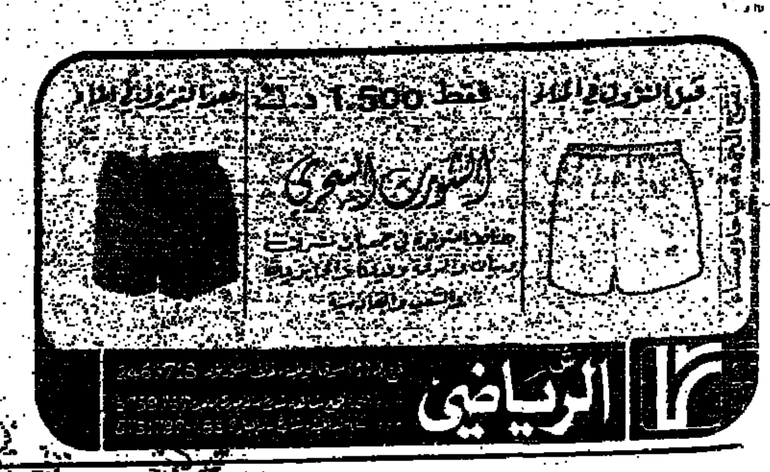
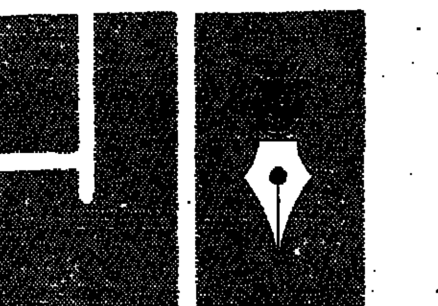




يوميـة
سياسية



٣٢ صفحة
١٠٠ فلس

الاحد ٥ ذو القعدة ١٤٠٨ هـ ــ ١٩ يونيو (حزيران) ١٩٨٨ ــ العدد ٤٤٧٨ ــ السنة الثالثة عشرة

AL-ANBA, Sunday, 19 June 1988 — No. 4478 — 13th Year

شهيد آخر.. والمنظمة تدعو الأمم المتحدة لوقف المجازر

قنابل حارقة في "يوم المواجهة"

إسرائيل تعترف: دخلنا معركة طويلة النفس

الأرض المحتلة ــ الوكالات ــ شهدت كافة الاراضي المحتلة أمس مواجهات عنيفة ضد قوات الاحتلال في اطار « يوم مواجهة » دعت اليه قيادة الانتفاضة فيما استبعد قائد المنطقة الوسطى في جيش الاحتلال عودة الوضع في الاراضي المحتلة الى ما كان عليه قبل اندلاع الانتفاضة مشيرا الى ان الفلسطينيين لديهم شعور بانهم « سجلوا نقاطا ضد الاحتلال ». وقال « تقد نقل الجيش معركة طويلة النفس » . وبعد التحذير من خطورة تزايد الهجمات بالقنابل الحارقة المولوتوف باعتبار انها سهلة التصنيع واشد خطرا على المحتلين من القنابل العادية .

وقالت وكالات الانباء ان الاشتباكات جرت في شتى انحاء الضفة الغربية وغزة واستخدم المواطنون خلالها القنابل الحارقة والحجارة فيما استخدم جنود العدو قنابل الغاز والرصاص المطاطي والحي .

ففي مخيم خان يونس بقطاع غزة حيث شل اضراب عام القطاع استشهد المواطن الفلسطيني رائد الحاج يوسف ــ ١٧ سنة ــ برصاصة في صدره . وقالت فرانس بريس ان الاضراب جاء استجابة لدعوة حركة المقاومة الاسلامية في ذكرى استشهاد ثلاثة قادة فلسطينيين اعدمتهم القوات البريطانية عام ١٩٢٩ وهم : محمد جمجوم وفؤاد حجازي وعطا الزير . وقد اصيب اثنان من جنود الاحتلال اثر ضربهم بالحجارة والعصي من قبل اهالي مخيم خان يونس .

وفي القدس المحتلة كان شارع صلاح الدين اشبه بساحة معركة حيث ملأته الغازات المسيلة للدموع ونسبت رويتر الى شهود عيان قولهم ان عشرات المتظاهرين هاجموا عربة تابعة للشرطة . وقال احدهم « قفز ستة شبان معهم حجارة على العربة ، وحطموا جميع نوافذها بينما كان رجال الشرطة في الداخل وانتزعوا درعا من البلاستيك من العربة » . وقالت مصادر امنية ان اثنين من رجال الشرطة اصيبا بجروح طفيفة في الهجوم واعتقل ما لا يقل عن ١٥ متظاهرا بعد الحادث .

(التفاصيل ص ٣٠)

في بغداد دعت منظمة التحرير السكرتير العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار الى التدخل لايقاف المجازر التي ترتكبها سلطات الاحتلال الاسرائيلي ضد المواطنين الفلسطينيين العزل . وقال مستشار رئيس اللجنة التنفيذية للمنظمة بسام ابو شريف

ــ البقية على الصفحة ٣٠ ــ

الامير ورئيس سيراليون بحثا العلاقات الثنائية



□ سمو الامير ورئيس سيراليون

قام سمو الامير صباح أمس بزيارة الجنرال جوزيف سيدو مومو رئيس جمهورية سيراليون بمقر اقامته بقصر السلام .

وقد جرت بينهما جولة من المباحثات تناولت العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين .

من ناحية اخرى استقبل الرئيس جوزيف سيدو مومو رئيس جمهورية سيراليون أمس رؤساء البعثات الدبلوماسية المعتمدين لدى دولة الكويت وذلك بمقر اقامته في قصر السلام .

(التفاصيل ص ٣)

ميرفي التقى الفهد ويصل الكويت الاحد

ذكر مصدر مطلع أمس ان مساعد وزير الخارجية الامريكي لشؤون الشرق الاوسط ريتشارد ميرفي سيصل الى الكويت يوم ٢٦ يونيو الحالي في زيارة تستمر ثلاثة ايام ضمن جولته في عدد من دول المنطقة .

ومن المنتظر ان يطلع المسؤول الامريكي المسؤولين في الكويت على تفاصيل ما دار في قمة موسكو الاخيرة بين الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشيف والرئيس الامريكي رونالد ريغان فيما يتعلق بقضية الشرق الاوسط والحرب العراقية الايرانية وقضايا المنطقة ، كما سيبحث خلال الزيارة عددا من القضايا الاقليمية والدولية التي تحظى باهتمام البلدين .

وقد اجتمع ميرفي في جدة أمس مع الملك فهد بن عبدالعزيز حيث تم بحث التطورات العربية والخليجية .

راديو طهران : الخميني استقبل زائرين دعوا له بان يعيش حتى يوم القيامة !

نيقوسيا ــ رويتر ــ قال راديو طهران أن الخميني استقبل أمس زائرين دعوا له بان يعيش حتى يوم القيامة ! . وهذا اول اعلان رسمي عن انشطة الخميني منذ ان نقلت شبكات تلفزيونية امريكية وبريطانية عن تقارير قولها أن الخميني ــ ٨٥ سنة ــ قد توفي أو انه يحتضر .وقال الراديو ان افرادا من الحرس الثوري ومتطوعين وجامعي تبرعات زاروا الخميني في مسجد جمران في شمال طهران .

وقالت الوكالة ان الخميني رد على تحية زواره وتصفيقهم .

الجامعة تواجه لأول مرة أزمة مقاعد شاغرة !

ألف مقعد لـ "الأدبي" والمستوفون ٨٥٠ ١٣٠٠ "للعلمي" والراغبون بالجامعة ألف

كتب سعد الشمري :

مع بدء قبول طلبات الالتحاق بالجامعة أمس تشير الدلائل والاحصائيات الى ان الجامعة قد تواجه ازمة هي الاولى في تاريخها ، وهي ازمة عدد كبير من المقاعد الشاغرة في بعض الكليات ، وخصوصا الادبية منها .

وأبلغ مصدر مسؤول « الانباء » ان انخفاض نسبة النجاح في الثانوية العامة كان مفاجأة للجامعة .

وذكر أن الجامعة حددت ٥٥٪ من المقاعد المخصصة للكويتيين للقسم العلمي و ٤٥٪ للادبي ، ولكن النتائج قد تؤدي الى ارتفاع نسبة القبول في العلمي لتصل الى ٦٠٪ فاكثر .

وأشار الى أن الجامعة حددت ١٠٧٤ مقعدا للادبي ، ولكن النتائج النهائية كشفت عن ان عدد الناجحين الكويتيين في الثانوية العامة والمقررات والمعهد الديني والمحولين من الخارج الذين تنطبق عليهم شروط ونسب القبول لن يتجاوز ٨٥٠ طالبا وطالبة .

وأضاف أن غالبية الناجحين من القسم الادبي طالبات ، وحسب الدراسات السابقة فان الرغبة لديهن تتجه للهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب ، كما أن هناك مجموعة كبيرة منهن في مناطق الجهراء والصليبخات والمنطقة العاشرة ، وهذه المجموعة تفضل احيانا عدم الالتحاق باي من المجالات المتاحة .

بالاضافة الى ذلك فان هناك مجالات أخرى تجتذب طلاب الادبي كما حدث في العام الماضي وهي الكلية العسكرية وكلية الشرطة ، وكلتاهما تشترطان نسبا مرتفعة . وكل هذه الامور السابقة تؤكد أن مجموعة من الناجحين الـ ٨٥٠ ستتجه الى مجالات غير الجامعة ، مما يؤكد انخفاض الرقم بشكل كبير ..

نسبة قبول الوافدين لن ترتفع عن ٩٥٪

وبالنسبة لطلبة القسم العلمي ذكر المصدر أن الجامعة حددت ما يقارب ١٢٠٠ مقعد ، وقد بلغ عدد الناجحين الكويتيين الذين تنطبق عليهم شروط ونسب القبول بالجامعة نحو ١٨٠٠ طالب وطالبة ، وهذا العدد قليل نسبيا مقارنة مع العام الماضي ، لان مجموعة منهم ستتوجه الى المجالات السابقة ، بالاضافة الى أن نظام البعثات المسموح به لطلبة العلمي فقط سيجذب ما يقارب ٢٠٠ طالب وطالبة ، كما أن هناك طلبة يرغبون في الالتحاق بوزارة النفط ، كذلك هناك طالبات يرغبن في الالتحاق بكليات الهيئة العامة للتعليم التطبيقي ، وقد يصل العدد في هذه الحالة الى ١٠٠٠ طالب وطالبة .

وعن الوافدين ذكر ان النسبة لن ترتفع عن العام الماضي ، أي أن ادنى نسبة للقبول ستكون ٩٥٪ ولكن سيتم استثناء الخمسين الاوائل من الوافدين في الادبي تكريما لهم ، علما بان نسب بعضهم أقل من ٩٥٪ .

والله أعلم.!

□ مصادر مطلعة ربطت بين انخفاض عملة في دولةعربية وبين ارتفاعها في دولة مجاورة .

لوكنت المسؤول

□ لأمرت بعمل فتحة جانبية تسمح بانسياب السير يمينا من شارع بيروت الى شارع تونس دون انتظار اشارة التقاطع المرورية .

صدام حسين استقبل سعاد الصباح

بغداد ــ واع ــ استقبل الرئيس صدام حسين أمس الشاعرة الدكتورة سعاد محمد الصباح . ويذكر ان الدكتورة سعاد تزور العراق حاليا لتنظيم امسيات شعرية ابتهاجا بانتصارات القوات العراقية وتحريرها الفاو والشلامجة والمرتفعات الشمالية .

انفجار غامض يقتل عنصرين للميليشيات الحدودية

بيروت ــ كونا ــ قتل عنصران من رجال الميليشيات الحدودية المتعاملة مع اسرائيل وجرح اخرون في انفجار غامض وقع في مركز لهما بالقرب من الحدود اللبنانية مع فلسطين المحتلة ..

وذكر مراسل وكالة الانباء الكويتية في الجنوب ان انفجارا هز بلدة بني حيان القريبة من الحدود ظهر امس وقال ان الانفجار كان في احد مراكز الميليشيات الحدودية في البلدة وان اثنين من عناصره قتلا وجرح اخرون .

"الأنباء" شهدت الهزيمة الإيرانية في كوت سوادي ومخفر بوبيان



□ مراسل « الانباء » الزميل احمد الدوسري في كوت سوادي .

بغداد ــ من أحمد الدوسري

كانت « الانباء » من اوائل الصحف التي شهدت اثار الهزيمة الايرانية في منطقة الشلامجة . ودخلت منطقة كوت سوادي ومخفر بوبيان بعد ساعات من الاندحار . وشاهدت جثث الايرانيين ملتصقة بدباباتهم فيما كانت وجوه الجنود العراقيين تشع بفرحة النصر. ولاحظت « الانباء » ان الايرانيين احضروا معهم الى المنطقتين ابراج مراقبة ودشما كونكريتية تؤكد عزمهم على البقاء .. وذلك على عكس ما برر به هاشمي رفسنجاني الهزيمة بانها تكتيك جديد لا يستهدف احتلال ارض . وعلمت « الانباء » من ارض المعركة ان الايرانيين قتلوا ٥٠ اسيرا عراقيا بعد ان ربطوهم صفا واحدا ..

(التفاصيل ٢٩)

وتبقى الصّحراء مغربية

بقلم: عبدالله احمد حسين

لاننا وحدويون ، ولاننا قوميون ، ولاننا نرفض اية تجزئة نصر على ان الصحراء مغربية ، ولاننا وحدويون لا نجد حلا لقضية هذه الصحراء بعد ان تحررت من اسبانيا الا ان تكون مغربية نقول هذا لا لاننا نؤيد نظاما ونعارض اخر ، ولا لاننا نقف مع فئة دون فئة ، ولا لاننا نقول هذا لان لنا حسابات نريد ان نصفيها مع اخرين باعلان مغربية الصحراء !! وانما نقول هذا لاننا نؤمن ان وحدة العرب هي الاساس ولذلك فنحن ما دمنا ضد التجزئة في الوطن العربي فاننا ضد التجزئة في اي قطر من اقطاره !!

نتساءل فقط اين كان هؤلاء الذين يقاتلون من اجل فصل الصحراء عن المغرب عندما كانت اسبانيا تستعمر هذا الجزء واين كان الثوار الصحراويون يوم كان يحكم الصحراء حاكم اسباني ؟!!

ان الذي يوافق على ان تكون الصحراء المغربية كيانا مستقلا عليه ان يوافق على اية حركة انفصالية تقع في اي قطر عربي ... عليه ان يؤيد اي تمرد انفصالي يقع في اي قطر عربي بل انه قد يصبح هو ذاته ضحية لحركة انفصالية وعليه ان يصف اية فئة انفصالية تريد شرذمة الوطن العربي بانها جماعة مناضلة تريد ان تقرر مصيرها !!

ــ البقية على الصفحة ٣٠ ــ

« الجاني » بدأ محاولته بعيارين ناريين

"الذئاب الرمادية" تفشل باغتيال أوزال أصيب بإبهامه والحزب جدد رئاسته

انقرة ــ وكالات ــ نجا رئيس وزراء تركيا تورغوت اوزال امس من محاولة اغتيال تعرض لها اثناء القائه خطابا امام مؤتمر حزب « الوطن الام» فيما ادت محاولة الاغتيال الى اصابة ٢٠ شخصا بجروح . وقالت وكالة انباء الاناضول أن اوزال اصيب في « ابهامه » وانه اكمل خطابه . واشارت في وقت لاحق الى أن المؤتمر جدد انتخاب اوزال زعيما لحزب الوطن الام . بينما نقلت وكالة الصحافة الفرنسية عن وزير طلب عدم ذكر اسمه ان اوزال سيترشح لرئاسة الجمهورية في الانتخابات التي ستجري في نوفمبر ٨٩

واشارت الشرطة الى أن المعتدي يدعى كارتال ديميراغ ــ ٣٢ عاما ــ . وحسب وكالة الاناضول فهو من محبذي حزب العمل الوطني ــ يميني متطرف محظور ــ معروف بتنظيم للشباب تابع له ويطلق على نفسه اسم « الذئاب الرمادية » . واضافت الوكالة أن ديميراغ هرب من احد سجون تركيا قبل بضعة اشهر .

واوضحت الشرطة التركية ان المعتدي كان على بعد ثمانية امتار من اوزال . وفي الساعة ١٥ر١٢ بالتوقيت المحلي فتح النار مرتين باتجاه اوزال الذي كان يلقي كلمة افتتاح مؤتمر حزبه . واضافت أن احدى الرصاصات اصابت اوزال بجروح طفيفة في ابهامه اليمين في حين عبرت ثانية من فوق رأسه .

وفي روايتها لمحاولة الاغتيال قالت وكالة انباء الاناضول ان رجلا مسلحا فتح النار من مسافة عشرة امتار حين كان اوزال يلقي كلمة من منصة مرتفعة. واضافت الوكالة قولها أن ١١ شخصا على الاقل اصيبوا بجراح في الهجوم وما تبعه من ذعر . وامسكت قوات الامن بالمهاجم .

واوضحت أن الهجوم بدأ بعيارين ناريين احدثا دويا في القاعة المزدحمة ونزل اوزال تحت المنصة من موقعه المكشوف في حين اسرع اليه عشرة حراس خصوصيين يرتدون ملابس مدنية وهم يشهرون اسلحتهم واحاطوا به . وحينما اجتاح الفزع والخوف الحاضرين في مؤتمر الحزب الحاكم غطس المندوبون والدبلوماسيون طلبا للحماية واطلقت الشرطة النار في الهواء لاعادة الهدوء .

وقالت الوكالة أن المسلح اطلق ما

ــ البقية على الصفحة ٣٠ ــ

الله وحده

بعدما ضمدت أبهامه اليمنى المصابة استانف اوزال خطابه قائلا « ان الله وحده هو الذي يأخذ الحياة التي وهبني » .



□ أوزال ومرافقوه يختبئون أسفل المنصة لحظة اطلاق النار عليه .. في حادث شبيه لحادث المنصة الذى اغتيل فيه السادات « رويتر »

حرب الخليج أشد الشرور وأفظعها

الأمير عبدالله: دول "التعاون" تملك وسائل ردع العدوان

لندن ــ « وكالات » : اعلن ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني السعودي الامير عبد الله بن عبد العزيز انه توفرت لدول مجلس التعاون كافة الوسائل الكفيلة بصد كل عدوان وردع كل معتد ..

واشار في حديث نشرته صحيفة « الشرق الاوسط » الى أن ايران تعتبر المسؤولة اولا واخيرا عن حرب الخليج وعن وجود الاساطيل الاجنبية في الخليج العربي . ووصف الحرب العراقية ــ الايرانية بانها اشد الشرور وافظعها .

وشدد الامير عبد الله على أن المملكة العربية السعودية لن تسمح البتة بان يعلو اي صوت في الحج على صلاة متعبد وابتهالات عابد وعبادة المعبود معربا عن امله أن لا تحاول اية جهة أو جماعة أو فرد امتحان عزم المملكة على قمع كل شغب او اضطراب يعكر على الحجاج امنهم .

واكد في حديثه على أن وحدة الصف العربي هي الطريق الاوحد لبلوغ اهداف الامة العربية مشيرا الى أن الملك فهد بن عبد العزيز يبذل كل جهد للتوفيق بين العرب . وقال انه لا يرى حتى الان أي سبب اساسي يبرر الخلاف القائم بين العراق وسوريا ولا بين الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية ولا بين اي بلد عربي او اسلامي .

وحول عودة مصر الى الجامعة العربية قال الامير عبد الله : اقول بكل صراحة نعم لقد عملنا وسنعمل على اعادة مصر الى شقيقاتها فى كل

ــ البقية على الصفحة ٣٠ ــ

عرفات يزور برلين الشرقية في ٢٠ يونيو الجاري

تونس ــ الانباء ــ يصل رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات الى برلين الشرقية في العشرين من شهر يونيو الجاري للمشاركة في مؤتمر عالمي للحد من انتشار الاسلحة النووية وبحث مناطق مجردة من هذه الاسلحة في العالم وذلك بدعوة رسمية من رئيس جمهورية المانيا .

وقالت مصادر فلسطينية مسؤولة بان عرفات سيلقي خطابا في هذا المؤتمر الذي سيشارك فيه العديد من الشخصيات العالمية .

رمضان في تونس الثلاثاء ويلتقي زين العابدين

تونس ــ الانباء ــ من فتحي البرقاوي : يصل النائب الاول لرئيس الوزراء العراقي السيد طه ياسين رمضان الى العاصمة التونسية يوم الثلاثاء المقبل في زيارة رسمية تستغرق ثلاثة ايام .

وقالت مصادر تونسية رسمية أمس بان المسؤول العراقي سيجتمع خلال زيارته التي تعد الاولى بهذا المستوى بكبار المسؤولين التونسيين ومن بينهم رئيس الجمهورية زين العابدين بن علي ورئيس الوزراء الهادي البكوش .

وتضيف المصادر التونسية المسؤولة بان النائب الاول لرئيس الوزراء العراقي سيبحث مع المسؤولين التونسيين في عدد من القضايا ذات الطابع الثنائي خاصة القضايا السياسية والقضايا التجارية . وكان قد وصل الى تونس يوم أمس الاول للتحضير لهذه الزيارة وفد عراقي برئاسة وزير التجارة السيد كوفيس سعيد عبدالفتاح والجبوري بالمناسبة اجتماعا مع وكيل وزارة الاقتصاد الوطني التونسي المنذر الزنايدي وبحث معه امكانية بحث التعاون بين بلديهما في مجالات تنويع المبادلات التجارية والصناعية .

أرماكوست يزور القاهرة ٢٨ يونيو الجاري

القاهرة ــ كونا ــ ذكرت أنباء مصرية ان وكيل وزارة الخارجية الامريكية للشؤون السياسية مايكل ارماكوست سيزور مصر يوم ٢٨ يونيو الحالي ويتلوها بزيارة لاسرائيل. ونقلت وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية عن مصدر دبلوماسي لم تعرفه في تصريح لصحيفة « اخبار اليوم » قوله ان المسؤول الامريكي سيجري اتصالات مع عدد من المسؤولين حول عملية السلام .

انجاز معاملات جوازات السفر الاردنية بنفس اليوم

عمان ــ كونا ــ أكد مدير عام دائرة الاحوال المدنية والجوازات العامة الاردنية عيسى العمري ان مديرية الجوازات زادت عدد موظفيها لقبول وانجاز طلبات المعاملات المتعلقة باستصدار جوازات السفر أو تجديدها او تظهيرها أو ادخال الاضافات عليها وانهاء جميع هذه المعاملات في نفس اليوم

الجامعات العراقية تعلن شروط القبول

بغداد ــ و.ا.ع ــ اعلن في وزارة التعليم والبحث العلمي شروط وتعليمات قبول الطلبة الوافدين العرب والاجانب للدراسة في الجامعات والمعاهد العراقية للعام المقبل .

وحددت قبول الطلبة خريجي الثانوية للسنوات الثلاث الاخيرة فقط على أن يكون الطالب حائزا على الثانوية العراقية أو ما يعادلها ويقدم استمارة الانتماء مدونا فيها المعلومات المطلوبة ومختومة من الجهات المختصة .

ونصت على قبول الطلبة العرب المقيمين في العراق والوافدين العرب والاجانب الحاصلين على الاعدادية العراقية وفق نفس الضوابط المعمول بها لقبول العراقيين على أن يقدم الطالب المرشح للقبول وثيقة الدراسة الثانوية الاصلية مصدقة حسب الاصول قبل مباشرته بالدوام واجتيازه الفحص الطبي .

وفد برلماني بريطاني يصل طهران اليوم بدعوة من رفسنجاني

لندن ــ وكالات ــ اعلن في العاصمة البريطانية ان وفدا برلمانيا سيزور طهران اليوم الاحد بناء لدعوة من هاشمي رافسنجاني رئيس البرلمان الايراني . وسيضم الوفد اثنين عن حزب المحافظين وواحدا عن كل من حزب العمال والحزب الليبرالي الاشتراكي . وكان اسقف كانتبري رئيس الكنيسة الانجليكانية الذى تسلم دعوة رافسنجاني بهذا الخصوص .

وكان متحدث باسم الكنيسة قد اعلن في وقت متاخر من ليل امس الاول ان اعضاء الوفد سيلتقون عددا من المسؤولين الايرانيين رفيعي المستوى بهدف ايجاد السبل لتحسين العلاقات بين بريطانيا وايران .

وتابع ، ان الوفد لا يذهب للتفاوض على عودة الرهائن البريطانيين المحتجزين في لبنان . ان الامر يتعلق بمهمة استطلاع ترمي الى ايجاد السبل لتحسين العلاقات مع ايران

ــ البقية على الصفحة ٣٠ ــ

"صحن كبة" لكشف مستوردي اللحوم الفاسدة في لبنان !

بيروت ــ كونا ــ دب خلاف حاد بين أعضاء لجنة خبراء كلفتها السلطات اللبنانية للكشف عن النفايات الصناعية النووية التي تم اكتشافها في القطاع الشرقي من العاصمة . واغفل تقرير رفعته اللجنة الى السلطات القضائية الاشارة الى وجود ، مواد متفجرة في النفايات واكتفى بالتاكيد على عدم خلوها من المواد السامة والضارة .

واتهم رئيس الحكومة الدكتور سليم الحص أمس علنا المتحكمين بالارض بسلاحهم وعسكرهم ، بالتواطؤ في الفضائح المتلاحقة ، من نفايات كيماوية ولحوم وتبغ واجبان فاسدة . وكان يشير بذلك الى القوات اللبنانية الكتائبية التي تفرض سيطرة تامة على القطاع الشرقي من العاصمة .

واقترح زعيم مسيحي نيابي بارز تحضير صحن كبة نية واطعامه الى المستوردين . ووجه عميد حزب الكتلة الوطنية ريمون اده الذي يتخذ من العاصمة الفرنسية منفى اختياريا له منذ بداية الحرب اللبنانية اقتراحه الى النيابة العامة المعنية بملاحقة قضية النفايات وقال اذا امتنع مستوردو اللحوم الفاسدة عن اكل الكبة النية يكونوا على علم مسبقا بالامر ،وعندها ينالون العقاب ، والا فيجب الانتظار ٤٨ ساعة لمعرفة النتيجة .

وسلمت لجنة أخرى من الخبراء كلفت بالكشف على مكان القيت فيه كميات كبيرة من التبغ اليوناني الفاسد تقريرها امس الى وزير الصحة جوزيف الهاشم بينت فيه وجود نسبة عالية من النيكوتين تكفي سبع نقاط منها للقضاء على حصان خلال دقائق .

وواصلت الاجهزة الامنية المختصة مصادرة كميات من اللحوم والفراريج والاسماك المجلدة والاجبان والزبدة الفاسدة .

واشار تقرير لجنة الخبراء حول النفايات التي القيت في منطقة كسروان شرقي بيروت انها تحتوي على مواد سامة مضرة بالانسان والبيئة .واوضح التقرير ان هذه المواد يمكن ان تضر بالانسان اذا تناولها مع الاكل او تنشقها او لمسها ، وضررها يزداد اذا

ــ البقية على الصفحة ٣٠ ــ

غداً الاثنين

عميد القبول بالجامعة ضيف الانباء

تستضيف الانباء في الخامسة والنصف من مساء غد عميد القبول والتسجيل بالجامعة الدكتور مصطفى معرفي للاجابة على استفسارات القراء حول التسجيل للفصل الدراسي الاول والصيفي والتحاق الطلبة بالجامعة وغيره من الامور الجامعية .

فاذا كان لديك عزيزي القارىء اي استفسار حول القبول والتسجيل ، فما عليك الا الاتصال بالارقام التالية : ٤٨٣٠٨٠٥ ، ٤٨٣٠٧٤٠ ، ٤٨٣٠٤٦١ ، ٤٨٣٠٤٦١ وستجد الدكتور معرفي على الطرف الاخر ليرد على استفساراتك .

□ د. مصطفى معرفي .

في الاجتماع الاخير الذي يعقده بعد غد

مجلس الجامعة : يبحث رفع القيمة التنفيذية للمشاريع لمليون دينار

كتب سعد الشمري :

علمت « الانباء » ان مجلس الجامعة سيعقد اجتماعه الاخير للموسم الحالي مساء بعد غد الثلاثاء برئاسة وزير التربية الرئيس الاعلى للجامعة انور النوري .

وسيناقش المجلس مذكرة عمادة القبول والتسجيل بشان القبول الجامعي للفصل الدراسي الاول ٨٨ ــ ٨٩ ، والتقرير النهائي للجنة دراسة توحيد جهة الاشراف على اعداد المعلم تحت مظلة جامعة الكويت ، ومذكرة بشان اقتراح انشاء قسم الاحصاء وبحوث العمليات بكلية العلوم .

وابلغ مصدر مسؤول « الانباء » ان المجلس سيناقش لاول مرة انشاء قسم الهندسة الصناعية والنظم بكلية الهندسة والبترول بعد ان اجريت دراسة موسعة وشاملة ، واقتراحا بان تنتظم الدراسة في القسم خلال العام المقبل .

وقال المصدر ان كلية الهندسة رفعت للمجلس مذكرة بانشاء قسم خاص لهندسة البترول بالكلية بعد ان بات ضروريا استحداث هذا القسم نظرا لاحتياجات الدولة لخريجي هذا التخصص ، وخصوصا في وزارة النفط ومؤسسة البترول الوطنية .

كما سيناقش المجلس مذكرة مقدمة من كلية التربية بشان برنامج دبلوم الارشاد التربوي .

واشار الى ان من اهم الموضوعات المطروحة على المجلس موضوع المعاملة المالية لاعضاء هيئة التدريس من الاناث بالجامعة .

كما سيتم طرح موضوع تعديل المادة ٤١ من اللائحة المالية للتعليم العالي بشان مكافات مناقشة الرسائل العلمية ، ومذكرة مقدمة بشان اقتراح اضافة فقرة الى لائحة المساعدين العلميين عن منح المشاريع التي تتطلب اعداد المساعد العلمي وتدريبه تدريبا مكثفا .

وذكر ان المجلس سيناقش ايضا اقتراحا برفع الحد الاقصى للقيمة التنفيذية للمشاريع التي تتولاها الجامعة الى مليون دينار بدلا من نصف مليون دينار ومتابعة عن مشروعات المباني .

وسيتم خلال الاجتماع منح ١٧ طالبا وطالبة درجة الماجستير في العلوم والطب والهندسة والموافقة على ترقيات لبعض اعضاء هيئة التدريس .

□ انور النوري .

« التكييف » حاليا لمباني رياض الاطفال

الحمد : منشآتنا التربوية مصممة وفق أحدث المواصفات العالمية

اكد وكيل وزارة التربية المساعد للتخطيط والتنمية رشيد الحمد امس ان المنشات التربوية التي تنفذها الجهات الحكومية حاليا صممت وفق احدث الاساليب والمواصفات العالمية وبما يتماشى وطبيعة الكويت .

وقال ان الوزارة اجرت عدة دراسات لتكييف المدارس الا انها اكتفت حاليا بتكييف مباني مدارس رياض الاطفال .

وقال في لقاء مع « كونا » ان التوسع الذي شهدته المنشات التربوية خلال السنوات الماضية استدعى انشاء ادارة مختصة تقوم بالتخطيط لحصر احتياجات الوزارة من المرافق ومتابعة توفير المواقع اللازمة لها وتوزيعها على المناطق الجغرافية المختلفة في البلاد .

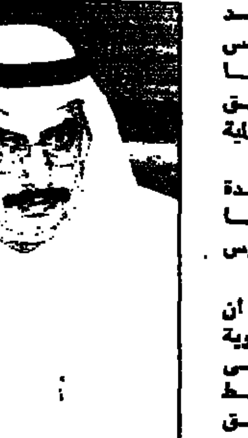
واضاف ان الادارة تشارك مع الجهات المختصة في حصر احتياجات المناطق السكنية الجديدة من المنشات التربوية كذلك اعداد تصاميم هذه المنشات وتطويرها بما يتفق والسياسة العامة .

ومضى يقول ان الادارة تتولى متابعة اجراءات توفير الاعتمادات المالية اللازمة لتنفيذ المشاريع الانشائية وايضا متابعة اجراءات تنفيذها حتى انجازها واستلامها من الجهات المنفذة وفقا لنصوص العقود المبرمة مع المقاولين .

وقال ان الادارة تقوم ايضا باعداد خطة لصيانة المباني وتوفير الاعتمادات المالية لكل عام مالي ومتابعة اجراءات تنفيذها مع الجهات الحكومية المختصة بالاضافة الى تنفيذ بعض اعمال الصيانة عن طريق المقاولين المعتمدين لدى الوزارة واعمال اخرى تتم بواسطة الايدي العاملة في الادارة .

وحول نية الوزارة تكليف المدارس بتنفيذ اعمال الصيانة عن طريقها .. قال ان الوزارة سعت في السنوات الاخيرة الى وضع خطط لتخفيض التكلفة الباهظة لاعمال الصيانة في المدارس اذا قامت بتخفيض العمالة الموجودة لها واستعاضت عنها بالتركيز على المقاولين المحليين .

واضاف ان الوزارة حددت من المركزية بافساح المجال للمناطق التعليمية لاختيار افضل الوسائل لتنفيذ اعمال الصيانة الصغيرة التي لا تحتاج الى كفاءات فنية عالية ، مشيرا الى تكليف المدارس بالقيام باعمال الصيانة الخفيفة من خلال الامكانيات المتاحة لها .



□ رشيد الحمد

وعن رفض الوزارة لطلبات العديد من المدارس بتكييفها مركزيا لمواجهة الطقس الحار خلال فصل الصيف اوضح الحمد ان الوزارة قامت باجراء عدة دراسات حول تكييف المدارس اخذة بعين الاعتبار مدى امكانية توفير الطاقة الكهربائية والتعديلات اللازمة لها .

واضاف انه قد اتفق في البداية على الاقتصاد على تكييف مباني رياض الاطفال بالاضافة الى مرافق محدودة في مدارس المراحل التعليمية الاخرى كالادارة والمكتبة والقاعات .

واكد في هذا الصدد سعي الوزارة في دراستها المستقبلية لتطوير اعمال التكييف بما تسمح به الظروف والامكانيات .

مطابقة المواصفات الهندسية

وردا على سؤال حول مدى مطابقة مدارس الكويت للمواصفات الهندسية العالمية اكد الحمد ان الجهات الحكومية المنفذة للمنشات التربوية تاخذ باحدث الاساليب والمواصفات العالمية وتستعين باراء كثير من المؤسسات الدولية كالمنظمة الدولية للعلوم والاداب والتربية « اليونسكو » وكذلك الخبراء التربويين والمكاتب الاستشارية ذات السمعة العالمية حتى تصل الى تحقيق افضل التصاميم بما يتمشى مع بيئة وطبيعة الكويت .

وعن مراعاة الجهات الحكومية المنفذة للمباني المدرسية لاجواء الكويت عند التنفيذ قال : ان الجهات المسؤولة التي يعهد اليها بتصميم المباني تاخذ بالمتطلبات والمواصفات التي تضعها الوزارة والتي يتم تحديدها من قبل مجموعة من المختصين فيها .

واضاف : ان الوزارة تسعى الى تطويرها كل فترة زمنية تمشيا مع التطور العمراني في الدولة .

واشار الى ان الوزارة كانت في الماضي تركز في بناء المدارس على نموذج الحوش العربي . وبعد توفر الكهرباء والتكييف طورت هذه التصاميم لتواكب التطور الحضاري بما يتفق مع طبيعة البلاد .

وردا على سؤال اخر حول اسباب هدم بعض المباني المدرسية القديمة ذكر السيد الحمد انه تم هدم العديد من المدارس القديمة في داخل المدينة تمشيا مع السياسة التنظيمية العليا في الدولة ، الا ان هناك عددا اخر من المدارس القديمة التي اصبحت الوزارة في غنى عنها أحيل بعضها الى جهات حكومية للاستفادة منها في بعض الانشطة .

وقد تقرر المحافظة على هذه المدارس باجراء الترميمات والصيانة اللازمة لها كتراث للاجيال المقبلة ، مؤكدا على ان فكرة تصميم نموذج لمدرسة قديمة سينظر اليها بعين الاعتبار .

الخطة المستقبلية

وتحدث الحمد عن خطة الوزارة المستقبلية لمشاريع بناء المدارس فقال : ان هناك خطة خمسية تضعها الوزارة تتمشى مع الخطة الانمائية الخمسية للدولة وتحدد على ضوئها اعداد المدارس وتوزيعها الجغرافي .

واشار الى ان الوزارة تراعي عند وضع خطتها عدة نقاط لتحديد الاحتياجات من الابنية المدرسية الاولى انشاء مناطق سكنية جديدة والثانية سد النقص في الخدمة التعليمية في المناطق السكنية القائمة والناتج عن زيادة عدد السكان في سن المرحلة ، وهدم بعض المدارس القديمة الايلة للسقوط او التي انتهى عمرها الافتراضي اضافة الى وجود تنظيم جديد للمنطقة من قبل بلدية الكويت .

وقال : ان الوزارة تتابع تنفيذ الخطة مع كل من وزارتي التخطيط والاشغال العامة وبلدية الكويت .

وعن مدى التعاون بين الوزارة والهيئة العامة للاسكان في تحديد عدد المدارس ومراحلها في المشاريع الاسكانية اكد وجود تعاون بين الجهتين بشكل مستمر ، وقال : ان هناك قواعد واسسا معتمدة لدى التخطيط العمراني في بلدية الكويت لتحديد الاحتياجات من المرافق الحكومية وفقا لعدد القسائم السكنية وعدد السكان المرتقب .

ويراعى في ذلك المنطقة الجغرافية والبيئية عند زيادة النسبة او تخفيضها في تقدير عدد السكان ، اضافة الى ذلك فان الوزارة تشارك الهيئة العامة للاسكان في ابداء رأيها عند تحديد اعداد المدارس وفقا للمراحل التعليمية المختلفة ومواقعها .

الزايد يرعى حفل ختام دورة السجل العام بالبلدية

تنظم وزارة التخطيط مع بلدية الكويت حفل تكريم للمشاركين بالبرنامج التدريبي الخاص بالعاملين في السجل العام في بلدية الكويت وذلك الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء المقبل في ادارة التدريب للحاسبات التابعة للمركز الوطني للحاسبات في الشرق .

وسيقام الاحتفال برعاية وكيل وزارة التخطيط المساعد لشؤون المركز الوطني للحاسبات والميكروفيلم سليمان الزايد .

كشافة الكويت تشارك بالمخيم العربي العاشر للمرشدات

اعتمد وزير التربية وزير التعليم العالي بالوكالة انور عبد الله النوري قرارا اسند فيه مهمة رئاسة وفد الوزارة الذي سيشارك في المخيم العربي العاشر للمرشدات الذي سيقام في مدينة الرباط خلال الفترة من ١٦ حتى ٢٧ اغسطس المقبل الى الموجهة الفنية للمرشدات بمنطقة حولي التعليمية عفيفة محمد الباشا .

ويذكر ان الوفد الكويتي يضم ١٢ مرشدة وقائدتين من بين اعضاء الفرق الكشفية المختلفة في البلاد .

نواف الاحمد استقبل وفد شركة عسكرية برازيلية



□ وزير الدفاع لدى استقباله نائب رئيس مؤسسة انجيزا .

الدفاع : شراء معدات متطورة من إحدى الشركات المحلية



□ الشيخ نواف الاحمد لدى توقيع العقد مع شركة البشر والكاظمي

استقبل وزير الدفاع الشيخ نواف الاحمد الجابر الصباح بمكتبه صباح امس وفد مؤسسة انجيزا العسكرية البرازيلية الذي يزور البلاد برئاسة الدكتور جوزيه لويس وحضر نيابة عنه الدكتور فينوا انطونيوذي جرايس نائب رئيس مؤسسة انجيزا .

وقد ناقش الجانبان سبل التعاون بين البلدين في المجال العسكري والمواضيع ذات الاهمية لهذه المؤسسة . وحضر اللقاء وكيل وزارة الدفاع فيصل الداود والسفير البرازيلي لدى الكويت ومدير مكتب الوزير للشؤون العسكرية العميد الركن بدر بورسلي

ومن ناحية اخرى وقع وزير الدفاع امس عقدا مع شركة عبدالرحمن البشر وزيد الكاظمي لتزويد وزارة الدفاع ببعض المعدات المتطورة لتواكب تطور تزويد الجيش بالمعدات الحديثة .

وقد وقع بشر البشر نيابة عن الشركة ، بحضور وكيل وزارة الدفاع فيصل الداود والوكلاء المساعدين في وزارة الدفاع ووزارة المالية والهيئة العامة للاستثمار وكبار ضباط الجيش .

١٠٩ مدن تشارك بالمؤتمر الأول للمدن العربية والأوروبية

بدات منظمة المدن العربية الاعداد لعقد المؤتمر الاول للمدن العربية والاوروبية في مراكش الذي من المؤكد ان يبدأ اعماله في اواخر شهر اكتوبر المقبل . ويذكر بان هذا المؤتمر يعقد بالتعاون بين منظمة المدن العربية ومجلس بلديات واقاليم اوروبا الذي يتخذ من باريس مقرا له .

وقد ذكر امين عام منظمة المدن العربية عبدالعزيز العدساني ان المنظمة بدات باجراء الاستعداد واتخاذ الترتيبات اللازمة واجراء الاتصالات مع كافة الجهات المعنية حتى تتوافر كل العوامل الممكن توفيرها لانجاح المؤتمر الذي يؤمل ان يكون فاتحة لسلسلة من المؤتمرات والندوات التي من شانها ان تعمق التفاهم العربي الاوروبي وتزيد فرص التعاون بين العرب والاوروبيين في مختلف المجالات .

وذكر ان منظمة المدن العربية على اتصال وثيق مع جامعة الدول العربية للتنسيق في هذه المجالات . كما ان الجامعة ابدت استعدادها للتعاون في هذا السبيل .

واشار الى ان المنظمة وجهت الدعوات لخمسين مدينة عربية كبرى للمساهمة في المؤتمر ممثلة برؤساء بلدياتها ، اما الجانب الاوروبي فقد تلقت ازمانه العامة للمنظمة اسماء المدن التي ستشارك في المؤتمر والبالغ عددها ٥٩ مدينة تمثل مختلف مدن الدول الاوروبية وهي :

من بريطانيا : لندن ــ برمنغهام ــ جلاسجو ــ مانشستر ــ نيوكاسل ــ يورك ــ كنت ــ ايست سكس ــ تاين اندوير .

من فرنسا : كل من : بوردو ــ جرونوبل ــ ليل ــ مارسيليا ــ مولهاوس ــ بواتييه ــ ريـن ــ ستراسبورج ــ تولوز .

من النمسا : فيينا فقط .

من بلجيكا : كل من : انتورب ــ تشارليروي ــ هاسلت ــ ليبج .

من اليونان كل من اثينا ، بيريوس وسالونيكي .

من ايطاليا : كل من : روما ــ ميلانو ــ بولونيا ــ فيرنزي ــ نابولي ــ باليرمو ــ تورينو ــ فنيسيا .

من هولندا : كل من : لاهاي ــ ماسترخت ــ روتردام ــ اوترخت .

من لوكسمبورج : لوكسمبورغ فقط .

من البرتغال ٣ مدن هي : لشبونة ــ كويمبرا ــ بورتو .

من المانيا الغربية : كل من : برلين ــ بون ــ بريمن ــ دورتمسند ــ فرانكفورت ــ مينز ــ ميونيخ ــ شتوتجارت .

من سويسرا : ٣ مدن هي : بيرن ــ جنيف ــ لوزان .

ومن اسبانيا كل من : مدريد ــ برشلونة ــ قرطبة ــ سرقسطة ــ اشبيليه ــ وبلد الوليد .

وقال العدساني في ختام تصريحه ان منظمة المدن العربية تولي هذا المؤتمر عناية فائقة وقد كرست له جهودا كبيرة كما اعرب عن شكره لجامعة الدول العربية والمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم على تعاونهما مع المنظمة من اجل انجاح المؤتمر واعرب ايضا عن تقدير وعرفان المنظمة للمسؤولين في المملكة المغربية على احتضان المؤتمر في مدينة مراكش .

العلي : اجمالي عدد أعضاء النادي العلمي ٧٣٠٠ عضو

قال مدير الفرع الرئيسي للنادي العلمي امير احمد العلي امس ان اجمالي عدد اعضاء النادي قد بلغ حتى الان ٧٣٠٠ عضو .

وذكر امير العلي لكونا ان النادي قد استلم مؤخرا المباني الجديدة وهي تشمل الادارة العامة ومبنى العلاقات العامة والمسرح والكافتيريا ومبنى ادارة الفرع الرئيسي ومبنى الورش الخفيفة مثل الكمبيوتر والالكترونات والكيمياء والفيزياء والرسم الهندسي والفلك والمطبعة والمخزن التابع للنادي . وقد تم نقل بعض هذه الورش الى المباني الجديدة .

واشار الى ان النادي قد فتح ابوابه في ٢٠ مايو الماضي لتسجيل اعضاء النادي لبرامج الصيف وقد بلغ عددهم حتى الان ١٥٠٠ عضو .

وذكر العلي ان اقسام النادي تشمل الالكترونيات والميكانيك والخراطة والطيران والنحيم والفلك والكيمياء والزراعة والتلفزيون التعليمي والتبريد والطاقة والكمبيوتر والفيزياء والارصاد الجوية .

اما الدورات الفصلية فقال انها تشمل التصوير الضوئي والتمديدات الصحية والكهرباء والمقاييس والموازين والرسم الهندسي ودورة تنقيط « نظم الري » والبيئة والامن والسلامة والتلفزيون وتصليح الاجهزة « صيانة الاجهزة المنزلية » والمكتبة والورشة الانتاجية والمطبعة .

سالفة

منوعات

□ جسور المشاة انشئت من اجل الناس ... لكن العابرين لطريق المطار امام شارع الصحافة لا يؤمنون بهذه الجسور .. ويعشقون التزحلق على الطريق .. من يخالفهم ؟!

□ درجة الحرارة عالية .. وارقام الارصاد الجوية منخفضة .. وبين حانا ومانا ضاعت لحانا !!

□ معهد الثقافة العمالية .. كل موسم ينظم دورة تعليمية .. طبخنا الدورات واردنا النتيجة .. وجدناها عديمة الرائحة والطعم .. ما هي النتائج دون ذكر الاسماء .. لان اغلبهم ابناء النقابيين !!

□ العاملون في الجوازات بالمطار وبقية المنافذ البرية .. دائما مكشرين .. ليش .. ما ندري .. افيدونا !!

□ قبل الزواج عليك ان تعلم ان اسعار الخدم متفاوتة بناء على الهويات القومية .. وكم نقول !!

□ من يحلها .. المعزبة تقود السيارة والخادمة الخلف !!

عزيز الديحاني

لجنة للاعداد للاحتفال بالاسبوع العربي الخليجي الثالث للعمل الاجتماعي

اصدر وزير الشؤون الاجتماعية والعمل بالنيابة .. قرارا قضى فيه بتشكيل اللجنة الوطنية الكويتية للاحتفال بالاسبوع العربي الخليجي الثالث للعمل الاجتماعي .. برئاسة عبد الله فلوم حسين وكيل الوزارة المساعد للشؤون الفنية .. وعضوية وليد ناصر العريفي مدير ادارة العلاقات الخارجية ، عبد الرحمن احمد المهنا مدير ادارة الجمعيات الاهلية ، عادل جاسم عبد الله رئيس قسم الخدمات الاجتماعية والنفسية بقطاع الرعاية الاجتماعية ، ناصر احمد العمار مشرف مركز بيان لتنمية المجتمع بادارة الخدمات الاجتماعية ، كاظم حسن حبيب رئيس قسم الشؤون العربية بادارة العلاقات الخارجية ، ابراهيم عبد العزيز عبيد رئيس قسم العلاقات العامة ــ عن وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل ، نافقه يوسف الابراهيم مديرة ادارة الخدمة الاجتماعية بوزارة التربية .

ونص القرار على ان تعمل اللجنة على الاعداد والتحضير للاحتفال بالاسبوع العربي الخليجي الثالث المقرر اقامته بالمملكة العربية السعودية خلال الفترة من ١١ الى ١٧ مارس القادم .. وان تستعين اللجنة بمن تراه مناسبا للعمل معها سواء من موظفي الوزارة او خارجها .

« من آمن بي وإن مات فسيحيا »

آل الخوري في الكويت

ينعون بمزيد الحزن واللوعة

فقيدهم المرحوم

جورج فارس الخوري

الذي توفي في بيروت إثر نوبة قلبية

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في شارع بغداد قرب صيدلية سيما عمارات الحمد ، الدور الأول ابتداء من اليوم الأحد ، الساعة الخامسة بعد الظهر ولمدة ثلاثة أيام

لا أراكم الله مكروهاً في عزيز



عقب عودته من جنيف

ناصر الأحمد: صدى ايجابي لموقفنا الداعم لحقوق الانسان

قال وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر الصباح ان الدورة الخامسة والسبعين لمنظمة العمل الدولية المنعقدة حاليا في جنيف حققت خطوات مهمة في مجال حقوق الانسان الذي كان الموضوع الرئيسي للدورة .

وابلغ الشيخ ناصر الذي رأس وفد الكويت الى الدورة « كونا » امس ان الوفود العربية المشاركة ركزت على عدد من القضايا المهمة ، في مقدمتها حقوق الانسان العربي الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة في مواجهة حملات القمع والارهاب الشرسة التي تمارسها سلطات الاحتلال الاسرائيلية ضده ، الى جانب حرب الخليج وموضوع الارهاب .

وقال : ان موقف الكويت السلمي والداعم لحقوق الانسان لقي صدى ايجابيا وثناء من مختلف الوفود التي شاركت في الدورة .

وعاد الشيخ ناصر الى البلاد قبل منتصف الليلة قبل الماضية ، وقال انه اجرى على هامش الدورة العديد من اللقاءات مع وزراء الشؤون الاجتماعية والعمل في عدد من الدول الشقيقة والصديقة تم خلالها بحث التنسيق في المواقف تجاه اعمال وموضوعات الدورة ، كما بحث التعاون بين الكويت وهذه الدول في مجالات الشؤون الاجتماعية وقضايا العمل والعمال .

واضاف : انه بفضل التوجيهات السامية التي زوده بها سمو الامير وسمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح فان الكويت لعبت دورا بارزا خلال الدورة التي تختتم اعمالها في ٢٢ يونيو الحالي وطالبت المجتمع الدولي بالوقوف بحزم أمام الارهاب الاسود وعدم الرضوخ للابتزاز .

واوضح الشيخ ناصر ان وفد الكويت عاد بحصيلة جيدة ستنعكس ايجابيا في المجال الاجتماعي والعمالي في البلاد خلال وقت قريب .

وكان وزير الشؤون الاجتماعية والعمل قد القى كلمة شاملة امام الدورة في ٦ يونيو الحالي حث فيها المجتمع الدولي على العمل من اجل وقف الحرب العراقية — الايرانية والتصدي للاعمال البربرية الاسرائيلية ضد الشعب العربي الفلسطيني في الاراضي المحتلة ، كما طالب بايجاد حلول للقضايا التي يمثل استمرارها انتهاكا لحقوق الانسان .

وتحدث الشيخ ناصر محمد الاحمد عن مخاطر استمرار الحرب العراقية الايرانية . مثمنا موقف العراق من قبوله لكافة المبادرات السلمية والجهود الدولية الرامية الى وقف هذه الحرب المدمرة .

واشار الى أن الكويت تعرضت الى الارهاب الاسود اكثر من مرة منكرا بالمحنة التي تعرضت لها « الجابرية » على أيدي ارهابيين قتلة ، وبوقوف الكويت بعزة واباء رافضة الرضوخ للارهاب ومعلنة للعالم أجمع موقفها الذي ضرب به المثل في الصمود .

الرواس تسلم رسالة وزير الاعلام

تسلم وزير الاعلام العماني عبد العزيز بن حمد الرواس امس رسالة خطية من وزير الاعلام الشيخ جابر المبارك الحمد الصباح .

وقال راديو مسقط ان السفير الكويتي لدى سلطنة عمان عبدالوهاب ابن يوسف العدساني قام بتسليم الرسالة لدى اجتماعه مع الوزير العماني . ووصف الراديو الرسالة بانها تأتي في اطار التنسيق الاعلامي الخليجي المشترك .

الامير استقبل ولي العهد وصباح الاحمد

استقبل صاحب السمو الامير صباح امس سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله السالم الصباح ونائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح .

استقبالات ولي العهد

استقبل سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح بمكتبه برئاسة مجلس الوزراء صباح امس وزير الداخلية الشيخ سالم الصباح ووزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ ناصر محمد الاحمد الصباح .

كما استقبل سموه وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء راشد الراشد ووزير الدولة للشؤون البلدية محمد عبدالمحسن الرفاعي ووزير النفط الشيخ علي الخليفة العذبي .

واستقبل سموه ايضا محافظ الاحمدي الشيخ علي صباح السالم الصباح ورئيس مجلس الادارة والمدير العام للهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية الشيخ ابراهيم الدعيج الصباح .

صباح الاحمد استقبل وزير الشؤون و د. الابراهيم

استقبل نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح امس وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر الصباح بمناسبة عودته من جنيف بعد ان تراس وفد الكويت الى اجتماعات الدورة الخامسة والسبعين لمنظمة العمل الدولية المنعقدة هناك .

كما استقبل بعد ذلك امين عام الجمعية الكويتية لتقدم الطفولة العربية الدكتور حسن الابراهيم .

وزير العدل استقبل سفير الاردن

استقبل وزير العدل والشؤون القانونية ضاري عبد الله العثمان في مكتبه بالوزارة صباح امس سفير المملكة الاردنية الهاشمية لدى الكويت نبيل التلهوني .

وجرى خلال اللقاء تبادل الاحاديث الودية حول العلاقات الثنائية والقضايا ذات الاهمية المشتركة بين البلدين الشقيقين .

تكليف مختارين

اصدر وزير الداخلية الشيخ سالم الصباح قرارا عهد فيه الى مختار منطقة العديلية مشاري احمد الحميضي بالاضافة الى عمله القيام باعمال مختار منطقة النقرة فالح عسكر فالح المطيري وذلك لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من ٢ يوليو المقبل .

كما عهد الى مختار منطقة بيان محمد عبد الله النوري بالاضافة الى عمله القيام باعمال مختار منطقة ضاحية صباح السالم ناصر مشعان الهاجري لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من ٢٥ يونيو الحالي .

العوضي حدد اختصاصات منسق عام الخطة الانمائية بالتخطيط

اصدر وزير التخطيط الدكتور عبد الرحمن العوضي امس قرارا بتحديد اختصاصات وصلاحيات المنسق العام للخطة الانمائية ٩٠—١٩٩٥ .

وحدد القرار صلاحيات المنسق العام للخطة بوضع برنامج زمني لجميع الاعمال المطلوب انجازها في مختلف مراحل الخطة ووضع ميزانية تفصيلية خاصة باعدادها اضافة الى اصدار القرارات التنفيذية الخاصة بتشكيل اللجان المتخصصة وفرق العمل داخل الوزارات أو خارجها واقتراح تشكيل اللجان القطاعية وتحديد مهامها .

الأمير ورئيس سيراليون بحثا العلاقات الثنائية

قام سمو الامير في الساعة العاشرة من صباح امس بزيارة الرئيس الجنرال جوزيف سيدو مومو رئيس جمهورية سيراليون بمقر اقامته بقصر السلام .

وقد جرت بينهما جولة من المباحثات تناولت العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين .



□ جانب من المباحثات الكويتية مع سيراليون



□ رئيس جمهورية سيراليون لدى زيارته متحف الكويت الوطني

وزير الكهرباء استقبل وزير الطاقة البولندي



□ د. الرقبة لدى استقباله الوزير البولندي .

استقبل وزير الكهرباء والماء الدكتور حمود الرقبة صباح امس وزير الدولة لشؤون البيئة والطاقة الطبيعية البولندي الدكتور زي سواف شزنزكي يرافقه سفير بولندا في بغداد الدكتور نيتولد يورش ، والقائم بالاعمال البولندي في الكويت استنياس لنسكي .

وقد بحث الوزيران المواضيع ذات الاهتمام المشترك وسبل تطوير العلاقات الثنائية بين البلدين في مجال الطاقة .

الماجد التقى حاكم الفجيرة

بدأ القنصل العام الكويتي لدى دولة الامارات العربية المتحدة عبدالله الماجد لقاءات امس مع كبار المسؤولين بدولة الامارات لوداعهم بمناسبة انتهاء فترة عمله ونقله سفيرا للكويت لدى الجمهورية الاسلامية الموريتانية .

وقد اجتمع لهذا الغرض مع عضو المجلس الاعلى حاكم الفجيرة الشيخ حمد بن محمد الشرقي بالديوان الاميري امس .

الناجحون بالدبلوم العالي بالمعهد المصرفي

قال مصدر مسؤول في معهد الدراسات المصرفية امس ان مجلس ادارة المعهد اعتمد نتائج السنة النهائية للدبلوم العالي في العلوم المصرفية للفصل الدراسي الثاني لهذا العام وقد بلغت نسبة النجاح ٥٠ بالمائة اذ تخرج تسعة من اصل ثمانية عشر طالبا وطالبة .

وذكر المصدر ان النتائج كانت كالتالي : وسيما عزمي عزو — البنك العقاري تقدير عام جيد جدا مع مرتبة الشرف الثانية ، اسماعيل احمد الموسوي — البنك الاهلي تقدير عام جيد جدا ، سعاد فلوم حسين القطان — الكويت والشرق الاوسط تقدير عام جيد جدا ، مها خالد محمد الطاحوس — البنك التجاري تقدير عام جيد جدا .. ابتسام محمد موسى جاسر الجويسر — البنك التجاري تقدير عام جيد ، ناهد ناصر محمد المشعل — البنك التجاري تقدير عام جيد ، سهام جاسم محمد فهد السلطان — البنك الاهلي تقدير عام جيد ، صادق جعفر احمد المويل — — البنك المركزي تقدير عام جيد ، هيفاء حسني محمد بيدس — البنك الوطني تقدير عام جيد .

واضاف : انه قد تحدد موعد امتحانات الدور الثاني لبقية الدفعة في بداية شهر سبتمبر المقبل — كما اعلنت ايضا نتائج الدارسين بالمعهد والبالغ عددهم ٦٦ دارسا ودارسة .

لجنة لاختيار المرشحين للعمل في التخطيط

اصدر وزير التخطيط الدكتور عبد الرحمن العوضي قرارا اليوم يقضي بتشكيل لجنة لاختيار المرشحين للعمل بالوزارة برئاسة وكيل الوزارة المساعد للشؤون الادارية والمالية داود الحمدان .

وحدد قرار تشكيل اللجنة التي تضم في عضويتها مراقب شؤون الموظفين بالوزارة وعضوا مختصا في مجال الوظيفة المرشح لها اختصاصات اللجنة وخطواتها التنفيذية لتحقيق الغرض الذي انشئت من اجله اضافة الى أعداد تقرير يرفع لوكيل الوزارة يتضمن اسماء المتقدمين من الناجحين منهم واسباب الرفض لاعتماده .

كما نص القرار ايضا تنظيم قواعد التعيين في الوظائف الادارية بوزارة التخطيط مستقبلا .

خواطر على الدرب

بقلم: د. ابراهيم مكي

ولماذا التعب ؟

● قال مواطن عربي لاخر : ما رايك ان نعمل بجد وبهمة ، وندعو الاخرين ليفعلوا مثل ذلك ، حتى (تتقدم) البلد ؟ فرد عليه قائلا : هناك فكرة أفضل .. نهاجر ونعيش في بلد (متقدمة) جاهزة .. لماذا التعب ؟ نكتة « كاريكاتيرية » قراتها في صحيفة عربية ولكن مدلولها يوشك ان يصبح واقعا للأسف بسبب الانفصام القائم ، في كثير من البلدان ، بين الفكر السياسي والفكر الاقتصادي .

● فهناك عدد من السادة الذين فرضوا انفسهم قادة في كثير من الدول النامية ، منها العربية ومنها غير العربية صورت لهم نشوة التسلط والزعامة انهم جمعوا العلم من اطرافه والخبرة من الفها الى يائها وانهم اذا قالوا فقولهم الحق واذا رسموا خطة فهي موئل الخير ومعقل التقدم والتطور . وسهل العجب بالذات لفئة من المنافقين والمرتزقة ان تتقرب لتلك الفئة فتكتب لها الخطب احيانا وتعد لها الخطط احيانا اخرى وتؤمن لها على كل ما تقول . وازاء هذه الاوضاع الشاذة صارت الحياة غير منسجمة في ادارة مناحيها المختلفة . فالاقتصاد مرتجل التخطيط مترنح التوجهات ، والفكر مذبذب القاعدة ، والتعليم سطحي المنهج ، والعلاقات الاجتماعية بلا ضابط . وهكذا صار التقدم قائما في ذهن القادة وفيما تزينه فتاوى بطانتهم ، اما الواقع فهو خلاف ذلك . فاذا ما حاولت فئة لا تسير على نهج القادة في مجال ما ان تقيم مشروعا لا يتفق مع توجهاتهم فان مسيرتها ستفشل وهكذا صار اليأس يدب الى نفوس العديدين من ذوي الافكار النيرة في مجالات الاقتصاد والمعرفة والفكر والاجتماع والتعليم والادب والفن ، وصارت الهجرة الى البلدان الاجنبية هي المتنفس وهي الملاذ .

● ان من يزور بلدانا اجنبية متقدمة ، او اخذة في طريق التقدم الجدي ، يجد الالاف المؤلفة من ابناء الامة العربية من ذوي الفكر النير والعزيمة الوثابة لفظتهم بلدانهم واحتضنتهم الغربة .. لم يجدوا طريقا للعمل الخلاق المبدع في أوطانهم لان الاجتهاد فيها مغلق ، ولا حكمة الا ما يقوله المتنفذون فيها ، في حين انهم وجدوا في الغربة حكمة ، مفقودة في الوطن الام ، تقول « لكل مجتهد نصيب » .. نصيب في صنع التقدم ونصيب في جني ثمار العمل الصالح الجاد .

اقلام حرة

هذه الصفحة ملك خاص لكل الاقلام الحرة .. تطرح فيها كل ما تراه من افكار وتسطرعليها كل ما يخطر لها من اراء .انت مدعو ـ عزيزي القارىء او عزيزتي القارئة ـ لان تشارك في تحريرها بعرض ما يشغلك من اهتمامات عامة اوقضايا شخصية ذات طابع عام . ومعها ستشعر انك تساهم في اعادة صياغة الواقع من حولك ، وتشارك في دفع حركةالتطور نحو الافضل .

قضية

بين الحلال والحرام

يثور الجدال بين الناس دائما حول الموسيقى والغناء وحكم استماعهما .. وقبل ان ادخل في هذا الموضوع أقول : ان كل ما يلهي عن ذكر اللـه وعن الصلاة فهو حرام بالاجماع ، وكذلك كل ما جر الى حرام .

ولكن ـ ومع الاسف الشديد ـ هناك كثير من الناس صاروا يمشون وراء الغرب ويقلدونهم ويتبعونهم في كل صغيرة وكبيرة ومن ذلك الموسيقى والغنـاء .

ان أول ما ابدأ به هو : اذا كان أحدهم يستمع الى تسجيل موسيقى فهل يذكر الله او يفكر بذلك ولو للحظة واحدة ؟ فان قال احد : نعم قلنـا له : كذبت وان قال لا فهذه هي الحقيقة ، وبذلك تكون الموسيقى حرام ولا يجوز ان يفتي احد بتحليلها . قال الله تعالى : «ومن الناس من يشتري لهو الحديث ليضل عن سبيل الله بغير علم » .

وقد اتفق أكثر المفسرين على ان المقصود بلهو الحديث في هذه الايـة هو الغناء ، فقد قال ذلك ابن عباس وابن مسعود رضي الله عنهما وقد روى عن ابن مسعود رضي الله عنه انه قال : والله الذي لا اله غيره « هـو الغناء» ـ يعني لهو الحديث ـ ولقد قال نبينا محمد صلى الله عليه وسلم ـ الذي لا ينطق عن الهوى واتباعه واجب ومعصيته كفر ـ : « ليكونن من امتي اقوام يستحلون الحر والحرير والخمر والمعازف » ـ اخرجه البخاري.

ويدل قوله صلى الله عليه وسلم « يستحلون » على انها محرمـة فاستحلوها .. وهذا دليل قاطع فلا خلاف بين اهل اللغة في ان المعـازف هي الات الطرب واللهو .

وقد قال صلى الله عليه وسلم في عقاب هؤلاء : « يمسخ قوم من هذه الامة في اخر الزمان قردة وخنازير » قالوا : يا رسول الله اليسوا يشهدون ان لا اله إلا الله وان محمدا رسول الله قال : ابلى ، ويصومون ويصلون ويحجون» قيل : فما بالهم ؟ قال : «اتخذوا المعازف والدفوف والقينات فباتوا على شربهم ولهوهم فاصبحوا وقد مسخوا قردة وخنازير » صدق رسـول الله صلى الله عليه وسلم .

فعلى اي دليل اعتمد هؤلاء الذين افتوا بجواز الموسيقى والغنـاء واستماعهما ؟

ان الانسان يستطيع ان يستغنى عن الحرام ويستعيض عنه بالحلال في نفس الوقت فبدلا من الغناء والموسيقى هناك قراءة القران والاستماعـه وكذلك رؤية او استماع الندوات والمناظرات الدينية . وبدلا من الـرقص وتقليد الكفار به فعليه بالصلاة ، وبدلا من صرف الاموال في القامرات والامور التافهه فلتصرف في الزكاة والصدقات ومشاريع الخير ، وبدلا من الذهاب الى امريكا وبريطانيا وفرنسا لقضاء الاجازة في « الاحياء والمتنزهات الراقية » وصرف الاموال هناك في سبيل الحرام فلتصرف في حج او عمرة ولتقضى الاجازات في المتنزهات الطبيعية في العالم الإسلامي وما اكثرها فيه .

وهناك مجالات كثيرة في الخير يستطيع الانسان ان يروح فيها عن نفسه بدلا من مجالات الشر والرذيلة .

لقد أوضح لنا ديننا الحنيف سبل الخير صغيرة كانت ام كبيرة ورغبنا فيها وأوضح لنا سبل الضرر فنهانا عنها . فلماذا نترك ديننا ونتبع الغرب وعاداته الفاسدة التافهة التي أوقعته في الويلات التي هو فيها الان ؟

ونعود لموضوعنا مرة أخرى ونقول : اننا نستطيع أن نصل الى نتيجة مؤكدة بعد الادلة السابقة من القران والسنة وهي أن مستمع الموسيقـى والغناء اثم وعليه بالتوبة الى الله ، ولا ننسى بأن هذه الامور ما هي الا من صنع اليهود والنصارى فهم الذين ادخلوها الى العالم الاسلامي لكـي يبعدونا ـ ما استطاعوا ـ عن ديننا الحنيف « حسدا من عند انفسهم » .

وأود أن أقول للذين يفتون : لا تنسوا قوله صلى الله عليه وسلم « اجرؤكم على الفتوى اجرؤكم على النار » . واود القول بان هذه الكلمة ليست فتوى مني وانما اعتمدت فيها على قول الله تعالى ورسوله صلى الله عليه وسلم وعلى من يريد الاستزادة في هذا الموضوع فليسال احد العلماء الثقات .. والله الموفق .

خالد عبدالرحمن عارف



موسم انقطاع المياه

فوجئنا نحن سكان عدة بيوت متجاورة في القطعة رقم ٢ بمنطقة الرقـة بانقطاع المياه عن بيوتنا مع غروب يوم الثلاثاء الماضي ، وقد اتصلنا مـرارا بطوارىء الاحمدي وفي كل مرة يقولون ان الخلل من الخط ، وان الميـاه ستصل .. دون جدوى ، مما اضطرنا الى ان نتصل ايضا بطوارىء السالمية لعلها تنقذنا لكن على غير فائدة .

نحن في عز موسم الحر ، وامر متعب ان نظل اياما بلا مياه نحصل على احتياجاتنا من املاء سلعة بعد اخرى من مناطق بعيدة ، فالى متى ننتظر ، ولماذا لا يتم اصلاح هذه الاعطال بسرعة مناسبة .

مواطـن

بيني وبينك !

الفن .. بين الهدم والبناء

بين الادب والفن علاقة وثيقة منذ ان بدأ الانسان رحلة حب الاستطلاع ، وتفجرت في داخله رغبة اكتشاف ما حوله بحكم طبيعته ككائن اجتماعي .

انه يتابع في الملاحم والاساطير والروايات ، وما سجلته قرائح الكتاب والشعراء والمفكرين ما يمنحـه فرصة الوقوف على ملامح الناس في المجتمعات والعصور المختلفة .

واذا كانت هذه المتابعة عن طريق الكتابة قـد اقترنت بالمقيب في عصرنا الحالي .. فليس معنى ذلـك توقف حب الاستطلاع أو رغبة التعرف على الاخرين .

وانما السبب هو في تطور العلاقة بـين الادب والفن ، وارتباطهما بالتقدم الكبير الذي يعيشـه العصر .

فبدلا من قراءة رواية طويلة تستغرق متابعتهـا فصلا بعد اخر اياما طويلة .. يمكن الانتظار حتـى تتحول الى فيلم او مسلسل او عمل مسرحي ، وفي كل الاحوال فان من الميسور مشاهدتها في جلسة استرخاء أمام الشاشة الصغيرة دون جهد أو مشقة .

حتى في حالة تكليف النفس مشقة الذهاب الـى سهرة مسرحية ، فان العرض لن يستغرق اكثر مـن ثلاث ساعات مهما كانت قيمة أو ضخامة الموضوع الذي يعالجه ، والرؤية التي يطرحها .

المسالة مرتبطة بالقدرة على المتابعة لدى المشـاهد ولذلك فان تكثيف القضية المطروحة وتجسيم ما تقدمـه من رؤية انتقادية امر ضروري حتى تتضح الصورة المراد نقلها عبر العمل .

ولان هناك نماذج في كل قطاع من قطاعات النشـاط الانساني تستحق الانتقاد لما في سلوكياتها من اخطـاء واضحة .. فقد تعود المشاهد للسينما او المسرح على رؤية الطبيب الذي لا يهمه من مهنته الانسانية النبيلـة سوى ما يحققه من ربح ، او المهندس الذي يغريه الربح بغش المواصفات حتى ولو كان ذلك على حساب حياة الناس . ولعل من أبرز العيوب التي تجسمها السينما ويضخمها المسرح ما يتعلق بنماذج اجتماعية ربما كانت نادرة .. لكنها موجودة بحكم الفروق الشخصية .. كرجل الدين الذي هز « التقدم » وقاره المفترض ، أو رجل الامن الذي يعوزه الذكاء فيما يعرض له من مواقف، أو الطبيب النفسي الذي أثرت فيه مهنته حتى اصبح لا يختلف عن مرضـاه .

وفي كل ذلك فان اختيار النماذج المراد عرضها في اطار العمل يجب الا ينسحب انتقادها على النوع الذي تمثله، والا فان معنى التعميم هو هز البناء الاجتماعي من الاسـاس .

كما ان طرح هذه النماذج المنتقدة في عمل مـا لا يجيز المساس بقيم وعادات وتقاليد المجتمع . ولذلـك فان مسؤولية الفن في اشباع حب الاستطلاع او الامتاع والتسلية من خلال عرض التفاعل والتباين والتناقض يجب ان تظل داخل الاطار العام للمجتمع والا كـان الانتقاد هدما لا بناء .

علي عباس

أخطأتم مرتين!

لقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من رأى منكم منكرا فليغيره بيده فان لـم يستطع فبلسانه فان لم يستطـع فبقلبه وذلك اضعف الايمان » .

ولقد رأينا كما رأى معظم الناس المسرحية التي عرضت في احـد مسارح الكويت « هذا سيفوه » ولقد خرج اكثر من ذهب لمشاهدتها قبل نهايتها وذلك لما تحتويـه من مهزلة وسخرية ، واستهزاء بالدين واصحاب الدين والمتدينين

وعلى شريعة الاسلام . كيـف يسمح لنفسه ذلك المؤلف ان يكتب عل يجعله في المسرحية يضـع « دخول الانكليز والكلاب والملا » وهو يعني بالملا المتدينين ؟ يقارن الملا بالكلاب وبالانكليز المحتلين الذين لا يقوم لهم دين الا علـى الاحتلال ! كيف يسمح لنفسه ؟

وكيف تسمح له الرقابة بارتكاب شيء مثل هذا ؟ وذلك الممثل الذي يقوم بدور الملا والذي وافق على نفسه بان يقوم بدور المغفـل والمهزلة والنكتة مع الاسف ان ان والد ذلك الممثل له شان كبير جدا في الصحوة الدينية التـي تشهدها الكويت منذ سنوات حتى الان كيف سمح لنفسه ان يقوم بمثل هذا الدور والاستهزاء برجال الدين ووالده هو واحد منهم ؟ اود ان اقول لكل مـن شارك في هذه المسرحيـة :

اخطأتم عندما شاركتم في هذه المسرحية الفاشلة من البدايـة الى النهاية ، واخطأتم ايضـا عندما ظننتم ان الناس الذين هم من « فصيلة » الملا .. هم مـن نفس فصيلة الملا الذي عندكم ..

فنحن لن نسكت حتى يتبين الحق من الباطل . اننا ندعو الله ليل نهار ان يجعل هذا البلد آمنـا ونحمد الله اننا نعيش في هـذا البلد ونحن نشعر بالامان فـلا تجعلوا غضب الله ينزل علينا .

اخت كل مسلم ومسلمة
ام هاجر

قضية للحوار

دَور المسرح .. وقيَم المجتمع

بقلم : عبد الله الاحمد

مما لا شك فيه ان المسرح كمؤسسة اعلامية ، له رسالة سامية ، تتمثـل في التعبير الصادق عن الام وامـال الشعوب بصورة تقريبية تأخذ تـارة اللون الدرامي وتارة اخرى اللـون الكوميدي ... كما يقوم المسرح بالكشف عن الامراض والمشاكل الاجتماعيـة وطرح الحلول وسبل العلاج التي مـن شأنها المساهمة في القضاء علـى هذه المشاكل وتجنبها قدر المستطـاع . وهذا الامر في الحقيقة لم يكن واضحا البتة في مسرحية « هذا سيفوه » والتي شارك فيها اقطاب الحركة المسرحيـة الكويتية ، الذين يفترض فيهم ان يكونوا في مستوى رؤية الجمهور لهم ، وفـي مستوى التوقعات والامال التي كانـت معقودة على هذه المسرحية .

فلقد قامت هذه المسرحيـة ـ دون معرفة هدفها ذلك ـ بتشويه صورة مـن صور البناء الاجتماعي والتربـوي للمجتمع الكويتي ، وذلك حين طرحـت في فصولها شخصية « الملا » بالصـورة السانجة .. المضحكة البعيدة كـل البعد عن الجدية التي يتمتع بها رجـل العلم والتربية ، لقد كان « الملا » هو احد مراحل البناء التعليمي والتوجيهي لابناء بلدنا الحبيب . .وساهـم « المطاوعة » في المحافظة علـى الشخصية الاسلامية ومعالمها الاصيلـة في المجتمع الكويتي .. ليستمر الدور الخيري لابناء الكويت ويمتد عبر تاريخها منذ القدم ويتطور حتى وقتنـا الحاضر فيتالق في مؤسسات كبيرة خيرية لديها من الكفاءات والامكانيات ما يؤهلهـا للقيام بدورها الخيري والاصلاحي فـي هذا المجتمع .

ان شخصية « الملا » ليست شخصية فلان او علان .. بل رمز للدور الخيري التي تحرص عليه الكويت دائما وابدا . وان الاستهزاء به والنيل منه هـو تعد صارخ على قيم الكويتيين وعاداتهم وتجاهل اكبر لحقيقة الفرد الكويتـي وبنيته التربوية .

حقا .. نحن لا نعرف ما الهدف من ان يقال في المسرحية « ممنوع دخول الكلاب والانكليز والمطاوعة » ؟ اهو استهزاء بدور المعلم والمربي أم هو تجاهل لدور رجل الدين ؟ ولا نعرف كذلك ما هـو المقصود من التقليل من شان مشاريـع الخير كسبيل الماء والذي قال عنه احد الممثلين « ساحوله الى بنـر ويسكي » ؟

وكذلك عن « بيت الخير » سيحوله الى « مرقص » ؟.

اخيرا رسالة المسرح اعمق بكثيـر من ذلك ، واصدق مما رأيناه في هذه المسرحية .. واعتقد ان النجوم الذيـن شاركوا فيها وقعوا في مازق كبير امام الجماهير الكويتية الواعية ، ولا بد من اصلاح ذلك . والله من وراء القصد .

اوقفوا هذا التهريج

انه من الشاذ ومن المخزي والمحزن ان يعيش الانسان ويناقض بافعاله واقواله اقوال وافعال المجتمـع الذي يعيش فيه .

ويدعي انه جزء لا يتجزأ من هذا المجتمع ، ومـن المعروف والمسلم به عن هذا المجتمع الكويتي الاصيـل باخلاقه الاسلامية ـ من قديم الزمان بانه مجتمع مسلم محافظ على العادات والتقاليد الاسلامية .

والكويتيون منذ القديم اصحاب خير وكرم واخلاق يغارون على محارم الله ان تنتهك شعارهم في ذلـك ما جاء عن الصادق المصدوق صلى الله عليه وسلم : « من رأى منكم منكرا فليغيره بيده فان لم يستطـع فبلسانه فان لم يستطع فبقلبه ... » الى اخر الحديث الشريف ، مجتمعنا الكويتي مجتمع مسلم محافظ وكـل ما يخدش الاخلاق والحياة والايمان والقيم يؤذي المجتمع وان ما عرض هذه الايام على المسرح على مرأى من الانظار ودون مبالاة بمشاعر هذا المجتمع لكثير خاصة في هذه العبارة الظالمة : « ممنوع دخول الكـلاب والملا » . نعم صدق الصادق المصدوق « ان لم تستـح فاصنع ما شئت » .

كارثة والله ان يترك مثل هؤلاء الذين من المفروض ان يكونوا ادوات بناء من خلال ذلك الصرح الاعلامي الجماهيري يسرحون ويمرحون دون ادنى رقابة علـى ما يتعدون به على محارم الله . لقد حول بعض الناس هذا الصرح الاعلامي الى وكر يبثون من خلاله سمومهم واصبحوا ادوات لنشر الفساد وقتل الفضيلة وزرع الضغينة ولا حول ولا قوة الا بالله .

بالله عليكم نطلب العون من الله ونحن نحاربه ؟ نريد الامن والاستقرار والامان منه سبحانه ونحـن نستهزىء بدينه « يا حسرة على العباد » ؟ الى متى يعبث هؤلاء بهذه الاخلاق والقيم ؟

« وما كان ربك مهلك القرى واهلها مصلحون » نعم ! لا يكفي ان يكون الانسان صالحا في نفسه بـل يجب ان يتعدى هذا الصلاح الى غيره . هنا تكون مصلحين . نعم ! اوقفوا من يعبث بمحارم الله حتـى تكون مصلحين . نعم اوقفوا « هذا سيفوه » وليسقط التهريج .

يا اهل الخير انكروا عليهم المنكر والا فاذنوا بحرب من الله وقد اعذر من انذر واجعلوا في قلوبكم المثل الكويتي المعروف انكارا لهم « هذا سيفوه وهـذه خلاجينه » .. والسلام على من اتبع الهدى .

ابو ناصح

يستهزئون بالدين

لا يخفى عليكم ما قام بـه بعـض الممثلين من عمل لا يرضاه كل مسلم مؤمن بعقيدته ، لما يوجد في هـذا العمل اللامسؤول من عبارات واقوال تسيء لديننا الحنيف ولسنة رسولنـا صلى الله عليه وسلم .

ونحن نعلم واياكم دور ومكانـة الطاعة والعبادة في حفظ وطننا المسلم الكويت ، ولاهمية هذا الدور فـلا نسمح لمثل هذه الاعمال الاستهزائيـة بامور الدين أن تتوسع أو تنتشـر أو تعاد مثلها أو مشابه لها ، ولا يتحقق هذا المنع الا بمزيد من الانكار لهذه الاعمال من أقلام كل مهتم بامور اخرته .

وفي الختام نسال الله العلي القدير ان يتم نعمه علينا ، أهل الكويت ، وعلى أهل الخيرات وعلى المفلحين الذين يقول عنهم الله تعالى : «ولتكن منكم أمة يدعون الى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر وأولئك هم المفلحون» الانعام ـ ١٠٤

جمال الدين

باسم الفن

نحن هنا لا نريد ان نقلل من شان الفن لما لـه من اثر طيب في توصيل بعض المفاهيم والقيم المفقودة وعلاج الامور الاجتماعية . ولكن لا بد ان نقف عنـد الخطأ ونقول ان هذا خطأ حتى لا يضر المصلحة العامة او يشوه سمعة وصورة بلدنا الحبيب واسلامنـا الحنيف . ولا بد من اتخاذ الاجراء المناسب بخصوص التجاوزات التي يطلق عليها مجازا فن .

سامي احمد حمادة

اساءة للدين وللقوى الوطنية

لقد اثلج صدرنا مقال الاخ سامي عبداللطيف النصف في نقده لمسرحية « هذا سيفوه » حيث نطق بالصـدق وبين الحق ، ولا يخفى عليكم مدى الاساءة التي تعرض لها المخلصون من ابناء هذا الوطن مـن علمـاء الدين والتجـار الوطنيين ، واننا اذ نناشدكـم التصدي لهذه الحملة المغرضة .. نناشد فيكم ما عرفناه مـن خلال جريدتكم من وطنية صادقة وعاطفة جياشة في حب هذا البلد ، وحماسه في التصدي للابسي اقتصـة الاشتراكية والاسرة الواحدة وهي منهم براء . . هذا املنا فيكم راجين مزيدا من التصدي لهـذا الاسفاف والتجريح .

فيصل التمار

كيف أجازتها الرقابة؟

لقد آلمنـي كثيرا ما شاهدته في مسرحية هـذا سيفوه فلم اتوقع ما رأيته من استهـزاء بديننـا الحنيف وكيف وصلت الجراة ببعض الممثلين الى مـا وصلت اليه من التفوه بكثير من الكلمات التي بلغـت الحد الاقصى من التجني .. والتدني .

كما آلمني ايضا الاستهزاء بالشباب المتدين وذلـك في بعض المشاهد حيث ظهر في بعضها محل كتـب عليه « لا يدخله الانكليز والكلاب والملا » ؟

افهكذا يستهزأ بالملا والذي كا نجزءا مـن مجتمعنـا الكويتي يمثل الاصلاح في ذاك الوقت ؟ كما تمادت هذه المسرحية ايضا في اللمز لبعض المؤسسات الخيريـة مثل ما ورد في بعض المشاهد من تحويل بيت الخيرات الى بيت الرقص ، او تحويلماء السبيل الى ويسكي ؟ ايضا لا اعرف كيف وصل الامر الى ان يقول احـد الممثلين في احد المشاهد : لماذا تذهب الى الجنة هل تريد الحور العين فيرد عليه بكل سوء مقصد : بـل اريد الغلمان ؟ ان هذا لشيء عجيب !

فكيف يسمح لهذه المسرحية بالعرض وكيف مرت هذه المشاهد على رقابة المسرح ، وما المقصود بهـذه المسرحية ، وما الهدف منها ؟

عبدالله الهاجري

مجرد تساؤلات ؟

لم أكن راغبا بابتداء كتابتي اليكم بهذا النوع من الرسائل ، ولكن ما سمعته في الدواويـن ومن اناس ليسوا بقليليـن قـد هزني وعصف بمشاعري حتـى دفعني الى كتابة هذه السطور.

وخلاصة الموضوع هو مـا ظهر علينا في الصحافة والتلفاز من اعلانات عن مسرحيةجديدة تقوم فكرتها ـ كمـا كنـا نتوقع ـ على معالجة احدى مشاكل المجتمع الكويتي .

ولكن سرعان ما خاب ظنـي في تلك المسرحية ، حيث ذكر لي بعض من شاهد هذهالمسرحية ولم تمكنه مروءته من اكمالهـا أن المشكلة العويصة التيتفتقت عقول القائمين على المسرحيـة عن ابرازها للجمهور ووضـع الحلول المناسبة لها هي مشكلة الدين ، ولسـت هنا في هذا المقام بالذي يدافع عن الدين ، فالدين أسمى وأعلى مـن أن يدافع عنه بشر ، ولكنني أنقل لكم بعض التساؤلات التي تدور في الكثير من الدواوين عن سبب قيامبمثل هذا النوعمنالمسرحيات؟ فالبعض يرى أن ذلك انما هو بسبب الافلاس في عرض المشاكل التي تواجه القطاعات المختلفة في مجتمعنا وايجـاد الحلـول المناسبة لها ؟ والبعض الاخر يرى أن هذا الامر كـان مـن باب الاستفزاز ونشر الفتنة في وقت الكويت أحوج ما تكـون فيه الى وحدة الصف وتماسك الاسرة الكويتية الواحدة .

واني اذ أبعث اليكـم بهذه الرسالة لارجو أن أجد الاجابة الشافية عند المسؤولين علىمثل هذه التساؤلات ، كما أرجـو منهم أن يتقبلوا برحابة صدر مثل هذه الانتقادات التي تصدر عن مواطنـين غيوريـن علـى مصلحة بلدهم .

طارق السيـد هاشم العلـوي

مهزلـة

يعتبر المسرح أداة توجيهيـة بالغة الاهمية ، وذلـك اذا استغلت استغلالا جيدا بعيدا عن الاسفاف والابتذال والارتجـال الهدام .

وهذا هو دور المسرحالحقيقي الذي يجب ان يمثله في المجتمع أي دور الارشـاد والتوجيـه وبث القيم والمبـادىء الطيبـة البناءة ، والحث على الاخلاق الفاضلة وترسيخ حـب الديـن والوطن في النفوس .. لا كما هو حاصل الان ؟ اذ استغـل المسرح في نشر مبادىء هدامة واخلاق لا تمت لنـا كمسلمـين بصلة ، وابتذال لا يليـق بمن يدعي الحرص على سـلامـة وتماسك المجتمع وبنائه الداخلي سواء تم ذلك بقصد أو بغيـر قصد . والامر من ذلك والادهى انهم جعلوا المسـرح منبـرا للهجوم على الديـن والشريعة الاسلامية ؟.

وهذا ما حدث بالفعل فـي مسرحية « هذا سيفوه » مـع الاسف الشديد !

هجوم على الدين..واستهزاء بالشريعة .. وسخرية من سنة الرسول صلى الله عليه وسلم لقد أصبح الدين والمتدينـون مهزلـة ومجلبـة للضحـك ! يساوون بين الكلاب والمتدينـين .. ويحولون بيـوت الخيـرات الى مراقص .. وماء السبيـل رمز الخير والبذل في سبيـل الله يجعلونه خمرا ! كل هذا يحدث في بلد اسلامي .. ومن قبل أناس مسلمين أيضا !.

ان الله قد حفظ هذا البلـد وانعم عليه بالنعـم الكثيـرة الوفيرة ، وما هكذا يكون شكر النعم ، قال الباريء عز وجل في كتابه الكريم : « وضرب الله مثلا قرية كانـت امنـة مطمئنة يأتيها رزقها رغدا مـن كل مكان فكفرت بانعم الله . فاذاقهـا الله لبـاس الجـوع والخوف بما كانوا يصنعون » صدق الله العظيم .

وهذا كفر بانعم الله وعصيان له سبحانه ،فاتقوا الله واوقفوا مثل هذه المهزلة .

صنهات المطيري

الحاصلون على ٣ انذارات حصلوا على فرصة جديدة

الجامعة: ٢٨٥٦ طالباً على قائمة الانذار!

كتب فيحان العتيبي :

كشفت احصائية للفصل الدراسي الاول من العام الجامعي الماضي اصدرتها عمادة القبول والتسجيل بالجامعة عن أن عدد الطلبة الموضوعين على قائمة الانذار بلغ ٢٨٥٦ ، منهم ٢٢٨٥ كويتيا و ٥٧١ غير كويتي .

ويذكر أن لائحة النظام الجامعي المعدلة قد أعطت الطلبة الذين حصلوا على ثلاثة انذارات فرصة جديدة .

وقد توزعت نسب الطلبة المنذرين على الكليات على النحو التالي :

كلية التجارة : ١٠٣ طلاب انذار أول ، ١٢٣ طالبا انذار ثان ، ٥٦ انذار ثالث ، ١٨ طالبا اكثر من انذار ثالث والمجموع ٣٠٠ طالب .

كلية الحقوق : ١١٦ طالبا انذار أول ، ١٢٨ طالبا انذار ثان ، ٨١ طالبا انذار ثالث ، ٢٥ طالبا أكثر من انذار ثالث ومجموعهم ٣٧٠ طالبا منذرا ، منهم ٢٤٧ كويتيا و٥٣ غير كويتي .

كلية الآداب : ٢٠٦ طلاب انذار أول ، ٢٤٤ انذار ثان و ٢١٧ طالبا انذار ثالث و٦٤ طالبا أكثر من انذار ثالث والمجموع ٦٩٩ منهم ٥٧٢ كويتيا و١٥٩ غير كويتي .

كلية العلوم : ١٦١ طالبا انذار أول و٢٠٣ طالب انذار ثان ، ١٣٠ طالبا انذار ثالث و٢٧ طالبا اكثر من انذار ثالث ، والمجموع ٦١٩ طالبا ، منهم ٤٦٩ كويتيا و١٥٠ غير كويتي .

كلية الطب : ١٦ طالبا جميعهم كويتيون منهم واحد انذار أول و١١ انذار ثان ، وطالب انذار ثالث وطالبان اكثر من انذار ثالث .

كلية الهندسة : ١٢٨ طالبا انذار أول ، ١٠٠ طالب انذار ثان ، ٥٣ طالبا انذار ثالث ، ٨ طلاب أكثر من انذار ثالث ، ومجموعهم ٣٠٩ طلاب منهم ٥٨ كويتيا و ٥١ غير كويتي .



□ مدير الجامعة

كلية الطب المساعد : ١٨ طالبا انذار أول ، ٤٨ طالبا انذار ثان ، ١٤ طالبا انذار ثالث ، ٩ طلاب اكثر من انذار ثالث ، والمجموع ٨٩ ، منهم ٦٩ كويتيا و٢٠ غير كويتي .

كلية التربية : ١٠٦ طلاب انذار أول و١٤٤ طالبا انذار ثان و٤٢ طالبا انذار ثالث و١٩ طالبا اكثر من انذار ثالث ، والمجموع ٣١١ طالبا ، منهم ٢٧٦ كويتيا و٣٥ غير كويتي .

كلية الشريعة : ٣٤ انذار أول و٤٢ انذار ثان و٢٩ طالبا انذار ثالث و٦ طلاب اكثر من انذار ثالث ، والمجموع ١١١ منهم ٧٣ كويتيا و ٣٨ غير كويتي .

كما ضمت النشرة مقارنة بين عدد المنذرين والمقيدين حيث جاءت كالاتي :

كلية التجارة : المقيدون ١٧٢٩ طالبا كويتيا و٥٩٦ غير كويتي ، المنذرون ٢٤٧ كويتيا و٥٣ غير كويتي ، اي بنسبة ١٤٫٣ بالمائة للكويتيين و٨٫٩ بالمائة لغير الكويتيين .

كلية الحقوق : المقيدون ٨٦٩ كويتيا و٢٢١ غير كويتي والمنذرون ٣٠٥ كويتيين و ٦٥ غير كويتي بنسبة ٣٥٫١ بالمائة للكويتيين و٢٩٫٤ بالمائة غير كويتي .

كلية الاداب : المقيدون ٢٦٥٧ كويتيا و٩٦٣ غير كويتي والمنذرون ٥٧٢ كويتيا و١٥٩ غير كويتي بنسبة ٢١٫٥ بالمائة للكويتيين و١٦٫٥ بالمائة لغير الكويتيين.

كلية العلوم : المقيدون ١٥١٤ كويتيا و١٢٢٩ غير كويتي والمنذرون ٤٦٩ كويتيا و١٥٠ غير كويتي بنسبة ٢١ بالمائة للكويتيين و١٢٫٢ بالمائة لغير الكويتيين .

كلية الطب : المقيدون ٣٩٤ كويتيا و١٢٨ غير كويتي والمنذرون ١٦ كويتيا بنسبة ٤٫١ بالمائة .

كلية الهندسة : المقيدون ٩١٢ كويتيا و٦٣١ غير كويتي والمنذرون ٢٥٨ كويتيا و٥١ غير كويتي بنسبة ٢٨٫٣ بالمائة للكويتيين و٨٫١ لغير الكويتيين .

كلية الطب المساعد : المقيدون ٢٨٢ كويتيا و١١٨ غير كويتي والمنذرون ٦٩ كويتيا و٢٠ غير كويتي بنسبة ٢٤٫٤ بالمائة للكويتيين و١٦٫٩ بالمائة لغير الكويتيين .

كلية التربية : المقيدون ٢١٧٧ كويتيا و٣٦٩ غير كويتي والمنذرون ٢٧٦ كويتيا و٣٥ غير كويتي بنسبة ١٢٫٧ بالمائة للكويتيين و٩٫٥ بالمائة لغير الكويتيين .

كلية الشريعة : المقيدون ٤٩٨ كويتيا و٢٤٤ غير كويتي والمنذرون ٧٣ كويتيا و٣٨ غير كويتي بنسبة ١٤٫٧ بالمائة للكويتيين و١٥٫٦ بالمائة لغير الكويتيين .

فتح باب التسجيل بدورة "ملاحظ أمن وسلامة" غداً

يبدأ غدا فتح باب التسجيل لخريجي المرحلة المتوسطة الراغبين في الالتحاق بدورة « ملاحظ آمن وسلامة » التي تقيمها الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب لحساب ثلاث جهات حكومية هي : وزارة المواصلات ، الادارة العامة للجمارك ، مؤسسة الموانيء .

وتعد الدورة واحدة من الدورات الخاصة التي تلقى كل عام اقبالا كبيرا من الشباب نظرا لاهمية هذه الوظيفة ودور رجال الامن والسلامة في الحفاظ على المنشآت وتأمين سلامة الافراد والاجهزة والمعدات .

ويدرس طالب الدورة المقررات التالية :

اللغة الانجليزية ، اللغة العربية والتربية الاسلامية ، مبادىء الكهرباء ومعدات الاتصال ، أمن وسلامة ، أدلة جنائية ، الدفاع المدني ، قوانين ولوائح ونظم « الجهة المستفيدة » ، مكافحة الحرائق ، التفتيش الامني ، اسعافات أولية ، علاقات عامة .

ويتم تدريس بعض هذه المواد في الفصل الدراسي الاول ، والبعض الاخر في الفصل الثاني .. وتتخلل الفصلين زيارات ميدانية وتدريب عملي للطلاب بمواقع العمل ومدة كل فصل دراسي ١٦ اسبوعا .

وتتلخص مهام ملاحظ الامن والسلامة : التاكد من شخصية وهوية جميع الافراد المسموح لهم بالدخول الى القطاع ، وكذلك التاكد من التصاريح وصحة مصدرها ، تسجيل اسماء المصرح لهم بالدخول الى القطاع بتصاريح مؤقتة مع التحقيق من هوياتهم وتحديد الغرض والجهة التي يقصدون الذهاب اليها ، التفتيش الدقيق للاشخاص والسيارات وجميع المركبات بكافة انواعها بالاضافة الى الاحتفاظ بقوائم أرقام الهواتف وغيرها من سبل الاتصال المباشر لامكان التبليغ الفوري عند حدوث أي حادث أو طارىء مفاجىء وكذلك التبليغ الفوري عند الاشتباه في أي من الامور أو الاعمال أو التصرفات والتحركات المخالفة لقوانين وقواعد القطاع وبما يتنافى مع الامن الخاص والعام وبما يكون له تأثير مباشر أو غير مباشر على مصالح وممتلكات الدولة ، تأمين سلامة الافراد والاجهزة والمعدات والمرافق والمباني التابعة للقطاع ضد أي مخاطر أو أضرار بكافة أنواعها بالاضافة الى القيام بجولات ميدانية ومفاجئة الى المرافق والمباني والمنشآت على مدار الساعة المباشرة في اطفاء الحرائق في حالة حدوثها والاتصال برجال الاطفاء لاخمادها ، وايضا مرافقة فرق الانقاذ والاطفاء والاسعاف عند قيامها باداء واجباتها ، والقيام ببعض الاسعافات الاولية ومحاولة انقاذ المصابين والجرحى وتسهيل عملية الابلاغ للجهات المعنية والمختصة وكذلك تشغيل واستخدام أجهزة الاتصال السلكية واللاسلكية ومراقبة عمليات الاصلاح والصيانة التي تتم بالقطاع ، ومراقبة تنفيذ التعليمات والوصايا الخاصة باعمال المقاولين العاملين بالقطاع .

شروط الالتحاق :

وقد وضعت الهيئة عدة شروط للالتحاق بالدورة هي : أن يكون المتقدم كويتي الجنسية ، أن يكون حاصلا على شهادة اتمام المرحلة المتوسطة ، تقديم شهادة الجنسية وشهادة الميلاد ، اذن توقيف من التجنيد ، البطاقة المدنية ، ٤ صور .

ويمكن لمن يرغب بالالتحاق بها أن يتقدم بالاوراق المطلوبة الى مقر الهيئة بمجمع دسمان بالشرق « الطابق الارضي » خلال الفترة من ٢٠ حتى ٢٧ يونيو الحالي .

ويمنح المتدرب خلال فترة الدراسة مكافأة شهرية قدرها ٦٠ دينارا ويعين على الدرجة السابعة باحدى الجهات الطالبة لهذه الدورة وهي : وزارة المواصلات ، الادارة العامة للجمارك ، مؤسسة الموانيء .

الكويت في مثل هذا اليوم

عبد العزيز الفياض

□ المغفور له الشيخ عبد الله السالم الصباح يوقع وثيقة استقلال الكويت.

استقلال الكويت

اليوم الاحد التاسع عشر من يونيو عام ألف وتسعمائة وثمانية وثمانين ميلادية ، وفي مثل هذا اليوم من عام ١٩٦١ ، اعلن استقلال الكويت التام وسيادتها الكاملة في وثيقتين متبادلتين بين أمير دولة الكويت آنذاك المغفور له الشيخ عبد الله السالم الصباح والمقيم السياسي للمملكة المتحدة في الخليج .

تدل الاثار التي كشفت عنها البعثة الدانمركية في جزيرة فيلكا على ان منطقة الكويت وما حولها كانت عامرة في الازمنة القديمة بالسكان وأن طرق التجارة البحرية كانت تمر بسواحلها وخاصة بجزيرة فيلكا التي اتخذها سكانها الاقدمون مركزا لتزويد المراكب المارة بها بالماء والطعام منذ اكثر من خمسة الاف سنة وهذا واضح من الاختام المستديرة التي عثر عليها في تل سعد ، ويرجع تاريخها الى سنة ٢٥٠٠ « ق.م » وهي تختلف عن اختام العراق الاسطوانية واختام الهند المربعة ، وتدلنا على ان حضارة هذه المنطقة ذات طابع خاص بالرغم من تاثرها بحضارة بابل وآشور وبلاد اليونان .

ويظهر اثر بابل في بعض الاثار كالحجر والاختام والكتابة المسمارية كما أن البعثة الدانمركية وجدت آثارا يونانية في موقعين يرجع تاريخهما الى القرن الرابع قبل الميلاد ، وجدت في احدهما قوالب لتماثيل صغيرة منها رأس الاسكندر والهة الجمال (افروديت) والهة النصر وغيرهما .. ووجدت في الموقع الاخر نقوشا واعمدة من الطراز اليوناني ، وفي موقع ثالث وجدت في عام ١٩٣٧ قطعة من الحجر نقشت فيها كتابة يونانية واضحة ، فهذه الاثار تؤيد الروايات المدونة في كتب المؤرخين القديمة التي تصف لنا عودة اسطول الاسكندر من الهند الى العراق سنة ٣٢٥ « ق.م » عن طريق الخليج العربي وعزم الاسكندر على فتح بلدانه للسيطرة على سواحله وتشييد الموانيء والمدن فيه . أما الكويت فمدينة لا ذكر لها في تاريخ العرب القديم ولكنها تقع في منطقة تاريخية قديمة من موقع كاظمة التي ورد ذكرها في حوادث الفتح العربي ، وعندها وقعت معركة بين العرب بقيادة خالد بن الوليد وبين الفرس بقيادة هرمز سنة ١٢ هـ . وقد سميت في المراجع باسم « القرين » وما يزال هذا الاسم يطلق على بعض المواقع في اطرافها وفي فيلكا ، واسمها الحالي تصغير لكلمة « كوت » وهي كلمة شائعة في العراق واطراف الجزيرة ومعناها قلعة أو دار محصنة .

لا نريد ان نطيل في سرد احداث ، سوف نتطرق من خلال زاويتنا « الكويت » في مثل هذا اليوم ، في حلقات قادمة ، حيث اننا سنقف عند حدثنا لهذا اليوم ، تبادل وثائق الاستقلال .. دقت الساعة وبدأت بمقدم حدث جديد في تاريخ الكويت .. رحبت بيوم في الكويت أغر .. اعلنت الساعة وفي مثل هذا اليوم التاسع عشر من يونيو عام ١٩٦١ ، اعلان استقلال الكويت التام وسيادتها الكاملة في وثيقتين متبادلتين بين أمير البلاد آنذاك المغفور له الشيخ عبد الله السالم الصباح والمقيم السياسي للمملكة المتحدة في الخليج .

وقد اعقب ذلك صدور كلمة صاحب السمو موجهة الى الشعب الكويتي الكريم يعلن فيها نبأ هذا الاستقلال ، ويحمد الله عز وجل ويشكره على نعمته وتوفيقه ، وختم سموه كلمته بقوله : وانا لنرجو ونحن على ابواب عهد جديد ، ان تبدأ الكويت انطلاقتها بتقوية اواصر الصداقة ، والاخوة مع شقيقاتها الدول العربية لتعمل بتكاتف وتآزر على ما فيه خير العرب وتحقيق اماني الامة العربية .

وقد أمر سموه بطلب الانضمام الى عضوية الجامعة العربية وهيئة الامم المتحدة وان تتخذ الاجراءات فورا لتنفيذ ذلك .

تم ذلك الحدث بالغاء معاهدة الحماية التي سبق وان عقدت في عام ١٨٩٩ م بين الحكومة البريطانية والمغفور له الشيخ مبارك ال صباح ، والتي تنص في بعض بنودها على ما يلي :

— يتعهد الشيخ مبارك بان لا يؤجر ، أو يمنح ، أو يرهن ، اي جزء من مشيخة الكويت لاية دولة غير بريطانيا العظمى .

— يتعهد الشيخ مبارك بان لا يقبل ممثلين لاية دولة اجنبية الا بموافقة بريطانيا العظمى .

— يتعهد الشيخ مبارك بعدم السماح لاية دولة اجنبية ، سوى بريطانيا بان تتدخل في شؤون الكويت .

— في نظير ذلك تقوم بريطانيا بحماية الكويت من اي اعتداء خارجي .

— يكون الحكم في الكويت لمبارك وابنائه من بعده ، وتقدم بريطانيا لمبارك معونة مالية .

ولكن الحماية لم تدم بعد عام واحد وستين وتسعمائة والف حيث تم اعلان استقلال الكويت التام ، وتحولت الكويت بذلك من عهد الحماية الاجنبية الى عهد الحرية والاستقلال .. من بلد محدود السياسة والسيادة ، الى دولة لها كل مقومات الدولة الحديثة والقيادة ، وذلك بتضافر جهود ابنائها البررة ، ولقد تم التوصل الى النتائج التالية :

— تستمر العلاقات بين البلدين مسيرة بروح الصداقة الوثيقة .

— عندما يكون ذلك مناسبا فان الحكومتين ستتشاوران مع بعضهما في الامور التي تهم الطرفين .

— لا شيء في هذه النتائج سيؤثر على استعداد حكومة صاحبة الجلالة في مساعدة حكومة الكويت اذا طلبت الكويت مثل هذه المساعدة .

وفي بداية هذه النتائج تم التوصل الى الغاء اتفاقية ٢٣ يناير ١٨٩٩ لكونها تتنافى مع سيادة واستقلال الكويت .

ان مسيرة الخير كانت وما زالت ثمرة تضافر الجهود والعمل الجاد الدؤوب من اجل تحقيق مجتمع الرفاهية والازدهار .

ولتبق الكويت كما عهدناها دائما ، بقيادة صاحب السمو امير البلاد الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح ، واحة أمن وامان وخير لكل ابنائها المخلصين .

الامن والناس

سجلت المخافر بالمحافظات الاربع خلال الـ ٢٤ ساعة الماضية ٢١ بلاغا من بينها ٦ بلاغات عن تغيب اشخاص و٥ بلاغات عن سرقات وضرب و٨ بلاغات عن اثبات حالة و٢ بلاغات عن السكر البين وبلاغين عن سقوط اشخاص وبلاغ واحد عن مشاجرة وحريق .

فمن ضمن بلاغات التغيب ابلغ مواطن عن تغيب ابن عمه الذي ترك المنزل الى جهة غير معلومة كما ابلغ مواطن عن تغيب خادمته وابلغ مقيم عن تغيب ابنته .

ومن بين بلاغات السرقة ، ابلغ مقيم عن سرقة ذهب من داخل منزله وابلغ مقيم عن سرقة سيارته رقم ٥٧٢ من حيث كانت امام منزله .

اما بلاغ الحريق فقد تم الابلاغ عن اندلاع حريق باحدى الشقق في منطقة السالمية وقد اسفر عن اصابة بعض الاشخاص وبعض الاضرار المادية .

بدء الفصل الصيفي في كلية التربية الاساسية

بدأت أمس بكلية التربية الاساسية بنين وبنات الدراسة بالفصل الصيفي التي تستمر حتى ٨ اغسطس المقبل ، وكان طلاب وطالبات الكلية قد تلقوا فترة ارشاد وتوجيه للفصل الصيفي في الفترة من ١٤ حتى ١٨ يونيو الحالي وصحب ذلك عملية التسجيل المبدئي للراغبين في التسجيل .

وحددت الكلية يوم الثلاثاء المقبل للانتهاء من التسجيل المتأخر والاضافة ، وبعد أسبوعين من الان للانسحاب .

وسيكون الامتحان النهائي في الفترة من ٦ الى ٨ اغسطس ومن المتوقع تسجيل ٧٧ طالبا و ١٨٩ طالبة .

وبلغ عدد المقررات المطروحة في الفصل ٤٢ مقررا ، بينما كان ٣٠ مقررا فقط في الفصل الصيفي الماضي . وبلغ عدد المتخرجين في الفصل الماضي ٢٩ خريجا و ٨٦ خريجة .

وقد بلغ عدد الاساتذة المشاركين في هذا العام ٣٩ بالكليتين أما في الفصل الدراسي الماضي فكان ٤١ عضوا من الهيئة التدريسية بالكليتين .

خبير تغذية الحيوانات بالفاو :

استخدام الاعلاف المركزة يقلل السمنة بين الحيوانات



□ البروفيسور جون تويس

نظمت الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية ندوة حول تغذية الحيوانات المجترة في البلاد وذلك بهدف توعية مربي هذه الحيوانات بأساليب التغذية العلمية والصحية .

وقد تحدث في هذه الندوة خبير منظمة « الفاو » البروفسور جون تويس وبدأ حديثه بالقاء الضوء على اهمية التغذية بالنسبة للحيوان بصورة عامة وفي الكويت على وجه الخصوص حيث يستخدم على نطاق كبير فيها . استعمال الاعلاف المركزة بينما يقل استخدام الاعلاف الخشنة . والجدير بالذكر ان هناك علاقة وطيدة بين الاعلاف المركزة وطبيعة عمل الجهاز الهضمي للحيوانات المجترة .

واضاف : أن المركزات من الاعلاف تخمر بصورة اسرع بمعدة الحيوان بسبب نشاط الكائنات الحية الدقيقة الموجودة بالمعدة نتيجة تقديمها بشكل ناعم مما يؤثر على نشاط الكائنات الدقيقة بصورة سلبية . وبالتالي يؤدي الى خفض هضم البروتينات وتقليل الاستفادة من المادة الغذائية بشكل عام .

ولتفادي هذه المشكلة ينصح البروفسور تويس المربين باستخدام المادة العلفية المركزة اللازمة على فترات متفرقة في اليوم وبكميات محدودة على شرط أن لا تكون ناعمة لكي لا تسبب سمنة الحيوانات مما يؤثر سلبا على انتاج الحليب ونسبة الدهون فيه .

من ناحية أخرى حث المحاضر المربين على زيادة تقديم الاعلاف الخضراء بقدر الامكان وبصورة يومية للحيوان وكذلك ضرورة الاهتمام باجراء الدراسات وتحليل النباتات الصحراوية والرعوية الموجودة في البلاد لمعرفة مدى فائدتها ووجودها كمصدر غذائي للحيوان . هذا وقد قدم المحاضر للحضور : المهندس عبدالرضا بهمن رئيس قسم الماشية والالبان بالهيئة .

١٤ حادثا مروريا

شهدت مناطق متفرقة من البلاد يوم امس الاول وقوع ١٤ حادثا مروريا وقع من بينها ٣ حوادث بمحافظة العاصمة وحادثين بمحافظة حولي و ٦ حوادث بمحافظة الاحمدي و٣ بمحافظة الجهراء .

وقد اسفرت هذه الحوادث عن بعض الاصابات وبعض الاضرار المادية .

دليـــل الأنبـــاء

ت ٤٨٤٧٨٤٤ - ٤٨٤٨٠٣٧

مركز **زهور سلطان**
الخدمة الممتازة
حولي ش تونس مقابل محافظة حولي
ت ٢٦٣٣٦١٦ / ٢٦٣٣٤٩٦ / ٢٦٣٣٤٠٩

مشكلة المياه
صيانة فلل - متخصصون بفتح المياه الضعيفة والتمديدات الصحية
مؤسسة جمال عبدالله للأدوات الصحية
ت ٤٧١٢١٦١/٤٧١٨٤٣٥/٤٧١٨٤٣٠ ٤٧١١٨٩٣
خدمة إلى منازلكم

تصليح فيديو
خلال ٢٤ ساعة
خدمة من وإلى المنزل مجانا نبيع قطع غيار الفيديو مؤسسة البناح
ت/ ٢٦٦٧١٦٦ ٢٦٦٥٧٥١ حولي ش. بيروت

الأزرق للتأجير
بيع وشراء السيارات
هوندا - تويوتا
دايهاتسو - كولت
النقرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت ٢٦٢٨٤٢٠ ٢٦٦٤٠٢٣

مقاولات وديكور وترميم
شركة باقر اسد
- مقاولون مصنفون بفئة ب
- بناء عمارات، فلل، ملاحق
- ترميم، ديكور، صيانة
- تمديدات صحية وكهربائية، تكييف
- المنيوم، حديد، قرميد، نجارة
- اصباغ، جبس، حجر، رخام
- عازل حرارة ورطوبة، مظلات
- اسقف صناعية، ورق جدران
٢٤٠٣٢٤١/٢ ، ٢٤٠٦٤٢٤/٥

شعارنا
الأمانة/الإخلاص/السرعة
شركتنا في خدمتكم لتنفيذ أعمال البناء والترميم والديكور والأصباغ والرخام والألمنيوم - إلخ -
تلفون ٢٦٦٥٦٨٠ ٢٦٦٥٦٨١

اطـارات الجهـاد
- رنك مرسيدس ٨٨ وتركيب سلايف بريك
- جميع انواع الاطارات العالمية
- التركيب والوزن مجانا
- بيجوريال جنرال لاسا كوبير بريجستون
الكويت مقابل بريد الصفاة ٢٤٣٩١٦٦
الشويخ بجانب مصنع كندراي مقابل الشركة الأهلية للطبع والنشر ٤٨٣٩٧٦٢

كراج ومحطة **العسعوسي**
- تصفية عامة لسيارات جنرال موتورز بالكمبيوتر مع القطع الاصلية ١٥ دينار
- تبديل جير من ٢٥٠ - ٣٥٠ مع كفالة ٦ شهور بـ ٧٠ دينار.
- غسيل الكشنات المخمل والأرضية باحدث الاجهزة والمواد المنظفة فقط بـ ١٥ دينار.
- بوليش باليد والماكينة فقط ١٢ دينار
الري الصناعية شارع ٢٠ متفرع من شارع الغزالي ت: ٤٧٤٩٢٤٤

زهور البنفسج
عالم من الزهور الجميلة
نوفر جميع أنواع الزهور
سرعة التوصيل الى أي مكان
- النقرة - شارع ابن خلدون
ت / ٢٦٤٤٦٢٩ - ٢٦٤٤٣٤٧
- حولي - ش تونس
٢٦١٢٣٢٠ - ٢٦٣٨٨٥٥

للتنظيف
غسيل منازل - سجاد - فلل
نقل عفش
نقل وفك وتركيب الأثاث والمكاتب
ت: ٤٧١٠٥٨١ - ٤٧٢٣٨٠٥
السويس

مؤسسة **الأقدار العالمية**
فرع الديكور
ديكور - ترميم - مباني - اصباغ - نجارة - المنيوم - مرايا - شبرات - اسقف صناعية - ورق جدران - نقش على المرايا - تصميم - تنفيذ.
ت: ٢٤٣٧٦٢٣/٢٤٢٠٥٤٧

مقاولات أصباغ بأنواعها
تنفيذ جميع اصباغ الجدران والخشب والحديد وغيرها من الاصباغ
- تنفيذ عازل فوق البلاط وتحت البلاط.
وعزل السراديب من مشكلة نزوح الماء.
معرض بلال
للاصباغ العالمية والمواد الانشائية ت ٤٨٤٨٩٧٤

مؤسسة **الأستاذ**
فرصة لا تعوض
ايريال مركزي كامل ١١٠ د.ك
ايريال خليج ٤٨ د.ك
ايريال كويت/عراق ٢٩ د.ك
مع كفالة وضمان وتصليح جميع انواع الايريالات
٤٨٤٩٥١٥ / ٤٨٤٩٥٦١

تنظيف
مؤسسة مشرف للتنظيف **الفوري**
مباني - فلل - سجاد
ت: ٢٤١٩١٢٧
٢٤١٩١٣٢

نقل عفش
نقل وفك وتركيب الأثاث والمكاتب والسجاد.
وبأقل الأسعار
تلفون ٤٧٤٧٨٨٣ ٤٧٣٧٧٧٣
الحنان

المركز الكويتي الفرنسي KUFASC **للتصوير**
- أول مركز في الكويت متخصص بالتصوير الإعلامي والإعلاني
- للحفلات وجميع المناسبات
- لدينا أكبر مجموعة من مناظر البيئة الكويتية القديمة والحديثة
ت/ ٢٤٠٤٨٤٤/ ٢٤٠٤٨٤٨

معرض **يوسف المهنا**
نقل وفحص الجهاز
مجانا
- تصليح الفيديو والتلفزيون
- خدمة سريعة للمنازل
- تركيب ايريال لجميع دول الخليج
النقرة ش شرحبيل قرب المستوصف ت/ ٢٦١٤١١٠

تخليص معاملات
ننوب عنكم في انجاز معاملاتكم في الوزارات والشركات.
المشيعلي لتعقيب المعاملات
ت/ ٤٧١٥١٢١/ ٤٧١٠٠٢٣

إذا أردت الأفضل فعليك
بورشة جمال الكهربائية
- تركيب اريل للكويت والعراق
- ايضا تركيب اريل مع بوستر لجميع دول الخليج بالسعر الذي يناسبك. السالمية مقابل مجمع فرح ت: ٥٧٤٤٦٩٦

نقل عفش
مؤسسة إمارات الخليج
نقل وفك جميع الأثاث وفرش السجاد والبرادي، ونقل المخازن والمكاتب.
ت/ ٢٩٢٩٢٩٢ - ٢٩٢٩٠٢٣
تم/ ٢٩٠١٥٩٤ أبو صالح

مصـور سينما الصليبخات
٧٥ د.ك - تصوير الفيديو وفوتوغراف
٧٢ صورة مع هدية مجاناً
نسخة من الشريط وصورة كبيرة
طبع الصورة ١٣×٢٩ - ٦٠ فلس
و ١٠×١٥ - ٨٠ فلس. وتخفيض الطلبية
٢٥٠ فلس مع ألبوم هدية مجاناً
الصليبخات - مجمع سينما الصليبخات - تلفون/ ٤٨٧٤٧٧٤

نقل عفش
جمالكو للنقليات
أخصائيون في فك وتركيب ونقل العفش وفرش السجاد والبرادي بأسعار مناسبة.
ت/ ٢٤١٧٢٥٢/ ٢٤٣٣١٩٦

مؤسسة **وادي الخليج للأفراح**
على استعداد تام لتجهيز أفراحكم ومناسباتكم بأسعار مناسبة
- تلفون: ٢٩٢٩٣٩٩

خدم
- الفلبين - سيلان - الهند
- نوفر الأيدي العاملة بتكلفة مغرية وسرعة الوصول
- اتصلوا بنا يصلكم مندوبنا
- تلفون: ٤٣٣٨٦٥٥ - ٤٣١٠٦٨٦

الشبكة الألمانية
لدى مؤسسة أزهار السالمية
تركيب ايريال مركزي
التزكم تمديدات كهربائية
صيانة
تلفون ٥٧٤٢٣٠٤ ٤٨٤٩٤٠١

صيانة تكييف مركزي
غسيل تصليح **المكيفات**
- تركيب **ايريال** دول الخليج ومركزي
تصليح جميع انواع **الفيديو**
مؤسسة وليد محمود - النقرة
تلفون/ ٢٦٥٩٤٠٢ - ٢٦٣٤١٢٧

خدم
أيدي عاملة من الهند والسيلان وفلبين
اتصلوا بنا يصلكم مندوبنا
تلفون/ ٢٤١١٩٢٥ ٢٤١٠٨٢٧

نوفر جميع الأيدي العاملة من سيلان والهند وبنغلادش بأسعار مغرية
اتصلوا بنا يصلكم مندوبنا
٢٤٢٨١٧٧
٢٤٠٦٠٨٣

الخط الساخن لصيانة التكييف المركزي
٤٨٤٤٦٩٦ - ٤٨٤٤١٣٩
المجموعة الخليجية للأعمال الميكانيكية والكهربائية

هدم المباني
متخصصون بأعمال الهدم
تسويات - حفريات - دفان
تلفون/ ٢٤٦٤٩٦٧/٨

نحاس، المنيوم، ستانلس ستيل، برونز، سكب زهر، بلاستيك صناعي، تيفلون، حديد وفولاذ بجميع الأنواع والمقاسات والأشكال.
شركة **مركز المعادن الصناعية**
ت ٤٨٤٢٥٠٥/ ٤٨١٢٥٠٥

مواد عازلة
مانعة لتسرب المياه
عزل الأسطح نوفر وتحت الكاشي
اخصائيون في السراديب وخزانات المياه الخرسانية
مؤسسة الوطنيات العالمية
ت ٤٧٤٣٨٦٢/ ٩٠٢٥٠٧٨

مقاولات
شركة المشاريع العالمية
بناء - ترميم وصيانة المباني - شاليهات - ديكورات نجاره - حجر اردني ورخام - اصباغ - اسقف صناعية - ارضيات - ادوات صحية. وتمديدات كهربائية
ت/ ٤٧٣٩٩٤١/ ٤٧٣٩٩٧٠

تنظيف سجاد
والزجاج والفلل والموبيليا في بيوتكم
مؤسسة نور الخليج للتنظيف
ت/ ٥٦٢٤٧٢٥

مؤسسة **الفتوح للديكور**
تصميم اشراف تنفيذ جميع اعمال الديكور
ورق جدران + قواطع
أسقف صناعية + ألمنيوم
سجاد + كهرباء
تلفون/ ٢٦٣٩٣٥٣

أبواب رول ودور
ROLL-A-DOOR
SERIES II INDUSTRIAL
للمحلات التجارية والمخازن
شركة مركز المعادن الصناعية
ت ٤٨١٢٥٠٥
٤٨٤٢٥٠٥

شركة مرآة الخليج التجارية
(أبو السبع)
لنقل العفش
نقل وفك وتركيب الأثاث مع بيع وشراء السجاد والأثاث المستعمل
تلفون ٤٧٤٥٩٨٠ "أبو السبع"

خدم العبدلي
يوجد لدينا خدم وسواقين من سيلان والوصول خلال أسبوع. اتصلوا بنا يصلكم مندوبنا.
ت/ مباشر/ ٤٢١٠٧٤٧
ت/ ٤٣٤٨٥٠٠ داخلي ١٣٣
٤٣٤٨٦٩٨

التكييف المركزي والوحدات
مؤسسة **الزمامي**
تركيب - صيانة - خدمة فورية
☎ ٢٦٣٦٦٣٤/ ٢٦٣٦٦٣٥

للوقت والسعر
شركة **البناء الدولية**
بناء - ترميم - ديكور - ألمنيوم - كهرباء - صحي - أسقف صناعية.
- أعمال الحديد
ت ٢٤٢٤٦٧٣ - ٢٤٢٤٦٧٤

الغانم
الدقة والجودة
- ستائر الحماية الخارجية (شتر) HEROAL GMBH الماني
- مظلات للمحلات والفلل.
- مواقف سيارات - كيربي.
- ستائر عمودي - دانماركي/ إنجليزي
شركة حامد محمد الغانم وشركاه
ت/ ٤٧١٤٥٠٥ - ٤٧١٤٥١١

اللؤلؤة للتنظيف
نحن على أتم الاستعداد لتنظيف سجاد - فلل - شقق - مكاتب - مدارس - شركات
وبأسعار مغرية واشتراكات شهرية وسنوية - ت/ ٢٦٣٦٥٨٧
٢٦٣٨٧٤٠

خدم
سيلانية مسيحية ٤٥ د.ك
سيلانية مسلمة ٩٥ د.ك
هندية مسلمة أو مسيحية ١٠٠ د.ك
سواقين - طباخين
من سيلان - الهند - بنغلادش
يوجد لدينا مندوب
ت: ٢٦٦٨٨٩٦
٩٠٣١٦٨٦

صدق أو.. لا.. تصدق
إيجار الشريط ٥٠٠ فلس
اشتراك بـ ١٠ دنانير ٦٠ فيلماً
فيديو كازبلانكا
الفحاحيل، شارع المخفر القديم
تلفون
٣٩١٥٥٥٩

الجزيرة
للتكييف المركزي
تركيبات + صيانة
تلفون ٢٤٣١٤٨١
٢٤٣١٤٨٣

مصور العروسه
٤٠ دينار فقط
تصوير الحفلات بالفيديو
- مصورات لتصوير المحجبات والأطفال في المنازل
- تحويل الصور الفوتوغرافية الى فيديو
٢٦٣٦٨٠٤

نقل عفش
فك وتركيب وتغليف العفش مع تركيب السجاد بايدي ماهرة
الاتصال ت/ ٤٧٣٩٤٧٥
ابوخليل

نقل عفش
مؤسسة على الخميس
أخصائيون في فك وتركيب ونقل العفش وفرش السجاد والبرادي بأسعار مناسبة.
ت: ٢٤٠١٥٤٦

مصور فلاش
بفندق كونتننتال
ت/ ٢٥٢٧٣٠٠ داخلي ٢٢١
المصورة **هدى**
لتصوير الأطفال والمحجبات
فيديو - فوتوغرافي - استديو - حفلات - أفراح - أعياد ميلاد

نقل عفش
مكتب السهل
نقل عفش من جميع انحاء الكويت مع الفك والتركيب بايدي ماهرة - مع بيع وشراء الأثاث المستعمل والاجهزة الكهربائية ٤٧٣٨٧٥٠

لؤلؤة الكويت
لدينا خدم
سيلانية مسيحية ٤٥ د.ك
سيلانية مسلمة ١٠٠ د.ك
سائق سيلاني او هندي ٥٠ د.ك
خادم سيلاني او هندي ٤٥ د.ك
هندية مسلمة او مسيحية ١١٠ د.ك
الوصول خلال اسبوع
لؤلؤة الكويت ت/ ٢٦٥٦٩٨١

للتنظيف
غسيل منازل - سجاد - فلل - عمارات - مكاتب
نقل عفش
نقل وفك وتركيب الأثاث والمكاتب مع الكفالة. ت: ٤٧٣٥٥٠٧
٤٧١٧٠٦٣
الصعيد

خدمة سريعة
لتصليح الفيديو والتلفزيون
خلال ٢٤ ساعة مع كفالة
نقل وفحص مجاناً
تلفون/ ٢٦٤٣٧٤٨

خدم
خادمة سيلانية فقط ٤٠ دينار والوصول خلال أسبوع - اتصلوا بنا يصلكم مندوبنا
ت/ ٤٣٣٨٩٠٦ - ٤٣٣٨٩٠٥
. داخلي ٢٠

مؤسسة **الصقر الجارح**
نقل عفش داخلي وخارجي
نقل وفك وتركيب العفش في المنازل ونقل الشركات والمكاتب ونقل البضائع للمخازن بكفالة عن الكسر والتلف باشراف أيد فنية وأسعار مناسبة للغاية وشراء الأثاث
تلفون
٤٧١٩٦٤١

نقل عفش
فك وتركيب وتغليف العفش مع تركيب السجاد بايدي ماهره
ت/ ٤٧٣١٨٣٨ ابو ناصر

بشرى سارة
صيانة فيديو وتلفزيون ٥ دنانير
تمديدات كهربائية - تركيب ايريل مركزي
انتركم - برالات
- صيانة لمدة سنة مجاناً
مؤسسة ... ت/ ٢٦١٨١٨٥
٢٦٢٤٢٤٢

الآن الخدم في منزلك
وأسرع وقت... وأقل تكلفة
لراحتكم يصلكم مندوبنا
تلفون ٢٦٦٩٥١٨
٢٦٢٢٧٩٠

مكتب الفحاحيل للأفراح
على استعداد تام لتجهيز الأعراس والحفلات من تأجير خيام. زينة. بيوت شعر. مكروفونات. مراكي. كما لدينا تصوير فيديو وتصوير محجبات وباصات نقل وبطاقات أفراح ٢٠٠٠ بطاقة مجانا.
مندوبنا يصل لمنازلكم ت: ٣٩٢٥٥٠٥

خدم
لدينا خادمات مسلمات ومسيحيات
خادمة سيلانية ٤٥ د.ك.
ويوجد سواقون وفرصة خليجية
وخياطون وعمال، اتصلوا بنا.. يصلكم مندوبنا
تلفون/ ٤٣١٠٢٩٢

نوفر لكم **خدما** وأيدي عاملة
من
سيلان - الهند - بنغلادش
اتصلوا يصلكم مندوبنا
٤٧٤٧٨١١ / ٤٧١٧٤٥٨

الفجر للتنظيف
مدارس
فلل، شقق، مكاتب، سجاد
بأنسب الأسعار
ت ٤٧٣٢٤٥٢

المركز الأوروبي للديكور
يعلن عن أسعار موديلات ٨٨ ورق بلاستك المتر المربع دينار ورق اسفنج المتر المربع ١٫٢٥٠ دينار أسقف ٦٠×٦٠ (٣) دنانير للمتر، بلاط بلاستك ٢٫٥ دينار للمتر، قواطع بارتشن - أصباغ ويوجد ورق لغرفة كاملة مع التركيب ٢٥ د.ك - ميدان حولي - قرب المرور والمخفر. ت/ ٥٦٢٥٠٣٦ - ٥٦٥١٣٥٧

التكييف المركزي والصيانة
خدمة سريعة ليلا ونهارا باشراف متخصصين بمكائن امريكية ويابانية اتصلوا بنا نصلكم فورا
ت/ ٤٧٤٦٤٢٨
خدمة المسلم
السلام الهندسية للتكييف

خدم
فلبينيات مسلمات فقط
اتصلوا بنا يصلكم مندوبنا
تلفون
٢٤٠٤٦٨٧

نقل عفش
نقل عفش مع الفك والتركيب ونقل مخازن ومكاتب وسحب سيارات.
مؤسسة الدروع
ت/ ٤٣١٠٨٢٢ مكتب
ت/ ٤٧٤٣٦٨٣ منزل

بناء - ترميم - مقاولات - فلل - ديكور
مؤسسة **الجوف الجنوبي**
المنيوم * تكييف مركزي وتمديدات كهربائية
٥٧١٤١٤٣
٥٧١٤١٤٦
بناء ملاحق - حجر اردني

النجمة العقارية
نبيع ونشتري عقارات في المناطق التالية:
جليب الشيوخ - الحساوي - خيطان - العارضية
للاتصال ت/ ٤٣١٩٠٦٨
٤٣٢٩٠٢٤
فايز الخضر

ستائر الحماية - ابواب كراجات - أسوار وأعمال حديدية
شركة البيت الأوتوماتيكي
ت/ ٤٨٤٨٤١٠/ ٤٨٣٨٦٦٩

يوجد لدينا
خدم
من سيلان - الفلبين - والهند وجميع الايادي العامله اتصلوا بنا يصلكم مندوبنا
ت/ ٤٧١٩٦٤١/ ٤٧٣٤٨٣٣

- تنظيف وتعقيم خزاناتكم
- إصلاح وصيانة القديم
الدولية للفايبرجلاس
٤٨١٧٩٦١١
٤٨٤٣٦١٦٩
تصنيع خزانات فايبرجلاس كافة السعات

مظلات
معرض **الهدف**
ت/ ٩٠٢٧٣٣١ - ٢٦٤١٥١٩
٢٦٥٥٢٥٨ بإدارة: ناصر سرحان

شركة فالح الخشاب
بناء - أصباغ - ترميم
ديكورات - مواد عازلة فوق وتحت الكاشي
تنظيف الفلل والعمارات
شبرات وبيوت جاهزة
تلفون ٤٧٤٦٠٠٨
٤٧٣٣٠١٢

سكراب
مستعدون لنقل وشراء جميع انواع السكراب من المنيوم وحديد ونحاس.
للاتصال ت/
٤٧٤٤٣٥٤

تكييف مركزي العالمية
لمقاولات التكييف وصيانتها
صيانة وتركيب جميع انواع التكييف المركزي
- عقود سنوية وباسعار مناسبة
- فلل. مجمعات. عمارات
خدمة متقنة وسريعة على مدار الساعة
٢٦٤٨٣٧٦ ، ٢٦٥٣٥٩٨

فيديو وتلفزيون
أريل لدول الخليج مع بوستر
تصليح الفيديو والتلفزيون
خدمة خلال الـ ٢٤ ساعة
اتصل بنا ستجدنا في خدمتك
مؤسسة روضة الكويت ت:
٢٦٤٨٣١٨

نقل مخلفات البناء
مستعدون لنقل وجمع مخلفات البناء والانقاض بجميع انواعها
الوطنية للتنظيف
٤٧٤٣٠٠٣/٩ ٤٧٤٧٥٤٥/٦
٤٧٤٦٦٦٠/١

نقل نفايات الورق
مستعدون لرفع جميع نفايات الورق.
الوطنية للتنظيف
٤٧٤٣٠٠٣/٩ ٤٧٤٧٥٤٥/٦
٤٧٤٦٦٦٠/١

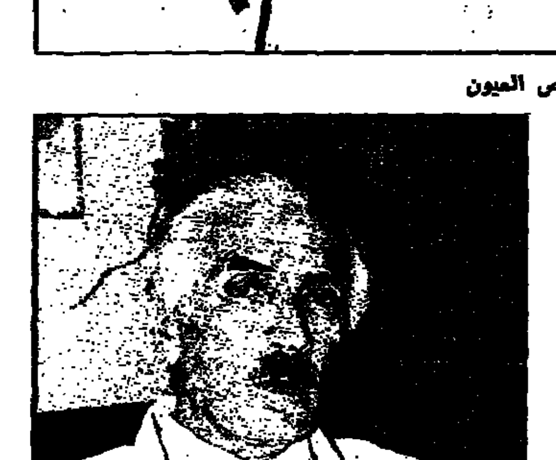
سحب المجاري
تنظيف، سحب، تسليك المجاري والمنهولات لجميع المنشآت
الوطنية للتنظيف
٤٧٤٣٠٠٣/٩ ٤٧٤٧٥٤٥/٦
٤٧٤٦٦٦٠/١

مكافحة الحشرات
رش ومكافحة جميع انواع الحشرات والآفات باحدث الآلات والمبيدات
الوطنية للتنظيف
٤٧٤٣٠٠٣/٩ ٤٧٤٧٥٤٥/٦
٤٧٤٦٦٦٠/١
ترخيص وزارة الصحة رقم ٥ م/٨٠

د. محمد ياسر الحموري

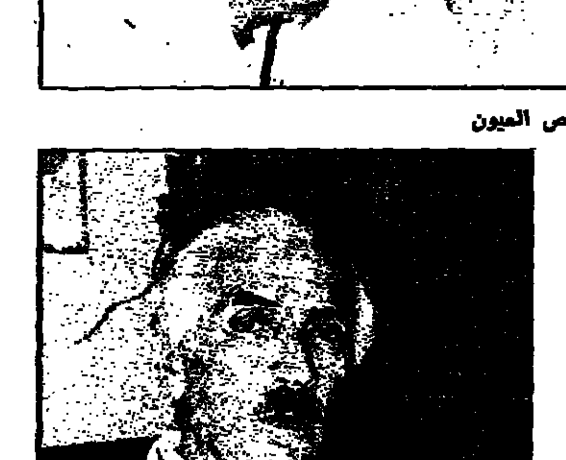
استشاري العيون بمستشفى الفروانية لـ «الأنباء»:

قال الدكتور محمد ياسر الحموري استشاري العيون بمستشفى الفروانية ان تعرض عيون الناس لدرجة حرارة عالية يساعد على حدوث أمراض مياه العين البيضاء والسوداء او ما تعرف في العربية « بالساد » و «الزرق » في وقت أبكر من حدوث هذه الاصابات في البلاد ذات الجو المعتدل والبارد .. واضاف خلال لقاء اجرته معه « الأنباء » بمناسبة طول الصيف وارتفاع درجة الحرارة انه ينصح الناس بعدم تعريض عيونهم لحرارة الطقس في الاوقات التي تكون فيها درجة الحرارة مرتفعة ، وذكر الدكتور الحموري ان الجو الحار في منطقة الخليج العربي والشرق الاوسط بشكل عام يساعد على انتشار امراض الحساسية والالتهابات في العيون . ونصح الدكتور الحموري باستخدام النظارة الشمسية التي يفضل شراؤها من المحلات المتخصصة ببيع النظارات الطبية ، وحول الاضاءة الصحية اللازمة للعين قال انه يستحسن ان لا تكون هذه الاضاءة خافتة كما يفضل ان لا تكون ساطعة ومسلطة على عيني الشخص ، بل يجب أن تكون الاضاءة موجهة على المكان الذي ينظر اليه الفرد ، فالذي يكتب يفضل ان تكون الاضاءة مسلطة على الورقة التي يكتب عليها ، وكذلك الذي يقرأ يفضل ان تكون الاضاءة موجهة الى صفحات الكتاب الذي يقرأ فيه ، وهكذا ، ونبه الدكتور الحموري أرباب الاسر الى الانتباه الى اطفالهم اثناء مراقبة اجهزة التلفزيون التي يقضون امامها ساعات طويلة من





□ احدى طرق فحص العيون





□ الدكتور محمد ياسر الحموري بمستشفى الفروانية استشاري العيون

المعتدل والبارد . وعليه فانه يجب عدم تعريض العيون للحرارة خاصة في الاوقات التي تكون فيها درجة الحرارة مرتفعة خلال النهار .

ويضيف الدكتور الحموري : اما عملية تصريف المياه السوداء او ما يعرف « بالزرق » فالمقصود منها حفظ الابصار عند المستوى الذي كان عليه قبل اجراء العملية ، وذلك لان المياه السوداء تؤثر على خلايا الشبكية فتميتها ، وبالتالي فان العصب البصري يبدأ بالضمور ، اما في حالة الاصابة بالمياه البيضاء فان الشبكية تظل سليمة ولا يتأثر العصب البصري .

لا تهملوا حول العين

ونصح الدكتور محمد ياسر الحموري استشاري العيون بمستشفى الفروانية بعرض الاطفال المصابين بالحول على طبيب العيون فور ملاحظة الحول في عيون الاطفال وعدم اهمال هذه المسالة وذلك حتى يتمكن الطبيب المعالج من حفظ الابصار في العين التي تنحرف . وقال : ان اهمال أهل الطفل المصاب بالحول في عرض طفلهم على الطبيب من شأنه ان يتسبب في فقدان العين المصابة بالحول لجزء كبير من قوة ابصارها . واضاف : ان علاج الحول عند الاطفال يكون عادة بفحص قاع العين ، ثم يتم وضع نظارة طبية للطفل المصاب وبهذه الطريقة يتم معالجة الحول .

وفسر الدكتور الحموري الحول فقال ان عين الطفل تعطي اشارة للدماغ لتفسير الصورة التي تراها فاذا كانت الصورة في احدى العينين غير واضحة فان الدماغ

تسليط الاضاءة يكون على المكان

الذي ننظر اليه وليس على العينين

إهمال معالجة "حَوَل" الأطفال يُفقدهم جزءًا كبيرًا من قوة إبصارهم

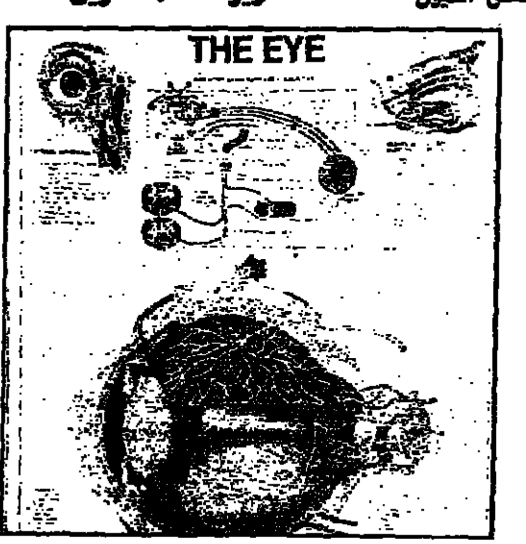
الليل والنهار خاصة في فترة اجازة المدارس ، وطلب بابتعاد الاطفال عن شاشة التلفزيون بمسافة لا تقل عن مترين ونصف المتر . كما طالب الدكتور الحموري الاسر بعدم اغفال اطفالهم الذين يعانون من «الحول» وعرضهم على الطبيب حتى لا تفقد العين المصابة « بالحول » جزءا كبيرا من قوة ابصارها .

وقال أن امراض العين المنتشرة في الكويت هي نفس أمراض العيون المنتشرة في جميع المناطق في العالم بالاضافة الى الامراض التي تصيب العين نتيجة للعوامل الجوية الخاصة من حرارة وغبار ورطوبة . وبالنسبة للامراض العادية قال :هناك مرض «الساد» او ما يعرف بالمياه البيضاء التي تبدأ عادة بالظهور في العين بعد سن الخمسين ، حيث تتقدم هذه الحالة مما يستوجب اجراء عملية لها في سن الستين ، وبعض الناس الذين يصابون بالمياه البيضاء قد يصلون الى سن الثمانين دون الحاجة الى اجراء عملية جراحية لهم . وفي العادة فان المياه البيضاء تظهر في عين قبل الاخرى ، وفي هذا حكمة اذ يمكن علاج عين واحدة في حين تبقى الاخرى قادرة على الابصار ، وحينما تصبح العين الثانية بحاجة للعملية تكون العين الاولى التي جرى علاجها قادرة على الابصار ، وعلاج «الساد» او المياه البيضاء يتم في مستشفيات الكويت باسلوب حديث ومتطور لا يقل عن علاجها في أي مكان اخر متقدم من العالم، من حيث المهارات الطبية المطلوبة ومن حيث الاجهزة والتقنيات المطلوبة . وبالنسبة للوقت الانسب لاجراء عملية المياه البيضاء في العين فانه يرجع الى تقدير الطبيب المعالج ، فهناك عوامل تلعب دورا في تحديد وقت العملية مثل نوع المهنة التي يزاولها الفرد ، فالمهندس مثلا والذي يحتاج الى أن يكون نظره سليما لكي يزاول عمله يعطي وقتا ابكر لاجراء العملية من شخص اخر متقاعد ونسبة نظره ٦ على ١٨ ، ومثل هذا الشخص يمكنه التريث قبل اجراء العملية . وعملية ازالة المياه البيضاء من العين تتم عن طريق فتح العين وازالة العدسة



□ اجهزة متطورة لفحص العيون

تصوير : احمد الزين



□ اهمال معالجة السكر قد يسبب فقد الابصار

سيتجاهل هذه الصورة . أما اذا ارتدى الطفل المصاب بالحول النظارة الطبية فان الدماغ سوف يفسر الصورة على أساس انها واضحة وبذلك فانه لا يتجاهل الصورة القادمة من العين المصابة بالحول .

عمليات الاستغناء عن النظارة

وحول عملية « التشطيب » التي تجرى في الولايات المتحدة الامريكية والاتحاد السوفياتي بهدف الاستغناء عن استعمال النظارة الطبية قال الدكتور محمد ياسر الحموري ان عملية تشطيب القرنية لمن يعانون من قصر النظر في حدود معينة فانها تجرى حاليا في دول كثيرة أهمها الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة وفكرة هذه العملية تتمثل في اجراء تشطيبات في اتجاهات معينة في القرنية ، بحيث تؤدي هذه التشطيبات الى تقليل تحدب القرنية بحيث يتركز الضوء على الشبكية بدون نظارة ، وبالطبع فان هذه العملية لا تزال في مراحلها الاولى ولا ينصح كل مصاب بقصر النظر باجرائها ويلزم استشارة طبيب العيون ليقرر الطبيب ما اذا كان من المستحسن اجراؤها أم لا .

نصائح لمرضى السكر

وذكر الدكتور الحموري ان من أهم انجازات طب العيون حاليا هو اختراع جهاز الليزر بهدف علاج حالات الشبكية وخاصة لمرضى السكر ، وقال : انني انصح مرضى السكر باتباع العلاج المحدد لهم من قبل الطبيب المعالج للسكر كما انصح هؤلاء المرضى بمراجعة اطباء العيون واتباع تعليماتهم بكل دقة ، فالمعروف ان مرض السكر يؤثر على الاوعية الدموية في جميع أجزاء الجسم ، ولكن تأثير السكر على الاوعية الدموية في شبكية العين يكون واضحا بشكل أكبر بسبب دقة هذه الاوعية وأهمية العين . واحب أن اذكر مرضى السكر بان اهمالهم للعلاج والنصيحة قد يكون سببا في فقدان ابصارهم .وقال الدكتور الحموري ان جهاز الليزر يستخدم عادة لاقفال الاوعية الدموية التي قد تسبب نزيفا في العين .

علاج المياه البيضاء في الكويت

لا يقل عن الدول المتقدمة

المعتمة ثم خياطة العين ، وفي بعض الاحيان تزرع في عين المريض عدسة مكان العدسة المعتمة التي تزال ، وفي مثل هذه الحالة فان المريض لا يحتاج الى استخدام النظارة الطبية السميكة .

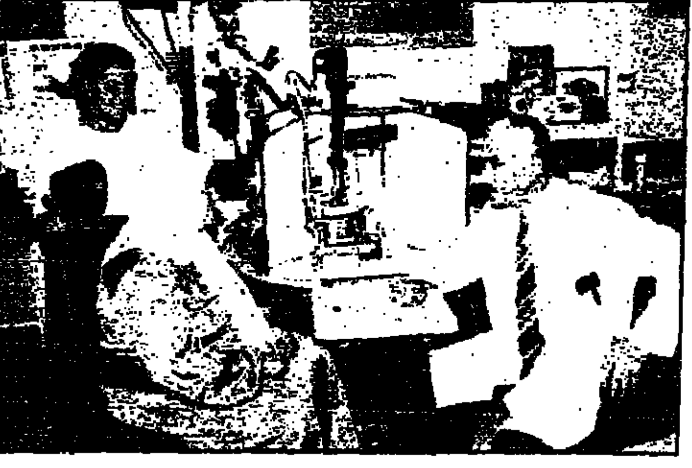
« الزرق » او المياه السوداء

وبالنسبة لمرض « الزرق » او ما يطلق عليه بالمياه السوداء فهو عبارة عن مرض يتميز بارتفاع الضغط داخل العين مما يؤدي الى فقدان العصب البصري ، وعلاج المياه السوداء يكون عادة باستعمال «القطرات» و «الحبوب» التي تساعد على خفض ضغط العين . وبعض الحالات تستلزم اجراء عملية سريعة لها ، ولا شك ان التعرض لحرارة الجو يساعد على حدوث أمراض العين « المياه البيضاء » و « المياه السوداء » في وقت ابكر من ظهور هذين المرضين في الدول ذات الجو

مشاهدة التلفزيون تكون عن بعد مترين ونصف المتر على الاقل



□ طب العيون متقدم في الكويت



□ يستمع الى المريضة قبل الكشف

هل أنت في حاجة لجهاز تلفزيون آخر؟



لقد أصبحت اجهزة التلفزيون بضاعة عالمية حقا . فهي تجمع في كل مكان من العالم تقريبا . وكثيرا ما تكون اجزاء الجهاز الواحد قد صنعت في بلدان مختلفة . فالجهاز الياباني الملون الوحيد من طراز ١٢ — ١٤ بوصة والذي يصنع كلية في اليابان هو جهاز سوني . وجهاز باناسونيك المصنوع في المكسيك هو نسخة طبق الاصل لجهاز « كوازاساد » المصنع في الولايات المتحدة وكلاهما من انتاج الشركة اليابانية العملاقة ماتسوشيتا كما ان جهاز جولدستار الكوري الاصل ، وجهاز جي.اي ، وهو اسم أميركي تملكه في الحقيقة شركة فرنسية ، متماثلان تماما ومصنوعان في كوريا .

وقد تبين من مجموعة من الاختبارات التي أجريت على أكثر من عشرين جهازا ان جهازا واحدا فقط لم ينتج صورة جيدة مقبولة . ولا عجب في ذلك ، فاسرار صناعة جهاز التلفزيون معروفة في كل مكان ، وتقنيتها بسيطة حقا . والاجهزة الصغيرة تناسب تماما عند الرغبة في اقتناء جهاز تلفزيون ثان او ثالث . فمقاساتها كافية للمشاهدة في حجرة متوسطة الحجم ويمكن وضعها فوق رف للكتب او منضدة صغيرة وجهاز ١٤ بوصة اكثر انبساطا في الغالب واكثر تربيعا من جهاز ١٢ بوصة ولكنه ليس افضل منه كثيرا .

والصورة التي يكونها جهاز التلفزيون هي العامل الحاسم في اختيار الجهاز المناسب ويحكم على الصورة عن طريق المشاهدة والمقارنة .

وقد كانت صور معظم الاجهزة في نفس الوضوح والجودة ، كما كانت الالوان جيدة كذلك ، اي ان العشب الذي تراه على شاشة التلفزيون اثناء مشاهدة مباراة في الجولف هو نفس اللون الذي تشاهده على الطبيعة .

وقد اثبتت معظم الاجهزة قدرتها على التقاط صور المحطات الضعيفة وهذا أمر مهم عندما يسكن المرء عند حافة منطقة للبث ولا يريد استخدام هوائي قوي . كما كان بوسع معظم الاجهزة ان تعمل تلقائيا على تعديل الوان الصور التي ترسل والوانها مبالغ فيها ، ويجب التمييز هنا بين القدرة على تعديل الالوان والقدرة على التحكم فيها ، وليست جميع الاجهزة مزودة بدوائر لتعديل الالوان كما ان هذه الدوائر لا تعمل جميعا بنفس الكيفية ولكن لجميع الاجهزة دوائر للتحكم في الالوان تلقائيا تعمل على ابقاء قوة اللون ثابتة من قناة لاخرى . وقد عملت جميع هذه الدوائر بشكل جيد .

وقد انتجت جميع الاجهزة من طراز ١٣ بوصة صورا جيدة باستثناء جهاز واحد « هو جهاز سامسونغ » وينبغي هنا اختيار الجهاز ذي الثمن الاقل اذ ان اثني عشر طرازا كانت في نفس المستوى . وهنالك بعض الاجهزة التي ستكون أقل عرضة للتلف من غيرها . وتمكن الاستفادة هنا من التجارب السابقة . وهناك مئات الموديلات من طراز ١٣ بوصة مطروحة في الاسواق ولا تختلف كثيرا الا في تصميم شكلها الخارجي وما اذا كانت مزودة باجهزة للتحكم من بعد ويقدر يسير فيما يتعلق بالقدرة على التقاط البرامج على القنوات المختلفة . اي ان اختيار الجهاز المناسب لن يكون بالامر الصعب .

الزهور والنباتات المنزلية

اكاليفاهيسبيدا او نبتة « ذيل الهر الاحمر »

تنتمي هذه النبتة لاسرة ويوفوربياسيا ومنبتها الاصلي هو الهند وجزيرة جاوة الاندونيسية.

تنمو هذه النبتة لاطوال تبلغ حتى ٧٥ سنتيمترا . واوراقها بيضاوية كبيرة ذات لون اخضر فاتح . وتنبت على الجانب السفلي للورقة شعيرات يبلغ طولها حتى ٢٥ سم .

اما عناقيدها الزهرية فهي طويلة حمراء فاتحة تتراوح طولها ما بين ٢٠ — ٥٠ سم وتميل الى الاتجاه الى الارض ، وتزهر هذه العناقيد خلال فترة ما بين شهري يوليو واكتوبر في ابط الورقة . وهناك نوع آخر من هذه النبتة يسمى هيسبيدا الباتكون ازهارها بيضاء قرنفلية.

وتحتاج هذه النبتة لضوء ساطع والا فانها لن تزهر وستنمو مفرطة في الطول ومع ذلك فهي لا تحتمل التعرض المباشر لاشعة الشمس . وهي تزهر في الجو الدافىء ولا يجوز ان تنخفض درجة حرارة الجو المحيط بها عن ١٦م° . وليس بوسعها تحمل الهواء الجاف . وينبغي



وضع اناء النبتة في وعاء خارجي مملوء بالحصى المرطب . وينبغي رش الاوراق بالماء يوميا خلال فصلي الربيع والصيف الى ان تظهر براعم الازهار . وينبغي تزويد النبتة بكميات وافرة من الماء الا في فصل الشتاء حينما يجب تخفيض كمية الماء خلال فترة توقف النبتة عن النمو .

ويجب ان تغرس النبتة في تربة يتكون ثلثها من مادة عضوية والجزء الثاني من نسيج نباتي نصف متفحم يتكون نتيجة لتحلل النباتات محللا جزئيا في الماء والثلث الاخير من الرمل الخشن.

وينبغي تزويد النبتة بمادة مغذية سائلة مرة كل اسبوعين خلال فترة النمو . وتكون ذات جمال باهر خلال عامها الاول . واذا ما كبر حجمها فانه ينبغي استبدال انائها ويفضل ان يتم ذلك سنويا في مطلع فصل الربيع .

ويستحسن تشذيب الاغصان خلال شهري اذار وابريل ، مع اخذ قطعات تتراوح اطوالها ما بين ٨ — ١٠ سم كما يمكن فصل اغصان جديدة مع شيء من اللحاء والجذع وغرسها في انية بها تربة رطبة . وينبغي لف الانية في اكياس بلاستيكية ووضعها في امكنة ذات اضاءة جيدة دون التعرض مباشرة لاشعة الشمس وبحيث لا تنخفض درجة الحرارة عن ٢١م° . واذا ما استأنف الاغصان المزروعة نموها فان ذلك يعني ان جذورا لها قد ضربت في التربة .

ويمكن أن تتعرض هذه النبتة لهجوم من الحشرات القشرية والعنكبوت الاحمر مما يوجب رشها بمبيد مناسب .

الخميرة

مادة تجميلية

طبيعية للبشرة

كانت السيدة قد بلغت منذ وقت طويل مرحلة فقدت معها كل شعور بالبهجة ولم تعد قادرة على انجاز ما اعتادت انجازه من مهام وعلى بذل ما تتطلبه حياتها اليومية من جهد .

ولما كانت نتيجة فحوصات طبية اجريت لها تشير الى انها تتمتع بصحة جيدة ولا ينقصها اي شيء بدأت تشعر بقلق متزايد . واشتكت لصديقتها مما تعانيه من شعور دائم بالتعب والتوتر . وتساءلت عن اسباب فقدان شعرها لمعانه وعن دواعي جفافه وتقصفه وعن مسببات تشقق اظافرها وتكسرها . وخاصة بسبب نشوء البثور والبقع في بشرة وجهها التي اصبحت غير نقية وتثير قلقها .

واوصتها صديقتها باستعمال الخميرة لعلاج ذلك مدة من الزمن ، فاشترت السيدة من الصيدلية مستحضرات الخميرة وراحت تعالج بشرتها بها .

وما كاد ينقضي طويل وقت حتى اعترفت بان العلاج بالخميرة قد ادى الى زوال البثور والبقع من بشرتها التي اصبحت نضرة نقية . كما استعاد شعرها واظافرها الوضع الطبيعي . وصارت تشعر بان صحتها بوجه اجمالي اطيب من السابق وان قدرتها على العمل وبذل الجهد قد تحسنت كثيرا .

اما ان الخميرة تستعمل كمادة تجميلية للبشرة وكدواء كثير الفوائد فهذا ما ادركه هيبوقراطيس ، كبير علماء الطب في اليونان القديمة ، اما اليوم فقد اصبح المرء يعرف عن الخميرة الشيء الكثير . فمن الثابت انها تحتوي على مواد ذات فائدة كبيرة كالبروتينات والاملاح المعدنية والمعادن النادرة والفيتامينات وخاصة مجموعة فيتامينات — بي . ومن الثابت أيضا أن للخميرة مفعولا مزيلا للسموم من الجسم . فيمكن بواسطتها احراز نجاح طيب في علاج البشرة غير النقية ومشاكل الشعر والاظافر .

وتعمل الخميرة على تقوية القلب والاوعية الدموية وتؤدي الى شيء من التحسن بالنسبة للمصابين بأمراض روماتيزم العضلات وعرق النسا .

ويكفي العلاج بالخميرة في كثير من الاحيان للتخلص من الشعور بالارهاق والعصبية وعسر الهضم. ومن الضروري لتحقيق النجاح والاستمرار في العلاج برهة طويلة من الزمن تمتد عدة اسابيع ويجب التقيد بالتعليمات المرفقة بمستحضرات الخميرة . وقد ثبت بشكل خاص نجاح حمامات الخميرة في علاج عدم نقاوة بشرة الوجه والشعور بالاعياء . ويحضر الحمام باذابة ٧٥٠ غراما من خميرة الخبز ، او كيلو غرام من الخميرة الجافة وكيلو غرام من السكر الى ماء ساخن في حوض الاستحمام والانتظار حوالي ساعة كاملة قبل ان يبدأ المرء بالاستحمام لمدة ربع ساعة او عشرين دقيقة .

الشاي

لمنع تسوس

الاسنان ..

يجد الكثيرون متعة في شرب الشاي . وهم يقدمون في نفس الوقت خدمة جيدة لاسنانهم ، اذ ان الشاي يحتوي على كميات لا بأس بها من مادة الفلورايد التي تستطيع التغلغل الى داخل الاسنان وتحميها من هجوم الاحماض التي تنشأ بفعل البكتيريا الموجودة في الفم . ويكفي ان يتناول المرء فنجانين الى ثلاثة فناجين من الشاي ليحصل على كمية الفلورايد الضرورية لمنع تسوس الاسنان . بيد انه لا بد ان يكون الشاي بدون سكر . اما اذا ما اضيف اليه السكر فان مفعوله سيكون عكسيا اذ ان السكر يعرض الاسنان للهجوم اكثر من السابق .

السلم الجيد

ما هي مقوماته

يحتاج كل منزل لسلم جيد سيان في ذلك اكان السلم ضروريا لتعليق الستائر او لقطف ثمار اشجار الفواكه في حديقة المنزل . الا أن حوادث كثيرة تقع مع الاسف عند استعمال هذه الاداة الكبيرة الفائدة . وليس من النادر ان يكون الاهمال هو السبب في وقوع تلك الحوادث . الا ان بعض الحوادث ينجم نتيجة لاستعمال سلم به بعض النقص أو غير مناسب للغرض الذي استعمل من اجله ، ولذا فانه يجب عند شراء السلم الاهتمام بالامور التالية :

— يجب ان يكون السلم مصنوعا من مادة خفيفة غير قابلة للتآكل .

— يجب أن تكون جميع درجات السلم مثبتة بقوة بعارضتيه حتى لا يكون السلم عرضة للاهتزاز والتخلخل .

— يجب ان يكون سطح درجات السلم مقاوما للانزلاق ويوفر للمستعمل وقفة ثابتة .

— يجب ان يزود السلم بمثبتات قوية عند نصبه كما يجب ان تكون قوائمه مزودة بقطع من المطاط القوي الذي يحول دون انزلاقه ويساعد على تدعيمه وتثبيته .

— يجب ان تزود السلالم المستعملة في الحدائق بمثبتات اضافية تغرس في الارض لتحول دون سقوطه.

□ سلم من ثلاثة اجزاء يصلح لاغراض متعددة وهو مصنوع من مادة خفيفة الوزن ومزود بمثبتات تحول دون سقوطه .

الأسهم الأردنية

سوق عمان المالي لدى اقفال البورصة ليوم السبت ـ الموافق ١٩٨٨/٦/١٨

اسم الشركة	الإفتتاح	الإغلاق	اسم الشركة	الإفتتاح	الإغلاق
البنك الاسلامي الاردني	١ر٧٥٠	١ر٧٧٠	الاردنية لتصنيع الخشب	١ر١١٠	١ر٠٩٠
البنك الاردني الكويتي	١ر٤٨٠	١ر٥١٠	العربية لصناعة وتجارة الورق	٠ر٣٣٠	٠ر٣٣٠
بنك الاردن والخليج	١ر٢٣٠	١ر٢١٠	الالبان الاردنية	١ر٠١٠	١ر٠٢٠
بنك الاسكان	١ر٧٤٠	١ر٧٤٠	العامة للتعدين	١ر٣٠٠	١ر٣٠٠
بنك الاستثمار العربي	٢ر١٠٠	٢ر١٠٠	العربية لصناعة الالمنيوم	١ر٦٨٠	١ر٧١٠
بنك الانماء الصناعي	١ر٥١٠	١ر٥١٠	مصانع الاسمنت الاردنية	١ر١٩٠	١ر١٩٠
المؤسسة المالية العربية	١ر٣٨٠	١ر٣٨٠	العربية للصناعات الدوائية	٢ر٠٣٠	٢ر٠٢٠
بنك البتراء	١ر٩٤٠	١ر٩٢٠	الصناعية، التجارية، الزراعية	١ر٣٦٠	١ر٣٦٠
مؤسسة الاوراق المالية الاردنية	٠ر٧٦٠	٠ر٧٦٠	المنظفات الكيماوية العربية	٣ر٩٥٠	٣ر٩٥٠
النسر للصرافه	٠ر٩٠٠	٠ر٩٠٠	الوطنية لصناعة الصلب	٢ر٦٨٠	٢ر٦٨٠
بيت التمويل الاردني	٠ر٩٥٠	٠ر٩٦٠	دار الدواء للتنمية	١ر٤٩٠	١ر٤٩٠
بيت الاستثمار الاسلامي	٠ر٦٤٠	٠ر٦٤٠	الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	١ر٢٦٠	١ر٢٤٠
البنك الاهلي الاردني	٢ر٥٨٠	٢ر٥٨٠	المطاحن الاردنية	٤ر٥٠٠	٤ر٢٥٠
الاردنية للاستثمار والتمويل	١ر٩٩٠	١ر٩٩٠	مصانع الخزف الاردنية	١ر١٠٠	١ر٠٩٠
المال والائتمان ٥٠٪	٠ر٥٥٠	٠ر٥٥٠	مصانع الزجاج الاردنية	٠ر٩٩٠	٠ر٩٩٠
داركو للاستثمار والاسكان	٠ر٤٥٠	٠ر٤٤٠	مصانع الورق والكرتون	٣ر١٥٠	٣ر٠٧٠
العقارية الاستثمارية	٠ر٤٠٠	٠ر٤١٠	مناجم الفوسفات الاردنية	٢ر٣٦٠	٢ر٣٦٠
الاهلية للاستثمارات المالية	١ر٨٠٠	١ر٨٠٠	الاردنية لصناعة الانابيب	١ر١٧٠	١ر١٨٠
ريفكو للاستثمار والعقار	١٥ر٩٥٠	١٥ر٧٥٠	الدباغة الاردنية	٢ر٠٠٠	٢ر٠٠٠
بنك القاهرة وعمان	٣٠ر٠٠٠	٢٩ر٠٠٠	مصانع البيرة الاردنية	٣ر٦٥٠	٣ر٦٥٠
بنك الاردن	١٥ر٣٥٠	١٥ر٥٠٠	الاردنية لصناعة الجير والطوب	٠ر٢٣٠	٠ر٢٣٠
البنك العربي المحدود	١١٤ر٠٠٠	١١٤ر١٠٠	الاردنية للصناعة والاستثمار	٠ر٥٠٠	٠ر٥٠٠
المشرق للصرافة	١٤ر٥٠٠	١٤ر٥٠٠	الصناعات الوطنية	٠ر٣٨٠	٠ر٣٨٠
الاتحاد العربي للتامين	٠ر٩٤٠	٠ر٩٤٠	الصناعات الكيماوية الاردنية	١ر٨٥٠	١ر٨٥٠
الازدهار للتامين	٠ر٩٠٠	٠ر٩١٠	العالمية للصناعات الكيماوية	١ر٥٤٠	١ر٥٤٠
الاردنية للتامين	١٣ر٨٥٠	١٣ر٩٠٠	علاء الدين	١ر٢٤٠	١ر٢٤٠
التامين العامة	٢ر٣٩٠	٢ر٦٣٠	مصانع الاجواخ	٤ر٥٠٠	٤ر٥٠٠
القدس للتامين	١ر٢٦٠	١ر٢٩٠	الشرق للبطاريات الجافة	٠ر٢٥٠	٠ر٢٨٠
المتحدة للتامين	٠ر٩٣٠	٠ر٩٥٠	الاردنية لصناعة الصوف الصخري	٠ر٦١٠	٠ر٦١٠
الاردنية الفرنسية للتامين	٥ر٢٠٠	٥ر٣٠٠	التبغ الاردنية	١٤ر٠٠٠	١٤ر١٠٠
الاراضي المقدسة للتامين	١ر٢٠٠	١ر٢٢٠	مصفاة البترول الاردنية	٧ر٣٣٠	٧ر٣٣٠
اليرموك للتامين	١ر١٠٠	١ر١٠٠	الاسمدة الاردنية	٢ر٥٠٠	٢ر٥٥٠
بترا للتامين	٠ر٥٠٠	٠ر٥٠٠	المحفظة الوطنية	٠ر٧٥٠	٠ر٧٤٠
البحار العربية للتامين	١ر٦٥٠	١ر٦٥٠	التاجير الاردنية	٠ر٦٧٠	٠ر٧٠٠
التامين الوطنية	١ر٢٤٠	١ر٢٣٠	البلجيكية للتامين	٠ر٣٣٠	٠ر٣٢٠
العالمية للتامين	١ر١٩٠	١ر٢٣٠	صناعة الاخشاب الاردنية	١ر١٣٠	١ر١٢٠
الاردن والخليج للتامين	٠ر٣٠٠	٠ر٢٩٠	التنمية الصناعية	٦ر٠٠٠	٦ر٥٠٠
العربية للتامين	١ر٠٥٠	١ر٠٠٠	بترا انتر برايزز	٠ر٦٨٠	٠ر٧١٠
فيلادلفيا للتامين	٠ر٨٥٠	٠ر٨٦٠	الاردنية لتاجير الاليات	٠ر٦٦٠	٠ر٦٧٠
الاهلية للتامين	١ر٢٩٠	١ر٢٥٠	الفنادق والسياحة الاردنية	٢ر٥٠٠	٢ر٥٠٠
الاردن للتامين والتمويل	٠ر٩٤٠	٠ر٩٠٠	تاجيركو ٥٠٪	٠ر٧٨٠	٠ر٧٨٠
النسر الاردنية للتامين	٢٥ر٠١٠	٢٥ر٠٥٠	المركز العربي للصناعات الدوائية	٠ر٧٥٠	٠ر٧٥٠
الشرق الاوسط للتامين	٦٠ر٠٠٠	٦٠ر٠٠٠	الصناعات والكبريت	٠ر٦٣٠	٠ر٦٣٠
الاستثمارات العامة	١ر٢٧٠	١ر٢٧٠	البتراء للمشاريع	٠ر٦٨٠	٠ر٦٨٠
الفنادق والسياحة	٢ر٥٠٠	٢ر٣٠٠	التنقيب عن المعادن	٠ر٦٠٠	٠ر٥٥٠
الكهرباء الاردنية	١ر٥١٠	١ر٥١٠	الوطنية لصناعة الكوابل	١ر٠٣٠	١ر٠١٠
العربية الدولية للفنادق	٠ر٥٣٠	٠ر٥٨٠	المؤسسة المالية العقارية	١٨ر٥٠٠	٢٠ر٠٠٠
العربية الدولية للاستثمار	٠ر١٩٠	٠ر٢٠٠	الصناعات الصوفية	٠ر٨١٠	٠ر٧٣٠
الاستثمارات الدولية	٠ر٢١٠	٠ر٢٢٠	الادارة والاستشارات	٠ر٤٤٠	٠ر٥٠٠
المواشي والدواجن	٠ر٧٧٠	٠ر٧٧٠	الصلفو كيماويات الاردنية ٧٥٪	٢ر٦٨٠	٢ر٦٩٠
دار الشعب للصحافة والنشر والتوزيع	٠ر٥٤٠	٠ر٥٨٠	ريفكو للتامين	١ر٢١٠	١ر٢٠٠
كهرباء اربد	٠ر٩٦٠	٠ر٩٣٠	مصانع الغزل والنسيج	٠ر٧٦٠	٠ر٧٦٠
اصحاب الكراجات	٤ر١٠٠	٤ر٩٥٠	المؤسسة الصحفية الاردنية	٣ر٥٠٠	٣ر٤٠٠
الخطوط البحرية الوطنية	٠ر٨٥٠	٠ر٨٦٠	الاردنية للصحافة الدستور	٢ر٠٠٠	٢ر١٥٠
فنادق الشرق الاوسط	٠ر٥٠٠	٠ر٤٠٠	الانماء للاستثمارات والتسهيلات	ر٥٣٠	ر٥٣٠
العربية للتنمية والاستثمار	٠ر٨٠٠	٠ر٨١٠	اعادة التامين العربية البلجيكية	٠ر٩٥٠	١ر٠٠٠
الاستشارات والادارة	٠ر٧٩٠	٠ر٨٠٠	رافيا للبلاستيك	٠ر٨٠٠	ر٨٠٠
الطباعة الاردنية	٤ر٠٠٠	٤ر٠٥٠	صناعة الماس	٠ر٦٩٠	٠ر٧٣٠
			الاردن والخليج العقارية	٠ر٣٠٠	٠ر٢٩٠
			الاردنية الكويتية الزراعية	١ر٠٠٠	١ر٠٠٠

العملات العالمية

العملات	عبدالعزيز وعلي يوسف المزيني ٢٤٦١١١٣٥	المركز المالي الكويتي ٤١٢١٣١	المجموعة التجارية المتحدة ٤٢٠١١٦	الكاظمي الدولية للصرافة ٤٢٢٢٧٧٠	المجموعة المالية الكويتية ٢٤٤٤٠١٣	مؤسسة الصالحية للصرافة ٤٨١٦٧٤٨	الدرامي وشركاه للصيرفة ٢٤٦٤٣٩٦/٧
دولار اميركي	٢٧٧ر٣٠	٢٧٧ر٤٠	٢٧٧ر٣٥٠	٢٧٧ر١٥	٢٧٧ر٤٥	٢٧٧ر٣٠	٢٧٧ر٣٥٠
جنيه استرليني	٤٩٦ر٨٠	٤٩٦ر٠٠	٤٩٥ر٦٥٠	٤٩٥ر٠٥	٤٩٦ر٣٧	٤٩٥ر٤٠	٤٩٥ر٦٥٠
مارك الماني	١٥٩ر٠٠	١٥٨ر٨٥	١٥٨ر٨٠٠	١٥٨ر٧٠	١٥٩ر١٢	١٥٨ر٧٠	١٥٨ر٨٠٠
فرنك سويسري	١٩١ر٤٠	١٩١ر٧٠	١٩٠ر٩٥٠	١٩٠ر٨٠	١٩١ر٢٧	١٩٠ر٩٠	١٩٠ر٩٥٠
فرنك فرنسي	٤٧ر١٢٥	٤٧ر٢٥	٤٧ر١٠٠	٤٧ر١٠	٤٧ر٥٨	٤٧ر٣٠	٤٧ر١٠٠
لير ايطالي	٢١٤ر٠٠	٢١٥ر٠٠	٢١٥ر٢٠٠	٢١٤ر٣٠	٢١٥ر٢٧	٢١٤ر٠٠	٢١٥ر٢٠٠
بيزتا اسباني	٢ر٤٢٠	٢ر٤٤٠	٢ر٤٣٠	٢٤ر١٠	٢ر٤٥٦	—	٢ر٤١٥
دولار كندي	٢٣٠ر٠٠	٢٣٠ر٠٠	٢٢٩ر٢٠٠	٢٢٨ر٧٠	٢٢٩ر٥٩	—	—
ين ياباني	٢ر٢١٠	٢ر٢٢٥	٢٢٠٧ر٤٥	٢٢٠ر٤٥	٢٢١١	٢ر٢١٠٠	٢ر٢٠٧
روبية هندي	١٨ر٠٠٠	—	٢٠ر١١٠	—	—	—	٢٠ر١١٠
روبية باكستاني	١٥ر٦٠	—	١٦ر٢٣٠	—	١٦ر٧٠٨	—	١٥ر٦٠٠
ليرة لبنانية	٧٩٣	٨ر٠٠	٧٨٩ر١٠٠	٨١٣	٨٠٥	—	—
ليرة سورية	٨٢٠	—	—	—	—	—	٨ر٠٥٥
دينار اردني	٧٦٨	٧٦٧ر٥٠	—	٧٥٥ر١٥	—	٧٧٠	٧٦٨ر٦٠٠
دينار يمني جنوبي	٨٠٩ر٠٠	٨٠٨ر٥٠	٨٠٨ر٢٥٠	—	—	—	٧٢٣ر٠٠
دينار عراقي	١١٨	—	—	—	—	—	—
دينار بحريني	٧٣٦ر٥٠	—	٧٣٥ر٩٠٠	٧٣٥ر٨٥	٧٣٦ر٢٧	٧٣٦ر٠٠	٧٣٦ر٥٥٠
ريال سعودي	٧٤ر٠٠	٧٤ر٢٠	٧٤ر٤٠٠	٧٤ر١٠	٧٤ر٤١	٧٤ر٢٠	٧٤ر٠٠
ريال عماني	٧٢١ر٠٠	—	٧٢٠ر٨٠٠	—	٧٢٠ر٩٨	٧٢١ر٠٠	٧١٧ر٠٠
ريال قطري	٧٦ر٢٥	٧٦ر٤٠	٧٦ر٣٩٠	٧٤ر٠٠	٧٦ر٦٥	—	٧٦ر٢٥٠
ريال يمني شمالي	٢٨ر٤٥	٢٩ر٠٠	٢٩ر٢٠٠	—	—	—	—
درهم امارات	٧٥ر٥٠	٧٥ر٧٥	٧٥ر٥٥٥	٧٥ر٦٠	٧٥ر٩٥	٧٥ر٧٠	٧٥ر٥٥٠
ليرة تركية	٢٠٧	—	—	—	—	—	٢ر٢٢٠
روبية سيرلانكا	٨ر٩٤٠	٩ر١٠	٩ر٠٢٥	٩ر٠٢	—	٨ر٩٠٠	٨ر٩٥٠
فرنك بلجيكي	٧ر٦٨٥	٧ر٩٠	٧ر٦٥٠	٧٦ر٠٠	٧ر٧٠٣	—	٧ر٥٨٥
هولندي	١٤٢ر٣٥	١٤١ر٥٠	١٤١ر٣٥٠	—	١٤١ر٧١	—	١٤١ر٣٥٠
قبرصي	٦٠٠ر٠٠	٦٠٠ر٠٠	٥٩٧ر١٠٠	٥٩٨ر٣٠	٥٩٩ر٤٣	٦٠١ر٠٠	—
دينار تونسي	٣٣٨ر٥	٣٤٠ر٠٠	—	٣٣٧ر٢٥	—	—	—
درهم مغربي	٣٤ر٤٠	—	—	—	—	—	—
ذهب تولات	٤٧٦ر٥٠٠	—	٤٧٧ر١٥٠	٤٧٤ر٠٠٠	٤٧٨ر٥٤١	—	٤٧٧ر٦٠٠
ذهب كيلو٩٩٥	٤٠٦٠ر٠٠٠	—	٤٠٥٩ر٢٥٠	٤٠٥١ر٠٠٠	—	—	—
ذهب كيلو٩٩٩	٤٠٧٥ر٠٠٠	—	٤٠٧٧ر٩٠٠	٤٠٦٤ر٠٠٠	٤٠٧٢ر٩٨٤	—	—

التقرير المالي

في تقرير للبنك الوطني

توقع استمرار صرف الدولار والاسترليني عند مستوياتها الحالية

أصدرت الدائرة الاقتصادية في بنك الكويت الوطني تقريرها حول تطورات وتوقعات الاسواق المالية العالمية للاسبوع المبتدىء في ١٨ـ٦ـ١٩٨٨ جاء فيه ما يلي :

الولايات المتحدة الاميركية

سجل الدولار الاميركي ارتفاعا حادا في بداية الاسبوع على اثر الاعلان عن ارقام الميزان التجاري الذي جاء اداؤه افضل بكثير من توقعات السوق، فتجاوز سعر العملة الاميركية ١٢٦ ينا يابانيا و ١ر٧٦ مارك . الا ان التدخل من جانب البنوك المركزية ، وخاصة البنك المركزي الالماني (الذي يعتقد انه قد باع ٤ بلايين دولار لدعم المارك) قد وضع حدا لارتفاع سعر الدولار . ومع ذلك ، لا تزال الاسواق تشعر بعدم الاطمئنان بشأن مستقبل الدولار على المدى الطويل ، وربما كان هذا هو السبب الذي جعلها لا تضغط باتجاه مزيد من الارتفاع في سعر العملة الاميركية .

ولا شك أن عودة المخاوف من ارتفاع معدل التضخم للبروز من جديد قد زاد من حالة العصبية تجاه الدولار ، مع العلم بان مؤشرات اسعار السلع هي في ارتفاع مستمر كما ان نسبة استخدام الطاقة الانتاجية قد وصلت الى اعلى مستوى لها منذ عام ١٩٨٠ .

وتشير الدلائل الى ان بنك الاحتياطي الفدرالي قد تجاوب مع هذه الدلائل برفع سعر الفائدة على الاموال الاتحادية الى ٥ر٧٪ ، مما ادى الى زيادة العوائد في أسواق الاسهم والسندات بالنظر الى التوقعات بقرب ارتفاع أسعار الفائدة بشكل عام على المستوى العالمي .

ولا شك ان معظم الاسواق تنتظر وبترقب ، اجتماع قمة الدول الصناعية السبع الكبرى الذي يعقد في مدينة تورونتو ، وثمة شعور عام بأن هذه الدول ، وخاصة الولايات المتحدة والمملكة المتحدة والمانيا الغربية واليابان تسعى لاتخاذ اجراءات متشددة لتخفيض الضغوط التضخمية وبالتالي فان ارتفاع اسعار الفائدة بات شبه مؤكد واصبح مسالة وقت فقط مع العلم بان بعض أوساط السوق تتوقع اصدار بيان جماعي تقترح فيه زيادات واضحة في أسعار الفائدة بشتى انواعها ، الا أن أوساطا أخرى ترى أن الدول الصناعية السبع ، وكالعادة ، لن تتخذ موقفا حازما بشكل منفرد ، ومن المرجح أن الرأي الاخير هو الاوفر حظا في التحقق . وبالتالي فان من المحتمل ان يطرأ ارتفاع طفيف على اسعار الفائدة على الاموال الاتحادية مما سيرفع سعر الخصم وسعر الفائدة الاساسي في المملكة المتحدة وكذلك أسعار الفائدة على اتفاقيات اعادة الشراء في المانيا الغربية واليابان.

وبشكل عام ، أن اصدار بيانات باستمرار التزام الدول السبع باستقرار أسعار صرف العملات سوف يحول دون حدوث تقلبات كبيرة في أسواق الصرف ، ونظرا لان الاحصائيات المقرر نشرها خلال الاسبوع الحالي لن تكون ذات اهمية بالغة فان اسعار صرف الدولار سوف تظل ضمن نطاق تقلبها الحالي وهي ١٢٤ر٥ ـ ١٢٦ر٥ ينا يابانيا و ١ر٧٣٥ ـ ١ر٧٦ مارك الماني .

المملكة المتحدة

ظل سوق الجنيه الاسترليني متسما بالعصبية طوال الاسبوع ، حيث ان الاداء الضعيف جدا لميزان المدفوعات خلال الربع الاول من هذه السنة قد أدى الى انخفاض سعر صرف الجنيه على الرغم من ان التوقع بقرب رفع سعر الفائدة الاساسي دعم مركز الجنيه الى حد ما ، وقد اقفل سعر الاسترليني في نهاية الاسبوع عند مستوى ٣ر١٢٣ ماركات المانية .

وتشير مجموعة الاحصائيات الاقتصادية التي نشرت خلال الاسبوع الماضي الى أن الاقتصاد ينمو بمعدل مرتفع للغاية ، مما يزيد من المخاوف من أرتفاع معدل التضخم « وخاصة ارتفاع متوسط الدخل » وقد ارتفعت اسعار الفائدة في السوق النقدية بشكل واضح على ضوء التوقعات بقرب ارتفاع سعر الفائدة الاساسي ، مع انه كان من المعروف أن من المستبعد حدوث أي ارتفاع في سعر الفائدة قبل انتهاء مؤتمر تورونتو للدول الصناعية السبع . وعلى أي حال لقد اصبح من شبه المؤكد ان يطرأ ارتفاع اخر على أسعار الفائدة سواء خلال هذه الفترة أو في وقت لاحق ، وذلك ليس فقط لوضع حد للطلب المحلي على الاقتراض بل وكذلك لدعم مركز الجنيه مقابل العملات الاخرى .

ولازلنا نتوقع ان يؤدي عدد من المعطيات الاقتصادية الاساسية الى زعزعة ثقة الاسواق في الجنيه ، وهذه المعطيات هي أرتفاع معدل التضخم وتنامي العجز في الميزان التجاري ، وهي عوامل لا بد وان تؤثر على تدفق رؤوس الاموال الى المملكة المتحدة . وبذلك فان من المتوقع ان يهتز مركز الجنيه في وقت لاحق أيا كان اداؤه في المرحلة الحالية ، حيث أن الارتفاع المتوقع لاسعار الفائدة سوف يحول دون تراجع الجنيه مقابل العملات الاخرى ، وذلك لفترة محدودة فقط .

ولقد باتت الاسواق تتوقع ارتفاعا بنسبة ١/٢٪ في أسعار الفائدة خلال الاسبوع الحالي ،واذا لم يطرأ هذا الارتفاع هذا الاسبوع فانه سوف يحدث خلال المستقبل القريب على أيّ حال .

من المتوقع أن يجري تداول الجنيه خلال هذا الاسبوع ضمن نطاق ٣ر٠٩ ـ ٣ر١٢ ماركات المانية و ١ر٧٥ ـ ١ر٨٠ دولار اميركي .

المانيا الغربية

بالنظر الى معدل النمو المقبول والبالغ ٥ر١٪ خلال الربع الاول من السنة ، فقد تحول البنك المركزي الى التركيز على السيولة والمخاوف من التضخم واصبح بامكان البنك الان رفع اسعار الفائدة بدون أن يؤدي ذلك الى تاشيرات سلبية على الاسواق ، وخاصة ان النشاط الاقتصادي على المستوى العالمي يبدو الان افضل بكثير مما كان متوقعا قبل فترة .

اليابان

لا يزال الاقتصاد الياباني ينمو بمعدلات مرتفعة بلغت ٢ر٧٪ خلال الربع الاول من هذه السنة ، أي ما يعادل ١١ر٢٪ على أساس سنوي وهو أكبر ارتفاع منذ عام ١٩٧٧ ، ويرجع معظم الفضل في ذلك الى الطلب المحلي الذي ارتفع بنسبة ٢ر٨٪ ومن المتوقع أن تركز الحكومة الان على مكافحة التضخم مما يعني ان أسعار الفائدة مرشحة للارتفاع .

المؤشر المالي

اسعار العملات مقابل الدينار

دولار	٢٧٧ر٣٠
جنيه استرليني	٤٩٥ر٢٥
ين ياباني	٢ر٢١٠
فرنك سويسري	١٩٠ر٨٠
مارك الماني	١٥٨ر٧٠
فرنك فرنسي	٤٧ر١٠

اسعار العملات والفائدة

العملة	مقابل الدولار	الفائدة ٣ اشهر
دولار	ـ	٧ ٥/٨
استرليني	١ر٧٨٣٠	٨ ١٥/١٦
ين ياباني	١٢٥ر٧٠	٤ ١/٤
السويسري	١ر٤٥٤٠	٣ ٥/١٦
الالماني	١ر٧٤٩٠	٣ ٧/٨
الفرنسي	٥ر٨٩٦٠	٧ ١/٤
الجيلدر	١ر٩٦٨٤	٤ ١/١٦

اسعار المعادن

«دولار للاونصة»

الذهب	٤٥٤ر٣٠
الفضة	٧ر٢٣

اسعار الذهب بالدينار

اونصة	١٢٨ر٢٥٠
٥ تولات	٢٤٠ر٠٠٠
١٠ تولات	٤٧٦ر٥٠٠
كيلو ٩٩٥	٤٠٥٥ر٠٠٠
كيلو ٩٩٩	٤٠٧٠ر٠٠٠
كيلو ٩٩٩٩	٤٠٧٤ر٠٠٠
٥ غرامات	٢١ر٢٠٠
١٠ غرامات	٤١ر٨٠٠
٢٠ غراما	٨٢ر٩٠٠
٥٠ غراما	٢٠٥ر٨٥٠
١٠٠ غرام	٤١٠ر٨٠٠

معدلات الفائدة على الدينار

شهر	٦ ١/٨
شهران	٦ ١/٨
٣ اشهر	٦ ١/٨
٦ اشهر	٦ ١/٨
سنة	٦ ١/٨

الأسهم الكويتية

بلغ مؤشر سوق الكويت للأوراق المالية (١٠٧٤ نقطة) بزيادة (٨ نقطة) عن الاقفال السابق

حركة الاسعار ليوم السبت ٨٨/٦/١٨	اسعار اليوم: الاعلى	الادنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	الاقفال السابق: الاقفال	التاريخ	اخر أمر: بيع	شراء	الفرق
البنوك										
بنك الكويت الوطني	ر٩١٠	ر٨٨٠	ر٩٠٠	١٣٩٥٠٠٠	٤٥	ر٨٩٠	٦/١٥	ر٩١٠	ر٩٠٠	+ر٠١٠
بنك الخليج	ر٣٩٠	ر٣٧٠	ر٣٨٥	٥٣٧٠٠٠٠	١٧٤	ر٣٧٠	٦/١٥	ر٣٩٠	ر٣٨٥	+ر٠١٥
البنك التجاري	ر٣٠٠	ر٢٩٠	ر٢٩٠	٣١٣٠٠٠٠	١٠٥	ر٢٩٥	٦/١٥	ر٢٩٥	ر٢٩٠	-ر٠٠٥
البنك الاهلي الكويتي	ر٣٧٥	ر٣٢٠	ر٣٦٠	٢٧٦٠٠٠٠	١٢٥	ر٣١٥	٦/١٥	ر٣٦٠	ر٣٥٥	+ر٠٤٥
بنك الكويت والشرق الأوسط	ر٣٤٠	ر٣٢٠	ر٣٣٥	٣٧٠٠٠٠	١١	ر٣١٥	٦/١٥	ر٣٤٠	ر٣٣٥	+ر٠٢٠
البنك العقاري	ر٤١٥	ر٤٠٠	ر٤١٥	٨٠٠٠٠	٨	ر٣٩٥	٦/١٥		ر٤١٠	+ر٠٢٠
بنك برقان	ر٢٩٠	ر٢٥٠	ر٢٨٠	٥٧٥٠٠٠٠	٢٠٤	ر٢٧٥	٦/١٥	ر٢٨٥	ر٢٨٠	+ر٠٠٥
بيت التمويل الكويتي	ر٤٥٥	ر٤٤٠	ر٤٥٠	١٧٣٠٠٠٠	٦١	ر٤٣٥	٦/١٥	ر٤٥٥	ر٤٥٠	+ر٠١٥
شركات الاستثمار										
الكويتية للاستثمار	ر١٧٦		ر١٧٦	٣٦٠٠٠٠	٤	ر١٧٤	٦/١٣	ر١٨٠	ر١٧٦	+ر٠٠٢
الاستثمارات الخارجية										
الدولية للاستثمار	ر١٥٦		ر١٥٦	٨٠٠٠٠	٢	ر١٥٤	٦/١٥			+ر٠٠٢
التسهيلات التجارية	ر٤٦٠		ر٤٦٠	١٥٠٠٠٠	٤	ر٤٦٥	٦/١٥	ر٤٧٠	ر٤٦٠	-ر٠٠٥
الاستشارات المالية	ر١٠٤		ر١٠٤	١٨٠٠٠٠	٦	ر١٠٦	٦/١٥	ر١٠٤	ر١٠٢	-ر٠٠٢
لؤلؤة الكويت الاستثمارية	ر١١٠	ر١٠٨	ر١١٠	١١٤٠٠٠٠	٢٢	ر١١٠	٦/١٥	ر١١٠	ر١٠٨	
الاهلية للاستثمار										
شركات التامين										
الكويت للتامين						ر٦٩٠	٦/١٣			
الخليج للتامين						ر٣٣٠	٦/٨		ر٣٢٥	
الاهلية للتامين						ر٥٣٠	٦/١٤		ر٥٢٠	
وربة للتامين	ر٤٦٠		ر٤٦٠	١٥٠٠٠٠	١	ر٤٦٠	٦/١٤			
الشركات العقارية										
عقارات الكويت	ر٢٣٠	ر٢٢٦	ر٢٣٠	١٢٠٠٠٠	٥	ر٢٢٤	٦/١٥		ر٢٣٠	+ر٠٠٦
العقارات المتحدة	ر١١٤		ر١١٤	٧٢٠٠٠٠	١٧	ر١١٤	٦/١٥	ر١١٦	ر١١٤	
الوطنية العقارية	ر٢١٠	ر٢٠٨	ر٢٠٨	١٠٠٠٠٠٠	٣	ر٢٠٦	٦/١٥	ر٢٠٨	ر٢٠٦	+ر٠٠٢
الصالحية العقارية										
مشاريع الكويت	ر٠٩٢	ر٠٩٠	ر٠٩٠	١٦٠٠٠٠	٣	ر٠٩١	٦/١٥			-ر٠٠١
المجموعة الاستثمارية العقارية										
الشركات الصناعية										
الصناعات الوطنية						ر٤٨٠	٦/١٢		ر٤٦٠	
الانابيب المعدنية						ر٢٩٠	٥/٣٠			
اسمنت الكويت						ر٣٤٠	٥/٣٠			
مخازن وصناعة التبريد						ر٤١٠	٦/١٣		ر٤٠٠	
صناعة السيارات										
الخليج للكيبلات						١ر٠٥٠	٦/١٤	١ر٠٥٠	١ر٠٣٠	
الصناعات الدوائية	ر٢٠٤	ر١٩٤	ر٢٠٤	٤٠٠٠٠	٢	ر٢٠٤	٦/١٥	ر٢٠٤		
اصلاح السفن						ر٠٤٢ر٥	٣/٢٣			
الخدمات البحرية						سهم	جديد			
شركات الخدمات										
النقل البري						ر٠٨٠	٥/٣١		ر٠٧٥	
السينما الكويتية الوطنية						ر١٩٠	٣/٢٧			
الفنادق الكويتية						ر١٥٦	٦/٧			
المخازن العمومية						ر١٧٤	٦/١٥	ر١٧٨	ر١٧٠	
مجمعات الاسواق (م ٥٠٪)	ر٠٢١	ر٠٢٠ر٥	ر٠٢٠ر٥	١١٢٠٠٠٠	١٠	ر٠٢٠ر٥	٦/١٥	ر٠٢١	ر٠٢٠ر٥	
الهواتف المتنقلة	ر٤٠٥	ر٤٠٠	ر٤٠٠	٥٧٠٠٠٠	٢٢	ر٤٠٠	٦/١٥	ر٤٠٥	ر٤٠٠	
الحاسبات الالكترونية	ر١٨٨		ر١٨٨	٢٠٠٠٠	١	ر١٩٠	٦/١٤	ر١٩٢	ر١٨٨	-ر٠٠٢
شركات الاغذية										
نقل وتجارة المواشي	ر٢٢٤		ر٢٢٤	٢٠٠٠٠	١	ر٢٢٠	٦/١٥	ر٢٢٦		+ر٠٠٤
الاسماك الكويتية المتحدة						ر١٥٦	٦/٥			
المتحدة للدواجن						ر٢٢٨	٥/٢١			
الكويتية للاغذية						ر٢٩٠	٦/١٢	ر٣١٠	ر٢٩٥	
المنتجات الزراعية										
الشركات غير الكويتية :										
بنك الخليج الاول										
بنك البحرين الدولي	ر٠٦٨		ر٠٦٨	٨٠٠٠٠٠	٥	ر٠٦٨	٦/١٥	ر٠٦٨	ر٠٦٧	
بنك البحرين والشرق الاوسط	ر٠٤٥		ر٠٤٥	١٦٠٠٠٠	٢	ر٠٤٦	٦/١٤			-ر٠٠١
بنك الخليج المتحد										
الساحل للتنمية والاستثمار	ر٠٩٨	ر٠٩٥	ر٠٩٧	٨٥٢٠٠٠٠	٩٢	ر٠٩٨	٦/١٥	ر٠٩٨	ر٠٩٧	-ر٠٠١
العربية للاستثمار (م ٥٠٪)	ر٠٣٦ر٥	ر٠٣٦	ر٠٣٦	٦٤٠٠٠٠	٥	ر٠٣٦	٦/١٥	ر٠٣٦ر٥	ر٠٣٦	
المجموعة البحرينية						ر٠٨٠	٦/١٣			
المنتجات البترولية										
بلغ حجم المبادلات				٣٠٣ر٣٦٣	سهما	١	١٣٦ر٣٩٩			
المجموع الكلي				٩٦١ ٣٧ر٣٠٣ر٣٦٣	القيمه		٩ر٩٨٣ر٨٧٩		دينار	

السوق الموازية

اسم الشركة حركة اسعار الاسهم ليوم السبت ٨٨/٦/١٨	اسعار اليوم: الاعلى	الادنى	الاقفال	الكمية المتداوله	عدد الصفقات	الاقفال السابق: الاقفال	التاريخ	اخر امر: بيع	اخر امر: شراء	الفرق
الاستثمارات الخليجية										
الخليج للمشاريع الطبية						ر٠٣٠	٦/٨			
الاسمنت الابيض	ر٠٣٠		ر٠٣٠	٢٤٠٠٠٠	١	ر٠٣١	٦/١٥		ر٠٣٠	-ر٠٠١
اسمنت الفجيرة						ر٠٠٨	٦/١٣	ر٠٠٨ر٥	ر٠٠٧ر٥	
اسمنت الشارقة										
اسمنت ام القيوين						ر٠٢٢	٦/١٥	ر٠٢٢ر٥	ر٠٢١	
اسمنت الخليج م (١٠٠٪)	ر٠١٦		ر٠١٦	١١٧٥٠٠٠	١	ر٠١٦	٦/١٥	ر٠١٦ر٥	ر٠١٦	
العربية الدولية للتامين						سهم	جديد			
اتحاد الخليج للتامين						ر٠٧٠	٦/٧			
الخليج العالمية للتامين										
الشارقة للتامين						سهم	جديد			
المجموع الكلي				١ر٤١٥ر٠٠٠	٢		القيمة	٢٣ر٦٠٠	دينار	

البورصات العالمية

الاسـهم الامريكية

اقفــال ١٧ـ٦ـ٨٨

الشركة	السعر بالدولار
بوينغ	٥٤ ٧/٨
سيتيكورب	٣٢ ٣/٤
دوبونــت	٨٩ ٥/٨
ايكسون	٤٦ ٧/٨
فورد	٥٢ ٣/٤
جنرال اليكتريك	٤٢ ١/٤
مكدونالدز	٤٤ ٥/٨
جنرال موتورز	٨٠ ١/٨
جوديــر	٦٦
اي بي ام	١١٧ ١/٢
اي تي تي	٥١ ١/٤
ايستمان كوداك	٤٤ ٧/٨
موبيــل	٤٥ ٧/٨
تيكساكو	٤٨ ١/٤
يو اس ستيل	٣١ ٣/٨

الاسـهم البريطانية

اقفــال ١٧ـ٦ـ٨٨

الشركة	السعر بالبنس
باركليز بنك	٤١٠
بات اندستريز	٤٢٩
بريتش بتروليم	٢٦٢
كوميرشيال يونيون	٤٠٤
كونسوليدتيد جولد	١٠٨٨
كورتولدز	٣٤٢
جنرال اليكتريك	١٥١
فنادق جراند متروبوليتان	٥١٢
هوكر سيدلي	٥٠٤
اي سي اي	١٠٤٨
شــل	١٠٦٥
يونيليفر	٤٦٤

موجـــز أنبـــاء البورصات العالمية

□ طوكيو ـــ سجلت اسعار الاسهم ارتفاعا قياسيا عند الاغلاق بعد تعاملات نشيطة ولكنها انخفضت عن ذروتها اثناء جلسة التعامل وارتفع مؤشر نيكي ١٩٥٫١٤ نقطة الى ٢٨٣٤٢٫٤٦ نقطة .

□ هونغ كونغ ـــ ساعدت المكاتب الكبيرة للاسهم التي تحققت في بورصة طوكيو على تراجع الخسائر التي سجلت في اوائل حركة التعامل في هونغ كونغ . وارتفع مؤشر هانغ سنغ ٢٤٫٥٢ نقطة الى ٢٧١٨٫٠٢ نقطـــة .

□ سنغافورة ـــ تباينت الاسعار عند الاغلاق في عمليات شراء متأخرة ساعد عليها المكاسب الكبيرة في طوكيو . وانخفض مؤشر ستريتس تايمز ١٫١٩ نقطة الى ١٠٦٨٫٢٠ نقطـــة .

□ بومباي ـــ انخفضت الاسعار عند الاغلاق في تعاملات ضعيفة واضرت عملية جني الارباح باسعار الكثير من الاسهم حيث عمل المتعاملون على تسوية مراكزهم وانخفضت اسهم شركة تاتا للصلب ٦٫٢٥ روبيات لتبلغ ٨٧١٫٢٥ روبية .

□ طرأ امس انخفاض شديد على اسعار الاسهم في بورصة لندن . وانخفض مؤشر فاينتشال تايمز الذي يضم مائة اصدار بواقع ١١٫٨ نقطة مسجلا عند الاقفال ١٨٥٠٫١ نقطة بينما انخفض مؤشر فاينتشال تايمز الذي يضم ثلاثين اصدارا ٩٫٥ نقاط وسجل عند الاقفال ١٤٧٢٫٦ .

اسعار المعادن بلندن

كانت اسعار المعادن بالجنيه الاسترليني لكل طن بالنقد والاجل في بورصة لندن للسلع كما يلي :

	بالنقـد	بالاجل
النحاس	١٣٢٢٫٥٠	١٢٥٠٫٥٠
الرصاص	٢٧٦	٢٦٢٫٥٠
الزنك	٧٦٠	٧١٧٫٥٠
الالومنيوم	٢٠٧٠	١٦٢٩

ريغان لا يستبعد حدوث انهيار جديد في سوق الاوراق المالية


□ ريغان

قال الرئيس الامريكي رونالد ريغان الذي يتاهب لحضور اجتماع قمة الدول الصناعية السبع الكبرى في تورنتو انه لا يمكن استبعاد حدوث انهيار اخر في سوق الاوراق المالية ، ووصف العجز التجاري الامريكي بانه معقول.

وقال الرئيس ريغان في مقابلة تلفزيونية في واشنطن امس الاول اننا نتحدث عن التجارة الحرة والمفتوحة في انحاء العالم وعن ملايين الاشخاص المشاركين فيها .

واضاف قوله « من يعرف ما الذي يمكن أن يحدث اذا بدات شائعة هنا او هناك وشعر الناس انه يتعين عليهم حماية انفسهم ويفرون من السوق . »

وفي مقابلة تلفزيونية منفصلة قال الرئيس ريغان أن العجز التجاري الامريكي يهبط بشكل ملموس وليس بالكارثة الرهيبة كما وصفه بعض الناس.

وزيـر التجـارة غـادر تونـس متوجهـا الـى بلغاريـا

الخالد : لتشجيع القطاع الخاص في الكويت والمغرب العربي الدخول بالمجالات الاقتصادية والاستثمارية المشتركة

غادر وزير التجارة والصناعة الكويتي فيصل عبد الرزاق الخالد والوفد المرافق له تونس امس متوجها الى بلغاريا بعد زيارة رسمية لتونس استمرت ثلاثة أيام .

وكان الوزير الخالد قد التقى خلال زيارته لتونس بالوزير الاول بالحكومة التونسية الهادي البكوش وبوزير الاقتصاد الوطني صلاح الدين بن مبارك وبوزير المالية النوري الزرقاني وبوزير النقل والسياحة عبد الرزاق الكافي وعدد من المسؤولين التونسيين حيث بحث معهم العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تطويرها خاصة في المجالات الاقتصادية والتجارية والسياحية .

كما وقع الوزير الخالد على اتفاقية للتعاون الاقتصادي والتجاري والتقني والفني تضمنت عده بنود ابرزها تقرير مبدأ الاعفاء من الرسوم الجمركية للبضائع الكويتية التونسية المنتشا وتنشيط حركة تبادل الزيارات بين الوفود التابعة للغرف التجارية والصناعية في كلا البلدين وتشجيع الاستثمارات التابعة للقطاع الخاص وتبادل الخبرات الفنية واليد العاملة المختصة .

كما نصت الاتفاقية على تمكين مصدري وموردي البلدين من خطوط نقل مباشرة تسهل نقل البضائع اضافة الى تشكيل لجنة مشتركة تجتمع بصفة دورية في كلا البلدين لمتابعة تنفيذ ما ورد في الاتفاقية .

وكان في وداع الخالد لدى مغادرته وزير الاقتصاد الوطني التونسي صلاح الدين بن مبارك وسفير الكويت بتونس عبد المحسن الجيمان وسفير تونس لدى الكويت وأركان السفارة الكويتية .

من ناحية اخرى قال الوزير الخالد أن زيارته لعدد من دول المغرب العربي قد اكتسبت أهمية كبيرة على صعيد العلاقات الاقتصادية والتجارية التى تربط بين الكويت وهذه الدول .

وأشار في مقابلة أجرتها معه وكالة الانباء الكويتية « كونا » عقب اختتام زياراته لكل من المغرب والجزائر وتونس الى أن البحث مع المسؤولين في هذه الدول قد تركز على الطرق الكفيلة بزيادة معدلات التبادل التجاري نظرا لانخفاض هذه المعدلات مما جعل التفكير في دعم ومساندة القطاع الخاص في الكويت ونظيره في الدول الشقيقة لاخذ دور أكبر في هـذا المجال .

□ فيصل عبد الرزاق الخالد

وقال ان اجتماعاته مع المسؤولين في هذه الدول قد تطرقت كذلك الى تشجيع القطاع الخاص بالدخول في المجالات الاقتصادية والاستثمارية الاخرى وضرورة ايجاد ارضيات جيدة للعمل وفقها خاصة فيما يتعلق بتطوير الاتفاقيات الاقتصادية المعقودة بين الكويت وهذه الدول .

وقال الراشد : أن فكرة انشاء المتيت بهم بهذه الدول التفهم الكامل لما تم طرحه من مواضيع مما كان له مردوده في تحقيق نتائج ايجابية تعود بالنفع على جميع الاطراف .

وحول زيارته للمغرب أشار الوزير الخالد الى أنه قد تم البحث مع المسؤولين فيها عن القطاع التجاري والمالي حول الموضوعات ذات الاهتمام المشترك خاصة فيما يتعلق في زيادة حجم التبادل التجاري وسبل تطوير العلاقات التجارية بين البلدين .

واضاف انه تم التباحث في هـذا المجال حول ضرورة التقاء القطاع الخاص في كلا البلدين لبحث امكانية وضع آلية لتسويق المنتجات بينهما مشيرا الى انه قد تم التفاهم على مسودة صيغة نهائية للاتفاقية الشاملة للتعاون الاقتصادي والتجاري والفني بين البلدين سيتم التوقيع عليها خلال الاشهر القليلة المقبلة .

وذكر انه استهل زيارته للجزائر خلال الفترة من ١٢ الى ١٥ يونيو الجاري بلقاء الوزير الاول بالحكومة الجزائرية حيث نقلت له تحيات سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الكويتي الشيخ سعد العبد الله الصباح .

وأضاف : لقد تم خلال هذه المقابلة استعراض العلاقات القائمة بين البلدين شاكرا له موقف الجزائر العربي الاصيل من حادث اختطاف الطائرة الكويتية « الجابرية » .

وأوضح انمباحثاته مع وزير التجارة الجزائري تناولت استعراض مختلف المجالات لزيادة حجم التبادل التجاري بين البلدين الشقيقين وتعميق الاسس الاقتصادية والاستثمارية من خلال دعم المؤسسات القائمة بينهما وكيفية مساعدة الشركة الكويتية الجزائرية القابضة للدخول في مجالات استثمارية مجدية لكلا الطرفين اضافة الى بحث التعاون في المجالات السياحية بما فيها تبادل الخبرات ونقل المعرفة بين البلدين .

وأشار الى أنه قد تم كذلك التطرق لوضع اتفاقية للتعاون الاقتصادي والتجاري بين البلدين لتكون قاعدة تنطلق منها هذه العلاقات تتضمن دعم وتشجيع وضمان الاستثمارات حيث تم التفاهم على مواد هذه الاتفاقية ليتم توقيعها خلال الاشهر القليلة المقبلة .

وقال انه قد تم خلال هذه الزيارة التوقيع على اتفاقية للتعاون التجاري بين البلدين تهدف الى رفع حجم المبادلات التجارية بينهما والعمل على اقامة المراكز التجارية الدائمة في كلا البلدين لتسهيل تسويق منتجاتهما .

وحول زيارته لتونس قال وزير التجارة والصناعة الكويتي : لقد تشرفت خلال هذه الزيارة بمقابلة الوزير الاول بالحكومة التونسية الهادي البكوش الذى نقلت اليه تحيات سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء .

واشاد بالعلاقات الاقتصادية والاستثمارية الممتازة بين البلدين وتوافق وجهات النظر في المجالات المختلفة خاصة فيما يتعلق بالتعاون المشترك .

وذكر ان زيارته لتونس توجت بالتوقيع على الاتفاقية الخاصة بالتعاون الاقتصادي والتجاري والفني بين البلدين لتحل محل الاتفاق الاقتصادي والبروتوكولات المتفرعة عنه والموقعة عام ١٩٧٣ .

٤ مناطق صناعية للحرفين في الجهراء والصليبية وصبحان وميناء عبدالله

الراشد : توجيهات سامية بتوفير الحوافز اللازمة لتشجيع الأعمال الحرة والحرفية للشباب الكويتي

قال رئيس مجلس ادارة شركة المخازن العمومية ناصر محمد الراشد ان الشركة تسلمت أربع مناطق صناعية للحرفيين في الجهراء والصليبية وصبحان وميناء عبدالله .

وذكر رئيس مجلس ادارة الشركة لوكالة الانباء الكويتية آنه قد تم تنفيذ أولى هذه المناطق في الصليبية وجاري حاليا انشاء منطقة الجهراء واصدار التراخيص اللازمة للمنطقتين الاخريين

وأضاف ناصر الراشد انه قد تم الاعلان عن بدء التسجيل لهذه المناطق في ٢٣ مارس الماضي .

وقد وصل عدد الطلبات حتى الان حوالي ١٧٠٠ طلب وجاري الان فرزها لتعرض على لجنة قسائم الخدمات في وزارة التجارة والصناعة لتبت فيها حسب الاولويات الموضوعة والتي تتطلب حدودا دنيا من المهارة الفنية من خلال الخبرة او التحصيل العلمي وممارسة المهنة شخصيا والتفرغ لها .

□ ناصر محمد الراشد

وقال : لقد وجدت من المسؤولين الذين المناطق الصناعية للحرفيين جاءت بفضل توجيهات حضرة صاحب السمو أمير البلاد حفظه الله بتوفير الحوافز اللازمة لتشجيع الاعمال الحرة والحرفية وتنمية روح المبادرة لدى الشباب الكويتي بما يدعم من دور الفرد في النشاط الاقتصادي في البلاد والاهتمام بالعلوم التطبيقية والتوجيه لها لاستيفاء حاجة البلاد من الكادر الفني الضروري لعملية البناء التنموي.

واضاف انه قد تمت ترجمة هذه التوجيهات باهتمام الحكومة وعلى رأسها سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء بتوفير المكان والمناخ الملائم لاحتضان خريجي التعليم التطبيقي حال ولوجهم سوق العمل . وأشار الى آن هذا الاهتمام تجسد في التخطيط المبكر لانشاء مناطق صناعية للحرفيين والدعم الكامل الممنوح للشركة من وزارة المالية ووزارة التجارة والصناعة وباقي الاجهزة الحكومية بعد تكليفها بانشاء هذه المناطق وتذليل كافة ما يعوق اتمامها بالشكل المرضي .

وحول اسعار الايجارات في المنطقة قال الراشد انها ستكون بالحدود الدنيا وبالشكل الذي تجعل المشروع اقتصاديا وستكون من هذا المنظور معقولة بشكل ملحوظ بالمقارنة النسبية الى جانب فرق النوعية .

واضاف ان هناك اهتماما خاصا لدعم الجادين بممارسة مهنهم عن طريق انجاح المنطقة تجاريا بكافة الوسائل المتاحة من حيث التسويق او بجودة الخدمة المقدمة او الدعم الفني للعاملين بها ليكفل ديمومة نجاحها على أسس اقتصادية صحيحة مشيرا الى آن العوامل الاساسية لنجاح هذه المنطقة متوفرة لوجود كثافة سكانية مجاورة الامر الذي سيوفر الطلب للخدمات المقدمة في المنطقة .

واشار الى آن المنطقة الصناعية للحرفيين في الصليبية تشتمل على ١١٧ ورشة بالاضافة الى مركز الخدمات العامة يضم مسجدا وسوقا مركزيا ومطعم وجبات سريعة ومرافق عامة من طرق وخدمات عامة أخرى .

اجور العاملين بالمناطق الحرة بمصر بالدولار

القاهرة ـــ الانباء :

رفضت هيئة الاستثمار السماح للمناطق الحرة باحتساب اجور العاملين بها بالجنيه المصري بدلا من العملات الاجنبية .. قالت ان قانون الاستثمار ينص على ان جميع مصروفات المناطق الحرة تعترف بالعملات الاجنبية .

تعليمات من وزارة الاقتصاد للمصريين العائدين

القاهرة ـــ « الانباء » : طلبت وزارة الاقتصاد من جميع المصريين العائدين من الخارج ضرورة اثبات ما يحملونه من عملات حرة في اقرار جمركي يتم استخراجه فور وصوله الى المطارات والموانىء .. حيث يكون هناك اثبات قانوني لمصدر هذه العملات .. حتى لايعاقب علي حمله عملات غير معلومة المصدر يحق مصادرتها لو تم التعامل فيها خارج البنوك المصرفية .. كما انه لا يمكنه في حالة عدم اثبات هذه العملات اعادة الخروج بها .. ويمكنه ايضا في حالة أثباتها ان يضعها في اي بنك من البنوك في الحساب الحر .

كما طلبت وزارة الاقتصاد من المصريين العاملين في الخارج الذين يقومون بشحن حاجياتهم وسياراتهم على الطائرات .. ان يتم ذلك قبل موعد عودتهم بما لا يقل عن اسبوع حتى تكون قد وصلت الى قرية البضائع خلال هذه الفترة .. كما طلبت من شرطة المطار تشديد الرقابة على التواجد داخل وخارج المطار لضبط المتطفلين على الركاب بادعاء مهنة التخليص الجمركي وكذا على أصحاب سيارات نصف النقل التي تتواجد بالمنطقة لمنع استغلالهم.

الخرافي عاد بعد اجتماعات صندوق أوبيك

عاد وزير المالية جاسم محمد الخرافي الى البلاد بعد آن شارك في اجتماعات وزراء مالية منظمة البلدان المصدرة للبترول « اوبيك » التي عقدت في فيينا يوم الثلاثاء الماضي واستمرت يوما واحدا . وقد أكد المجلس الوزاري التاسع لصندوق الاوبيك للتنمية الدولية في هذه الاجتماعات على بعض الدول الاعضاء لدفع متأخراتها في الصندوق كما اتفق المجلس على تخفيض نسبة الزيادة السنوية في حجم الاقراض السنوي التي تبلغ حاليا ١٠ في المائة.

واتخذ وزراء مالية المنظمة جملة من القرارات من بينها عدم رفع المساهمات للدول الاعضاء في ميزانية الصندوق لعام ١٩٨٨ وتحويل الفوائد على العوائد من القروض الى الاحتياطي .

وكان وزير المالية جاسم الخرافي قد آعلن في تصريح لكونا من فيينا بان فوائد العوائد على المصروفات لعام ١٩٨٧ قد بلغت حوالي ٨١ مليون دولار آي بزيادة قدرها اربعة ملايين دولار عن العام الذي سبقه وان الاحتياطي سيرتفع على آساس هذه الزيادة .


□ جاسم محمد الخرافي

كما أوضح الوزير الخرافي بان المجلس أوصى مجلس المحافظين باعداد دراسة حول طلب الاكوادور بادخال تعديلات على النظام الداخلي للصندوق حتى تشمل القروض الانمائية التي يمنحها الصندوق لدول الاوبيك المتضررة اكثر من غيرها من جراء تراجع العائدات النفطية .

وأشار الى أن المجلس الوزاري تلقى تقريرا عن تطور المساهمات في صندوق السلع المشترك الذي انشيء ضمن اطار مؤتمر الامم المتحدة للتنمية والتجارة « آونكتاد » وقال : ان حجم المساهمات في هذا الصندوق الذي وقعت عليه ٩٩ دولة حتى الان بلغ حوالي ٣١٠ ملايين دولار آي حوالي ٦٦٫٦ في المائة من مجموع الاعتمادات المقررة للصندوق .

افتتاح دورة مسؤولي المشتريات في الجمعيات التعاونية الاستهلاكية

افتتح نائب رئيس اتحاد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية مشاري حمود العميري في مقر الاتحاد ـــ بضاحية عبدالله السالم ـــ امس الدورة التخصصية لمسؤولي المشتريات في الجمعيات التعاونية الاستهلاكية ، وحضر الافتتاح كل من عبداللطيف الخرازة مدير عام الاتحاد وجبر التابعي المستشار ، ومساعد الكوس ـــ مسؤول التدريب . وألقى نائب رئيس الاتحاد كلمة قال فيها : أن الاتحاد يدرك ان للتدريب اهمية خاصة في صقل الكفاءات وزيادة الفعاليات في مجالات العمل المختلفة ، الامر الذي دعاه لاعداد هذه الدورة وغيرها من الدورات التي سيكون لها بعون الله ومشيئته اثارها الطيبة وثمارها الممتازة في مجال رفع كفاءة اداء مسؤولي المشتريات في الجمعيات .

ثم القى عبداللطيف الخرازة ـــ مدير عام الاتحاد كلمة قال فيها : أن الاتحاد حريص على تكثيف مثل هذه الدورات لمستويات العمل المختلفة في الجمعيات التعاونية ، وذلك بقصد رفع كفاءة الاداء لكل مستوى من هذه المستويات . هذا وتاتي تلك الدورة ضمن برنامج نشاط موسع للتدريب والتعليم التعاوني وضعه الاتحاد لهذا العام للمستويات الادارية المختلفة في الجمعيات الاعضاء .

□ جانب من المشاركين في الدورة

رؤساء شركات البترول بدول التعاون يجتمعون الاربعاء المقبل

تعقد لجنة رؤساء شركات البترول الوطنية في دول مجلس التعاون اجتماعها السادس بمقر الامانة العامة بالرياض يوم الاربعاء المقبل .

وجاء في بيان صحفي وزعته الامانة العامة لمجلس التعاون انه سيتم خلال هذا الاجتماع التصديق على توصيات لجان مسؤولي التكرير ومدراء التسويق ومسؤولي التدريب وتنمية القوى العاملة في شركات البترول الوطنية كما سيناقش المجتمعون ما تم بخصوص بعض المشاريع المشتركة وموضوع توحيد مواصفات الديزل وانواع البنزين المنتج للاستهلاك المحلي بالاضافة الى مناقشة امكانية التعاون والتنسيق في مجال المختبرات البترولية وعدد من الموضوعات الهامة ذات العلاقة .

العراق يتوصل لانتاج الاسمنت القابل للتمدد

توصل فريق من الباحثين في مجلس البحث العلمي ووزارة الصناعة والمعادن العراقية الى طريقة جديدة لانتاج نوع من الاسمنت القابل للتمدد .

وذكر مصدر في وزارة الصناعة والمعادن العراقية أن الفريق حصل على براءة اختراع لهذه الطريقة من الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية لمطابقته للمواصفات العالمية المعتمدة في هذا الانتاج .

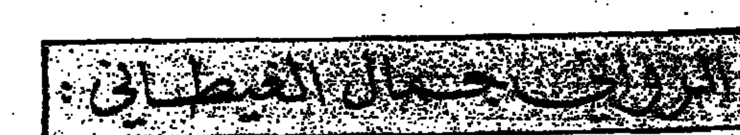
ويستخدم هذا النوع من الاسمنت الذي ينتج من مواد اوليه محلية في الكونكريت والملاط « المونة » غير القابل للانكماش.

واوضح المصدر أن وزاره الصناعة والمعادن خصصت احد معامل الاسمنت لانتاج هذا النوع بهدف توفير حاجة العراق منه وتصدير الفائض الى الاسواق العربية والعالمية .

٢٠ شركة عالمية تنقب عن النفط بصحراء مصر

القاهرة ـــ الانباء :

تبدأ خلال شهر اغسطس المقبل ٢٠ شركة عالمية عمليات استكشاف واسعة في مساحة ٣٠٠ الف كيلو متر مربع من صحراء مصر الشرقية والغربية للتنقيب عن البترول .. يبلغ عدد الحفارات العاملة ٣٢ جهاز حفر وهو رقم قياسي يتجاوز عدد الاجهزة في اي بلد منتج للبترول مثل السعودية .


الروائي جمال الغيطاني :


أنا من جيل حقق خصوصية الرواية العربية نحتاج إلى قرنين لنتخلص من آثار مرحلة السادات

اعتبر الروائي المصري جمال الغيطاني في حديث خاص الى وكالة فرانس برس ان تجربته الروائية في محاولة « لمقاومة الفناء بالفن » وان الجهد الوحيد الذي يتصدى للعدم هو الابداع الفني واعتبر ان الانشغال بالزمن هو الانشغال بالمصائر والتحولات التي تطرأ على المكان والإنسان .

وقال الغيطاني : عندما كنت طفلا كنت أسأل نفسي سؤالا ساذجا : « امبارح راح فين » اي اين ذهب الامس . وكنت اتساءل انا ولـى الانسان وجهه شطر جهة معينة ومضى مسافرا بلا توقف هل يصل الى لحظة انقضت .

وفي سؤال عن روايته الجديدة « رسالة البصائر في المصائر » وعلاقتها بالزمن قال : كان هذا تساؤلي منذ الطفولة وقد نما معي هذا الاتهم وتعقد وتشعب ولكن جوهره ظل كما هو . واظنه كان وراء اتجاهي الى الاهتمام بالتاريخ والتراث . الزمن يمضي دائما ويولي . انه القوة الوحيدة التي لا يمكن قهرها او ايقافها او تعطيلها . انه احد تجليات الله . والانشغال بالزمن يعني الانشغال بالمصائر وبالتحولات التي تطرأ على المكان والانسان قبل كل شيء .

فما بال الرواية !

ورأى ان الموت هو الشيء الذي لا يمكن الهرب منه حتى ولو لجأ المرء الى بروج مشيدة . كل شيء مصيره الى الفناء وانما احاول ان اقاوم الفناء بالفن فكل لحظة تمضي وكل لحظة تصير الى عدم والجهد الذي يتصدى لهذا العدم هو الابداع الفني سواء بالكلمة او الموسيقى والحجر ورب سطر شعر يلخص زمنا بكامله ورب لوحة تعكس عصرا وروح فترة . فما البال بالرواية التي هي في كل الفنون .

واضاف الغيطاني : وكثيرا ما تأملت بدايات البعض وما صاروا اليه قرب نهاياتهم ، شيء مذهل ، هذا بالضبط احد دوافعي في عملي الجديد الذي أسميته « رسالة البصائر في المصائر » ، الموت مصير كل حي والموت على المستوى الفردي مأساة عظمى ولكنه الشيء الذي لا بد منه . لهذا تبدو الحياة قصيرة جدا . اليس الاجدر بنا ان نجعلها جميلة محتملة .

> الزمن هو القوة الوحيدة التي لا يمكن قهرها او ايقافها او تعطيلها

سطور عن الغيطاني

والغيطاني من قرية جهينة قرب سوهاج في صعيد مصر . ولد عام ١٩٤٥ ونشأ في منطقة القاهرة القديمة ودرس رغم تصميم السجاد الشرقي وعمل مصمما للسجاد حتى عام ١٩٦٨ وانتقل الى العمل في الصحافة عام ١٩٦٨ في مؤسسة اخبار اليوم . عمل مراسلا حربيا في الجبهة حتى عام ١٩٧٦ ونشر اول قصة قصيرة في تموز — يوليو ١٩٦٣ .

اول كتاب له « اوراق شاب عاش منذ الف عام » صدر عام ١٩٦٨ . اصدر حتى الان سبع روايات وسبع مجموعات قصصية وستة كتب ودراسات في تاريخ القاهرة القديمة ومشاهدات . ترجمت روايته « الزيني بركات » الى الفرنسية عام ١٩٨٥ ومن ثم الى الروسية والهولندية وستصدر تباعا بالانكليزية والنروجية والبولندية والسويدية والالمانية .

وترجمت روايته « وقائع حارة الزعفران » الى الانكليزية وحصل على جائزة الدولة للرواية عام ١٩٨٠ ووسام العلوم والفنون من الدرجة الاولى وحصل على وسام الاستحقاق الفرنسي في العلوم والاداب من رتبة فارس عام ١٩٨٧ .

العلاقة بالتراث

ورأي الغيطاني في سؤال عن المعنى الذي تنطوي عليه روايته الجديدة « رسالة البصائر في المصائر » وعن علاقتها بالتراث العربي والاسلامي ان هذه الرواية تأتي في اطار جهودي من أجل تأصيل فن القصص العربي واعتقد اني ما زلت احاول ان استلهم التراث القصصي العربي والتراث الغربي أيضا . وعلى أية حال فاني تائب الجهد في البحث عن اشكال فريدة للقصص مستندا الى التراث العربي والى التراث الانساني عامة .

وفي سؤال عن الرابط الذي يوحد روايته « كتاب التجليات » و « خطط الغيطاني » و « وقائع حارة الزعفران » وغيرها قال : هذه الروايات ما هي الا تجليات مختلفة لتجربتي الروائية . واذا جاز لي الحديث عما يشغلني في هذه الاعمال فاقول اني احاول التعبير عن موقف ضد القهر . ضد أي قهر يقع على الانسان من جانب أي سلطة مدنية كانت او سياسية أو دينية .

وقال : اني اليوم اكثر تقدما في العمر مما كنت عليه عندما كتبت « الزيني بركات » واظن اني اصبحت أرى بانوراما عريضة للحياة الانسانية اكثر واني اقف على ميراث طويل من التفكير في الزمن وجوهره كما اني اقتربت من الموت مرات عدة في مظهره وجوهره . اقول اني انفذ الى أعماق الحياة أكثر واحاول ان أعبر عما أعيشه قبل أن يلفه العدم واني لحزين جدا لانني سوف أموت .

جيل خصوصية الرواية

وردا على سؤال حول الجيل الذي ينتمي اليه الغيطاني بعد مرحلة نجيب محفوظ والتغيرات التي طرأت على الرواية المصرية قال : بشكل عام أقول ان الجيل الذي أنتمي اليه حقق خصوصية الرواية العربية . او اذا شئنا الدقة انه حدد معالم الطريق المؤدي الى تلك الخصوصية . رواية لا تقلد الانماط السابقة وخاصة في الابداع الغربي .

وقال : ان العوالم التي عبر عنها كتاب جيلي عوالم جديدة في الادب العربي وهذا يرجع الى انتماءاتهم الاجتماعية والى الظروف التاريخية ايضا التي قدر لهذا الجيل ان يمر بها ومنها القهر الديموقراطي في الستينات والقهر الاجتماعي في السبعينات .

واضاف : تحمل جيلنا عبء مواجهة الصراع العربي — الاسرائيلي حيث ان الذين حاربوا في ١٩٦٧ والذين رابطوا في الخنادق ست سنوات حتى عام ١٩٧٣ هم ابناء هذا الجيل . لقد انعكس هذا الواقع العريض المضطرب الحافل على الروايات التي كتبها ابناء هذا الجيل .

أسوأ مرحلة

وحول جيل السبعينات واثره العلم في الرواية قال : السبعينات في مصر تعني مرحلة حكم السادات . واني اعتبرها أسوأ مرحلة في تاريخ مصر الذي ادعى المعرفة به . اقسم مراحله على المستويات السياسية والاجتماعية والثقافية واظن اننا في حاجة الى قرنين من الزمن كي نتخلص من اثار هذه السنوات الكالحة . ربطنا السادات على المستوى السياسي بامريكا الاستعمارية والصهيونية وهدد هذا الامر استقلالنا الوطني ولكن أخطر اثار هذه المرحلة هي الاجتماعية حيث انتقلت الثروة الى شرائح جاهلة ولاؤها ليس للوطن ولكن للمال نفسه .

واضاف : لحق الفقر بقطاعات عريضة من الشعب وبدأ الشباب يدفع الثمن فالواقع صعب والامال في مستقبل افضل واهية . وهنا حدث للمصائر الانسانية تحولات عنيفة واعتقد اني حاولت رصد هذه المرحلة في أعمال روائية منها « خطط الغيطاني » و « كتاب التجليات » و « رسالة البصائر في المصائر » .

وقال عن نفسه : لو قدر لي أن أكتب سيرتي غير المعروفة لاتممت روايتي الطويلة « كتاب التجليات » . لقد كتبت جزءا صغيرا من تلك السيرة في هذه الرواية . انه الجزء الذي يشمل الطفولة الاولى فقط ومن يدري ... ربما أستمر في كتابة ما لم أكتبه بعد .

العدد الجديد من « التوباد »

الطيب صالح : أنا من بيئة تساوي بين الناس

أشعار حول « التوباد » ومناقشات

عن اختزال الانسان وكافكا

صدر العدد الجديد من مجلة « التوباد » . من موضوعات العدد « عن الثقافة والتنمية الثقافية » بقلم محمد الشدي . والرثاء في الشعر الكويتي بقلم ليلى محمد صالح . وقراءة في شعر جون كيتس بقلم د. عبد الوهاب المسيري وأوقفوا كافكا على قدميه بقلم د. عبده عبود واختزال الانسان لممدوح عدوان . ونيرودا يحرر القطرات من مذابح لها زيف العطر بقلم ايمان الدباغ ، والفن المطلق بقلم نور عبد الوهاب المسيري ، وقصيدة أوراق من ملحمة اليمامة شعر عبدالله بن خميس .

من قصائد العدد أيضا قصيدة صدى جبل توباد لحمد الفهد العيسى، وعلى سفح توباد لعبدالله القرعاوي، ومن قصص العدد « القبو » لعبد العزيز الصقعبي ، والحواجز لحسين علي حسين . ويقدم حوار العدد عادل أديب اغا مع الاديب السوداني الطيب صالح .

حكمة البسطاء

يبدأ الحوار بالحديث عن عمله الكبير « موسم الهجرة الى الشمال » ويرفض الطيب صالح منطق النجومية كمنطلق للحديث ويقدم نفسه في بساطة .. فقد خاض تجربة الكتابة ولم يكن يعد نفسه لذلك ولا كان يطمح اليه . ويقول عن حكمة أهل قريته :

« انا انسان عادي نشأت في بيئة فيها اناس عاديون جدا .. من أهلي.. من اعمامي وأولاد اعمامي .. يزرعون الارض ولعلهم أكثر ابداعا مني .. ان أمي أكثر ابداعا مني وبكثير .. انا دائما اقارن نفسي مع هؤلاء الناس .. الذين لم يتح لهم الدخول الى الجامعات والقراءة بالانكليزية .. انا دائما أقرأ الشعر القبطي « الشعبي » في منطقتي انهم فحول فعلا .. هؤلاء الناس يمكن أن يكون ابرزهم أميا .. انا قادم من بيئة كل اتجاهاتها أن تساوي بين الناس كي لا يظن واحد منها انه أحسن من الاخر لا ماديا .. ولا في الهيئة او .. نحن نريد اذا استطاع الانسان أن يخرج من هذه الحياة مرتاحا فالحمد لله » .

أدب المرأة

وعن سؤال حول أدب المرأة يقول الطيب صالح : « لا يوجد كاتبات .. واعتقد أن الكاتبة العربية — ليس الشاعرة وحسب — بل المبدعة العربية ، لديها قضية كبيرة جدا ، والادب ينبع من احساس بالغبن الشديد .. فهي لديها قضية .. فمثلا موضوع غادة السمان — وهي صديقة شخصية وانا احترمها جدا ، وأرجوك أن تكتب هذا الكلام .. وهي كاتبة مهمة .. لانها تقول كلاما لا يستطيع أحد غيرها ان يقوله ، وتجرؤ .. وهي — بالمناسبة — تضحي بنفسها من أجل الفن . وهذا من نوع العلاقة المدمرة مع الفن والتي اخاف انا منها !

عادل : لو أجرينا مقارنة بينك وبين غادة السمان على مستوى الجرأة ..

الطيب : هي أكثر شجاعة مني .. وأكثر مغامرة ، انها مغامرة ومستعدة لان يقرأ كلامها ويساء فهمه .. وليظنوا ان ما تكتبه هو ما تفعله .. هذا كله من ضمن مشاكل الكتابة .. غادة لا يهمها ، وانا احترمها جدا لهذا السبب .. وهي لها مدرسة اثرت كثيرا على الكاتبات .

المرأة العربية لها قضية عميقة اعتقد أنها ستشحذ همتها الى انتاج مهم جدا .. وقد بدأت بوادر هذا الانتاج تظهر » .

أوراق اليمامة

ومما جاء في قصيدة الشاعر المعروف عبدالله بن محمد بن خميس صاحب تاريخ اليمامة تحت عنوان « أوراق من ملحمة اليمامة » :

ورجال من اليمامة كانوا
اسوة للرجال في الميزان
جاء تاريخهم يفيض طموحا
وتساموا به على الاقران
جاء هذا الكتاب ينبيء عنهم
ما رواه التاريخ للملوان
هم هداه يحلو بهم كل ذكر
هم بناه شادوا جميل المباني

التجريد في الفن

وتناقش نور عبد الوهاب المسيري الفن المطلق فتقول :

« هذا النوع من الفن « المطلق » هو نتاج النظرية القائلة بان الفن يوجد لذاته — اذا ما وصلت المقدمات المنطقية الى نتائجها ، ويزعم كاندينسكي وموندريان ومالفيتش أنهم يصدرون أحكاما كونية عن (الحقيقة) المطلقة، وبما أن تلك (الحقيقة) — لانها مطلقة — لا يمكن ربطها بما عدا ذاتها ، وبما أن اعمالهم أيضا لا يمكن ربطها بما عدا ذاتها فان اعمالهم تعد صورة مصغرة ومجسمة لهذه الحقيقة الكونية المجردة . ويعد بحث هؤلاء الفنانين عن النقاء التام انعكاسا لسعيهم وراء تفسير مطلق للتعددية الظاهرة للاشياء . الا أن ايجاد شكل خالص « بلا سوابق ولا ايماءات » هو مثل « ايجاد صفر مطلق » هذا السعي وراء النقاء في اللوحة هو تعبير عن السعي وراء نقاء الفن ، وهذا المفهوم ممكن فقط في اللحظة التي لا يكون للفن فيها غرض سوى ذاته ومن المفزع حقا أن النقاء المطلق لاي شيء حتى الفن ، هو في تدميره لذاته وفي لا وجوده وفي عدميته » .




□ غلاف العدد

□ الشاعر عبدالله بن خميس

احوال ثقافة

براءة الاديب حسن عثمان

قضت محكمة تونسية ببراءة الاديب حسن عثمان من تهمة وجهت له العام الماضي تتعلق باصداره مجموعة قصصية بعنوان « عباس يفقد الصواب » بحجة انها تتعرض للنظام السابق بالثلب .

وكانت محكمة اخرى قد حكمت على الاديب المذكور بالسجن لمدة عام ومنع نشر الكتاب . ويعتقد ان الكتاب سيسمح بتوزيعه بعد أصدار حكم البراءة .

الشاعر فريز : لا اؤمن بالفن للفن

رأى الكاتب والشاعر الاردني حسني فريز في حديث الى وكالة فرانس برس ان الادب يخدم الانسان وهو تعبير عن الحياة في اتجاهاتها الانسانية والسلمية والتحررية . واكد : لا اؤمن بالادب للادب والفن للفن .

قال فريز البالغ ٨١ عاما ان الشعر وسيلة للتعبير عن الراي والواقع معا. فهو يمثل ما اؤمن به من حرية وما يتبقى ليكون الانسان كاسيا ولـه ماوى وليكون حرا في تفكيره وقوله .

يذكر ان للشاعر فريز الذي انتخب في الثالث من حزيران — يونيو رئيسا لاتحاد الكتاب والادباء الارنيين ٢٣ كتابا مطبوعا وخمسة كتب غير مطبوعة وله ترجمات لاساطير اليونان والرومان والفيلسوف الهندي ربندرنات طاغور. تابع دروسه في الجامعة الاميركية في بيروت وتخرج منها عام ١٩٣٢ ونشر بعض قصائده في جريدة البرق للشاعر بشارة الخوري — الاخطل الصغير — واول ديوان له يحمل عنوان « هياكل الحب » وصدر عام ١٩٣٨ .

وحول الالتزام في شعره قال : لدي شعر في الوطنيات ادعو فيه الى الوحدة العربية لانه لا خلاص بنظري للامة العربية الا بالوحدة . أحس بالمظالم التي تعم في الوقت الحاضر العالم الثالث خاصة وما ينزل عليه من المصائب ويسكب فيه من الالام . فعلى هذا الاساس أنا ضد الظلم والتحكم والسيطرة ومع النظام الذي يكفل للناس حرياتهم الفردية والاجتماعية والسياسية .

حوار النور والضباب

شعر : علي الحسن

ولدت على موجة من ضياء
بقلب نقي كماء المطر
ونفس تضيء كوجه القمر .
واصغى ، الطبيب لدقات قلبي
والقى التهاني علي من حضر
فمالت خصور ، وجنت دفوف
وطار الحمام ، رفوفا رفوف
ولكن قلبي انزوى خائفا
وراح يدق جدار الضلوع
ويحصي الثواني التي تنتحر

□ □ □

واسكنني الاهل بيت الشباب
ومد الطعام ، وصب الشراب
وجاء الاقارب من كل باب
والقوا علي سلام القدوم
ولم يخبروني ، واني لهم ؟!
بان السلام سلام الاياب

□ □ □

ورف جناحي بفلك الحياة
ومد الشراع وهب القدر
وسارت بي الفلك فوق التراب
تشق الدروب كمر السحاب
وحولي — حقول ، وحولي يباب
وفوقي ضياء ، وتحتي ضباب
وبين ضيائي وبين الضباب
ستار شفيف ، كماء السراب

□ □ □

ومرت شهور ومرت سنين
وصار الستار صفيقا صفيق
وفتح باب واغلق باب
وطار السنونو واهوى العقاب
وغاض الضياء وفار الضباب
وقلبي يدق يدق يدق
ويسألني عن طريق الاياب .

□ □ □

ومرت سنين ومرت حقب
واحسست في القلب لذع اللهب
ورحت افتش بين الضلوع
فلم ار نارا ، ولم ار نورا

ولم ير شمسا ولم ير بدرا
ولم ير شيئا سوى نفسه

□ □ □

وهبت رياح الاسى عاتيه
من القلب للقلب كالطاغية
وسالت ماقي ؛ وجفت كؤوس
واقبل غيم كثيف عبوس
وارعد رعد ، وابرق برق
وزمجر سيل عنيف ضروس
ازاح السدود ، وفك القيود
والقى امامي رؤى نافذة
يرف عليها جلال الخلود

□ □ □

وصاح الفؤاد ، فما اهتز سمع
واصغى ، واصغى ، فما ارتد رجع
وحار الفؤاد لهذا السكون
واوشك يشرب كاس الجنون
فلا هو حي ، ولا هو ميت
ولا هو حق ، ولا هو وهم
فهل هو فكر ، يكون كميت
ويحيى اذا ما اكتسى بالتراب ؟!

□ □ □

وارعد رعد ، وابرق برق
وزمجر سيل عنيف ضروس
ازاح السدود وفك القيود
وقرب قلبي من النافذة

□ □ □

فراح يحدق كالعاشقين
فلم ير شيئا
وراح يلملم عنها الظلال
فلم ير شيئا
وفات الشقي بان الجلال
ستار الجلال
فراح يدور على نفسه
كطير ذبيح
وراح يناجي صفات الجلال
لكي يستريح

□ □ □

وابرق برق ، وارعد رعد
وجاء الشعاع البهي الانيق
ليغمر قلبي بنور الضياء




ولكن رايت بحار الجليد
ولذع الجليد كلذع اللهب

□ □ □

ولاح لعيني شعاع حنون
نصبت فؤادي على حده
لعل الشعاع البهي الانيق
يفيض على القلب من دفئه .
وضم الشعاع الفؤاد الكسيح
والقى اليه بسر الجناح
فهب كما هب مرضى المسيح
وراح يسابق هوج الرياح
ليصعد للمنبع الاول
ويكشف سر الضباب الثقيل
وسر شعاع الهدى المنزل

□ □ □

وادرك قلبي حدود الزمان
وصاح : ربحت ! ربحت الرهان
وراح يفتش عن نبعه
بلهفة طفل الى ثديه
فلم ير نبعا ولم ير نهرا

ويمسح عنه غبار الشقاء
وبعد انتظار كقوس قزح
سمعت الشعاع البهي الانيق
يقول بصوت كرجع الصدى :
« حملتك حملا الى النافذة »
فلم تر شيئا
ورحت تلملم عنها الظلال
فلم تر شيئا
ورحت تنادي بكل اللغات
فما أسطعت شيئا
وفاتك ان الستار الصفيق
يلف عيونك طول الطريق
وقبل الطريق
وبعد الطريق

□ □ □

وابرق برق ، وارعد رعد
ورحت امزق كل الستور
واغسل قلبي بأم الكتاب
فذاب الضباب
واشرق نور
أضاء كطيف على النافذة ،
. . . .
والقى الخلود بسر الخلود
لقلب عميد
لقلب جديد

اصدارات جديدة

مذكرات سارتر في المكتبة الوطنية الفرنسية

حصلت المكتبة الوطنية الفرنسية مؤخرا على مجموعة من المذكرات للفيلسوف الفرنسي الراحل جان بول سارتر ، التي يرجع تاريخها الى الخمسينات .

وتسعى المكتبة الوطنية الى الحصول على كل ما كتبه الفلسوف الراحل والذي يوجد عند الاصدقاء سواء على شكل هبة او مقابل مبالغ مالية لما لهذه المخطوطات والكتب من قيمة ادبية كبيرة .

وكان الفيلسوف الراحل قد رفض ان يهدى اعماله ومخطوطاته الى قسم المخطوطات في المكتبة الوطنية الفرنسية مثلما فعل من قبل الشاعر الفرنسي اراجون .

ويذكر ان المسؤولين في المكتبة الوطنية الفرنسية ما زالوا يعملون من أجل الحصول على العشر مذكرات التي كتبها الفيلسوف الراحل عن الحرب ودعت الناشرين والباحثين الفرنسيين للبحث عن المكان الذي توجد فيه هذه المذكرات .

وجان بول سارتر فيلسوف فرنسي ولد في سنة ١٩٠٥ وتوفي في سنة ١٩٨٠ اقترن اسمه بالفلسفة الوجودية وقد اعتقله الالمان في سنة ١٩٤٠ وبعد اطلاق سراحه اشترك في المقاومة وانشأ مجلة — العصور الوسطى — ومن اشهر مؤلفاته « الوجود والعدم والغثيان » ومن المسرحيات (الذباب والايدي القذرة) .

العمارة والتخطيط

صدر هذا الاسبوع كتاب جديد تحت عنوان — التخطيط والعمارة — للدكتور ابراهيم الشاهين .. الكتاب من جزئين الاول حول العمارة في الكويت والثاني حول التطور العمراني في دول الخليج العربي .

يتضمن الكتاب مخطوطات ورسومات وخرائط حول جذور العمارة في الكويت باعتبارها تجسيدا لطبيعة المجتمع وانعكاساته للبيئة .

فصل جديد من البريسترويكا

كتب الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشيف فصلا جديدا للنسخة الجديدة من كتابه « بريسترويكا » الذي من المقرر ان يصدر في نوفمبر المقبل .

يغطي الفصل الجديد المشاكل والتصورات المستقبلية للاصلاح بناء على مناقشات مؤتمر الحزب الشيوعي الذي من المقرر ان يعقد في يونيو المقبل .

دراسات في شعر الشابي


□ الشابي .

صدر عن المؤسسة الوطنية التونسية للترجمة والتحقيق والدراسات — بيت الحكمة — كتاب جديد بعنوان « دراسات في شعر الشابي » لمجموعة من الاساتذة الجامعيين .

ويضم الكتاب خمس دراسات جاءت الاولى بعنوان « الاشواق التائهة مدخل الى شاعرية الشابي » للاستاذ حمادي حمود الذي عالج القصيدة باسلوب تحليلي هيكلي تناول مدلولات مقاطعها وبين اوجه تحولات زواياها لاستجلاء حالات الشجن عند الشاعر .

فيما ركز محمد لطفي اليوسفي في دراسته لخطة المكاشفة الشعرية عند الشابي حول ما ينتاب الشاعر من تحول في الفكر والوجدان وكيف يمكن الوصول الى حقيقة هذه المكاشفة .

أما النفس الشعري في الاثر النثري فقد تناوله الاستاذ محمد قويعة في دراسته حول الشعر في كتابات الشابي النثرية التي ركزها على فصول ومقالات كان كتبها الشابي كمقالة حول الشعر في تونس والامامة التي وضعها مقدمة لديوان احمد زكي ابو شادي وبعض الرسائل والمذكرات التي تعرض فيها الى موضوع الشعر والادب عموما وذلك لابراز مدى ما تسهم به هذه النصوص في تحديد مفهوم الشعر لديه من حيث الدافع اليه والغرض منه ووظيفته وصلته بصاحبه .

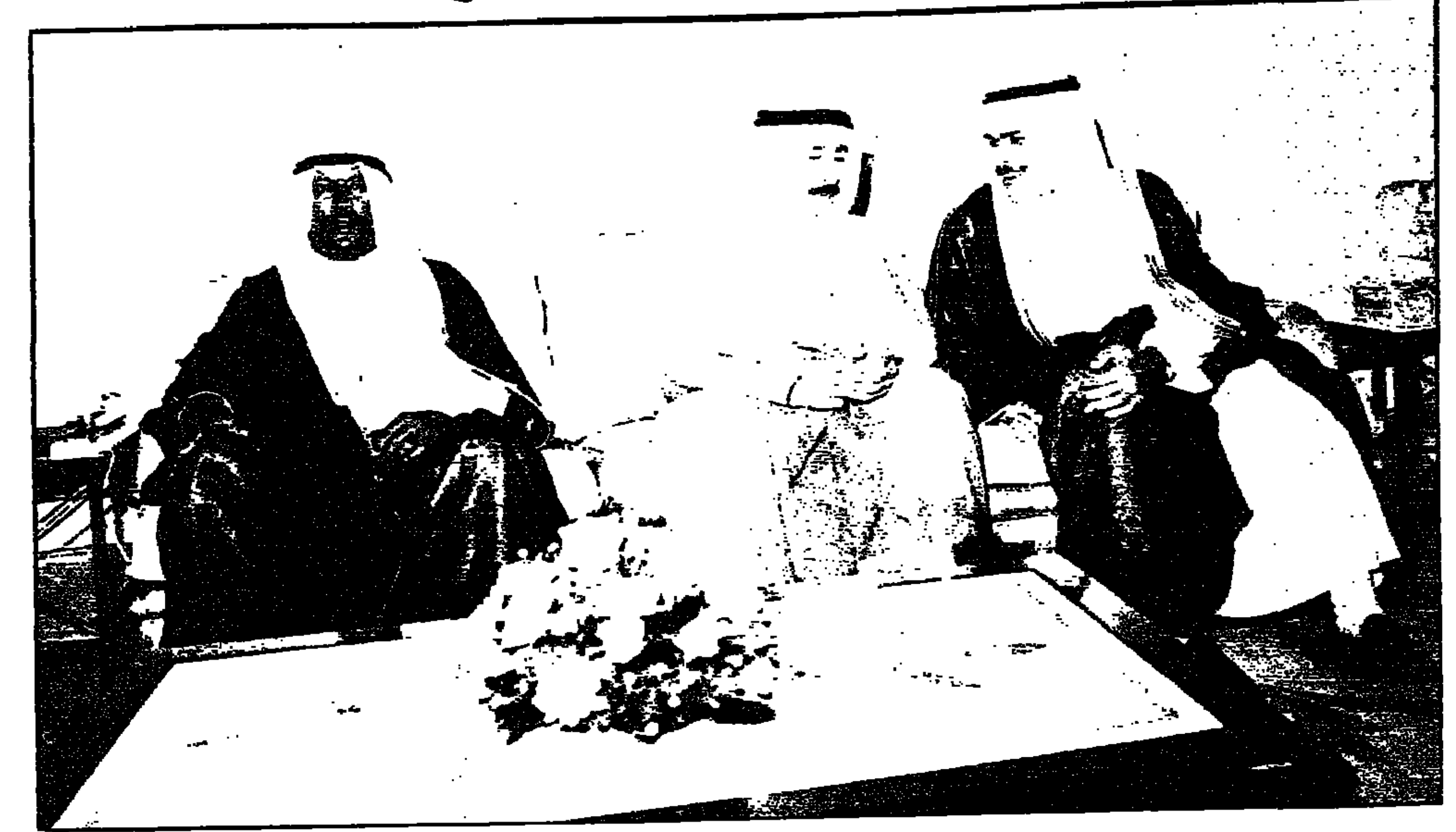
وكان اسهام هشام الريفي ضمن هذه الدراسات مركزا حول الناحية الاسطورية في اغاني الحياة وقد وردت دراسته تحت عنوان « الخط والدائرة الاسطوري في اغاني الحياة » .

ويعد هذا البحث من البحوث الطريفة التي تستجلي ما في قرار الاغاني من اساطير ضمنية الى جانب ما ظهر منها صريحا جليا .

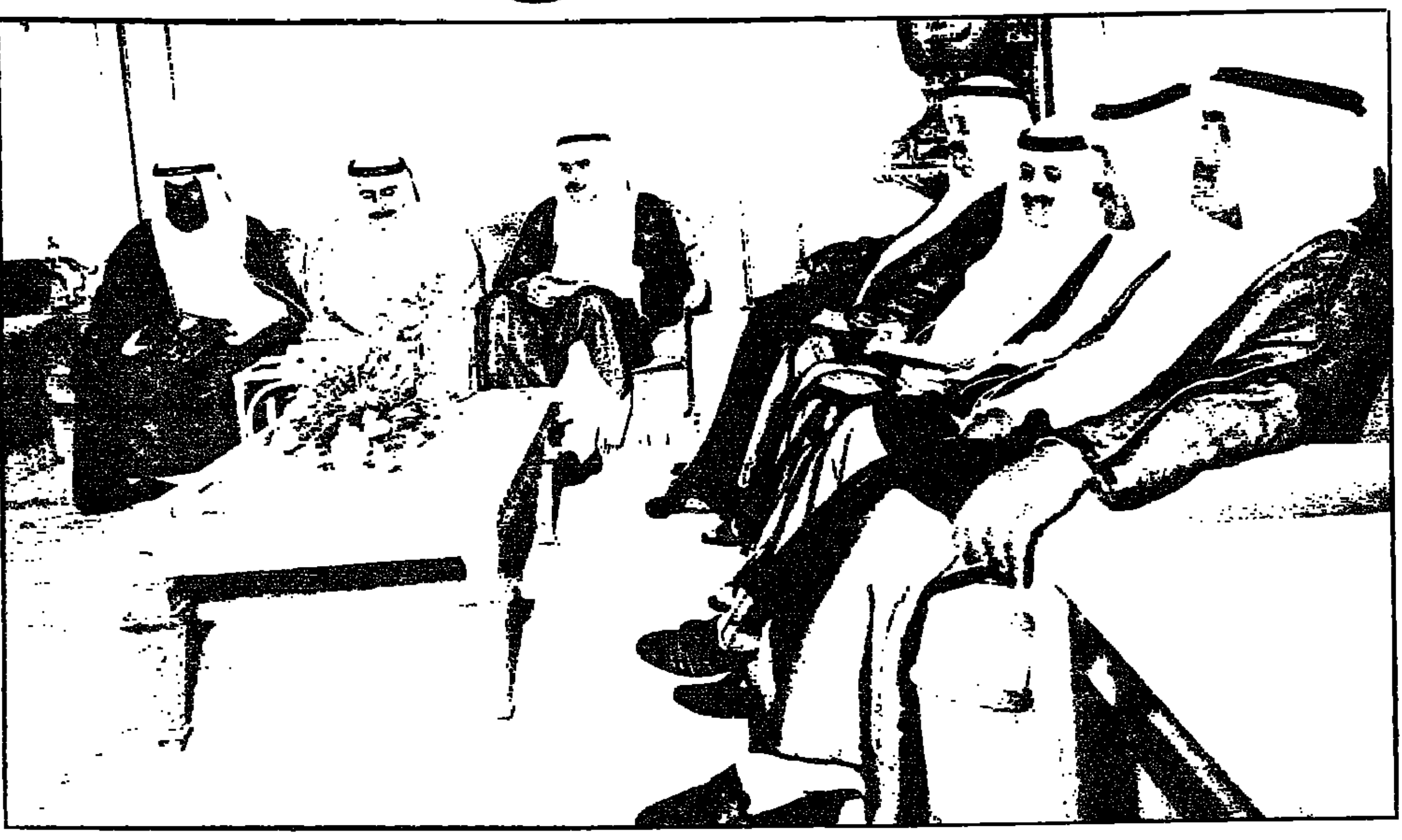
وتختص هذه الخماسية من الدراسات بما اعده عبد الله صولة في نطاق دراسته الدلالية حول شعرية الكلمات وشعرية الاشياء في ديوان اغاني الحياة من خلال قصيدة صلوات في هيكل الحب .

وقد امتازت هذه الدراسة بترتيبها لمجموعة الكلمات الواردة في القصيد وابرز تواترها ضمن الابيات لتحديد دلالاتها ومن ثمة الوقوف على ما كان للشاعر يهدف اليه عند وصفه للمرأة بنفس يصل به أحيانا الى حد التصوف .

أفراح آل الصباح



□ سمو ولي العهد ووزير الاوقاف خالد الجسار مع المعرس الشيخ سلمان صباح السالم الحمود الصباح



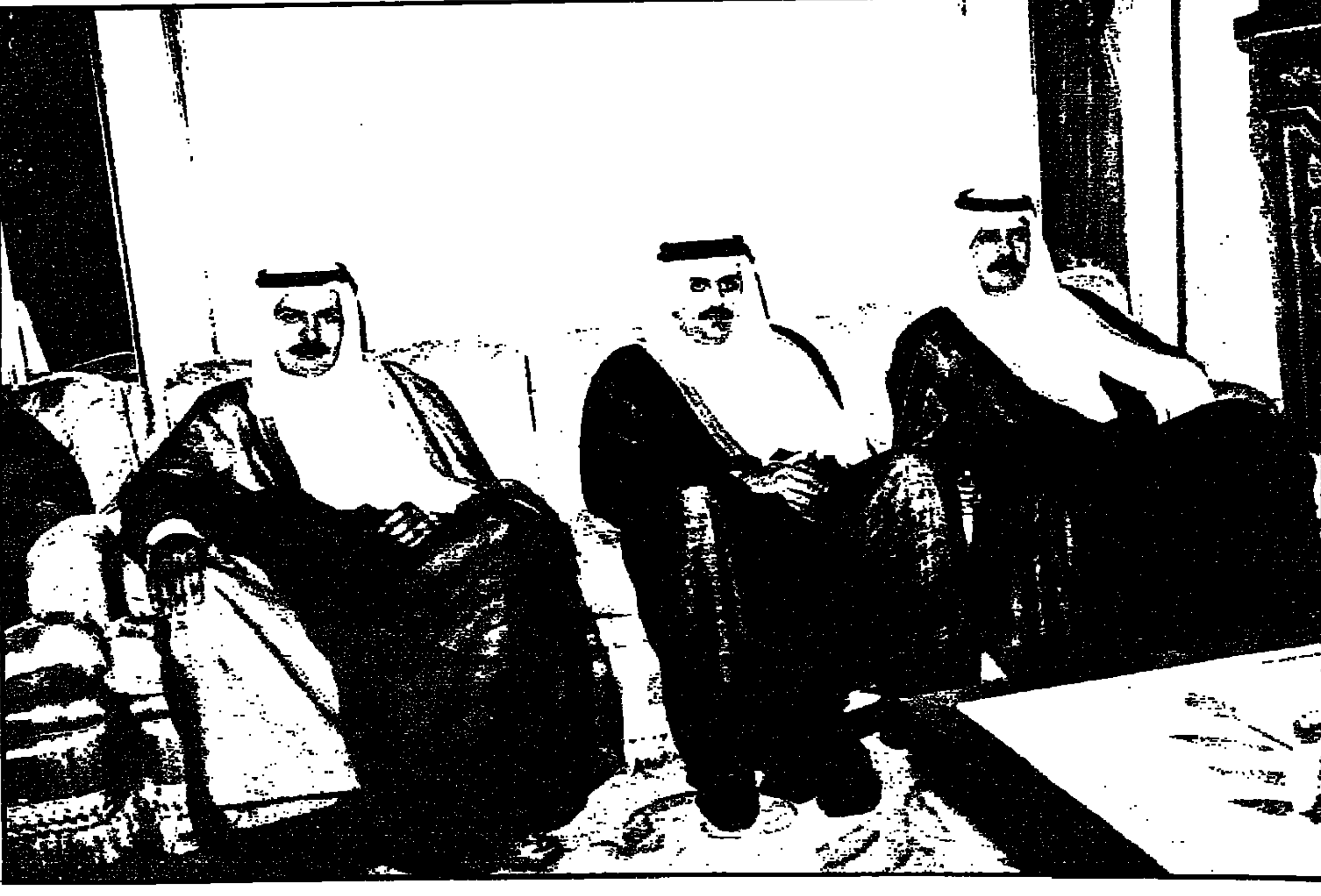
□ ولي العهد والشيخ سالم العلي يتوسطان وزير الداخلية الشيخ سالم صباح السالم الصباح ، ومحافظ حولي والشيخ فهد سعد العبدالله السالم الصباح والمعرس ووزير الاوقاف خالد الجسار



□ من اليمين الشيخ سالم العلي ، الشيخ سلمان حمود السلمان الصباح، الشيخ احمد الحمود ، الشيخ جابر الخالد الصباح والشيخ علي عبدالله السالم الصباح



□ العروسان الشيخ سلمان صباح السالم الحمود الصباح والشيخة فادية سعد العبدالله السالم الصباح



□ كبار المدعوين يهنئون بالفرح

تم في الاسبوع الماضي عقد قران الشيخ سلمان صباح السالم الحمود الصباح والشيخة فادية سعد العبدالله السالم الصباح كريمة سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء وذلك في حفل عائلي صغير بقصر الشعب ..

و « الانباء » يسعدها أن تقدم التهنئة لآل الصباح : مبروك وبالرفاء والبنين ..

الجريمة والعقاب

صفحة يومية تهتم بقضايا الجرائم والمحاكم والقانون على الصعيد المحلي والعربي والعالمي

احكام ومبادىء

التزوير في محررات رسمية

قضت محكمة التمييز برئاسة المستشار محمد يوسف الرفاعي .. بانه لا يشترط في جريمة التزوير في المحرر الرسمي ان يكون المحرر قد صدر فعلا من الموظف المختص بتحريره.. بل يكفي لتحقق الجريمة وهو الشأن في حالة الاصطناع انشاء محرر على غرار المحرر الرسمي ومظهره وينسب انشاؤه الى موظف مختص بتحريره للايهام برسميته ولو انه في الحقيقة لم يصدر عنه . كما انه لا يلزم في التزوير المعاقب عليه ان يكون متقنا بحيث يستلزم لكشفه دراية خاصة .. بل يستوى أن يكون واضحا لا يستلزم جهدا في كشفه او متقنا يتعذر على الغير ان يكشفه .. اذ ان تغيير الحقيقة في كلا الحالين يجوز ان ينخدع به بعض الناس .

جدية التحريات

وقضى بان من المقرر ان تقدير جدية التحريات وكفايتها لاصدار الاذن بالتفتيش هو من المسائل الموضوعية التي يوكل فيها الامر الى سلطة التحقيق تحت اشراف محكمة الموضوع .

حيازة المخدرات

وقضى بان احراز وحيازة المخدر بقصد الاتجار او اعطائه للغير واقعة مادية يستقل قاضي الموضوع بالفصل فيها طالما انه يقيمها على ما ينتجها ... كما ان ضآلة كمية المخدرات او كبرها من الامور النسبية التي تقع في تقدير المحكمة .

قضية محلية

يكتبها

كمال درويش

اكدت المحكمة الادارية التجارية وايدتها في ذلك محكمة الاستئناف العليا .. ان قانون المرافعات المدنية والتجارية .. اورد الشروط اللازم توافرها لاستصدار الامر بمنع المدين من السفر .. ولم يكتف القانون بأن يكون حق الدائن محقق الوجود وحال الاداء وان يكون المدين قادرا على الوفاء .. وانما اضاف شرطا ثالثا وهو ان يقدم الدائن الدليل على وجود اسباب جدية تدعو الى الظن بفرار المدين من الدين .. فمظنة فرار المدين من الدين شرط يجب ثبوته بالدليل وقت صدور الامر بالمنع من السفر .. فاذا قام الدليل على انتفائه او لم يقدم الدليل عليه وجب الامتناع عن اصدار الامر ورفض طلب الدائن بذلك ولو كان حقه محقق الوجود وحال الاداء وان المدين قادر على الوفاء .

وفي ضوء هذا المعنى قضت المحكمة بالغاء امر بالمنع من السفر كان احد التجار قد استصدره بحق شريك له في عملية توريد (فسائل) النخيل من العراق الى الكويت .. لانه لم يؤكد تخوفه بالدليل بمظنة فرار الشريك (المدين) من دينه وانه عازم على مغادرة البلاد نهائيا قبل محاسبته ووفائه بنصيبه في الارباح .

لأنه لا يملك دليلاً..

المحكمة رفضت منع شريكه من السفر

وكان التاجر الدائن قد استصدر أمراً بمنع التاجر المدين من السفر وفاءاً لمبلغ ١١ الف دينار ما لم يقدم كفالة مالية او شخصية معتمدة .. تأسيسا على انه يداينه بهذا المبلغ من خلال مشاركته في عملية توريد « فسائل » نخيل الى الكويت حققت ارباحا بلغ نصيبه منها هذا المبلغ المذكور .. وانه ولما امتنع المدين عن الوفاء له بالمبلغ فقد اقام دعوى موضوعية بحقه امام المحكمة الادارية التجارية طلب فيها الحكم بالزامه بان يؤدي له المبلغ المذكور .. وقد احيلت هذه الدعوى الى خبراء وزارة العدل لبيان الارباح التي حققتها هذه الشركة .. وانه ولدى علمه باقدام المدين وهو الاجنبي على مغادرة البلاد نهائيا مما قد يتعذر عليه تنفيذ الحكم الذي يصدر عليه فقد اضطره الحال الى استصدار أمر بمنعه من السفر .

وبالمقابل تظلم المدين من الامر بمنعه من السفر طالبا الحكم بالغائه واعتباره كان لم يكن .. واسس تظلمه على ان المشرع يتطلب لصدور الامر بالمنع عن السفر ان يكون دين الدائن محقق الوجود وحال الاداء وقامت اسباب جدية تدعو الى الظن بفرار المدين رغم ثبوت قدرته على الوفاء وان الدائن المذكور لم يقدم دليلا على دائنيه له باية مبالغ وان التعاقد على توريد « فسائل » النخيل تم بين المذكور وشركة الدائرة المركزية دونه .. ولا يتصور ان تكون الشركة قد سددت له دون الدائن شيئا .. كما ان المذكور لم يقدم من الاسباب الجدية ما يدعو الى الظن بفراره من الدين .. ولهذا فقد وقع الامر بمنعه من السفر مخالفا للقانون .

وبعد تداول هذا التظلم لعدة جلسات خلصت محكمة اول درجة من نظره الى القضاء بقبوله والغاء الامر بالمنع من السفر .. وقالت اسبابا لحكمها ان للدائن بحق محقق الوجود وحال الاداء ولو قبل رفع الدعوى الموضوعية او اثناء قيامها ان يطلب الى من تندبه الجمعية العامة للمحكمة الكلية من الوكلاء بالمحكمة اصدار امر بمنع المدين من السفر وبتقدير الدين تقديرا مؤقتا اذا لم يكن معين المقدار .. ويصدر الامر بذلك بناء على عريضة تقدم من صاحب الشأن اذا قامت اسباب جدية تدعو الى الظن بفرار المدين من الدين رغم ثبوت مقدرته على الوفاء .. وللامر قبل اصدار الامر ان يجري تحقيقا مختصرا اذا لم تكفه المستندات المؤيدة للطلب .. ومن ثم فان مناط اجابة هذا الطلب هو ان يكون دين الدائن محقق الوجود وحال الاداء وان تتوافر الاسباب الجدية التي تدعو للظن بفرار المدين من الدين رغم ثبوت قدرته على الوفاء .

واستخلصت محكمة اول درجة قائلة : بانه ولما كان الظاهر من مستندات المتظلم ضده لدى طلب الامر بالمنع من السفر هو انه دائن للمتظلم بنصف ثمن بيع « فسائل » النخيل التي تشاركا على شرائها من العراق لتوريدها لشركة الدائرة المركزية . بالاضافة الى ان الاوراق خلت مما يفيد تسليم تلك الفسائل لتلك الشركة تفاذا لعقد المتظلم ضده معها واستلام المتظلم ثمن بيعها حتى يكون دين المتظلم ضده قبل المتظلم محقق الوجود وحال الاداء .. فان مقومات هذا الامر تكون غير متوافر وعلى النحو الذي يتعين معه القضاء بالغائه .

واثر صدور هذا الحكم لم يرتضيه التاجر الدائن وطعن عليه بالاستئناف طالبا الغاءه والقضاء له برفض طلبات المتظلم (المدين) .

وأمام محكمة الاستئناف العليا « الدائرة الادارية التجارية » برئاسة المستشار فهمي الخولي وعضوية المستشارين كاظم المزيدي وطلحة الخوجة .. أسس المذكور استئنافه على ان الثابت ان المتظلم من الامر قد استلم منه حصته بحق النصف من ثمن شراء « فسائل » النخيل من العراق وانه (المدين) قام ببيع هذه الفسائل في قطر بموجب المستندات المقدمة .. وانه ايضا وبصفته اجنبي قد بدت عليه سوء نيته الظاهرة من مجرد عدم محاسبته له عن نتائج عملية المشاركة رغم مرور اكثر من خمس سنوات .. مما يفيد عزمه على هضم حقوقه واحتمال مغادرته البلاد دون عودة .. مما يضحى معه تظلم المتظلم المذكور غير قائم على اي اساس . ويتعين رفضه .

وبعد سماع المرافعات خلصت محكمة الاستئناف العليا الى القضاء برفض هذا الطعن وتأييد الحكم المستأنف الذي وصفته بانه جاء في محله وأن ما آثاره الدائن المذكور في استئنافه لا ينال بشيء مما جاء باسباب الحكم المستأنف.

واضافت محكمة الاستئناف ردا على اسباب الاستئناف قائلة : ان قانون المرافعات المدنية والتجارية اورد الشروط اللازم توافرها لاستصدار الامر بمنع المدين من السفر .. ولم يكتف بان يكون حق الدائن محقق الوجود وحال الاداء وأن يكون المدين قادراً على الوفاء وانما اضاف بجانب هذين الشرطين شرطا ثالثا هو أن يقدم الدائن الدليل على وجود أسباب جدية تدعو الى الظن بفرار المدين من الدين .. فمظنة فرار المدين من الدين شرط يجب ثبوته بالدليل وقت صدور الامر بمنع المدين من السفر .. فاذا اقام الدليل على انتفائه او لم يقم الدليل عليه وجب الامتناع عن اصدار الامر ورفض طلب الدائن ولو كان حقه محقق الوجود وحال الاداء وأن المدين قادر على الوفاء .. واذا صدر الامر بالمنع من السفر عند توافر شروطه بما في ذلك توافر مظنة الفرار ثم انتفت بعد ذلك سقط الامر اعمالا لاحكام القانون المذكور ولو كان الدين ما زال قائما والمدين قادرا على الوفاء .

واوضحت محكمة الاستئناف قائلة : بانه ولما كان المبين من الاوراق أن الدائن المذكور لم يقدم في اية مرحلة من مراحل الدعوى دليلا على ان دينه محقق الوجود وحال الاداء او دليلا على مظنة فرار المدين من الدين ... وانما افترض ذلك بدعوى تقاعسه عن سداد الدين مما يخشى معه فراره تخلصا من السداد .. فان شرائط هذا الامر تكون غير متوفرة .. ويكون الحكم المستأنف قد اصاب وجه الحق فيما انتهى اليه من قضاء بالغاء الامر الصادر بالمنع من السفر .

من أشهر الجرائم

يكتبها : الدكتور السيد ابو مسلم

الغلام القاتل !

تنص القوانين الجنائية على ضرورة توافر شروط معينة للمسؤولية الجنائية فانه لا مسؤولية جنائية على المجنون او من يعاني من خلل في قواه العقلية كما وان عامل صغر السن من العوامل التي تكاد تنتفي معها المسؤولية ، بمعنى انه اذا كان الجاني لم يصل الى السن القانونية التي حددها القانون فانه لا يمكن توقيع العقاب عليه ، وذلك باعتبار قبل هذه السن لا يكون مدركا تمام الادراك لافعاله او لم يبلغ من النضج حدا يجعله مسؤولا عن تلك الافعال مسؤولية كاملة . ولكن لنا وقفة هنا ، هل هذه القواعد القانونية تحظى دائما بالقبول وهل تتفق دائما وروح العدالة ؟ وما هو الموقف اذا كان الجاني قد قارب هذا السن وارتكب جريمة من الجرائم الخطيرة.

عندما نتحدث عن اشهر الجرائم لا نستطيع أن نغفل هذه الاحداث التي راح ضحيتها ابرياء ، ولا يمكن توقيع العقاب على الجاني لانه لم يصل تلك السن وان كان اجرامه ابشع من اجرام الكثير من الناضجين .

في الخامس من فبراير ١٩٢١ خرجت الطفلة فريدا بورنيل التي لم تصل الى الثامنة من عمرها بعد متجهة من منزلها الكائن بقرية ابرتاري الانكليزية الى محل بيع الحبوب الذي لا يبعد كثيرا عن بيتها فقد كانت قد كلفتها والدتها بشراء بعض الحبوب التي تحتاجها وعندما خرجت الصغيرة من بيتها لم تكن تعلم بما يخفيه لها القدر ، فانها عندما توجهت الى هذا الحانوت والتقت به مع البائع الصغير هارولد جونز الذي باعها ما ارادت ولكنها لم تعد بعد ذلك الى منزلها الى الابد .

عندما لم تعد الطفلة لوالدتها ابلغت الشرطة بغيابها ولم يستغرق الامر طويلا من الشرطة حتى عثرت على جثتها ، فقد وجدت هذه الطفلة قتيلة وقد القيت جثتها وسط اكياس القمامة التي لا تبعد كثيرا عن محل بيع الحبوب الذي كانت قد قصدته ، واتضح من المعاينة ان الطفلة قد تعرضت لمحاولة اعتداء جنسي وان وفاتها كانت بسبب الصدمة العصبية والخنق ، تلك الافعال الاجرامية التي لم يتحملها جسدها الرقيق ، اتجهت شبهات الشرطة الى تلك الغلام هارولد جونز الذي كان اخر من التقت به المجني عليها والتي قضت نحبها على بعد امتار من المحل الذي يديره وكانت الشرطة قد لاحظت وجود بعض الخدوش الرفيعة في وجه هذا الغلام ولكنه بررها من ان سببها هو تلك القطة الاليفة التي يرتبط بها في غرفته والتي كثيرا ما كان يداعبها .

لم تقتنع الشرطة بهذا التبرير ووجهت الاتهام رسميا الى هارولد جونز الذي كان رغم صغر سنه قوي الجسم بل يفوق في قوته الكثير من الرجال ، مثل هارولد جونز امام المحكمة انسابت دموعه على خديه واصر على الانكار ووجد المحلفون ان الادلة الموجه اليه ليست سوى قرائن لا ترقى الى مرتبة الدليل واستبعدت المحكمة ان يكون هذا الغلام الذي ما زال وجهه يعكس اثار براءة الطفولة قد ارتكب هذه الجريمة البشعة ، حتى وان قرار المحكمة كان يلمح الى مغالاة الشرطة وتجاوزها والصاق التهم الخطيرة الى الصبي بينما المجرم الحقيقي حر طليق ، اطلقت المحكمة سراح المتهم الصغير وقوبل قرارها بالارتياح من الجمهور .

وبعد حوالي اسبوعين من هذا الحادث عثر على جثة فتاة اخرى في الحادية عشرة من عمرها تدعى « فلورنس ليتيل » وكانت جثتها في هذه المرة داخل احدى الغرف الخشبية المهجورة فوق سطح البيت الريفي الذي يسكنه نفس الغلام « هارولد جونز » . وكان اكتشاف هذه الجثة في ظروف غريبة بل ومن قبيل الصدفة وذلك عندما كان ساعي البريد يمر اسفل تلك الغرفة الخشبية متجها الى باب البيت ليترك ما يحمله من رسائل وصلت الى اسرة هذا الغلام عندما لفت نظره خيط رفيع من الدماء ينساب على عمود خشبي يحمل ارضية هذه الغرفة الخشبية عن الارض ، وكانت الدماء ما زالت سائلة ولزجة لم يغفلها ساعي البريد الذي كان شأنه شأن سكان تلك القرية ما زال يذكر احداث اتهام هذا الغلام في حادث قتل الطفلة « فريدا بورنيل » اتجه ساعي البريد في هدوء الى مخفر القرية وابلغهم بما شاهده وعندما حضر رجال الشرطة وداهموا هذه الغرفة وجدوا بها جثة فلورنس ليتل التي لم يكن قد مضى وقت طويل على قتلها في هذه المرة لم يكن في امكان هارولد جونز ان ينكر جريمته حتى وانه عندما سئل عن سبب تلك الجريمة اجاب في بساطة شديدة : « السبب هو الرغبة في القتل » . اتضح ايضا ان هذه الضحية البريئة قد وقع عليها اعتداء جنسي مماثل وقد مزقت ملابسها .

قدم هذا الغلام مرة اخرى الى نفس المحكمة لمحاكمته عن جريمة قتل الطفلة فلورنس ليتيل ولم تستغرق هذه المحاكمة طويلا فقد اعترف الغلام بكل شيء في بساطة وهدوء ومن غير انفعال وكان ما قام به هو افعال عادية لا غرابة فيها .

ورغم اعتراف هذا الغلام القاتل فان ما دار في قاعة المحكمة من جدل قانوني سجلته حلقات هذه القضية جعل من هذه القضية واحدة من اشهر جرائم القتل التي وقعت في بريطانيا ، لا من حيث خطورة افعالها او بشاعتها لانها ارتبطت بجدل قانوني مهم ، وخطير وهو نطاق مسؤولية صغار السن عن افعالهم التي يرتكبونها قبل بلوغهم سن المسؤولية الجنائية يقيل ، عند سن هذا القاتل الصغير الذي ارتكب جريمته قبل بلوغه السادسة عشرة من عمره بعدة اسابيع ، ومن ثم فانه ، يمكن اعتباره مسؤولا مسؤولية كاملة عن افعاله فلا يمكن ان يحكم باعدامه مثلا وكل ما يستطيع ان يحكم به القاضي هو ايداعه مؤسسة رعاية الاحداث المنحرفين وكان هذا هو الحكم الذي نطق به القاضي في محكمة مون موث في هذه القضية التي عبر فيها عن عميق أسفه لان القانون لا يتيح له ان يحكم على هذا القاتل بالعقاب الذي يراه عادلا وهو الاعدام ، نظرا لبشاعة الجريمة وهي قتل الفتاة البريئة واغتصابها في عنف لا يقل عن عنف اعتى المجرمين .

عندما صدر هذا الحكم خرج هارولد جونز من قاعة المحكمة في طريقه الى مؤسسة رعاية الاحداث التي لن يبقى بها طويلا وقد ارتسمت على وجهه ابتسامة خبيثة فيها مزيج من شقاوة الاطفال وعبثهم وقسوة القتلة واستهتارهم ولم يفته ان يعترف لمن حوله في فخر وزهو انه هو ايضا الذي قتل الطفلة فريدا بورنيل الذي برأته المحكمة من تهمة قتلها منذ اشهر قليلة ويتفاخر ايضا بانه افلت من العقاب .

اثارت تلك الاحداث جدلا قانونيا كبيرا خاصة فيما يتعلق بالمسؤولية الجنائية لمن هم قاربوا السادسة عشرة من اعمارهم وقد ابدى الكثيرون شكوكهم في ان سن ١٦ هو السن المناسب للمسؤولية الجنائية وطالبوا بتخفيض هذا السن استنادا الى مثل هذه الجرائم حتى لا يفلت امثال هذا المجرم الصغير من العقاب ، بينما كانت هناك اراء اخرى لا توافق على احداث اي تعديل على السن القانونية للمسؤولية الجنائية ويرون في هذا الحادث حالة شاذة لا تستوجب تعديل القانون بسببها فالانكليز شعب تقليدي لا يقبل التغير بسهولة كما ان الكثير من رجال القانون هناك يؤمنون بضرورة استقرار القواعد القانونية وعدم العبث بها او تغيرها لظروف طارئة شاذة بعدما ان استقرت وسارت عليها المحاكم طويلا . ظلت الاحوال على ما هي عليه ولكن هذه الاحداث ما زالت عالقة باذهان اهل هذه القرية كما انها عالقة باذهان رجال القانون يتذكرونها كلما حدثت احداث مشابهة وكلما اثيرت قضية مسؤولية صغار السن عن اعمالهم الاجرامية .

قضية غريبة

يكتبها : محمود صلاح

سارقة اللوحة !

حلقات من المغامرات الغريبة كانت حياه الشاب حسن العسال الذي اشتهر (بسارق لوحة ازهار الخشخاش) للفنان جوخ من متحف محمد محمود خليل بالزمالك ..

غادر منزل الاسرة وهو تلميذ فاشل بسبب قسوة والده . وتلقفه اصدقاء السوء وقدموه الى عالم الجريمة . وانتهى بان تعرف عقب سرقة شقة احد السفراء الاجانب في القاهرة الى مضيفة سابقة حسناء . عرضت عليه ان يقيم في منزلها .. لكن بشروط!

ـ الحلقة الخامسة ـ

□ سألت المضيفة : ما هي شروطك ؟

ـ قالت : الا تحضر نساء على الاطلاق معك الى الشقة !

وافقت على الفور .. وعندما هبط الظلام اردت الخروج لتغيير الدولارات التي كانت من نصيبي من سرقة شقة السفير .. وخرجت معي المضيفة السابقة قادتني الى حي جاردن سيتي الراقي .. الى شقة أحد معارفها .. رجل ضخم الجثة ! احتفل بنا بحفاوة .. وجلس يشرب الخمر معها وانا اشاهدهما .. وفي نهاية السهرة اشترى مني ١٠ الاف دولار .

وكان لا بد أن انفق كل هذه الالاف !

□ □ □

ذهبت مع المضيفة وصديقتها لنقيم في « عشة » بشاطىء راس البر .. عشنا هناك اياما رائعة .. وذات ليلة كنت اشعر بالارهاق وبعض الصداع .. طلبت منها ان تعد لي كوبا من الشاي .. لكنها كانت تنوي امرا اخر .. شربت الشاي .. ثم شعرت ببعض الدوار .. وسرعان ما استغرقت في سبات عميق .. وعندما افقت ادركت انها وضعت لي قرصا مخدرا في الشاي و ... اختفت هي وصديقتها .. وبقية نقودي !

اللذان اعترفا ، ولم يعد أمامي سوى الاعتراف .

لكن الضابط سمح لي بالانصراف على أن أعود في الصباح لاستكمال التحقيق .. وعندما عدت الى منزل الاسرة بانهم كان ابي قد اعد لي نفس «استقباله التقليدي» الضرب المبرح والاهانة .. حتى انه وضع قيودا حديدية في يدي ليضربني بسهولة ! وعندما حاولت امي التدخل لحمايتي .. طرحها أرضا واستمر يضربني وانا مقيد الى سور شرفة المطبخ ..

ثلاثة ايام شعرت فيها وكانني حيوان أجرب مقيد الى الشرفة.. كان اخوتي يتسللون ليلا اثناء نوم ابي ليطعموني بايديهم . لان يداي تورمتا من كثرة ما داسهما أبي بقدميه !

وهربت من عذاب ابي .. مرة اخرى !

□ □ □

ذهبت الى منطقة « الطالبية » التي شهدت بداية انحرافي .. جلست الى احد المقاهي .. وحضر اصدقائي القدامى .. وفجأة حدثت مشاجرة بين أحد أصدقائي وبين واحد من سكان المنطقة .. وتدخلت من أجل صديقي .. ولم اشعر بنفسي الا وانا اطعن الرجل الذي كان يتشاجر معه .. فسقط وسط بركة من الدماء .. وأحاط بي الناس حتى حضر رجال الشرطة وقبضوا علي .. بينما عاد اصدقائي الى بيوتهم .

وجاءت امي المسكينة الى قسم الشرطة .. دفعت الكفالة التي قررتها النيابة للافراج عني ..



وخرجت لاقيم في منزل عمتي .. قضيت هناك عاما كاملا .. تعرضت خلاله للاهانات والضرب من ابنها الذي كان يطلق في وجهي كل لحظة الكلمة التي كانت تقتلني :

ـ يا لص !

وهربت من منزل عمتي .. لاواصل رحلة ضياعي ..

□ □ □

مرة اخرى التقيت بأحد اصدقاء السوء.. وسافرت معه الى راس البر .. وهناك تم القبض علينا بتهمة سرقة معسكر للشباب .. وامضيت في الزنزانة ٢١ يوما .. عدت بعدها الى بيت اسرتي . بعد ان توسط بعض اصدقاء العائلة لدى ابي حتى لا يضربني .. والتحقت بمدرسة ليلية تعرفت فيها على مجموعة كبيرة من .. المنحرفين !

لكن بعد فترة فوجئت برجال الشرطة يقبضون علي دون ذنب او جريرة ارتكبتها .. ومرة اخرى دخلت السجن .. وخرجت .. ثم عدت اليه .. كان وجهي قد اصبح مألوفا لدى المخبرين وضباط المباحث ..

وذهبت الى المضيفة السابقة.. نسيت ما فعلته بي .. وامضيت في شقتها عدة ايام .. ثم خرجت لاسرق فيلا في مصر الجديدة بايماز منها .. والغريب انني بعد ان اعطيتها كل المسروقات .. خرجت الى الشارع لافاجأ برجال الشرطة حولي !

وذهبت الى السجن .. لاقضي فيه عامين !

ثم خرجت .. لكني لم استمتع بحريتي اكثر من ٧ ايام .. تم القبض علي واعتقالي لمدة ٣ سنوات .. بحجة انني خطر على « الامن العام » .. وخرجت من المعتقل لاحاول البحث عن طريق جديد .. غير طريق الجريمة والسجون !

استاجرت مقهى ...

لكن سرعان ما اجتذب المقهى كل انواع المنحرفين والمجرمين واللصوص .. وحدث ذلك رغما عني .

في تلك الايام تزوجت .. وهجرت زوجتي اكثر من مرة .

حاولت قدر امكاني ان ابتعد عن هذا الطريق ... لكن الايام لم تعطني الفرصة قط .. وكانت النهاية .. سرقة لوحة ازهار الخشخاش !

« يتبع »

رواية ٩

أحمد.. وداود

فتحي غانم

الرسوم بريشة الفنان هبة عنايت

الفصل التاسع

هؤلاء الذين يقفون في انتظار سقوطي جثة هامدة أصحاب خبرة في الافادة من الموت وسقوط الجثث . سواء كانت جثث بشر او اي جثث أخرى . مثل جثة الجمل التي فوجئت بها قريتنا صباح يوم في مياه البركة الطاهرة . انتشر الهلع في صدورنا وتطلعت العيون الى السماء تسأل ما الحكمة في افساد ماء طاهر ، وكيف رضيت السماء بوقوع هذا الجرم الذي نجس الماء فكأنه نجس كل شيء في حياة القرية . كان يوم مصيبة ، ارتفعت الصرخات واشتد الضجيج والعويل ، من الذي قتل هذا الجمل . ومن الذي تجرأ فسحب جثته وألقى بها في البركة . من أراد أن يلوث الماء وينجسه . المسلمون فعلوا هذا حتى يحرموا اليهود من الوضوء بماء البركة . لن يأتي اليهود ليغتسلوا بمائها . كذب .. افتراء . من يريد أن يمنع اليهود من القدوم الى البركة ، الماء الطاهر يجذبهم اليها ، فتستقبلهم هناك نساء قريتنا بما يبيعونه البيض والدجاج والخبز وكل مايريدون من خضروات بأسعار تنافس أسعار أسواق القدس . عيون النساء باكية ذاهلة والاقفاص لم تمتد لها يد ببيع أو شراء ، وماذا يكون عليه الحال بعد اليوم . أهذه هي نهاية البركة والماء الطاهر والسوق . كان أبي ينصت الى رجال يطلبون منه أن يذهب مع مختار العجوز ، زوج شقيقتي الى الدكتور روزنبرج ويبحثا معه الامر .. وهو لابد واحد من هؤلاء لابد من التحقيق ومعرفة الفاعل الشبان الغرباء الذين تكاثروا في الاونة الاخيرة وأقاموا داخل أسوار الضيعة . وقال آخرون لابد أولا من تهدئة الزبائن القادمين من القدس . وقال أبي انه ذاهب للقاء شالوم وسوف يعرف رأيه . ذهبت مع أبي ، فرأينا تجمعا غير عادي في المعبد اليهودي بجوار دكان شالوم . الذي قابلنا منفعلا وقال أن الجميع أعصابهم ثائرة حتى الحاخام لم يستطع أن يذبح دجاجة واحدة ذبحا حلالا . فيده ترتعش على الرغم منه . وقال لأبي بسخرية حزينة أنه يستطيع أن يأخذ مايشاء من هذا الدجاج بثمن بخس .

قال أبي ضاحكا :

— ربك وربي واحد . أما مسألة أخرى فالأمر يتوقف على تخفيف عذاب الدجاجة فهذه النية الخالصة .

غمغم شالوم حزينا :

— نعم .. النية الخالصة .. أين هي ؟

قال أبي :

— لا بد منها لندرأ هذا البلاء .. الذي أفسد الماء الطاهر في البركة ..

تلفت شالوم حوله ، كأنه يريد أن يتأكد أن أحدا لا يسمع ما سوف يقوله سوى جدران الدكان والساعات . وقال بلهجة عصبية :

— نحن نعرف من الذي فعل هذا .. انهم ليسوا المسلمين .

قاطعه أبي

— الحمد لله .. انتم تعرفون هذا ..

قال شالوم :

— انهم اولئك الاولاد الذين يتجمعون في ترعة روزنبرج .

سأل أبي في ألم :

— لماذا ..

اجاب شالوم قبل أن يسمع بقية السؤال :

— يريدون ماء البركة ... سيحولونه للزراعة .. يريدون تعديل مسار الطريق ..

قال أبي بدهشة :

— كيف يعدلون مسار الطريق .. لانعرف غيره منذ نشأنا ..

وارتفع صوته هادرا وكأنه يتبين فداحة مايرتكبونه على نحو مخيف :

— هذه البركة ليست ملكا لهم .

قال شالوم بسرعة وانفعال

— وابنتي سارة ليست ملكا لهم .. لقد أخذوها مني .

وجف قلبي لسماع اسمها . ولكني بلا حول ولا قوة . أراهم ممسكين ببنادقهم خلف الاسوار الشائكة .

عرفنا الحقيقة ، ها هي أمامنا ، تواجهنا ، فماذا نستطيع أن نفعل لصدها . ما الذي في أيدينا . لقد تعودنا ان نخضع ، أن نطيع . وها هم الشراكسة أصحاب السياط المتسلطة علينا يفقدون وظيفتهم . كانوا يخضعوننا بدعوى حمايتنا ، ولكننا اليوم لانجد من يحمينا ، ولا نعرف كيف نحمي انفسنا ، وها هم الشراكسة يتجمعون في المقهى غاضبين ، والرجال يتوقعون الشر ، فلابد أن تحدث معركة بين الشراكسة وهؤلاء الشبان الجدد . ومختار العجوز يعود من زيارة الدكتور روزنبرج راكبا احدى سيارات المزرعة ، لم تعد البغال والخيول صاحبة كلمة ، اختفت الخيول التي يركبها الشراكسة ، وظهرت عربات كثيرة . ومختار العجوز يردد باسما أن لديه أنباء ساره سوف يذيعها في حينها . ولكني أيها الرجال مطمئن تماما للموقف . لقد تأكد للجميع أن الذين ارتكبوا جريمة الجمل هم الشراكسة للايقاع بيننا وبين اليهود ولكن هذا لن يحدث أبدا في قريتنا . اننا نتعامل معهم ، حتى نساءنا يعرفن لغتهم . والعلاقة بيننا ليس هناك أفضل منها . أن أبا مروان هو الذي صنع لهم الصهاريج التي تمدهم بالماء وهم لم يتأخروا عنا في مال أو مساعدة نريدها ، ولم يبق الا أن نتخلص من هؤلاء الشراكسة الملاعين .

صاح صوت منذ أن سمعته وصداه لم يزل له آثار باقية في أذني طوال حياتي .

— الشراكسة مسلمون مثلنا رد عليهم مختار العجوز غاضبا :

— انهم طغاة أراذل لايعرفون الاسلام .

قال نفس الصوت :

— لن نضحي بهم ليحكمنا اليهود .

قال مختار العجوز :

— لن يحكمنا اليهود .. أما هؤلاء الشراكسة فما عادوا يحكمون .. وليس في وجودهم نفع .. ولا نتوقع منهم سوى الشر ..

ولقي مختار ترحيبا طغى على اعتراضات ذلك الصوت الذي لا أستطيع أن أتبين وجه صاحبه . فقد أصبح الرجال يسخرون من الشراكسة ويتحدثون عنهم شامتين ويتضاحكون ويتغامزون وهم يذكرون حالة الرعب التي انتابت اليهود عندما رأوا جثة الجمل الميت . ويتحدثون عن غباء الشراكسة الذين افتعلوا هذه الجريمة ، وذاعت القصص والحكايات عن الجمل . فلا أحد يعرف من أين جاء ، ولكن الرواية الراجحة أن أحد الاعراب باع الجمل للشراكسة ليقتلوه ويستخدمونه في ارهاب الناس . وليطلبوا منهم البقاء لحمايتهم .

لماذا لا تعلن يا أبي ما سمعته من شالوم . أن الشبان الاغراب هم الذين دبروا الجريمة . لماذا لا تقول لهم الحقيقة . ما الذي تخشاه . مصالحك مع الدكتور روزنبرج وعلاقاتك بمختار العجوز حتمت عليك أن تصمت . لاتريد أن تتورط في كلمة تضايقهم . تريد أن تستمر في عقد الصفقات . مثل تلك العملية التي ستبداها في المعسكر الانجليزي . انت تراهم يتكاثرون ، يبحثون عن أرض ومساكن وصهاريج ... لايهمك أن جثة الجمل مقدمة وهؤلاء الشبان الذين طردوا لخاتمة تنتهي بجثتنا جميعا .. الشراكسة مقدمة لهذه الحشود التي تلتف حولي بعد أن حاصرت قريتنا وأبادتها ، وتتمتع في هذه اللحظة بسقوط جسدي ميتا . كانت مذبحة سقط فيها الشراكسة ، كان انتقاما بشعا ، في تلك الليلة تقدم الرجال من الاسوار الشائكة ، قالوا أن عددهم فاق المائة رجل ، وقال آخرون أن عددهم كان لايزيد عن عشرة . كان الشتاء قد حول الارض الى وحل واختفى الآخرون في دورهم ، وهناك صوت رعد يزلزل السماء ، ولكنه رعد ليس كالرعد ، وفرقعة برق ولكنها ليست مثل أي برق ، وصرخات طويلة مخيفة تشق ظلام الليل ، وتطفو فوق سطح العاصفة . والشتاء يهطل بينما صرخات الشراكسة تتهاوى مع ديارهم فوق أجسادهم وأجساد نسائهم وأطفالهم . انهم يذبحون الشراكسة . أولئك الجبابرة الذين صنعوا أمجادهم بالذبح والقتل والتنكيل . يشاء الله بحكمته التي تفوق حكمة البشر أن يجري ذبحهم على يد أولاد غرباء . وأهل قريتنا واجمون أدركوا أن وراء تلك الاسوار الشائكة غول له أنياب ، وهم يتقدمون ومع كل خطوة تضطرب المشاعر والافكار والخيالات . أكانوا مائة .. أكانوا عشرة .. ولكنهم تقدموا لا يعرفون على وجه التحديد ما اذا كانوا يتقدمون لمهاجمة هذا الغول الجديد لانقاذ الشراكسة الطغاة الذين يكرهونهم ، أم يتقدمون لضرب الغول الجديد والدفاع عن أنفسهم . أم ماذا . لم يحسموا أبدا أمرهم . الذي حسم الموقف ذلك الوفد الذي خرج من بين الاسوار الشائكة ليلتقي بالرجال . تقدم الوفد من الرجال . واندفع واحد من الشبان الى شيخ معمم فهجم عليه منحنيا يقبل يده ونظر الرجال الى بعضهم بعضا في دهشة . ما الذي جعل هذا الشاب الاجنبي يقبل يد مختار العجوز ، هل ظنه شيخا من رجال الدين .

وصاح الشاب :

— اننا نطلب السلام ... نريد مساعدتكم . لانريد أن نحاربكم ولانريد ان تحاربونا .. ليس بيننا وبين العرب أي خلاف .. لقد تخلصنا من الشراكسة أعداءكم وأعداءنا .

الشاب الذي يتحدث لايزيد عن العشرين ، وبقية الشبان الخمسة من ورائه تتراوح أعمارهم بين الرابعة عشرة والثامنة عشرة . هؤلاء هم الذين أخذوا مني سارة . هؤلاء هم الذين يقبلونها ، أو يغتصبونها . هؤلاء هم الذين كانوا مثار شفقة ، ثم مثار شماتة في الشراكسة ، وها هم مصدر الهلاك والدمار . ما الذي حولهم . أفسدهم . كيف تحولوا من حملان الى ذئاب . عندما كان داود يستعد للسفر سألته ..

— اتتركني . وتترك فلسطين وهي تحترق .

قال ضاحكا :

— نحن اليهود لا نعرف الراحة .

صحت فيه :

— يخرب بيتك .. وبيت اليهود لولاكم لاسترحنا .

قال ساخرا :

— يا ذاكري الرب لاتسكتوا ولا تدعوه يسكت .. لا تمنحوا أنفسكم سكينة .. لا تتركوا للامم فرصة للراحة .

صحت فيه :

— يخرب بيتكم الف مرة .. ليس هذا كلام الرب .

قال :

— بلى .. هذا هو ما قاله الرب .

صحت :

— أنتم تتعبون الناس والارض .

قال :

حتى تصبح اورشليم لنا تسبيحة الارض .

وضحك قائلا :

— لكن الذي يحقق هذا هو الرب . وليس هؤلاء الشبان الذين في ضيعة روزنبرج .. انهم أوغاد أفسدوا حياتنا .

قالها معتذرا . ربما . قالها خائفا . ربما . قالها متشككا فيما يقوله . ربما . أكان يوازن بين صداقة قديمة أو علاقة قديمة جمعتنا ، وبين هذا الذي يلوح في الافق ، والذي أصبح الان حاضرا أمد فيه يدي الى داود .. فاذا بالنهاية تواجهني بكل وطأتها .

كل النهايات تجمعت وفسدت كما فسد الماء الطاهر في تلك البركة بجثة جمل قتلوه وألصقوا التهمة بالشراكسة ، وتعمدنا أن نسكت ونحن نعرف الحقيقة

عندما ذهبت مع أبي لندعو شالوم وداود وأمه لحضور زواج سعاد . كان فرحي شديدا عندما رأيت ساره . كان أبي يوجه الدعوة مجاملة ، وهو لايتوقع حضورهم وانتهزت الفرصة لاهمس في أذن ساره اذا كانت تذهب لزيارة ديبوراه انها تعرف ما أعنيه . همست في اذني انها ذاهبة اليها غدا في الصباح . هذا الهمس أعاد الحياة الى جسدي . وانتظرتها وماكدنا نختلي بين الاشجار حتى اتقدت النيران في عواطفنا .. في غرائزنا ، بعد فراق دام طويلا . أعطتني ما لا كنت أحلم به . كانت هي عروسي ، ومع ذلك كانت تبكي ، تأملت وجهها الباكي في غباء . كانت دموعها تتساقط على خديها بغزارة ، وأنا عاجز عن الكلام . أهي تبكي من النشوة من السعادة او من الخوف أو من الندم . كان أهم ما يشغلني أن أعرف كيف انتشت . فهكذا يتحدث الرجال عن النساء ، ويتضاحكون عندما يقول الواحد منهم أن المرأة انتشت حتى أنها زغردت من فرط النشوة . فجأة سمعتها وهي تلتفت بعيدا .

— لن تراني بعد الان .

كنت راقدا مسترخيا على التراب بين الاشجار . لم اتحرك . ولم افهم ، بل زاد عنائي . وبقيت جامدا ، فقد خيل الي أن ماحدث بيننا منذ لحظات يجعل كلماتها بلا معنى أن مذاق جسدها مازال لاصقا بجسدي ، ورائحتها في أنفسي وفي حلقي . أنها لم تكن لحظة ما قريبة مني مثل هذه اللحظة . كيف تقول لي أني لن أراها . كلامها دعابة ، مناغشة ، تعبير عن احساسها بالخضوع ، لقد ادركت حاجتها الي ، وأنها لاتستطيع أن تحرم نفسها مني لذلك تتحدث عن الانفصال ، تثير المخاوف التي تخشاها حتى تتأكد مني أني لن أتخلى عنها أبدا . كنت واثقا من نفسي ، في لحظة من لحظات انتصاري ، وها هي تميل برأسها على وجهي وتمسك به بكلتا يديها وبأصابعها مدسوسة في شعري ، وتقبلني ، ثم تقبلني بنهم وشغف وجنون . ودموعها تتساقط على جبيني ، ثم فجأة نهضت ، وجرت مبتعدة .

لم أنهض . لماذا أنهض ، وهي ستعود ، كل ما في الامر أنها لم تحتمل وهج اللحظة . لم اتحرك ، لا معنى للحركة فكما ذهبت سوف تجيء ، ولابد أنها تداعبني . تريد أن تلعب . أن تجري بين الاشجار ولكن من يريد أن يجري اذا كان مثلي يشعر بالاسترخاء يسري في أوصاله . لا بأس أنها سوف تعود . سوف تعود .

ولكنها اختفت ولم تعد . تركتني لاحلامي ، أوهامي ، تخاريف شباب لم يفهم .

كان صوت أم داود أقرب الى النواح . وهي تندب حظها التعس الذي أصابها في ابنتها ، كانت بائسة تماما لاختفاء ساره لتمردها ، لسوء أدبها . ماذا تفعل بغير ساره . لم تعد نفسها ولم تعد جسمها ولا طباعها لتصرفات مثل تلك التصرفات التي بدرت من هذه البنت العاقة . كانت لاتعرف ولا يخطر ببالها أن البنت التي ولدتها وخرجت من بطنها لاتريد أن تجد حياتها . لاتريد أن تتحول الى كومة لحم فوق اريكة .. وحولت السيدة فورتبينة سخطها على شالوم الذي كشف عن عجزه الفاضح ولم تدرك العذاب الذي كان يعاني منه . لم يقترب شالوم من قلبي يوما من الايام مثلما فوجئت به وهو يتشنج في مقعده ويداه ترتجفان وقد اختنقت أنفاسه . وخشيت أن يموت وأسرعت أنا وداود نمسك بيديه المرتجفتين . وتنبهت الى أن أصابعه المتشنجة قوية الى درجة غير عادية لا أتوقعها في رجل عجوز مثله ، وكان يلهث باحثا عن هواء لايستطيع أن يظفر به . ويهمس بصوت متحشرج أنه يموت .. وأنها تقتله .. ادركت في الحال أنه يشعر بغيرة مخيفة ، كما لو كان قد فقد عشيقته . كما لو كان حاله هو نفس حالي . ورثيت له ورثيت لنفسي .

وتلك الليلة التى استيقظنا فيها قبل الفجر ، وصوت عويل وندب وصراخ تحمله الريح الينا من ضيعة روزنبرج . كان صراخ نسوة في جنازة . عويل أرملة من حولها نساء يندبن . ومضت الساعات ثقيلة وجاء الفجر ثم انبلج الصباح والعويل يستمر ولا أحد يأتينا بنبأ الفاجعة التي بعثت كل هذه الصرخات لم أعلم ساعتها أن البنات كن ثائرات في الضيعة . يتمردن على حياتهن الجديدة القاسية . يشعرن بحنين الى بيت الاهل ، وأحضان الام والاب . وربما الحبيب . شالوم هو الذي تلقى الامر كمعجزة جاءته من السماء . أعادت له ساره . فها هي تعود مثلما عادت بقية البنات الى ديارهن وقد أعلن أن التجربة فاشلة . وأن المرأة للبيت وللحياة الوادعة وأنها تفضل الرفاهية والاعتماد على الرجل ، لا أن تمسك بالفأس وتقلب الارض وتحرثها وتحرسها وتتدرب على اطلاق الرصاص ، والهجوم بالخناجر .



رفض شالوم أن يخاطب ساره في عناد الاطفال ، فلما ألحت عليه أن يعفو عنها بكى وعاودته نوبة التشنج . لولا أن شخطت فيه زوجته فأفاق ، وهجمت بنات الجيران على البيت وبنات خالها يوسف ، الذي سمح لبناته أن يزرن البنت ليشهدن بانفسهن هزيمتها وسخافة الموقف الذي وضعت نفسها فيه ، اذ كيف ترضى البنت الطيبة التي تنتمي الى اسرة متدينة محافظة أن تحط من كرامتها وكرامة اسرتها بالعمل . كانت الزائرات يسألن ساره بدهشة ، كانت تستيقظ مبكرا . أحقا كانت هناك مسيرة سبت . وحكت ساره كيف استطعن الخروج . لقد قررن البكاء جماعة طوال الليل والاستمرار في النواح حتى يسمحن لهن بالعودة الى بيوتهن بعض البنات جئن من بيروت والقاهرة ودمشق وحلب ... تحملن بشجاعة ملابس العمل السراويل والاخذية التي ترتفع حتى الركبة لتساعدهن على المشي في الوحل . هذه الاساور والسلاسل الذهبية والخواتم والاقراط التي تتحلى بها البنات لا تصلح . ارتفع صوت جابي وهي تشخشخ بأساورها في يدي .

— هذا الصوت أحلى ما في الوجود .

قال داود وهو يروي لي حكاية عودة ساره :

— قبل أن يجيء المساء .. هربت الى حجرتها .. وظلت تبكي ..

دخل شالوم عليها وبقي معها وحدهما فترة طويلة . قبل أن يخرج مهموما . ونادى داود وقال له :

— اذهب مع شقيقتك الى السينما .

ودس في يده نقودا كثيرة ، وهو يردد :

— لا تعود بها حزينة ... ابحث عن أي شيء يسري عنها ويضحكها .

وخرج معها داود فوجد الشوارع في حالة غير عادية كان الباص العربي مضربا والعربجية . وكانت المقاهي في الشوارع اليهودية مكتظة بالطرابيش العربية ودوريات البوليس الانجليزي تطوف بالشوارع . فأراد داود أن يعود بشقيقته . ولكنها أصرت على الذهاب الى السينما .. قالت له :

— لا أريد أن أرى وجوههم مرة ثانية .

وكان شارلي شابلن في أضواء المدينة بسينما كوليزيوم ولم تضحك ساره . ضحكت للعمياء بائعة الزهور وعند خروجها من السينما كان متظاهرون يتجمعون بالقرب من مبنى الحكومة ورجال الشرطة الراكبين والمشاة يتزاحمون . وأراد داود أن يجذبها ويسرعا في عودتهما ولكنها رفضت . وصممت على الوقوف في انتظار أن يحدث شيء . هجوم من الشرطة على المتظاهرين . أو هجوم من المتظاهرين على الشرطة فلما ألح داود أن تعود معه قالت له واجمة :

— سوف أعود .. ولكن الى المزرعة .

تركتني وتركتهم ، انتزعت نفسها بقسوة أشد من الفؤوس التي قطعت شجرة الزيتون وسعاد تبكي وتهاجم بشراسة عشرات الايدي غير مكترسة بأيد عربية أو أيد يهودية تريد أن تحمي شجرة الزيتون التي قضت حولها أسعد أيام حياتها . لكل شيء وقت ، ولكل شيء نهاية . سواء كان في قوة الشراكسة ، أو أنوثة ساره ، أو رقة حنان وشقيقتي سعاد . ولكل شيء بداية ونهاية . واذا كانت النهايات تحاصرني ، فالسبب في تلك البدايات التي نشطت في ضيعة الانصاري . فأفسدت حياتنا كما أفسدت حياة عائلة شالوم .

الف يوم ويوم

طاهر ابو فاشا

الجزء الرابع — الحلقة ٧١ —

ولما كان اليوم التالي . على التوالي . اسرعت الاميرة الى البستان .. وجلست الى مربيتها جلفدان .

وتحت فروع الخميلة . الظليلة . وعلى انغام الطيور الجميلة . فتحت جلفدان باب الاحلام . وجعلت تستأنف الكلام . وتبدؤه بالصلاة والسلام .

□ □ □

جلفدان : .. وبعد الصلاة والسلام . على خير الانام . يعود بنا الكلام . الى ما وقع للسلطان زعتر . وابنه الامير عنبر . لما اقبل الحاجب حيان . وفتح باب الديوان . فدخل الدراويش الثلاثة بدون استئذان .

وتضايق السلطان .وهم بطردهم من الديوان . ولكن الدراويش الثلاثة اقبلوا عليه . وجعلوا يتواصفون هداياهم اليه .

وتقدم الدرويش الاول الى السلطان . فدعا له بدوام العز والسلطان . ثم قدم له الطاووس الميقاتي. الذي يحسب الماضي والاتي. ودهش السلطان ولم يصدق عينيه . لما راى الطاووس الذهبي يصيح ويصفق بجناحيه . فيحسب الاوقات . ويسجل الساعات . واقبل على الدرويش العجوز . يسأله عما يطلب في مقابل هذا الطاووس . فاذا هو يطلب يد ابنته . في مقابل هديته.

واصر الدرويش الاول . على رايه ولم يتحول . فلما اعيتهم الحيلة معه . وخف اثر المفاجأة . راى السلطان ان يرجئه . حتى يرى هدية زميليه . وامر بتقديم الدرويش الثاني اليه . وقدموه فتقدم . وحيا وسلم . ثم بدأ يتكلم :

قمر — قمر الدين الدرويش الثاني وهو عجوز فان مثل زميليه — يا مولاى السلطان :

زعتر : خذ بيده يا حيان .

الحاجب — وهو يأخذ بيده ويساعده على التقدم الى السلطان — تفضل يا جدي .

قمر — وهو يتقدم اليه مستندا على عكازته وعلى الحاجب — .. انني ادعو لمولانا السلطان بدوام العز والسلطان .

زعتر : تعال هنا يا والدي .

قمر : اعز الله بك دولة الحق والدين .. انا اسمي قمر الدين .

زعتر : نعم يا قمر الدين .

قلتم ان كل واحد منكم يحمل هدية ..

قمر — بلهجة التهويل — واى هدية ! انها اعجب عجائب الدنيا.

زعتر — بلهجة الاستفهام الانكاري — .. اعجب من الطاووس الميقاتي .. الذي لم أر مثله في حياتي ؟

قمر — بلهجة التهويل والمبالغة .. ان هديتي شيء لم يخطر على بال .. ولا مر بخيال .

زعتر : كيف ؟

قمر : انها الديك الحارس يا ملك الرجال .

زعتر — وفي صوته لون الضحك .. ديك . وحارس ؟

قمر : نعم حارس .

لانه يغني عن الفوارس ... ويحمي من الدسائس .

زعتر — بلهجة الاستغراب — ولكنه ديك من الديوك !

قمر : لم يحزه ملك من الملوك. انه يحصنك ويحميك . وعن الفوارس يغنيك .

زعتر : وأين هو هذا الديك ؟

قمر — وهو يلمس الجراب الذي يحمله — هديتي . هنا في جعبتي.

— ويضع الجراب امامهم على الارض وهو يقول — في هذا الجراب .. تجدون الجواب .. قولوا يا وهاب ..

زعتر — بصوت منخفض — يا وهاب .

قمر — وهو يخرج الديك من الجراب — وهذا هو الديك الحارس . الذي يغني عن الفوارس .

— ثم يقدمه للسلطان قائلا — : تفضل يا ملك الزمان .

زعتر — مبهور من روعة هذا الديك — .. ياه .. ما هذا كله ايها الدرويش .

قمر : هذا يا مولاى هو الديك الحارس . الذي يغني عن الفوارس .

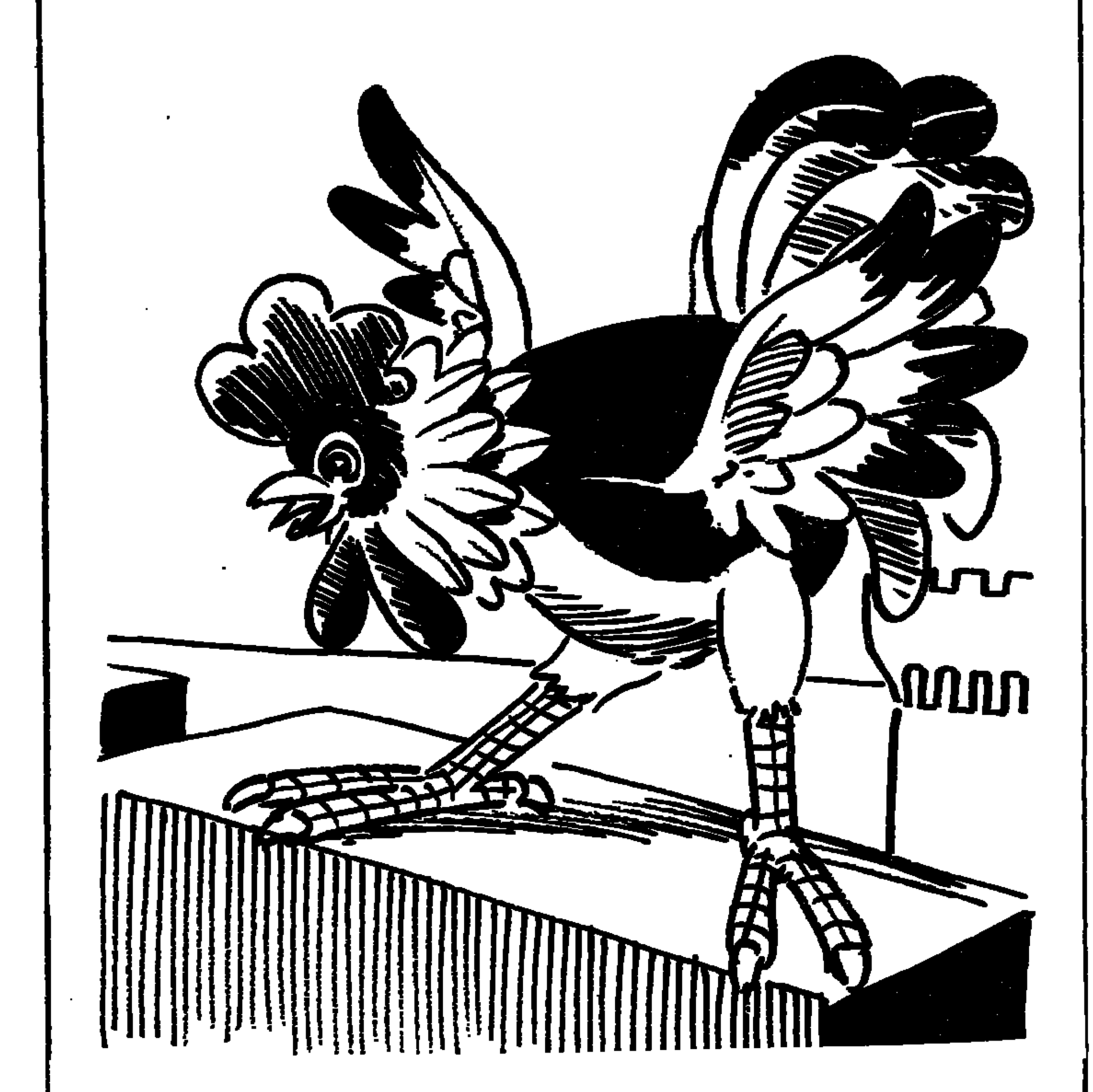
زعتر : أرني اياه .

قمر : تفضل .

زعتر — مبهورا — .. ياه .. ما شاء الله !

الوزير — مبهورا هو الاخر — .. انظر يا مولاى .

عنبر : كأنما سحرت عيناي .



عنبر وسكر

زعتر : ديك هزاز .. من ذهب وماس .

عنبر : يخيل الي انه ديك حقيقي .

الوزير : انظر الى منقاره العقيقي .

زعتر : شيء غير معقول .جمال صنعته يحير العقول .

قمر : هه ؟ ماذا تقول .

زعتر : اقول الحقيقة .. للحقيقة . انني لم ار مثل هذه الصناعة الدقيقة .

ديك من الذهب . صناعته عجب .

انه شيء فوق الخيال . لا يخطر على بال . ولا يمكن ان يقدر بمال .

أيها الدرويش . كم أملت فيه ؟

قمر : لا بد أولا ان تعرف حقيقة ما تشتريه . حتى تعرف ما يساويه .

زعتر : تقدر وزن الذهب الذي فيه . ونقوم الجواهر التي تحليه.

قمر : الذهب والجواهر هما ارخص ما فيه .

زعتر : هذا صحيح .

مثل هذه التحف النوادر . لا يقوم بما فيه من الذهب والجواهر. وانما يقوم بدقة صنعته .

قمر : ولا بدقة صنعته .

زعتر : فكيف اذن نصل الى قيمته .؟

قمر : اذا وصلتم الى معرفة حقيقته . وسر وظيفته .

هذا هو الديك الحارس .

زعتر : يعني ماذا انه ديك حارس .

قمر : يعني انه يغنيك عن الفوارس . ويحميك من الدسائس

زعتر — يلتفت الى من في الديوان ويقول لهم — .. هل فهمتم كلام هذا الدرويش ؟

الوزير — بلهجة الاستخفاف وفي صوته الضحك — .. كلام دراويش .

زعتر — يقبل على قمر الدين قائلا — الا تستطيع أن تكون واضحا يا سيدي ..

قمر : بلى يا ولدي .

هذا الديك مرصود من قديم الزمان . سخره الجان .

اذا وضع على سور اى مدينة أصبحت منيعة حصينة . لا يدخلها عدو لمولانا .

زعتر — يسأله — واذا تسلل اليها في غفلة من الزمان .

قمر : عندئذ . يصفق الديك بجناحيه ويشرع في الآذان . فيوقظ النائم وينبه الغفلان .. ويعرف الناس يا مولانا . أن خائنا تسلل الى المدينة . فينهضون اليه . ويقبضون عليه .

زعتر : عجيب !

عنبر : كأنه حارس !

قمر : ويغني عن الفوارس ..

زعتر : هذا الديك الذهبي يفعل كل ذلك .

قمر : وأكثر من ذلك .

فهو يستمر في الصياح والتصفيق بجناحيه .. حتى يظهر العدو ويقبض عليه . او يخرج من المدينة برجليه .

زعتر : حقيقة هذه أم ..

قمر : بل هي الحقيقة يا ملك الزمان .. والتجربة خير برهان .

زعتر : التجربة ؟

وكيف نجري هذه التجربة ؟

الوزير : عندي فكرة يا مولاي ..

السلطان : نعم

عنبر : نعم .

الوزير : الخائن الذي حبسناه .. مدى الحياة .

زعتر — وقد ادرك فكرة الوزير .. فهمت . فهمت يا وزير .. لقد والله احسنت التفكير .

الوزير : نخرج الخائن من السجن يا مولانا .

زعتر : ونجعله يدخل من باب المدينة .

عنبر : ونضع الديك فوق السور .

زعتر : وننتظر ماذا يفعل ذلك الديك المسحور .

— ثم يتساءل — من يذهب الى السجن ؟

الوزير : أنا .

زعتر : اذن . هيا بنا .

الوزير — وهو ينهض خارجا — سانطلق بنفسي يا مولانا .. وساوافيكم عند باب المدينة .

زعتر — وهو ينهض — خذ بيد هذا الدرويش يا حيان .

□ □ □

جلفدان : .. واسرع بنفسه الوزير . فأحضر ذلك الاسير . ووقفوه امام باب المدينة .. والجنود يحرسونه. وامر السلطان. فوضعوا الديك المسحور . فوق السوق . واقبل الوزير على السلطان . يقول بلهجة الاستئذان :

الوزير — يتقدم الى السلطان قائلا — خلاص يا مولانا السلطان.

زعتر — يسأله — والخائن على باب المدينة الان ؟

الوزير : في انتظار صوت النفير يا ملك الزمان .

قمر : اعطهم الامر يا مولانا .. حتى يدخل الخائن من باب المدينة.

زعتر — بلهجة الامر — يا وزير .. دعهم يضربون النفير .

الوزير — بصوت مرتفع نوعا — اضربوا النفير .

— ويرتفع صوت النفير .وتتعلق الانظار بباب المدينة —

الوزير — والخائن يدخل من باب المدينة — انظر يا مولانا .

زعتر — هوذا الخائن يدخل من باب المدينة .

عنبر : ولكن الديك لم يتحرك ولم ..

— ويقطع كلمته وقد فوجيء بصياح الديك —

الوزير : الديك .

عنبر : هذا صحيح .

زعتر — والديك مستمر في صياحه — يصفق بجناحيه ويصيح.

قمر : هل صدقت الان يا مولاى ؟

زعتر : أعجب ما راته عيناي .

قمر : الان .. تستطيع ان تصدر الامر الى رجالك .. ليقبضوا عليه مرة أخرى هنالك .

زعتر — بلهجة الامر — يقبض على الخائن .

الوزير — بصوت مرتفع والديك مستمر في صياحه — اقبضوا على الخائن .

حيان — بصوت اكثر ارتفاعا — اقبضوا على الخائن

الوزير : ها هم اولاء يا مولاى يقبضون عليه .

زعتر : قبضوا عليه الـ .

— ويقطع كلمته . وقد فاجأه سكوت الديك بعد القبض على الخائن —

زعتر — الذي قطع كلامه يقول في دهشة — الديك .

قمر : ارايت كيف سكت الديك الان .. بعد ان قبضتم على الخائن يا مولاى السلطان .

زعتر : يا عجبا كل العجب .. ديك من الذهب .

قمر : سبحان من وهب .

عنبر : لم ار مثل ذلك في حياتي ..

زعتر : انه اعجب من الطاووس الميقاتي .

قمر : انه حارس . فوق كل حارس .

زعتر : يغنينا عن الف حارس .

قمر : بل هو فوق الفوارس . وفوق كل حارس .

لان الحارس قد ينقلب مع الايام . فيخون . أو يغفل . او ينام .

زعتر : على اى حال . هذا احتمال .

قمر : ولكن هذا الديك .يصافيك ولا ينقلب الى أعاديك . انه حارس الزمان . تنام انت وهو يقظان .

عنبر : اي .. هذا الديك لا بد ان نشتريه .

الوزير : لا يصح أن تفرط فيه .

زعتر : هذا الدرويش .. ساعطيه .. حتى أرضيه .

اسمع أيها الدرويش ..

قمر : يدوم عزك وتعيش .

زعتر : الان . وقد رأينا البرهان . لا يتسع الكلام هذا المكان .

يا حيان ..

حيان : امرك يا ملك الزمان .

زعتر : أحملوا هؤلاء الدراويش الثلاثة بهداياهم الى الديوان .

عنبر — وهو ينطلق بجواده وراء السلطان — اتبعني يا سيدي الوزير ..

الوزير — وهو يتبعه — تفضل يا مولاى الامير .

□ □ □

جلفدان : .. وفي الديوان .. اجتمع الامير والوزير وكبار الاعوان .. وبرز السلطان . وحدث ما تراه الان :

زعتر — بلهجة الامر — علي بالدرويش الثاني .

حيان — بصوت مرتفع نوعا — الدرويش الثاني يتقدم .

قمر — وهو داخل يتوكا على عكازته — يا مولاى السلطان .. الان . وبعد أن ظهر البرهان.

زعتر : أنا لا انكر ان هذا الديك اعجوبة من اعاجيب الزمان ... فماذا تطلب مني الان ؟

قمر : بعد ان عرفت يا مولاى حقيقته . ورأيته وهو يؤدي وظيفته .. تستطيع يا مولاى أن تقدر قيمته .

زعتر : ولكني أريد ان احكمك انت .. اطلب أيها الدرويش ما شئت ..

قمر — يسأله — وتعطيني ما أطلبه منك ؟

زعتر : واراه قليلا عليك .

قمر — يسأله — مهما طلبت ؟

زعتر — بلهجة الايجاب — مهما طلبت .

قمر : هذا شرط .

زعتر : وستجدني عند هذا الشرط . مهما أكثرت .

قمر : اذن . فانا اتقدم اليك . وأطلب القرب منك .

عنبر : ماذا ؟

زعتر : تطلب القرب مني ؟

قمر : تعطيني يد ابنتك الامبرة فرط الزمان .

زعتر — ينفجر ضاحكا — انت ايها الدرويش العجوز . ها ها ها — ثم يقول متعجبا — واحد يطلب يد الامبرة حنان .. والثاني يطلب يد الامبرة فرط الزمان .

ما حكاية هؤلاء الدراويش ؟

عنبر : ماذا تقول أيها الدرويش

قمر — يتجه الى زعتر قائلا — أظن أن كلامي واضح يا مولاى السلطان . أنا اطلب يد الامبرة فرط الزمان .

عنبر — بلهجة الاستفهام الانكاري — انت تتزوج شقيقتي ؟

قمر : وتكون حليلتي .

عنبر — في قمة الانفعال — .. انت !

قمر : بيني وبين ابيك شرط .

زعتر — في ضيق شديد — لقد اكثرت .

قمر : انا لم أكثر يا ملك الزمان .

زعتر — في غاية الغيظ والحيرة .. والان ؟

قمر : الان .. أمامك طريقان .. فاما ان تاخذ الديك وتعطيني يد ابنتك . وأما ان اخذ انا الديك وانصرف من حضرتك .

زعتر — في غضب وثورة — .. وبعد .

قمر — بكل هدوء يقول له — تستطيع يا مولاى ان تاخذه مني . غصبا عني .. وذلك ما اجلك عن فعله . ومثلك من احتمى من جوره بعدله .

زعتر : يا رجل . راجع نفسك.

قمر : لا تضيع يا مولاى وقتك.

عنبر : يعني هذا رأيك الاخير؟

قمر : والاول يا مولاى الامير .

زعتر — يطرق مفكرا — هيه .

— ثم يرفع رأسه قائلا — طيب انتظر هنا عندك .. حتى نرى من بعدك .

— ثم بلهجة الامر — علي بالدرويش الثالث .

حيان : الدرويش الثالث يتقدم .

□ □ □

جلفدان : .. وتعكز الدرويش الثالث وتقدم . فحيا وسلم . ثم بدأ يتكلم .. وعندئذ (يرتفع لحن الاذان) .

جلفدان : (تترك حكايتها وتتمتم) .. الله اعظم والعزة لله . والملك والدوام لله .. حي على الصلاة . حي على ..

الراوية : وقطع الاذان . رواية جلفدان . فأمسكت عن حكايتها . وانصرفت الى عبادتها .

وبهذا ينتهي هذا اليوم. من الف يوم ويوم .

وغدا لنا لقاء . مع اصدقائنا القراء .

حكايات

الدكتور عمر الفاروق

الحلقة ٧

— ١٥ —

لم يعد هناك .. امام التريانون الكبير .. مكانا لقدم .. غصت بالالاف ساحته الواسعة ، معظمهم من الفتيان والفتيات .. في مثل عمرنا .. وقوفا كلنا .. وفي الزاوية فرقة موسيقية كاملة ، قال جودار « تشارك في الحفلة فرق من مناطق فرنسا كلها .. الليلة مهرجان الفنون الشعبية يا رشا » ، اضافت اديث « لكل فرقة طعمها .. واغنياتها ورقصاتها » ، صاحت جولي « سافني مع فرقة بورجندي .. موطن جدتي » ، داعبها شقيقها « ليتك يا جولي احضرتها معك » ، ردت ضاحكة « كما تعرف يا لويس ، جاوزت المائة » ، استغرقت تجارب الصوت دقائقا ، ملأت المسرح بعدها فرقة .. مكونة من نحو خمسين فتاة وفتى ، الفتيات في جونلات حمراء واسعة .. في لون سراويل الفتيان .. فوقها بلوزات بيضاء مثل قمصانهم ، قال جودار « هذه فرقة اللورين .. منطقة التفاح والعسل .. على الحدود الفرنسية الالمانية ، عند نهر الراين » ، اضفت « ولدت جان دارك بها » ، كون الفتيان والفتيات ، ثلاث دوائر متداخلة .. راحت تجمع وتتفرق في سرعة فائقة ، هدأت الموسيقى فجاة .. وانساب لحن عذب .. يعزفه الكمان وحده .. همست شارلوت « فالس الدانوب الازرق لشتراوس » ، تمايل المتفرجون مع النغم ..ولوحوا باكفهم عاليا ، تقدمت فتاة وشدت .. باغنية عن نهر الراين .. لم افهم بعض كلماتها .. شرحتها لي اديث .. واضافت « هكذا لهجة اللورين واغنياتها والحانها ..مزيج من الفرنسية والالمانية يا رشا » ، افلتت جولي من اليد اليسرى لشقيقها .. وثبت المسرح .. وانضمت لفرقة بورجندي التي دخلت لتوها ، دارت معها راقصة ومغنية .. كانها مع الفرقة قد تدربت ، فقط ثوبها الابيض مختلف.. عن الزرقة الغالبة ، علق لويس « تضيعنا طفولتنا مع جدتنا في بور جندي » .. منطقة القمح والعنب .. ايطاليا من قريبنا على مرمى البصر » .. انبعثت نغمات الاوكورديون في مرح .. يعزفها فتى في لون الحنطة .. وفتاة في لون العنب ، انضمت لهما الفرقة كلها .. خمسون اوكورديون تعزف دفعة واحدة .. لحنا ينخفض ويرتفع .. مثل السهل والجبل ، انفجرت الجموع تردد اللحن الذي تعرفه ، صدحت جولي باغنية .. لم اكن اعرف ان صوتها عذب هكذا .. راحت ترقص في فرح .. سرت البهجة بين الجميع ..ورقص من رقص ، عادت الينا جولي .. توقعتها ارهقت .. همست حالمة « يوسعني الرقص اسبوعا يا رشا » ، سمعتها شارلوت .. فعلقت « تكفيني ساعة واحدة .. تخلصني من انفعالاتي الزائدة » ، عقبت جولي « ليس الرقص عندي علاجا .. بل متعة خالصة » ، تدخلت قائلة « متعتي في القراءة والمناقشة والسفر » ، اقتحمت المسرح فرقة من الغجر .. جوالة بلا وطن .. تصاحبها طبولها ودفوفها .. وايقاعاتها الصاخبة ، رقصت ومعها حيواناتها .. من الماعز والقردة والحمير والغنم .. شخللت فتاة منها بصاجاتها .. صاحت لها الجموع معجبة ، وحلت اخرى باقدامها .. يصلصلها في على طبلته ، هللت الجماهير مطالبة برقصة كانتو هونتو .. الشهيرة بينها ، تابعت دقات الدفوف في قوة وسرعة فائقة ، وتشكلت حلقة الغجر .. شعورهن مجعدة ..وفوق رأس كل فتى قلنسوة .. وفجاة دارت معركة .. مدت بها سكاكين حادة مرعبة .. تراجعت الفتيات .. وهن يطلقن صرخات متتابعة .. التحمت الاجساد وتدحرجت .. واشتبك بعض الشبان القوس والبلط ، اشملت بعض الفتيات فروعا من الشجر .. ويثبن يشاركن في المعركة ، صاحت امراة مسنة صيحة واحدة .. في اثرها توقفت المعركة .. وبفاس مسنونة فصلت رأس كبش عن جسده .. غمست اصابعها في دمه المنسكب .. وراحت تضع علامة حمراء .. على جبهة كل فتى ، تصالح الجميع في لحظة .. وانتهت الكانتو هونتو مع اصوات المزامير الصادحة ، خرجت الفرقة كما دخلت فجاة .. بينما الجماهير تهتف « فلامنكو .. فلامنكو » .. رقصة اخرى لها .. لكنها لم تعد ، علق جودار قائلا « هكذا الغجر .. يظهرون فجاة .. ويختفون في لمح البصر » ، اضاف لويس « ينتشرون في اوروبا كلها .. خاصة اسبانيا والمجر » ، قلت « اعجبني عنهم فيلم كارمن لريتا هيوارث» ، صاحت جولي ضاحكة « فرقة باريس المرحة » ، امتلا المسرح بالمهرجين من الاقزام والعمالقة .. يتدحرج واحدة كرة وفوقها كلبه .. ويطلق الثاني السنة اللهب من فيه .. ضحكت حتى امسكت معدتي .. من عملاق يحمله قزم ويجري به .. وقزمة تمد قدمها امام كل من يمر.. فيقع .. واخرى يسقط شعرها .. فاذا هي صلعاء .. بلا شعرة واحدة ، وعملاق ضخم الجثة يمص مصاصة .. يخطفها اخر اضخم منه .. وتدور المعركة .. صاحت اديث « دمعت عيناي من شدة الضحك » ، تحول الجمهور الى ضحكة واحدة او قهقهة ، خلا المسرح دقائقا .. ثم صاح بيير « فرقة نورماندي .. ها هي » ، قاطعته اديث مداعبة « قلت لي مرات .. انك ستقضي في نورماندي اجازتك » ، راجعها ضاحكا « الشهر اغسطس فقط » ، علقت شارلوت « لن تاكل طواله سوى السمك » ، جاوبها مشاكسا « افضل من البقاء مع سفاح البنات .. في مدينة واحدة » ، صاحت جولي « خذني يا بيير معك .. نورماندي قريبة من بريطانيا .. حيث البيتلز والهيبز» ، دوت الطبول عالية .. تبعتها نقرزات خافتة ، تقدمت مجموعة من الفتيات تقفز عاليا .. تكون باجسامها تشكيلات متنوعة .. هلت الفتيات في خطوات ناعمة .. بايقاعات راقصة .. اختارت كل فتاة فتى .. وراحت تراقصه ، انشق المسرح عن ساحرة .. محنية الظهر .. حادة النظرات .. بلغت من العمر ارذله ، مدت لها فتاة كفها .. تابعتها الاخريات واحدة.. واحدة ، توالين جميعا في فرح .. الا واحدة .. تجسد الحزن في وجهها .. راحت تغني في لوعة ، اختفت كما ظهرت الساحرة ، دقت الطبول بعنف ثانية .. تعلن دخول عملاق ملتح .. امعن النظر .. واختار المغنية ، ازاح عنها فتاها في صلف .. ودفعه بقوة .. فوقع ، تراجعت المجموعة في حذر ..تجمعت في ركن ترقبه ، الفتاة تقاومه .. لكنه يقهقه عاليا .. يحاول مراقصتها .. مثل حوت وسمكة ، الفتى المقهور يقوم لينتقم .. لكن العملاق بضربة واحدة يصرعه ،تجثو فتاة فوقه .. تبكيه وتقبله ، اندفع الشبان مثل موجة عاتية ..والقوا فوق الحوت القاتل شبكة .. شلت حركته واوقعته ، دوت الطبول .. والفتاة تنقض عليه .. وبسكين تطعنه حتى تقتله ، ترقص وتغني بعدها .. حزينة على حبيبها .. قريرة بالثار له ، تحيطها المجموعة في دائرة .. وتنسحب من المسرح.. وهي في وسطها ، ساد السكون لحظات .. ثم تعالت الاصوات تعبر عن اعجابها ، قال لويس « اسطورة نورماندية شائعة » ، همست « عنيفة .. قاسية » ، عقب جودار « المنطقة ذاتها .. عنيفة وقاسية » ، علقت شارلوت « اظن الساحرة هي القدر .. لا يعلم احد غيبه » ، تابعتها اديث « قد يكون العملاق هو البحر .. اذا غدر » ، وافقها جودار قائلا « البحر حول نورماندي وحش .. روضته على مر الزمن » ، همست جولي في اسى « لكن الفتاة فقدت حبيبها » ، عقب لويس « لا بد من ضحايا دائما» ، دخلت المسرح فرقة من الاطفال .. بطراطيرها ومزاميرها .. بنات في فساتين قصيرة بيضاء .. وصبيان في اردية صفراء .. دون العاشرة ، قالت جولي « فرقة الجارون .. لفت العالم كله .. حصلت على الجائزة الاولى في مهرجان هاواي للاطفال .. السنة الماضية » ،قالت اديث « زرت منطقة الجارون .. تقيم عمتي في مدينة تولوز بها » ، اضاف جودار « من اجمل مناطق فرنسا كلها » ، علت الموسيقى بلحن سلس .. من الحان موزار « الشائعة .. اهتز بي له .. وردد الاطفال كلمات الاغنية ، ارتفعت اصوات البنات مفردة ، تداخلت معها اصوات الصبيان المميزة .. التف الجميع حول ولد .. يعزف في نايه .. تشابكت الايدي .. ينشد فولد .. وراحت تدور من حوله .. وغنت بنت اغنية من الفراولة في عيدها ، ورقصت المجموعة معا .. رقصات مبهجة ، وقدمت العابها .. في ليالي السمر ، اضحكنا بطاردة القط الفارة .. والبحث عن المختفي بعيون مغمضة .. والوثب للخلف باقدام مقيدة ، واقترع ولد لعبة السفر .. طافت المجموعة بها .. العالم كله ، زارت اسبانيا اولا .. ورقصت البنات رقصة .. وعبرت المحيط الى امريكا .. وعلى انغام الجاز .. غنت اغنية .. ومن الهند قدمت عرسا بزفته .. ورقصت من اليابان مشهدا .. عن الجيشا .. صامتا .. بالتومام ، ومن مصر.. استعراض الجبني في اوبرا عايده .. بدقات الطبول وحدها ،واختتمت جولتها في فرنسا .. برقصة واغنية، استمر التصفيق بعدها عدة دقائق كاملة ، علقت اديث « الطفولة عالم وحدها » .. قالت جولي « انساني اطفال الجارون .. ماساة فتاة نورماندي مع حبيبها » ، قال بيير « ليست حياتنا لهوا فقط .. نحن نفكر مثلكم .. لم تعجبني فقرة الجارون لهذا السبب » ، علقت شارلوت باسمة « لم تعد طفلا يا بيير .. انت صبي » ، رد بسرعة « حيرتني يا شارلوت .. مرة طفلا .. ومرة صبي .. حسب المصلحة » .. ضحكنا كلنا .. صاحت جولي « تماما مثل ماما .. انا عندها مرة طفلة .. ومرة فتاة ناضجة » ، قال لويس ضاحكا « وتحصلين على مزايا الطفلة والفتاة معا» ، صاح جودار« فرقة الباسك .. هي القادمة » ، اضافت « بين فرنسا واسبانيا منطقتهم .. فوق جبال البرانس تقع » ، لم تكد تتم جملتها .. حتى اندفعت امامنا .. مجموعة فتيات في لون الحنطة.. شعورهن فاحمة .. في ثياب مشجرة .. تباطأت حركتهن ..وهن يتمايلن في اسى .. يغنين الحبيب .. اشتقن له .. يتوسلن اليه ان يعود .. طالت غيبته .. لا يردن مهره.. فقط هو ، تكرار اللحن وحزنه .. يوحي بمرور الليالي وطولها ، رمى الفتيان قبعاتهم ، تشممتها الفتيات .. ثم وضعت كل فتاة قبعة حبيبها فوق رأسها .. رنت الصاجات في ايديهن ، واقدامهن تدق الارض في فرح ، تدافع الفتيان .. كل نحو فتاته .. تلوح ايديهم بادوات الحصاد المشرشرة ، تابط كل فتى ذراع فتاته .. وعلت الموسيقى بلحن الزفاف جماعة ، عادت الفرقة تحيي الجمهور مرات متتابعة .. واندمجت الساحة مع المسرح في نشوة شاملة ، علقت جولي « الزفاف جماعة .. من تقاليد الباسك يا رشا » ، اضافت اديث « تدفعهم منطقتهم الفقيرة .. للهجرة .. بحثا عن العمل » ، سالت « الى لماذا يطالبون باستقلالهم ؟» اجابني جودار « الباسك شعب مختلف.. عن فرنسا واسبانيا معا .. يحلمون بدولة موحدة .. تجمع شعبهم » ، اعتلى المسرح فتى .. قصير القامة .. نحيل القوام .. بصورة ملفتة .. وبعد لحظة ملا المكان بصوته .. عريضا طويلا مجلجلا .. مؤثرا .. كلمة عاطفة .. يصدر من اعماق قلبه.. سكتت الموسيقى تماما .. تركته وحده .. لا اعرف الة منها تضارعه.. او تشبهه .. تحرك الجمهور وراءه .. كتلة واحدة .. ذائبة في صوته .. صرخت جولي معجبة .. وبعدها شارلوت واديث وجودار وبيير ولويس .. معا ، تاملته انا .. لم ار سوى صوته .. يردد كلمات لم افهمها جيدا .. يؤدي صوته وحده .. المعاني كلها .. يبرق كنسمة .. ويعلو مرعدا .. دون جهد منه .. في سلاسة قادرة .. لم اعرف كم من الوقت مضى .. لكني عندما انتهى .. صفقت طويلا له .. وحتى بعدما انصرف .. لم يزايل اذني صوته ، صاحت جولي « هذا هو الغناء النابولتاني على اصوله» سالتها عن معنى النسبة .. اجابت « من نابولي انتشر في جنوب اوروبا كلها » ، تابعت سؤالها « كان يغني بالايطالية الان ؟».. رد لويس « باللاتينية معظم كلمات الاغنية» ، اضافت شارلوت « درجات الصوت جيدت الطرب .. لم كلماتها » ، عقب جودار « مثل الاوبرا غالبا .. اصوات المغنين وتداخل الحانها .. اهم من احداثها وكلماتها » ، علقت فلهجة « ربما لهذا السبب ..بقيت اللاتينية في الغناء النابولتاني والاوبرا معا » ، تساءل جودار « الساعة الان الثالثة .. هل نبقى حتى الصباح هنا ؟» صاح بيير « فرقة ليون هي القادمة» ، تابعه لويس « وبعدها فرق مرسيليا .. وسافوي .. وستراسبورج.. » ، قاطعته شارلوت ضاحكة « تذكرك ستراسبورج بالحادثة » ، اضافت اديث « في حرج الوبانطون صديقه» ، صاح بيير « نسيتم جلكسي » ، ضحكنا كلنا .. تساءل جودار « الى اهلنا الان في قلق .. تابع ام نكتفي ؟» ، اضافت اديث « امامك جولة طويلة يا جودار .. توصل الجميع بسيارتك المهلهلة » ، قالت جولي « هكذا دائما تنتهي .. الليالي المفرحة » ، قلت « يسعدني ان انصرف .. وفي اذني صوت الفتى النابولتاني وحده » ،فغادرنا ساحة التريانون .. وفرقة ليون تبدا عرضها ..

« يتبع »

مسافر مع.. الأيام

بقلم : درويش الجميل

يتطلع دائماً إلى أعلى!

ذات يوم كانت الممثلة المسرحية الشهيرة سارة برنار تتجول في رحلة لها في الريف الايطالي ، فقابلت شابة جميلة .. تأملتها لحظة ثم سألتها بأسلوبها المرح الساخر :

— ما هذا يا صغيرتي الذي ترتدينه في قدمك وساقيك ؟

قالت الفتاة :

— كما ترين يا سيدتي .. جوربا من القطن ..

— جورب ابيض اللون ؟

— وما في هذا ؟

— اذن فأنت لا تعرفين ما يحدث لاي فتاة ترتدي جوربا من القطن الابيض ؟

قالت الفتاة مروعة :

— وماذا يحدث لها يا سيدتي ؟

في هدوء مثير قالت سارة برنار :

— لا شيء .. لا يحدث لها « اي شيء » .

— لا افهم ..

— عندنا في بلادنا يا صغيرتي لا يتقدم الشبان لخطبة اي فتاة ترتدي جوربا من القطن الابيض .. وهكذا لا يحدث لها « اي شيء » ... هل فهمت الآن ؟

الجورب الابيض اذن عنوان العنوسة .. في اوروبا على الاقل ..

فما بال الجورب الابيض كان منذ اقل من ثلاث سنوات « مودة » العصر للصغيرات الجميلات .. وغير الصغيرات الجميلات أيضاً !؟

احد خبراء الازياء في العالم يقول لنا :

— يزعم كثيرون ان الجورب يفقد مكانته شيئا فشيئا بعد ان جلس على عرش الجمال والفتنة اكثر من ألف عام .. ولكن صديقنا الجورب يقاوم يا سيدي ..

وبعنف يقول :

— أجل .. انني اقاوم بعنف .. وساعود الى عرشي .. صحيح أنني سأظل دائما عند « الاقدام » .. ولكن خبرني من منكم رجلا أو امرأة أو طفلا يستطيع أن يستغني عني ؟ في قدمه أعني ..

قلنا للجورب وليس لخبير الازياء :

— يا عزيزي الجورب .. من اي لون او من أي مادة كنت ، فأنت ضعيف هش لا تثبت لاوهى شوكة ..

قال الجورب :

— ربما .. ولكني سأعود الى قوتي القديمة .. حين كان تابعي الاوحد هو علامة الشرف والفروسية في دولة من أعظم دول اوروبا .

— ومن هو تابعك هذا الاوحد ؟

— الرباط الذي يثبتني الى الاقدام والسيقان .. دعني احكي لك قصة الشرف العظيم الذي حازه « رباطي » .. كنت ..

قاطعناه :

— معذرة يا عزيزي الجورب .. دعنا نتتبع حياتك في عالمنا خطوة خطوة .. متى كان مولدك ؟

قال الجورب :

— تاريخي قديم .. الفراعنة عزفوا عني .. ربما بسبب حرارة الطقس في بلادهم .. الرومانيون ايضا فضلوا عني الاربطة الجلدية المحلاة بالذهب في سيقان الرجال .. والمرصعة بالماسات في سيقان الجميلات الثريات ..

— اين ولدت اذن ومتى ؟

— هل تذكر بنيلوب ؟ النبيلة اليونانية التي طلبها اكثر من بطل يوناني للزواج بعد أن عاد غزاة طروادة وأخبروها بمصرع زوجها؟ ظلت بنيلوب وفية لعهد زوجها لا تفقد الأمل في عودته .. ولكن الحاح نبلاء بلادها لم يتوقف .. فلم تجد وسيلة الا أن قالت لهم : « حسنا .. انني كنت أعد هذا النسيج لزوجي .. أمهلوني حتى اتمه .. فاذا عاد زوجي قبل أن أتمه فلا حق لاحد منكم في يدي .. واذا اتممته ولم يعد زوجي ، فسأختار من بينكم أعلاكم شرفا واكثركم مالا وأعظمكم مكانة وكرامة ... » .

— انت دون شك تعرف بقية القصة .. كانت بينلوب تنقض في المساء ما غزلته طول النهار :

قلنا له :

— ولكن القصة تقول انها كانت تغزل « شملة » من الصوف لزوجها .

— لا يا سيدي .. كانت تغزلني انا .. انا أول جورب في التاريخ .

غير أن خبير الازياء له رأي آخر في تاريخ صاحبه .. يقول :

— الموثق تاريخيا هو ان مولد صديقنا كان في اسكتلندا حوالي عام ١٢٠٠ . في ذلك العام كسا الجليد كل انحاء اسكتلندا ، وهبت عواصف ثلجية اهلكت الحيوانات واوشكت على ان تقضي على الشيوخ والاطفال .. كانوا يحيطون الصغار والشيوخ بكل ما لديهم من اغطية صوفية .. ويطوقون سيقانهم وافخاذهم بأربطة من الصوف الثقيل وقاية لها من جليد ذلك العام الذي دخل تاريخ الكوارث الطبيعية في اسكتلندا .. بعد ان انجاب صقيع ذلك العام الرهيب ، شرعوا في غزل الصوف المزركش وصناعة اربطة طويلة لا يزيد عرضها عن خمسة عشر سنتيمترا ، لتلف حول السيقان في فصل الشتاء ..

— تعني ان صاحبنا الجورب ولد اول ما ولد اربطة مزركشة ؟

— تماما يا سيدي .. غير ان فلاحة اسكتلندية شابة ارادت ان تهدي صديقها ما هو اكثر اناقة من الاربطة المزركشة .. حاكتها وصنعت منها اول جورب في التاريخ .. وانتشرت البدعة في القرى الاسكتلندية حتى سمع بها الملك فقال :

« اريد ان تكون هدايا تتويجي هذا العام من الجوارب الصوفية المزركشة » .

— فصار الجورب الصوفي المزركش مودة عصر الملك « اركاديو » الاول ... اول ملوك اسكتلندا المستقلة ..

ويصبح للجورب شخصية مستقلة . دخلت قصور الملوك يا عزيزي .. فهل اكرموك ؟

وضحك الجورب وقال :

— بقيت في التقدم لا أعلو الى اكثر من سمانة الساق .. ذات يوم تجاسرت ابنة الملك اركاديو .. وارتدتني فوق الركبة أيضا .. وثار رجال الدين وتصايحوا :

— الاميرة « لورنا » من فرط اعجابها بساقيها دأبت على ارتداء جورب فوق الركبة حتى تظهر ساقيها للناس .

— حاربوا هذه البدعة ..

— أصدروا قانونا لمعاقبة كل من تكشف عن جورب ساقيها .

— ولكني قاومت يا عزيزي .. كنت أعجب لماذا يزعمون ان الفتيات يكشفن عن سيقانهن ؟ الست اكسو تلك السيقان ؟ لم تكن السيقان عارية اذن ؟ لقد كنت سميكا لا أنم عما تحتي فكيف اتهم هذه التهمة الباطلة ؟

— لا شك انك وجدت معاونة صادقة من « صاحباتك » .

— وانتصرنا يا سيدي .. ثم جاءت الحرب الدينية في أوروبا ، وجاء معها التزمت الشديد وأوشكت مكانتي ان تهتز في عنف .. وصار الثوب الطويل الذي يخفي القدم نفسها هو « المودة » .. ومع ذلك تشبثت بمكاني على سيقان الجميلات ..

وبانتهاء الحرب اسفرت عن وجهي .. صارت المودة هي الثياب النسائية القصيرة .. وصار جهد اصحاب ورش صناعتي في انتاج جوارب على قدر مناسب من الشفافية ومن كل الالوان .

— وكنت تصل الى ما فوق الركبة ؟

— لا .. الى الركبة فقط .. ومع رقاعة الصناعة ، وتقدم فن نسج قماشتي بالابر الطويلة ، صرت أغلى ثمنا مما كنت .. كان صنع جورب واحد مني يستغرق أربعة وأربعين يوما .. شرط الا يتوقف العمل في نسجي وحياكتي وتهيئة الجزء الخاص بالقدم دون ثنيات تجرح الاصابع ، من طلوع الشمس الى غروبها .

— الآن يصنعون مثلنا في بلد واحد كأمريكا اكثر من ٦٠٠ مليون في الشهر الواحد .. ومن كل ما يخطر بالبال من انسجة ، والوان .

قال الجورب محتجا :

— سيدي .. انك تقفز في صفحات تاريخي قفزات مهينة .. انك تؤيد من يريدون اسقاطي عن سيقان الرجال والنساء .

— حسنا .. لا تغضب يا عزيزي الجورب .. ها نحن في انتظار سماع تاريخك المجيد ..

— اشكرك .. ظللت زمنا أسير الورش المنزلية .. تغزل خيوطي في البيوت بأيدي الفتيات .. وبأيديهن ايضا يصنع نسيجي بالابر الطويلة بأسلوب « التريكو » المعروف في عالمكم الآن .. ثم شاء القدر لي ان اخرج من بيوت اسكتلندا المظلمة الى عالم اوسع وأرحب .

— ومتى كان ذلك ؟

— في عام ١٥٨٩ كان احد القساوسة البروتستنت قد تقدم لخطبة فتاة جميلة تدعى « ماري الن » .. لم تكن الفتاة راغبة في خطيبها .. ولكن اباها ارغمها على قبول الخطبة .. شكت لصاحبة لها :

— ماذا أفعل ؟ لا اطيقه يا جين .. لا اطيقه .. انه يكبرني بعشرين عاما .. كما انه شديد التزمت ..

قالت لها صديقتها المرحة :

— ليس هذا هو السبب الوحيد يا صديقتي .. انا أعرف لماذا ترفضين القس « وليم لي » .. ذلك انك غارقة في حب ابن الجيران .

واعترفت ماري :

— ماذا افعل يا جين ؟ انه يلح في تحديد موعد الزفاف . وابي يضغط علي ..

— الحل في يدك يا صديقتي .. الحل بين اصابعك .

— كيف ؟

— هل تعرفين قصة بنيلوب كما جاءت في اشعار هوميروس ؟ افعلي كما كانت تفعل بنيلوب .

— بنيلوب كانت تنقض في الليل ما غزلته بالنهار ..

— وهذا ما يجب ان تفعلي .. قولي له انك تعدين جهازك قبل الزفاف .. وانك مشغولة ليل نهار في عمل الجوارب الخاصة بك وبه . تمهلي في ذلك ما استطعت ، وما تحيكيه بالنهار ، تحليه بالليل ، الى ان يستبد به اليأس ويبحث له عن عروس سواك .

وطال عمل العروس « ماري الن » في جواربها وجوارب خطيبها .. والقس العاشق لا يكاد يفارق غرفة العمل : ولا يكف عن السؤال .

— ترى متى ينتهي العمل في هذه الجوارب يا عزيزتي ؟

فتقول ماري الماكرة :

— عن قريب جدا يا خطيبي العزيز .

— مر اكثر من ستة شهور وأنا أسمع منك هذه الجملة .. عن قريب جدا عن قريب جدا .

— الصبر يا عزيزي .. اتريد ان يقبل علينا الشتاء ولا جوارب لك ولي ؟

ويمر عام كامل .. القس العاشق يتأمل وجه خطيبته الجميلة اكثر الوقت .. ويتأمل احيانا اناملها الجميلة ممسكة بالابر الطويلة تصنع بها الغرزة بعد الغرزة .

ويقول لنفسه :

« عجيب .. كيف لا يتقدم العمل في الجورب رغم هذه الغرز المتتالية ؟ كيف يمكن اختصار هذا الوقت الطويل ؟ لا بد ان هناك طريقة أسرع » .

وبدأ يفكر في طريقة لاختصار أيام الانتظار وانهاء الجوارب في أسرع وقت مستطاع .. ومل القس جلسته أمام عروسه التي لا تحنو عليه حتى بالابتسامة الودود .. والجوارب الملعونة لا تنتهي ابدا ..

قال لنفسه :

« لو استطعت اختراع آلة تقوم بعمل اليدين لامكن صنع الجورب في اسبوع واحد .. وربما في اقل من اسبوع » .

بعد ايام قليلة لم يعد للقس من عمل غير مراقبة عمل اصابع خطيبته .. حركة الابر الطويلة . طريقة سحب الخيط .. اسلوب خلط الالوان .. عمل مقدمة الجورب .. وكعبه .. قل اهتمامه باتمام الخطبة ، وزاد اهتمامه بصنع الآلة .. لم يعد الزفاف الآن هدفه .. هدفه ان يغدو مخترعا لاحدث آلة لصنع الجوارب .. وتصور المال الذي سينهال عليه .. ونسي مع رنين الذهب ما كان في قلبه من حب لماري الجميلة .. صنع « وليم لي » اول آلة بدائية لنسج الجوارب . عرضها على رجال الصناعة في لندن فسخروا منه .. اتجه الى فرنسا فرنسا التي كانت فتياتها يشغفن بالجوارب القطنية الناعمة .. قال له « سولي » وزير لويس الثالث عشر وصديقه :

— اذا صنعت لي جوربا يظهر محاسن ساقي ابنتي الطامعة في قلب الملك ، حصلت لك منه على ترخيص باقامة اول مصنع آلي للجوارب في اوروبا ..

وخرجت الى الوجود في مصنع قرب حي الشاتليه بباريس اول آلة يدوية لصنع الجوارب النسائية . ومن الجوارب الصوفية الى الجوارب القطنية .. الى ان جاءت الانسة « دي لافالير » صديقة لويس الرابع عشر ... استدعى الملك « وليم لي » الى القصر .. كان قد اصبح عجوزا مهدما : قال له الملك الفظ :

— هل تعرف ايها الانكليزي ان اجمل ساقين في اوروبا هما ساقا الانسة دي لافالير او لا تعرف ؟

قال وليم :

— بالطبع يا صاحب الجلالة .. ليس في اوروبا فقط .. بل في العالم اجمع ..

— حسنا . لاتظن ايها الانكليزي انك الوحيد الذي تمكنت من صناعة آلة للجوارب .. لقد سبقك الى هذا أهل الصين منذ خمسمائة عام .

— يا مولاي .. انني اول من صنعها في اوروبا على الاقل ..

— الصينيون لم يسبقوك فقط الى صناعة الآلة .. بل الى صناعة الجوارب عليها من الحرير .

— من الحرير ؟ يا مولاي .. ان اصابع ارق فتيات العالم لا تستطيع ان تصنع جوربا من الحرير فما بالك الآلة ؟!

ناوله الملك جوربا من الحرير وقال له :

— اذن افحص هذا الجورب . لقد جاءني هدية من امبراطور الصين .. انه من الحرير الخالص .. أنظر كم هو رقيق وناعم وشفاف .. شفاف على وجه الخصوص .

وفحص وليم الجورب وقال في اعجاب :

— صدقت يا صاحب الجلالة .. انه بالغ الرقة والشفافية .

— والآن هل تستطيع ان تقدم للانسة دي لافالير زوجا من الجوارب الحريرية كل يوم ؟

— مولاي . كل يوم ؟؟ وعلى الآلة ؟ مستحيل .

— حسنا . اني امهلك اسبوعين لتأتيني بالرد .. والا فلا مقام لك ولاسرتك في فرنسا ... زوج من الجوارب الحريرية كل يوم .. ومن ألوان مختلفة . الا الابيض طبعا .. الفلاحات في فرنسا يقولون ان التي ترتدي جوربا ابيض اللون لا تتزوج ابدا .. وانا انوي ان اتزوج الانسة دي لافالير ..

— اسبوعان اذن يا صاحب الجلالة .

قلنا لخبير الازياء :

— سيدي خبير الازياء .. سرق منا الجورب السطور كلها .. وكنا نريد ان نعرف منك تطور صناعة الجوارب الى ان بلغت قمتها في ايامنا هذه ..

وتدخل الجورب غاضبا :

— ولكني لم اتم قصتي يا سيدي .. لم احك لك كيف ان رباطي الذي يثبتني على سيقان السيدات صار وساما في دولة عظيمة .. بل صار ارفع وسام في تلك الدولة ..

قلنا نطيب خاطره :

— من يدري يا عزيزي الجورب .. قد نلتقي في رحلة أخرى لنعرف من خبير الازياء تطور صناعتك .. ونسمع منك قصة الرباط الذي صار ارفع وسام في انجلترا ..



□ سارة برنار كانت مولعة بالجوارب الحريرية .



اسألوا الأنباء

بيعة السقيفة

● كتب عبدالله حسين مناحي يسأل ما هي تفاصيل قصة بيعة السقيفة ؟

— حدث في العام ١١هـ — ٦٣٢م — ان ذهب الانصار الى سقيفة بني ساعدة ليختاروا من بينهم خليفة للمسلمين ، وقد خطبهم سعد بن عبادة زعيم الخزرج قائلا « يا معشر الانصار ان لكم سابقة في الدين وفضيلة في الاسلام ليست لقبيلة عربية » واوضح لهم انهم احق بالخلافة من غيرهم . واتفقت كلمتهم على اختياره . غير ان كبار الصحابة امثال ابي بكر وعمر وابي عبيدة عندما علموا باجتماع الانصار اسرعوا اليهم واشتركوا معهم في المناقشة واقنعوهم بضرورة اختيار الخليفة من قريش بحجة ان العرب لا يدينون الا للقرشيين .

وقد حاول الانصار ان يقتسموا السلطة بان يكون من المهاجرين امير ومن الانصار امير . ولكن رفض طلبهم ولم يلق قبولا .

عرض ابو بكر على الحاضرين ان يختاروا واحدا من اثنين هما عمر بن الخطاب وابو عبيدة بن الجراح ولكن عمر بن الخطاب خشي ان يترك الناس فيختلفوا ويضيع الاثر الذي احدثه كلام ابي بكر فقام الى ابي بكر وبايعه بالخلافة وقال له :

« ألم يأمر النبي عليه الصلاة والسلام بان تصلي انت يا ابا بكر بالمسلمين فانت الخليفة ونحن نبايعك فنبايع خير من احب الرسول منا جميعا » . وقد قال عمر بن الخطاب انه اشفق من ان يختلف المسلمون فقال لابي بكر « ابسط يديك ابايعك » فبسط ابو بكر يده فبايعه عمر ومن بعده المهاجرون والانصار . وقد اضاف عمر الى ذلك قوله « وانا والله ما وجدنا امرا هو اقوى من مبايعة ابي بكر خشينا ان فارقنا القوم ولم تكن بيعة فاما ان نبايعهم على ما لا نرضى او نخالفهم فتكون فسادا » .

وبعد ان بايع عمر ابا بكر تبعه الحاضرون في اجتماع السقيفة . وقد ساعد على اتمام هذه البيعة خوف الاوس من ان تكون الخلافة في الخزرج اعدائهم القدماء . وهذه البيعة تسمى البيعة الخاصة . وفي اليوم التالي اخذ ابو بكر البيعة في المسجد وتسمى البيعة العامة . وبذلك اصبح خليفة للمسلمين .

اما عن شخصية ابو بكر فقد كان يسمى في الجاهلية « عبدالكعبة » لان الكعبة كانت رمز العبادة في الجاهلية وسماه الرسول عليه الصلاة والسلام عبدالله وسمي بالصديق لانه اول لمن صدق برسالة الرسول من الرجال . وهو من كبار رجال العرب في الجاهلية . وكان يفصل في بعض القضايا . وانفق معظم ماله في نشر الاسلام ، وقد أسلم على يده الكثير من العرب اشهرهم عثمان بن عفان والزبير بن العوام وعبدالرحمن بن عوف وسعد ابن ابي وقاص وطلحة بن عبيد الله .

وكان ابو بكر رفيق الرسول عليه الصلاة والسلام وساعده الايمن فتحمل كثيرا من العنت وتعرض لكثير من الاخطار . وكان رفيقه في الغار يوم هاجر مكة الى يثرب . وكان الرسول الكريم يثق فيه ويستشيره في خواص الامور حتى انه قال في اخر خطبة له « ... اني لا اعلم احدا كان افضل عندي من الصحبة يدا منه » .

وبعد ان اخذ ابو بكر البيعة في المسجد خطب الحاضرين خطبته المشهورة فقال « أيها الناس اني وليت عليكم ولست بخيركم . فان احسنت فاعينوني وان صدقت فقوموني ، الصدق امانة والكذب خيانة . والضعيف فيكم قوي عندي حتى اخذ الحق له .. والقوي فيكم ضعيف عندي حتى اخذ الحق منه ان شاء الله لا يدع قوم الجهاد في سبيل الله الا قوم ضربهم الله بالذل ، ولا تشيع الفاحشة في قوم قط الا عمهم الله بالبلاء . اطيعوني ما اطعت الله ورسوله . فاذا عصيت الله ورسوله فلا طاعة لي عليكم . قوموا الى صلاتكم يرحمكم الله » .

استراحة الأنباء

١٩٨٨/٦/١٩

فايزة محمد مؤلفة مسرحية «الحورية»:

مطلوب دعم أكبر للعناصر الفنية الشابة

نفرح كثيرا ، عند ميلاد موهبة شابة ، في مجالات الفن والثقافة ، لاننا نؤمن بان مثل هذه الموهبة ، ستمنح الفعل الفني الاستمرارية والديمومة ، فالشباب هم ذلك الوقود ، الذي نراهن عليه ، ونترقب اطلالته وتحدياته من أجل تحقيق بصمة الحضور في زمن النجوم الكبار .

ومن تلك المواهب والبصمات ، الواعدة بطموحات ايجابية ، نلتقي في هذه المحطة مع فايزة محمد ، التي يقدم لها مسرح الامل ، مسرحية « الحورية » من تاليف المخرج منصور المنصور وبطولة عدد من عناصر الوسط الفني ، منهم طيبة الفرج ومنى عيسى وحسين المنصور ..

تتحدث فايزة « للانباء » عن بدايتها مع الكتابة قائلة :

— في البداية ، أدرس حاليا في كلية الحقوق ، جامعة الكويت ، ويعود عشقي للمسرح الى سنوات مضت ، وقد كانت البداية مع القصة القصيرة كمحطة اولى ، حيث فزت بجائزة على مستوى الاندية الصيفية عن قصة بعنوان — زوجة الاب — وقد كانت هذه الجائزة ، بمثابة الدافع الايجابي ، فكتبت مسرحية بعنوان — بنك الحياة — وحققت عنها الجائزة الاولى في المرحلة الثانوية .

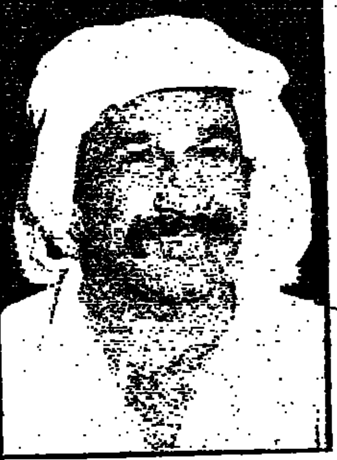
وتكمل : ويومها ، نلت الكثير من الدعم والتشجيع ، الذي فتح أمامي أبواب التفكير الجاد في الاستمرارية في هذا النهج الثقافي والفني الرصين ، ولهذا رحت أقرأ كثيرا ، واتابع جميع الاعمال ، لاستفيد من التجارب .. وكتبت أيضا نص مسرحية «الحورية» منذ أكثر من عامين ، وقدمته لمسرح الطفل في مؤسسة البدر .. ولظروف ما تأجل تقديم العمل ، وها هو اليوم ، أمام المشاهدين وباخراج فنان قدير الا وهو الفنان منصور المنصور مؤسس مسرح الطفل في الكويت .



□ الكاتبة الشابة فايزة محمد

وعن النتيجة النهائية التي وصل اليها العمل بعد اخراجه للمسرح تقول فايزة محمد :

— لقد فرحت كثيرا ، بهذا الانجاز الفني ، وتلك الحلول الاخراجية ، التي أضافت للعمل الكثير ، وقدمته بصورة ايجابية ، وقدمت مضامينه بشكل فني قريب جدا الى الصورة التي كنت قد رسمتها في ذهني ، وما يهمني بالدرجة الاولى ، أن تصل القضية الفنية التي أريدها ، وهذا ما تم فعلا ، فقد تفهم الفنان منصور المنصور العمل ، واستطاع أن يوصله للعناصر الفنية المشاركة في العمل .



□ مطلوب دعم اكبر للشباب

وعن العناصر التي تتابع اعمالها في مسرح الطفل تقول :

— على صعيد التاليف ، أتوقف قليلا أمام أعمال السيد حافظ ، وبالذات في تجاربه الفنية الاخيرة في مسرحية « السندريلا » التي استمتعت بقراءتها ومشاهدتها ، كما لا تفوتني الاعمال التي يقدمها الفنان عبدالعزيز الحداد وأيضا الفنان منصور المنصور ، ومن هذه الاعمال ، أكون الخزين الفني ، الذي أقوم بتكثيفه بشكل فني ودرامي .

وعن ما يكتب حاليا عن مسرح الطفل من سلب وايجاب تقول :

— مما لا شك فيه أن مسرح الطفل استطاع أن يتجاوز تلك الهواجس التجارية التي طرحت لفترة طويلة ، وظلت مسيطرة على نتاجاته ، اليوم نحن أمام عدد من الاعمال المسرحية ، التي تقدم طرحا تربويا وفنيا ، يجسد التطور والطموح الايجابي الذي يسعى اليه مسرح الطفل . ومن الاعمال الجديرة بالاشارة مسرحيتي — ليلى والذئب — و — الاميرة الحسناء — .

وعن طموح الشباب تختتم الكاتبة المسرحية الشابة فايزة محمد حديثها « للانباء » قائلة :

— يبقى الشباب بامس الحاجة الى الدعم والاحتضان والرعاية من قبل الفرق والمؤسسات المسرحية ، كما ان الشباب يبقون بامس الحاجة الى الدعم الاعلامي ... مع التحية .



وجهة نظر

جمود

وكأن الدراما التلفزيونية ، لا تتحرك ، او تنشط ، الا حينما تقترب أيام شهر رمضان المبارك ، وهذا ما نلمسه بكثير من الوضوح ، حيث تطل علينا حفنة من المسلسلات المحلية ، على مدى أيام الشهر الفضيل ..

أما اليوم ، فالاستديوهات فارغة !

ولا حديث عن مشاريع ، او اعمال جديدة ، يجري الاعداد لتحقيقها على المدى المستقبل القريب ، رغم ان وجود هذه الاستديوهات الضخمة ، يتطلب مزيدا من التحرك ، لاستثمار مثل هذه المرافق ذات التكلفة المرتفعة .

مثل هذا الحديث ، يأتي في ظلال — الاستقلالية — المادية التي منحت للتلفزيون ، ضمن توجهات معالي وزير الاعلام ، من أجل تنشيط الفعل الفني والاعلامي لجهازي التلفزيون والاذاعة .

ولعل ، أولى ملامح التنشيط ، تتم من خلال الاستثمار الايجابي لاستديوهات التلفزيون ، ومعداته وأجهزته وامكانياته المادية والبشرية ، وكما نعلم بأن مراقبة النصوص والتمثيليات ، تمتلك زادا فنيا ضخما ، من خلال النصوص التي كانت قد اشترتها عبر السنوات الماضية ، ولم تجد طريقها ، حتى الان للانتاج .

ان محاولة كسر الجمود ، الذي يصادفنا سنويا ، وبالذات خلال موسم الصيف ، بحجة قسوة المناخ ، وسفر أكبر عدد من عناصر الوسط الفني ، بالامكان تجاوزه ، عبر التصوير الداخلي تارة ، وجدولة مواعيد التصوير ، بحيث لا تتضارب مع مواعيد سفر بعض عناصر الوسط الفني .

بالمناسبة حالة الجمود ، تلك ، تصيب الاستديوهات منذ تأسيسها ، مع قدوم موسم الصيف ، وهو موسم طويل ، يبدأ مع شهر ابريل ، وينتهي مع نهاية اكتوبر ، وهذا يعني ان العام لم يتبق منه الا اشهر قليلة ، ولو حسبنا مواعيد عمل الديكورات وتبديلها ، فانه يأخذ اكثر من شهرين ... فأين الوقت لتحقيق مشاريع التلفزيون؟

لذا ، لا بد من من وضع دراسة فنية ، لتجاوز حالة الجمود .. خصوصا في ظل الدعم الايجابي الذي يناله التلفزيون .

وعلى المحبة نلتقي .

عبد الستار ناجي

مسرح «الحكواتي» الفلسطيني يزور تونس

تونس — فتحي البرقاوي :

يتوقع ان تصل فرقة مسرح الحكواتي الفلسطينية الى العاصمة التونسية في الثاني والعشرين من شهر يونيو الجاري وذلك للمشاركة في مهرجانات قرطاج الصيفية التي ستنطلق خلال الايام المقبلة .

وقا لمسؤولون بدائرة الثقافة الفلسطينية ان فرقة الحكواتي ومقرها القدس ستقدم عروضا لمسرحية كفرشماء القرية الفلسطينية التي دمرتها قوات الاحتلال الصهيوني ومسحتها من الوجود وذلك على مدى ٢٤ يوما في عدد من المدن التونسية وعلى خشبة مسرح فندق المشتل في العاصمة الى جانب مشاركتها في الاسبوع الثقافي الفلسطيني الذي سيقام هنا ، ويشتمل هذا الاسبوع على العديد من الفعاليات المسرحية والسينمائية ومعرضا للكتاب واخر للصور عن الانتفاضة .

ومن الجدير بالذكر ان فرقة مسرح الحكواتي لاقت الكثير من ضروب التعسف والملاحقة من قبل السلطات الاسرائيلية على مدى السنوات الماضية .. والمعروف ان الفرقة يديرها فرانسوا ابو سالم .

□ فرانسوا ابو سالم

مونتريال تعرض أوبرا عايدة

مونتريال — رويتر : يقام باستاد مونتريال الاولمبي وعلى مدى ليلتين عرض أوبرا عايدة الذي يشترك فيه نمران وفيلان وأسد وفحل وعشرة خيول بيضاء فضلا عن أفعى طولها أربعة أمتار .

كما يشترك في العرض السوبرانو الايطالية كاتيا ريشياريللي ونحو ١ر٠٠٠ من الموسيقيين والمغنين والراقصين والممثلين .. ولو كان فيردي على قيد الحياة لشعر بالزهو .

فهذا المؤلف الموسيقي الايطالي الذي عاش في القرن التاسع عشر كان يريد دائما لاوبرا عايدة أن تقام على أرفع مستوى ممكن .

وقد عرضت الاوبرا التي تحكي قصة « عايدة » الاميرة الاثيوبية الاسيرة التي وقعت في حب محارب في الجيش المصري لاول مرة في القاهرة عام ١٨٧١ كما عرضت في الاونة الاخيرة بمدينة الاقصر في صعيد مصر وعند اهرامات الجيزة .

ولكن اذا تمكن المهندسون من التغلب على تشوش الصوت في الاستاد الاولمبي بمونتريال بمكبرات الصوت التي صممت خصيصا لهذا الحدث وبلغت تكاليفها ١ر٥ مليون دولار امريكي فان الاوبرا قد تشهد أعظم انتاج لها حتى الان .

وسيغمر نحو ٢٠ر٠٠٠ متفرج ضوء قدرته مليون وات عندما يفتتح العرض الذي ينظمه مهرجان الاوبرا العالمي .

ويقام عرض اخر ضخم لاوبرا عايدة في وقت لاحق من هذا الشهر في لندن بقاعة ايرلس كورت التي تسع نحو ١٥ر٠٠٠ شخص .

وقد أقيم في ساحة مونتريال تمثال لابو الهول طوله ١٥ مترا وثلاثة اهرامات تقل قليلا في طولها عن التمثال .

ويتحدث بيير كوربي المدير الفني عن مهامه بقوله : يجب نقل معدات تزن ١٨٠ طنا ، منها أجهزة الصوت والضوء التي تزن ٢٥ طنا وستدلى من سقف الاستاد الاولمبي .

وتتراوح أسعار التذاكر بين ١٧ دولارا امريكيا و١٢٥ دولارا . ورغم أن نحو ١ر٠٠٠ من الموسيقيين والراقصين والمغنين والممثلين جميعهم محليون محترفون يشكلون الاوركسترا والكورس والادوار التي لا تشمل الغناء فان مغنين ايطاليين كبارا منهم ريشياريللي التي تقوم بدور عايدة حضروا للقيام بالادوار الخمسة الرئيسية .

وقد بدأ مهرجان الاوبرا العالمي بالفعل في بيع تذاكر لعرض لاوبرا عايدة يقام في كانون الاول — ديسمبر المقبل بمدينة سيدني كما يدرس اقامة عرض لهذه الاوبرا في ايار — مايو المقبل في اليابان .



□ من أوبرا عايدة

سينما عالمية

هيرسباري

أول فيلم «راق» للأميركي جون ووترز !



□ من فيلم : هير سباري

قبل ١٦ عاما أثار المخرج الاميركي جون ووترز اشمئزاز الولايات المتحدة وامتعاضا في أوساطها الاجتماعية المحافظة مع فيلم « بينك فلامينغو » الاكثر ابتذالا وقذارة في تاريخ السينما ... لكنه هذا العام عدل في ميوله وفي ما يشبه التكفير من خطيئة الاساءة المتعمدة للذوق الرفيع قدم على هامش مهرجان كان الـ ٤١ فيلمه الجديد « هير سباري » وهو كوميديا منعشة وناجحة تسخر من الستينات بموضتها واهتماماتها وموسيقاها .

وكان ووترز انتقل بعد بينك فلامينغو الذي وصف بانه فيلم حول الاشخاص الاكثر قذارة في العالم الى نوع متطور من الابتذال مع فيلم « بولياستر » المصور بواسطة جهاز « أودوراما » الذي يسمح بتنشق الروائح الصادرة المنبعثة من المشاهد التي تمر على الشاشة . ولا حاجة للقول بان ووترز جمع في فيلمه هذا كل ما في العالم من روائح كريهة مما ساهم في تثبيت سمعته كـ « وحش من دون ضمير » وهو على أي حال كان يعمل مع ممثلته المفضلة ديفين السمينة والسوقية والتي تبين انها رجل يدعى هاريس غلن ميلستيد .

عزلة

مع « هيرسباري » خرج ووترز أخيرا من عزلة المخرج الاكثر اثارة للكراهية والاعجاب في هوليوود وحاول التوجه الى الجمهور الواسع وان كان بالبطولة النسائية مرة جديدة الى ممثله المفضل « ديفين » الذي توفي في الشتاء الماضي .

□ المخرج جون ووترز

وجمع ووترز في فيلمه نخبة من مغني الستينات مثل ديبي هاري مغنية فريق بلونديل السابقة وسوني بونو الزوج السابق للمغنية والممثلة شير والعضو الثاني في الثنائي الذي شكلاه سوني اند شير ، وريك أوكازيك ، من فريق كارز .

ويروي « هير سباري » قصة صراع بين عائلتين احداهما مبتذلة ومحبية والاخرى رفيعة المستوى ومزعجة تتصادمان في بلتيمور في الستينات بسبب تنافس بناتهما على منصب « ملكة » في برنامج محلي لموسيقى الروك .

ويقوم « ديفين » في هذا الفيلم المميز بمرح لاذع بدور ربة العائلة المبتذلة طبعا في حين تتولى المغنية ديبي هاري دور والدة الفتيات الانيقات . لكن الشبه بين بنات العائلتين كبير على الاقل لجهة التزامهن موضة الستينات حيث الشعر العالي الذي يثبت بمادة الـ « سباري » ضرورة ملحة على غرار الماكياج المفرط والفساتين المنتفخة .

كفاح

ومن خلال صدام العائلتين يعبر ووترز عن صدام وسطين اجتماعيين كلاهما يعكس صوره أكيدة عن المجتمع الاميركي . يضاف الى ذلك كفاح السود من أجل الحصول على مركز لائق في المجتمع والذي يطل في الفيلم بين الحين والاخر .

« هير سباري » في النتيجة كوميديا منعشة ولاذعة ومجنونة مع مراهقات مجنونات في عصر الفرح والبراءة ويروي كما يقول مخرجه : كيف كانت الحياة في الستينات .

ويؤكد المخرج الطويل القامة والنحيل والذي يقوم في الفيلم بدور طبيب نفسي غريب الاطوار بانه لم يغير اسلوبه بل سعى فقط الى قطع نصف الطريق الفاصلة بين الذوق الرفيع والذوق البذيء . ويقول : أردت أن أحقق مزيجا من الصلافة والبراءة .

ورغم انه كان حتى الامس لا يرحم منتقديه ولا يخصهم سوى بعبارات على صورة أفلامه يعرب ووترز عن سعادته ازاء عرض فيلمه في الصالات العادية المخصصة للجمهور الواسع . لكنه لا ينسى في المقابل انه أمضى طفولته ومعظم شبابه في احياء بلتيمور السوداء وانه اصطدم بالعنصرية كجانب طبيعي من الحياة الاجتماعية . ويقول : الاشياء لم تتغير كثيرا في الولايات المتحدة لكن أحدا اليوم لم يعد يقول بصوت مرتفع ما يفكر به حقا .



□ من الفيلم

أخبار أهل الفن

سفر

— غادرنا الى المانيا الفنان عبد الرحمن العقل للمشاركة في عرض مسرحي جديد للاطفال ، وقد كان من المقرر ان يقدم العقل مسرحيته الجديدة — النمر الوردي — التي كتبها بالتعاون مع الفنان محمد جابر .



□ عبد الرحمن العقل .

مسرحية

— يعرض في القاهرة في نهاية يونيو الجاري ، مسرحية «واقدساه» التي كتبها يسري الجندي ويخرجها المنصف السويسي ، ويشارك بها من الكويت الفنان محمد المنصور وحشد من نجوم المسرح في الوطن العربي ، المسرحية ينتجها اتحاد الفنانين العرب وتعتبر انتاجه المسرحي الاول ، اضافة لمشاريعه وانجازاته السابقة مثل جملة من المهرجانات السينمائية والفنية التي اقامها الاتحاد من ذي قبل .

□ محمد المنصور .

اسبوع ثقافي فني عربي في لندن

تشهد العاصمة البريطانية بين ٧ و ١٢ تموز — يوليو المقبل مهرجانا ثقافيا فنيا عربيا بمشاركة مجموعة كبيرة من الكتاب والشعراء والفنانين والناشرين من مختلف الاقطار العربية .

والمهرجان الذي يستمر اسبوعا تحت عنوان « اسبوع لندن الثقافي العربي — ١٩٨٨ » يشمل معرضا للكتاب يشترك فيه نحو ٧٠ ناشرا عربيا من بريطانيا ومختلف انحاء العالم العربي اضافة الى حفلات يومية يتولى خلالها عدد كبير من الادباء والشعراء العرب المعروفين توقيع نسخ من كتبهم الصادرة حديثا .

ويقام أيضا معرض لفن الغرافيك العربي يشارك فيه أكثر من ٢٠ فنانا عربيا بلوحات «الليتوغراف» . وتخليدا لذكرى ثلاثة من الشعراء العرب المبدعين الراحلين هم توفيق صايغ وخليل حاوي وصلاح عبدالصبور انجزت ثلاثية فنية «ليتوغراف» طبع منها خمسون نسخة فقط مرقمة وموقعة من الفنانين ضياء العزاوي وشفيق عبود ومحمد عمر خليل .

وعلى امتداد الاسبوع تقام امسيات شعرية وموسيقية عربية ويقدم الشاعر نزار قباني امسية شعرية يوم السبت ٩ تموز — يوليو وتقدم الفنانة نضال الاشقر قراءات شعرية لاكثر من ٢٠ شاعرا عربيا يوم الجمعة ٨ تموز — يوليو ويشترك كل من الشعراء سميح القاسم وسعدي يوسف ومحمد عفيفي مطر ومحمد الفيتوري في امسية شعرية يوم الاثنين ١١ تموز — يوليو .

وسيتم الاعلان عشية الافتتاح في ٦ تموز — يوليو عن الشعراء الفائزين « جائزة يوسف الخال للشعر » للعام ١٩٨٨ التي سبق ان اعلنت عنها شركة « رياض الريس للكتب والنشر » منظمة المهرجان .

مسرح أوبرازتسوف: العرائس والأطفال

يضم مسرح العرائس المشهور بموسكو الذي يشرف عليه سيرجي اوبرازتسوف ، متحفا فريدا جمعت فيه دمى وعرائس كل الشعوب والعصور . وللمتحف قسم متميز تثير معروضاته مخيلة الزوار . توجد فيه عرائس أبدعتها سواعد الاطفال وهي وليدة خيالهم الفني الذي قدح شراراته وتولى توجيهه المربون العاملون في المسرح ..

وفي كل ايلول — سبتمبر يتلقى تلاميذ (١١ — ١٢ سنة) المدارس المجاورة دعوة خاصة من ادارة المسرح ، يطلعون خلالها على المتحف وقاعة الحضور وخشبة المسرح وغرف الفنانين ومستودع العرائس الخ . واضافة الى ذلك يعقدون صداقات مع رجال المسرح وتتاح لهم فرصة تحريك العرائس على الخشبة . وواضح ان مثل هذه الزيارة تترك انطباعا عميقا في نفوس التلاميذ . فيرتاد الكثيرون منهم ، لاحقا ، دروسا عملية ينظمها المسرح لهم كي تزداد معرفتهم عن مسرح العرائس وصيغه المتعددة في ماضيه وحاضره . ويفتح امامهم عالما جديدا ساحرا وخلابا يتحول الى جزء من حياتهم ..

هدف

الهدف الرئيسي المطروح امام منظمي حلقة هواة مسرح العرائس ينحصر في تطوير خيالهم . ومن درس الى اخر تزداد تعقيدا المهام المقترحة على الاطفال . وفي احد الدروس يطلب الاستاذ المربي اختراع لفظة لا وجود لها في اللغة الروسية ، الا انها يجب ان تتداعى في مخيلة الصغار مع صورة معينة . وهكذا يولد ابطال المسرحيات المقبلة ، الذين يصف الاطفال شكلهم كما يتصورونهم .. وحتى صوتهم ومشيتهم وتصرفهم وعاداتهم . وبعد ذلك تجري محاولة اخرى هدفها « تجسيد » البطل المخترع باقلام وادهان على ورقة بيضاء . واذا شاءوا ، يستطيعون صنعهم من الاقمشة والخشب والكارتون والغراء والورق المضغوط الخ . وتظهر للعرائس المبدعة عيون وانوف واذان وتسريحات ويؤلف الاطفال للمسرحيات سيناريوهات وينوهمون الخلفية لكل من مشاهدها ويدققون حركات واقوال ابطالها . وبعد التفكير الملي في كل تفاصيل المنجز تنظم بروفة تلو اخرى . وفي نهاية الامر . يظهر ان اللعب بالدمى ترتبت عليه مسرحية حقيقية تكاد تكون في مستوى الاحتراف!

أطفال

ومن خلال النشاط في الحلقة يؤدي الاطفال ، بالتعاقب ، ادوار الكاتب المسرحي والرسام ومنظم الزينة والمخرج والفنان . ويساعدهم هذا اللعب على ادراك اسرار كل من هذه المهن وعملية الابداع المسرحي على كاملها . واللعب يعلمهم الارتجال الجماعي في تاليف مختلف السيناريوهات . ان وصايا المربين وزيارات المتحف والعمل في ورش المسرح ومشاهدة المسرحيات توقظ خيال الطفل وتقوده الى اجتراح الافكار الممتعة وتدله كيف يمكن تجسيدها على أمثل وجه . ومن خلال معايشة المسرح المتواصل يتحول فضول الطفل ، الغريزي الابتدائي ، الى اهتمام راسخ ومن ثم الى حب مخلص لهذا النوع من الفنون .

فائدة

وماذا يفيد الاطفال مثل هذا الشكل من معايشة المسرح؟ هل لهم ان يصبحوا في المستقبل فنانين ومخرجين ورسامين؟ لا يعرف هذا احد .. وليس هذا ما يهم . فالمهم ان الصغير قد تعرف ثمرات ابداعه ومذاقها الفني . وحتى ان هو لم يصبح فنانا ، ولكنه في المقابل ، يملك الان قدرة خيال متطورة ويستطيع الارتجال والابداع وهذه الخصال جميعها خير في كل المهن .

ولكن ، قد يسأل سائل : ولماذا كل ذلك للمسرح نفسه ؟ انه طبعا يحتاج الى الجمهور المتفرج المخلص والمتحمس والذكي . والامر لا يقتصر على هذا . فالفنانون والمخرجون والرسامون يفهمون على نحو افضل ، ومن خلال اختلاطهم المتواصل بالاطفال ، سيكولوجية رؤية الصغار لتطورات الخشبة . وتؤخذ هذه التجربة في الاعتبار وتضفي على اساسها التعديلات والتنقيحات الضرورية على النتاج المسرحي المخصص للاطفال وعلى طرق تقديمه لهم .





□ مسرح أطفال سوفياتي

العالم

قصر الثقافة السينمائي الثاني في مصر

يفتتح في أواخر الشهر القادم في القاهرة ثاني القصور الثقافية المتخصصة وهو قصر السينما ومقره قصر ثقافة النيل بجاردن سيتي . ويأتي افتتاح هذا القصر بعد افتتاح قصر التراث بالغوري وهو اول قصر متخصص تفتتحه وزارة الثقافة . هذا وسيفتتح القصر التضامني الجديد بمهرجان للافلام الصامتة حيث يعرض ٢٠٠ فيلم من جميع انحاء العالم منذ بداية السينما في عام ١٩٠٩ .

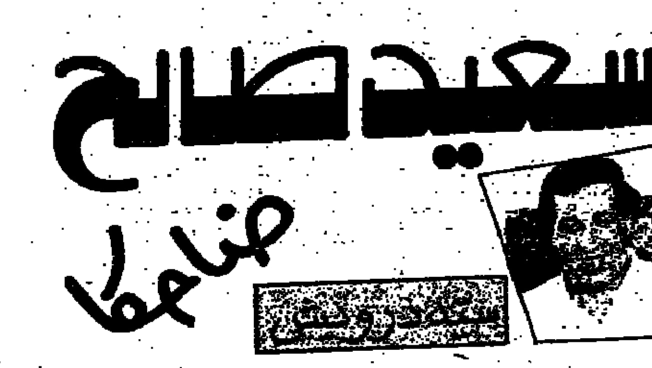
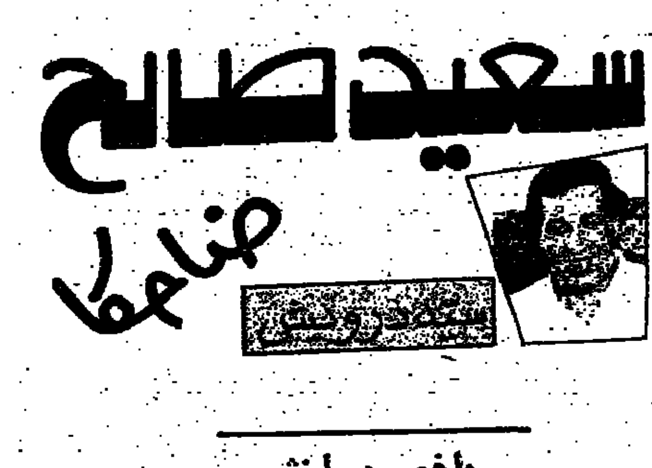
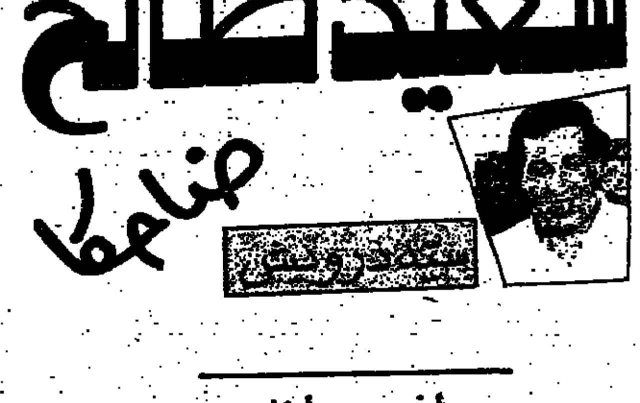
ويضم القصر الذي يتولى ادارته السيناريست السينمائي محسن زايد ٣ قاعات عرض سينمائي ومكتبة سينمائية باسم شيخ المخرجين الراحل احمد كامل مرسي ومكتبة فيديو وسيكون القصر مكملا لمعهد السينما حيث ستقام به ندوات اسبوعية وبرامج تدريبية في المجالات الفنية المتخصصة في صناعة السينما مثل المونتاج والتصوير والفيديو وسيدعى اليه كبار المتخصصين في صناعة السينما .

وكان قد بدأ ترميم هذا القصر وتطويره منذ شهرين ليتلاءم مع وظيفته الجديدة وستفتح ابوابه لجميع هواة فن السينما من مختلف الاعمار ومن كل البلاد .

اسبوع ثقافي عراقي في القاهرة

تبدأ يوم الثلاثاء المقبل فعاليات الاسبوع الثقافي العراقي .. ويتضمن الاسبوع الذي يقام في اطار لجنة الصداقة البرلمانية بين المجلس الوطني العراقي ومجلس الشعب المصري اقامة معارض للفنون التشكيلية والكتب التي تتناول مسيرة الرئيس صدام حسين النضالية وبطولات القوات المسلحة العراقية في مواجهة العدوان التوسعي الايراني على العراق والامة العربية . الى جانب الكتب الادبية والثقافية .

وتنظم خلال الاسبوع ايضا ندوات تلقى فيها محاضرات تتناول ابعاد العدوان الايراني على العراق وتطور الثقافة ومكانة المرأة في المجتمع ، والتجربة الديمقراطية ، والعلاقات العراقية المصرية .

سعيد صالح ضاحكا

ملخص ما نشر

وتتواصل ايام المحكمة ، ومأساة عمر الفنان سعيد صالح ، حينما ذهب بعيدا ،بتصرفه ، اثناء تقديمه لعروض مسرحية — لعبة اسمها الفلوس — على مسرح سيد درويش في الاسكندرية ورغمحفنة المحامين والمدافعين ، الا ان الامور اخذت حيزها القانوني ... وتتواصل الاحداث .

الحلقة السابعة عشرة



□ مع آمال رمزي

يدخل السجن بانتظار صدور الحكم.. هجوم عنيف تشنه الصحافة لخروجه عن النص

لم يكن هم سعيد صالح انه دخل السجن في انتظار صدور الحكم عليه .. قضية مثل قضيته يمكن ان يصدر فيها الحكم من الجلسة الاولى ، ولكنها تعقدت بسبب طلب رد القاضي ، وبسبب الدفع بعدم اختصاص المحكمة لان الخروج على النص تؤثمه قوانين المصنفات الفنية لا قوانين الاداب ، اما مسلك سعيد صالح في المحكمة بغير دراية منه ان هذا مهين للمحكمة فقد اعتبره المحامون وراء تصعيد الموقف حتى ولو كان الفصل قاطعا بين مخالفة الخروج على النص والاستهانة بنظام الجلسة !

وحملت الصحف على سعيد صالح،ثم وسعت قاعدة الهجوم فوجهت سهاما الى كل نجوم الكوميديا ، واعتبرتهم فرقة الخارجين على الاداب العامة الذين يجب ان يعاقبوا.. وعلى الفور تبادت لجنة الثقافة والاعلام بمجلس الشعب الى اجتماع خاص لمناقشة هذه القضية التي اصبحت حديث الناسريل وتقدم احد نواب الشعب بطلب احاطة للوزير محمد عبد الحميد رضوان .. وزير الثقافة عن سعيد صالح وخروجه على النص المسرحي .. وتساءل النواب تحت القبة العتيدة عن الاجراءات التي تتبعها وزارة الثقافة بالنسبة للرقابة على المصنفات الفنية والحفاظ على القيم والاخلاق في تربية النشءورعاية حق المجتمع بالحفاظ على الفضيلة ونبذ الرذيلة ..وطالب بعض النواب بضرورة تعديل قانون الرقابة لسد الثغرات التي تسمح بالخروج على النص .

بل ونشرت الصحف ان مشروعا بقانون يجري اعداده يجيز اغلاق المسرح لسبعة ايام اذا خرج احد الممثلين على النص ، وقد اعترض اهل الفن هذا الاتجاه .. وقالوا ان اغلاق المسرح عقوبة لكل الفنانين وكل العاملين في كواليس المسرح مع ان الخروج على النص خطأ شخصي .. والعقوبة فيه يجب ان تكون شخصية ، ولا تزر وازرة وزر اخرى .. وان احسن الحلول هو التفاهم بين الرقابة والفنان .. اما ان يغلق مفتش الرقابة مسرحا لمدة اسبوع فانه هكذا يأخذ اختصاص القاضي ، وتصبح المسارح كالباعة السريحة .. يمكن ان تجمعهم سيارة المرافق .. وتقطع ارزاقهم بغير حكم !

وحدثت لسعيد صالح وهو يتابع هذا كله بلبلة ما بعدها بلبلة .. وقال لمحاميه :

— هل انا السبب في كل هذا ؟ هل الجملة التي خرجت بها على النص هي المفجرة لكل تلك القنابل والعبوات الناسفة . هل انا « مافيا » ضد الاخلاق والنشء والجيل الصاعد والاداب العامة وآداب الكلام وحسن النظام ! هل من اضحك الناس عشرين عاما بغير توقف يكون مصيره ان يلقى في السجن ، وتكيل له الصحافة كل هذه الاتهامات ، وتعدل من اجله التشريعات .. وصاح :

— قل لي يا استاذ .. هل ستكون العقوبة الاعدام ؟

فقال المحامي بثقة :

— ستكون العقوبة البراءة او الغرامة ، او قد تكون حبسا مع ايقاف التنفيذ .

فقال سعيد في ياس :

— كيف تقول حبسا مع ايقاف التنفيذ انا محبوس فعلا .. قد حالوا بيني وبين زوجتي وابنتي هند .. قد ارتفعت الاسوار لتحجب عني اصدقائي ، وانتصبت القضبان لتخفيني عن جمهوري ... يا استاذ .. قل لي..

وقال وقد تراجع عن انفعاله امام هدوء محاميه وعبارات الطيبة وقال بلهجة باكية :

هل سيعدمونني ؟!

— لو قرات الصحف لاحسست انني استحق الاعدام . يا استاذ ماذا يدبرون لي ؟.

—وطمأنه المحامي مرة ثانية وثالثة .. وانتهت الزيارة ، ولم يستطع المحامي ان ينقل لقلب سعيد صالح ذرة واحدة من الاطمئنان الذي حاول ان يدفعه اليه !

وبعد ايام صدر الحكم حضوريا على المتهم سعيد صالح بالسجن ستة اشهر مع النفاذ .. ورفعت الجلسة .. واسدلت الستارة !

□ □ □

السجن .. ما فيش في السجن زمن
الوقت .. مالوش غني السجن ثمن
ايام بتمر .. وليل بيجر نهار ويعدي
واحنا في دوامة .. والافكار بتجيب وتودي
العالم بره بيعمل ايه ..
الناس فاكرانا وسلكين ليه
الناس بيروحوا الشغل ازاي
الناس بيلاقوا العيش ازاي
الناس بيتضبوا اليوم ازاي
الناس بيجيلهم نوم

وبكى سعيد صالح ! قد تحولت ايامه الاولى في السجن الى ملحمة دموع ، وقد احضر له الاصدقاء دواوين بيرم التونسي واحمد فؤاد نجم .. فاكتشف ان سر الصدق ، وسر العمق في روعة الشعر ان الاول سجن ونفي .. وان الثاني سجن وتشرد . وتذكر كم تخرج من السجون من عظماء تذكر ان عباس محمود العقاد .. لم يصبح عباس محمود العقاد عملاق الادب الا وهو في السجن يقرأ وينفعل ويرصد ويسجل ويكتب .. قد اصبح السجن حقيقة لا بد ان يعيشها سعيد .. بل ريقه في النهار بمقابلة لزائر من اصدقائه او يملأ عينيه من نادية التي تذهب اليه بغير هند حتى لا يستقر في خاطر هند شيء من هذا الذي يمكن ان تراه في السجن .. او لا ترى عيني امها دمعة حبيسة او في عيني ابيها الما مكظوما وحزنا دفينا .. اشد ما كان يؤثر في سعيد صالح هو عادل امام .. فقد تقلت له الشلة ان عادل لا يأكل ولا ينام فعاتبه سعيد وقال له :

— اما انا فانام لكي اهرب من الواقع الذي انا فيه .. اما انا فاكل لانني احس بالجوع !

وكان عادل يتأمله في صمت ، رب اخ لك لم تلده امه .. هذا ينطبق على عادل ، بالنسبة لسعيد ، وعلى سعيد بالنسبة لعادل ، قال سعيد لعادل شاكيا :

— حاولت ان اتسلى بتلحين الاغاني من دواوين بيرم وفؤاد نجم ، ولكني لا اجد شهية .. كل الذي افعله هو ان اقرأ .. فقد كتبوا من السجون، وعن السجون ، وصفوا حالي .. ووصفوا احوال الالوف من هؤلاء الذين جاءوا هنا لمختلف الاسباب .

فقال عادل امام :

— لا تختلط الاوراق يا سعيد ، انت فنان ، ووجودك هنا ظلم .. ظلم .. ظلم ..

مقال سعيد صالح :

— ولكني رغم احساسي بكل هذا الظلم ينفجر في احساس متدفق بحب مصر .. كأنها طوق النجاة ، كأنها طاقة الامل، كأنها أمي اريد احضانها، وابي اريد ذراعه ، وشمسي ونهاري ، وليلي وقمري .

فقال عادل امام :

— اصبحت شاعرا يا سعيد

فقال سعيد صالح :

— اسمع هذه الابيات الزجلية . قد كتبتها امس فقط

يا دي الايام الجميلة
يا دي الايام الطويلة
يا دي الايام القليلة
يا دي الايام المليلة

يا دي الصبر .. ديا دي المر
يا دي الفر .. ويا دي الكر
يا دي ويادي .. وسلو بلادي

امانة يا واد ماتكلشي ولادي
وليكي علي يا مصر يا عيني
بصنع ايديا وكد جبيني
اشوفك اشجع .. اشوفك اجدع
اشوفك بيضا .. اشوفك موضه
اشوفك حرة ولا بلاد بره
واشوفك دايما .. مصر حبيبتي !

فهز عادل امام رأسه وقال :

— هائل .. لو مضيت هكذا لخسرك المسرح .. وكسبك الشعر !

قراءة جديدة للشعر السياسي خلف القضبان

□ □ □

نعم .. تفتحت لسعيد صالح هذه الافاق على الشعر والشعراء .. قد كان يقرأ بيرم ونجم وجاهين وحداد .. وهو خارج القضبان فيستعذب الشعر ، ويتمايل له طربا ، ولكنه وهو يقرأ الشعر نفسه وراء القضبان يحس له مذاقا اخر .. ثم انه كان يلحن القصائد — خاصة قصائد بيرم التونسي — بسرعة القراءة ، كان وحيا يهبط عليه ، كان روح سيد درويش تتقمصه ، فيلحن باسلوب ، ويختار الايقاعات من الوانه وبحوره.. ولكنه في السجن راى ابيات الشعر والزجل صعبة ..عميقة تحتاج للبال الخالي .. فاستعصت عليه الموسيقى .. ثم انه وجد في احمد فؤاد نجم « مذبوحا » حقيقيا ، أو هو لسان حال المذبوحين والمظلومين من هذا الوطن العزيز .. قرا لاحمد فؤاد نجم قصيدة في حب مصر ، يقول فيها :

باحبك باحبك باحبك يا مصر ..
تنام الدموع في العيون الهواجع
وتسهر دموعي في حبك يا مصر
تهون السجون والشجون والمواجع
ويغلي مع القهر حبك يا مصر
ولو يحبسوني .. ولو يشنقوني
ولو فكروا بالعذاب يبعدوني
حاقرب واقرب .. ومش ممكن اهرب
وتنزل دموعي .. على خدودي تشرب
تلاقي الرموش والخدود .. مباسم ومراسم
وصورتك عليهم يا مصر ..
باحبك .. باحبك .. باحبك مصر

□ سعيد صالح



□ من احد افلامه

من العالم

تجار المخدرات في باراجواي يفتتحون خطا جديدا!

يقول خبراء مكافحة المخدرات ودبلوماسيون ان كبار تجار المخدرات البوليفيين قد حصلوا على حماية مسؤولين بارزين في باراجواي لفتح خط جديد لتهريب الكوكايين .

وتقدر ادارة مكافحة المخدرات في الولايات المتحدة ان ما بين طن وطنين من معجون الكوكايين البوليفي ينقل عبر باراجواي كل شهر في طريقه الى معامل سرية في البرازيل لتنقيته .

ويقول خبراء دوليون في مكافحة المخدرات ان هناك دلائل على ان معامل كوكايين بدأت تعمل في باراجواي نفسها . ويشير الخبراء الى ضبط ١٢٥ كيلو جراما من الكوكايين النقي مخباة في شحنة صابون على متن طائرة ركاب باراجوية في بروكسل العام الماضي. وكانت اكبر صيد من الكوكايين النقي جرى تهريبه الى اوروبا .

وتؤكد واشنطن ان هذه التجارة تزدهر تحت حماية شخصيات بارزة في حكومة الجنرال الفريدو ستروبسنر الحاكم المطلق لباراجواي منذ ٣٣ عاما .

تقارير

وقال تقرير اصدرته في الاونة الاخيرة وزارة الخارجية الامريكية عن تجارة المخدرات الدولية : هناك .... دلائل تشير الى تورط مسؤولين في حكومة ستروبسنر وحزب كلورادو الحاكم في ترويج المخدرات .

وفي الاونة الاخيرة دعا اليوت ابرامز مساعد وزير الخارجية الامريكية للشؤون الامريكية ستروبسنر الى كشف المسؤولين الذي يحمون شبكة الكوكايين وفصلهم .

وقد تحدى مسؤولون في حكومة باراجواي الولايات المتحدة ان تثبت هذه الاتهامات . ولكن خبراء يقولون ان الولايات المتحدة لم تتقدم حتى الان باسماء المتورطين والتواريخ وتفاصيل اخرى حتى لا تضر بالتحريات الدولية عن الحلقة الباراجوية .

وبالمقارنة مع منتجي الكوكايين الثلاثة الكبار في امريكا اللاتينية — كولومبيا وبيرو وبوليفيا — فان كمية معجون الكوكايين التي يتم تهريبها عن طريق باراجواي صغيرة لان الدول الثلاث المذكورة تنتج كمية من اوراق الكوكا تكفي لصناعة ٢٧٠ طنا من الكوكايين في العام .

ولكن خبراء يقولون ان احتمال تحول باراجواي الى مرتع للكوكايين يثير القلق .

وقال دبلوماسي غربي : الظروف هنا تكاد تكون مثالية لاقامة عملية مخدرات كبيرة .

□ مخدرات

عوامل

ومثل هذه الاراء تستند الى ثلاثة عوامل ، لا توجد رقابة فعالة في باراجواي على استيراد الكيماويات التي تستخدم في تنقية الكوكايين وقوانين تسجيل الطائرات غير حازمة مما يسهل نقل المخدرات وثغرات في النظام المصرفي تجتذب نقودا من مصادر غير مشروعة .

وقد اعربت الولايات المتحدة عن انزعاجها لاستخدام باراجواي كطريق للمخدرات واحد مراكز تنقيتها عندما فتحت مكتبا للوكالة الامريكية لمكافحة المخدرات هنا في شباط فبراير الماضي بعد انقطاع استمر سبع سنوات .

وفي نظر الولايات المتحدة لايقوم ستروبسنر باتخاذ اللازم للقضاء على تجارة المخدرات وهو اتهام زاد من توتر العلاقات بين البلدين.

وتعتقد الولايات المتحدة ان دولا منتجة للمخدرات مثل كولومبيا وبيرو تتعرض لعمليات تخريب وعنف على يدي الثوار وشبكات المخدرات الكبرى ولكن باراجواي لا عذر لها في التقاعس عن مواجهة المروجين بعنف لانها لا تتعرض لهذه الاخطار .

حديث

وقال السفير الامريكي كلايد تيلور في حديث له : ان حكومة تسيطر بحزم على البلاد ولا تواجه ارهابا او عنفا يجب ان تكون على علم تام بما يجري في البلاد .

وهناك اجماع من الدبلوماسيين الاجانب على ان ضباطا عسكريين متورطين في عمليات تهريب المخدرات بنفس قدر تورطهم في تهريب بضائع استهلاكية على نطاق واسع وتجارة مزدهرة للسيارات المسروقة من البرازيل .

ولكن هناك خلافا حول مدى علم ستروبسنر — ٧٥ سنة — بتجارة المخدرات في بلاده وعواقبها الدولية .

وقال دبلوماسي من امريكا اللاتينية الجنرال ستروبسنر : لا يحب المخدرات ومن غير المحتمل انه يشجعها .

ولكن اقطاب المعارضة في باراجواي تختلف مع هذا الرأي .

ويقول تينو سأجوبيه من الحزب الثوري الحر : لا يحدث شيء في هذا البلد دون علم الديكتاتور ستروبسنر على علم بتجارة المخدرات .. ويتساهل فيها .

بحوث لعمل مبكر ضد الإيدز..

يعقد الباحثون في مجال مكافحة مرض الايدز مؤتمرهم العالمي الرابع في ستوكهولم وقد اصبح العديد منهم يؤمن بانه ينبغي مكافحة الفيروس في وقت مبكر بقدر الامكان وعدم انتظار ظهور اعراض الايدز — قصور المناعة المكتسبة .

ولكن الدكتور ويلي روزنبوم من مستشفى كلود برنار في باريس قال ان هذه الفكرة الممتازة من حيث المبدأ يجب الا تنسينا الاثار الجانبية للادوية التي يتناولها حامل الفيروس علاوة على انه ينبغي له ان يواظب على تناولها بقية حياته . فلدى حملة الفيروس الذين لم تظهر عليهم اعراض المرض يمكن ان يهاجم الفيروس الليمفوسايت — ت ٤ — نوع من كريات الدم البيضاء الليمفوية التي يؤدي تدميرها الى تعرض الجسم للاصابة بعدد من الامراض والعدوى وانواع السرطان نظرا لانها من العناصر الاساسية في جهاز المناعة في الجسم . وقد ثبت ان الفيروس يهاجم الليمفوسايت — ت ٤ — لدى نسبة تراوح بين ٢١ و ٣٥ في المائة من حملة الفيروس وان بقيتهم يتعرضون لمهاجمة الفيروس لخلايا الماكروفيج — نوع من كريات الدم البيضاء اكبر حجما ويبتلع الاجسام الغريبة والبكتيريا .

ويعتقد البروفسور جان كلود شيرمان « لوميني في مارسيليا » انه ينبغي معالجة حملة الفيروس ممن تعرضت خلايا كريات الدم الليمفوية في اجسامهم لهجوم فيروس الايدز لان من المؤكد ان اعراض الايدز ستظهر عليهم . واكد انه ينبغي ان يتناولوا دواء (زيدوفودين) وكان اسمه اي. زد. تي سابقا — ما داموا يحتفظون بوسائل المناعة في الجسم .

واوضح البروفسور جاك ليبوفيتش — مستشفى ريمون بوانكاريه في غارش — ان « من الناحية الادبية لا حق لنا في ان نصف لاناس عاديين من حيث المناعة ولا تظهر عليهم اي اعراض دواء له اثار جانبية ولكن بمجرد ظهور دلائل مثل انخفاض عدد — الليمفوسايت ت ٤ — مثلا يجب معالجتهم » .

دواء

وجدير بالذكر ان دواء « زيدوفودين » هو الدواء الوحيد الذي يحد من تزايد الفيروس ولكنه لا يقضي عليه .. واعترف البروفسور ليبوفيتش بان هذا الدواء ليس له مفعول كامل ولكن لن يصبح في متناول يدنا دواء افضل منه قبل ٥ سنوات . فهو لن ينقذنا من الايدز ولكنه افضل من لا شيء .

وتفيد الدراسات الحديثة عن المرضى الذين عولجوا بالزيدوفودين ان معالجة المرض مبكرا بمجرد تعرض الليمفوسايت — ت ٤ — للهجوم يؤدي الى خفض معدل وفيات مرض الايدز . . فهناك نسبة ٧٢ في المائة من ٤٨.٥ مرضى امريكيين عولجوا بالزيدوفودين بقوا على قيد الحياة بعد مرور ٤٤ اسبوعا على بدء العلاج حسبما اكد المسؤولون في المعمل الذي انتج الدواء . ولكن لوحظت اثار جانبية لهذا الدواء ظهرت لدى المرضى الذين عولجوا به مثل تدمير النخاع العظمي علاوة على انه سام . ولا تزال مخاطر تناول هذا الدواء على المدى الطويل غير معروفة .

وثمة مواد اخرى كثيرة للعلاج يجري اختبارها في المعامل ولكن بدأ تجريب بعضها فقط . ويعتقد الاطباء انه ينبغي التحفظ في اعلان مفعول هذه المواد واوضحوا « انه لا يجب أن نثير لدى المرضى امالا كاذبة » .

احتدام سباق البحث عن الأحجار الكريمة

عندما كان طفلا اعتاد هوى سوساكان الزحف في مزرعة الارز التي يملكها والده بحثا عن احجار كريمة غير مصقولة بدلا من اللعب كبقية الاطفال . والان تحولت حقول الارز التي تملكها عائلة هوى الى مناجم تمد اسواق تايلاند بالاحجار الكريمة والتي تعتبر من اكبر مصادر الياقوت في العالم . وتدفق الفلاحون والتجار على المدينة الصغيرة التي تقع في اقليم زراعي خصب بالقرب من حدود كامبوتشيا بأمل العثور على منجم ياقوت يجعلهم من اصحاب الملايين بين يوم وليلة .

وقال ريتشارد هيوز وهو خبير امريكي في الاحجار الكريمة يصحب مجموعات ابحاث الى المنطقة « انهم باحثون عن كنوز . انها حرفة البحث عن الثروة » .

ويقول تجار ان المشتغلين بالتعدين نادرا ما يحققون ارباحا من تجارة الاحجار الكريمة التي يبلغ حجمها ٢٨٫٦ مليار بهات — ارا مليار دولار — والتي ينتظر ان تكون هذا العام ثالث اكبر مورد للعملات الصعبة في تايلاند .

قيمة

وقال تاجر : انهم لا يعرفون قيمة الاحجار الكريمة والخبير الماهر هو الذي يستطيع تحقيق ارباح ضخمة .

وفي مدينة شانتهابوري المجاورة امسك تاجر بحفنة من الياقوت الازرق غير المصقول وقال : هنا توجد الثروة الحقيقية .

ويحل مشتغلون بالتعدين يستخدمون معدات حديثة مكان فلاحين يعملون بمصاف يدوية .

وتقول كاميون شيسونكرام — ١٧ سنة — وهي فلاحة من اقليم بوريرام جاءت الى بو راي منذ خمس سنوات مع عائلتها بحثا عن احجار نفيسة : عادة اكسب من ١٠ الى ٢٠ بهاتا — ٤٠ الى ٨٠ سنتا — يوميا واحيانا اكون محظوظة واكسب بضع مئات بهات ولكنها تذهب في تسديد الديون .

واحيانا يغامر الباحثون عن الثروة بحياتهم عند تسللهم الى منطقة مليئة بالالغام الارضية وموبوءة بالملاريا عبر الحدود يسيطر عليها ثوار يحاربون قوات كمبوتشيا الحكومية التي تدعمها فيتنام .

وقال تاجر صغير : احيانا يعودون اغنياء واحيانا يرجعون موتى او مصابين .

ويأخذ العاملون بالتعدين الاحجار النفيسة التي عثروا عليها الى سوق بو راي او مراكز اخرى تبعد ٣٠٠ كيلو متر عن بانكوك التي تعتبر من اكبر مصادر للياقوت في العالم .

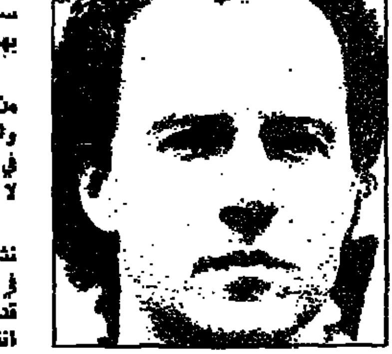
ويقدر تجار حجم المبيعات في بو راي وحدها بحوالي ٥٠ الى ١٠٠ مليون بهات — مليونين الى اربعة ملايين دولار — يوميا .

ويخدع محتالون يتاجرون في احجار صناعية السياح وحتى التجار غير الخبراء في تمييز الغث من الثمين .

ولذلك يلجأ التجار الى الشراء مباشرة من المناجم . ورغم ذلك تزدهر تجارة الاحجار الكريمة في تايلاند .

بيكنباور : حققنا هدفنا الاول فـي البطولـة

قال فرانز بيكنباور المدير الفنـي للفريق الالماني الغربي ـ الذي كان يصر على ادراج اسم فوللر في صفوف الفريق رغم فشله في التسابق فـي في احراز أهداف .. « ان اي شخص سوف يعرف سبب سعادتي البالغـة بهدفيه » .


□ بيكنباور

واضاف قائلا « الان انني على يقين من انه استعاد ثقته القديمة في نفسه، وانني واثق ايضا انه سيلعب افضل في الدور قبل النهائي . وحاليا انـا لا يهمني الفريق الذي سنلعب امامه ».

وقال بيكنباور ايضا « انني والفريق نشعر بسعادة لاننا حققنا هدفنا الاول في هذه البطولة . ولو كان اي شخص قد قال قبل المباريات الثلاث في المجموعة اننا سنحصل في النهاية على خمـس نقاط لكان قد اثار السخرية » .

استبعاد انجلترا من كأس العالم شائعة لا أساس لها من الصحة

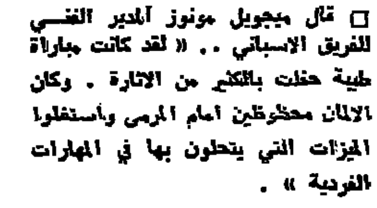
اعلن المتحدث الصحافي باسم الاتحاد الدولي لكرة القدم جيدو تونيوني ان الاتحاد الدولي لن يتخذ اي تدابير ضد انكلترا خلال تصفيات كاس العالم ١٩٩٠ لكرة القدم التي ستبدأ الخريف المقبل .

واوضح تونيوني : ان كل الشائعات حول احتمال استبعاد المنتخب الانكليزي من قبل الاتحاد الدولي لا اساس لها من الصحة .

ويذكر ان قرعة كاس العالم المقبلة وضعت انكلترا في مجموعة واحدة مع السويد وبولندا والبانيا ، وسيلعب المنتخب الانكليزي مبارياته الاولى ضد نظيره السويدي في ١٩ اكتوبر المقبل على استاد ويمبلي في لندن .

وكانت سرت منذ الخميس الماضي شائعات حول احتمال استبعاد المنتخب الانكليزي من التصفيات اثر القرار الذي اتخذه الاتحاد الانكليزي بسحب طلبه الخاص بعودة ادراج انديته في المسابقات الاوروبية الثلاث اعتبارا من الموسم ٨٨/٨٩ ، علما بان هذه الاندية ابعدت عن المسابقات المذكورة عام ١٩٨٥ واثر الاجتماع الذي عقدته رئيسة وزراء بريطانيـا مارغريت تاتشر مع وزيري الرياضة والداخلية البريطانيين .

مونـوز : الالمان محظوظون ولا نملك مثل فوللر



□ مونوز

□ قال ميجويل مونوز المدير الفنـي للفريق الاسباني .. « لقد كانت مباراة طيبة حفلت بالكثير من الاثارة . وكان الالمان محظوظين امام المرمى واستغلوا الميزات التي يتحلون بها في المهارات الفردية » .

واضاف قائلا « لقد لاحت لنا فرص عديدة في ربع الساعة الاخير من المباراة ـ واستمر كفاحنا . اننا نشعر بالاسف لخروجنا ـ غير اننا لا نملك لاعبـا مثل فوللر » .

تحددت ملامح المنافسة

الاتحاد السوفياتي يقابل ايطاليا .. والمانيا الغربية مع هولندا بالدور قبل النهائي للبطولة


□ بوسمان مهاجم هولندا يضيع فرصة مضمونة
□ ستيفن الانجليزي يتخطى لاعبا سوفياتيا

□ هولنـدا هزمـت اير لنـدا .. وروسـيا اكملـت مآسـي انجلتـرا

صعد منتخبا الاتحـاد السوفياتي وهولندا الى الدور قبل النهائي للبطولة بعد تصدر المنتخب السوفياتي فرق المجموعة الثانية برصيد ٥ نقاط اثر فوزه على انجلترا ٣ـ١ ، فيما احتل المنتخب الهولندي المركز الثاني برصيد ٤ نقاط بعد فوزه على ايرلندا ١ـصفر .. بهذا تلعب هولندا يوم الثلاثاء مع المنتخب الالماني بالدور قبل النهائي في مدينة هامبورغ ، فيما يلعب الاتحـاد السوفياتي مع ايطاليا يوم الاربعاء في شتوتغارت .

كانت مباراتا الامس اخر مبـاريات الدور الاول للبطولة حيث نجح الفريق الهولندي في حجز مكان له ضمن اخر ٤ فرق بالبطولة ، جاء الهدف الهولندي الوحيد في الدقيقة ٣٦ واحرزه ولـيم كيفت من تسلل واضح لزميله باستن لحظة لعب الكرة التي قفز لها كيفت ليغير اتجـاهها في الزاوية اليسرى لحارس مرمى ايرلندا . وقد خرج الفريق الايرلندي من البطولة بشرف كبير حيث قدم عروضا طيبة للغاية نال خلالهـا استحسان المراقبين والمتفرجين .

لعبت ايرلندا للتعادل ولهذا لم تلجا للهجوم المكثف ، وكان يمكن لها أن تحقق الفوز او على الاقل التعادل لو لجات للهجوم مبكرا ، أما الفـريق الهولندي فلم يكن أمامه سوى الفوز ولهذا حرص على تكثيف الهجوم ومن احدى تلك الهجمات خطف كيفت هدف الترجيح .. الفريق الهولندي سـجل هدفه في وقت متاخر وهذا ما ساعده على الصمود في الدقائق العشر الاخيرة.

روسيا اكملت مآسـي انجلترا

واكمل الفـريق السـوفياتي مآسي منتخب انجـلترا وفاز عليه ٣ـ١ في مباراة سيطر عليها السوفيات تماما وانتهى شوطها الاول ٢ـ١ ، وبهذا خرج الفريق الانجليزي من البطـولة دون ان يحقق أي فوز بل لم يتعادل حيث دخل مرماه ٧ اهداف ، بالاضافة الى ذلك فان الجمهور الانجليزي حرم ـ بتصرفاته المجنونة ـ فرق الاندية الانجليزية من العودة للبطولات الاوروبية التي سيطرت عليها تلك الفـرق في السنوات العشر الماضية .

حضـر المبـاراة التي جرت في فرانكفورت ٥٣ الف متفـرج وتقـدم السوفيات بهدف سريع أحرزه الينيكوف في الدقيقة ٣ من خطأ دفاعي . وفي الدقيقة ١٥ أعاد ادمز الثقة لفريقه حينما سجل التعادل من كرة طويلة من ضربة حرة مباشرة قابلها ادمز برأسه . وفي الدقيقة ٢٨ سـجل ميخائيل تشـيتكو الهدف الثاني للسوفيات بعد أن قابل كرة عرضية برأسه .

وفي الشوط الثاني دق باسـولكو اخر مسمار في نعش الفريق الانجليزي حينما سجل الهدف الثـالث للفريق السوفياتي .

الموقـف النهائـي للمجموعـة الثانيـة

الفريـق	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	النقاط
الاتحاد السوفياتي	٢	١	—	٥	٢	٥
هولنـدا	٢	—	١	٤	٢	٤
ايرلنـدا	١	١	١	٢	٢	٣
انجلتـرا	—	—	٣	٢	٧	—

فـي آخـر مباريـات الـدور الاول للمجموعـة الاولـى

الألمان ثأروا لهزيمتهم من الأسبان بفرنسا وكسبوا استعادة فوللر ثقته بنفسه

احرز المهاجم الالمـانى الغـربي رودي فوللر هدفين في مرمى الفريـق الاسباني في المباراة التي اقيمت أمس الاول على أستاد ميونيخ ، ليصعد بهذا الفوز بالمـانيا الغربية الى الـدور قبل النهائي لبطولة الامم الاوروبية بهدفين مقابل لا شيء .. وتالق فوللر الذي تعرض لضغوط متزايدة بعـد فشله في التهديف للالمـان منذ أواخر سبتمبر المـاضي وهاجم في اخر الشوط الاول وأوائل الشوط الثاني في المباراة ألتي سيطر عليها فريق المـانيـا الغربية . ويعني الفوز تصدر المـانيا الغربية للمجموعة الاولى متساوية في النقاط مع ايطاليا غير أنها تزيد عنها بهدف .. واضافة لذلك فقد نجـح الفريق الالمـاني في الثار لهزيمته أمام الاسبان بنفس النتيجة وابعادهم عن المنافسة مثلما حدث تماما في بطولـة عام ١٩٨٤ التي أقيمت في فرنسا .

وقد أحرز فوللر هدفه الاول بعـد نصف ساعة من بداية الشوط الاول من تمريرة ماهرة من يورجـين كلينسمان بين اثنين من المدافعين ، بعد متابعة جيـدة اشترك فيهـا أولاف تـون وليتبارسكي .

وجاء الهدف الثاني في الدقيقـة الثانية والخمسين بعد انطلاقة رائعة من قرب خط نصف الملعب الى داخـل منطقة الجزاء قام بها كابتن الفـريق الالمـاني لوثر ماتيوز . واعاد ماتيوز بعد ذلك الكرة للخلف الى فوللر الذي انفرد بالمرمى ليسدد الكرة ، ولم يبق لحارس المرمى أندوني زوبيزا ريتا الا الانزلاق ، فقد كانت تسديدته القـوية المنخفضة الارتفاع لا يمكن صدها .


□ صراع على الكرة بين رولف الالماني وريتونس الاسباني

الموقـف النهائـي للمجموعـة الاولـى

الفريـق	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	النقاط
المانيا الغربية	٢	١	—	٥	١	٥
ايطاليـا	٢	١	—	٤	١	٥
اسبانيـا	١	—	٢	٣	٥	٢
الدانمـارك	—	—	٢	٢	٧	—

الايطاليون أضاعوا أهدافاً بالجملة وانقذهم الاحتياطيان منتخب الدانمرك يحتاج إلى البناء من جديد

بعد دخوله ملعب مانفسدورفر بـ ١٥ ثانية فقط تمكن اليساندرو التوبيللي من تسجيل الهدف الايطالي الاول فـي مرمى الدانمرك وتبعه دي اغوستيني الذي شارك في الدقيقة ٨٥ بتسجيـل هدف ثان في الدقيقة ٨٨ فتأهلت ايطاليا الى قبل نهائي بطولة اوروبا الثامنـة لكرة القدم بحلولها ثانية في المجموعة الاولى .

اهدر المنتخب الايطالي وخصوصـا مهاجمه فيالي فرصا كثيرة في الشوط الاول الذي عجـز فيـه المنتخب الدانمركي عن تهديد مرمى زينغا ولـو مرة واحدة . وقد اضاع فيالي فرصة في الدقائق ٣ و ١٦ و ٢٥ ، كما اضاع زميله مانشيني في الدقيقتين ٣٧ و ٤٣ وسنحت لجيانيني فرصة واحدة فـي الدقيقة ٢٨ .

في الشوط الثانـي بدأ المنتخـب الدانمركي مهاجما فسدد لاودروب مـن ركلة حرة في الدقيقة ٤٦ امسك بها زينغا الذي أبعد كرة ثانية من هاينتسه في الدقيقة ٤٨ وثالثة من لاودروب فـي الدقيقة ٥١ .

التوبيللي سجل هدفه الدولي رقم ٢٥

وبعدما علم في ملعب مونغرسدورفر تقدم المانيا الغربية على اسبانيا ٢ـ صفر هبط ايقاع المباراة . واثر خروج مانشيني ودخول التوبيللي في الدقيقة ٦٦ تمكن الاخير بعد ١٥ ثانية من دخوله من تحويل كرة مررها له فيالي داخـل مرمى الحارس الدانماركي شمايكـل مسجلا هدفه الدولي الـ ٢٥ .

وكاد الدانمركيون يسجلون هـدف التعادل عن طـريق نيلفورت لو لـم يتدخل زينغا في اللحظة المناسبة .وبعد دقيقة من حلول دى اغوستيني محـل دونادوني « الدقيقة ٨٥ » سجل دى اغوستيني هدف الامان للمنتخب الايطالي في مرمى المنتخب الدنماركي الذي بات يتوجب عليه بالفعل بناء منتخب جديد .

□ مثل ايطاليا : زينغا وبرغومـي وفيري وماريزى ومالديني ودونادونـي دى اغوستيني ، وجيانيني ودى نابولي وانشيلوتي ومانشيني ـ الطوبيللي ـ وفيالي .

□ مثل الدانمرك :شمايكل وكريستنـسن ولارس اولسـن ونيلسـن هاينتسه وفريمان ـ نيلفـورت ـ ومورتـن اولسن ـ بيرغرين ـ ولاودروب وينسن واريكسن وبولسن .



□ مانشيني الايطالي يمر بمهارة مـن بولسن .

فـان باسـتن يتصـدر الهدافـين

يتصدر قائمـة هدافي بطولة امم اوروبا الهولندي فان باستن بثلاثة اهداف يليه رودي فوللر من المانيا الغربية بهدفين ثم ١٧ لاعبا سجل كل منهم هدفا واحدا وهم : مانشيني والتوبيللي وفيالي ودي اوجستيني ايطاليا ، بريما واولاف تون وكلاينزمان من المانيا الغربية ، وبيجيل وجورديللو من اسبانيا ، لاودروب وفليمنغ من الدانمارك ، هوتون وورونـي ويـلان من ايرلنـدا ، راتس وبروتاسـوف والينيكـوف وميخائيلتشينكو وباسولكو مـن الاتحاد السوفياتي ، برايـان روبسـون وتونـي ادمز مـن انجلـترا .

تصميـم على الفـوز حتـى النهايـة

□ فيالي

قال جيانلوكا فيالي مهاجـم ايطاليا : لعبنا مرة جديدة مباراة كبيرة وكان استعدادنا البدنـي ممتازا فتحملنا تعـب المباراتين الاولـى والثانية ونحن مصممون على المضي حتى النهاية .

فوللـر : لـم اكـن وحـدي الرابـع

□ فوللر

قال رودي فوللر مهاجم المانيا المباراة كانت مهمة لي واستعدت ثقتي بنفسي لانني اتطور مـن لقاء الى اخر ، ومنتخبنا كله كان جديرا بالفوز ولم اكن وحدي الرابـع .

بيونتيك غير سـعيد وسيبقى مدربا للدانمرك

علق سيب بيونتيك مـدرب الدانمارك على الخسارة قائلا : لا يمكنني ان اكون سعيدا بعـد مثل هذه المبـاراة والبطولة . المنتخب المتجدد الذي لعب منتخب جديد من هذا المستوى الرفيع . وعلى صعيدي الشخصي سابقى مدربا للدانمارك .

التوبيللي احرز اسرع هدف فـي حياتـه

قال اليساندرو التوبيللـي مهاجم ايطاليا : لعبنا ٣ مباريات جيدة وكنا نستحق الفوز علـى الدانمارك باكثر من هدفـين وانا مسرور لانني افتتحت التسجيل واحرزت اسرع هدف في حياتـي اي بعد مرور ١٥ ثانية فقط على دخولي الملعـب .

الكويت والأردن في إفتتاح كأس العرب

عمان ـ « الانباء » :

علمت « الانباء » ان مباراة افتتاح بطـولة كاس العرب لكرة القدم التي ستبدأ في عمان يوم ٨ يوليو المقبل ستكون بين الكويت والاردن .. وكان قد عقد اجتماع مسـاء امس في عمان تم فيه توزيع الفرق العشرة المشاركة الى مجموعتين .. وقد وضعت العـراق على رأس مجموعة ضمت تونس ، مصر ، لبنان ، والسـعودية .. فيما وضعت الاردن على رأس المجموعة الاخرى التي ضمت كلا من الجزائر ، الكويت ، سوريا ، والبحرين .

هذا وقد عقد في سـاعة متأخرة من مسـاء أمس اجتماع اخر تم فيه وضع جدول المباريات .. وستقام مباراتان يوميا الاولى الساعة الخامسـة والربع والثانية الساعة التاسـعة والربـع مسـاء على استاد عمـان الـدولي .

الكويت تستضيف اجتمـاع المكتب التنفيـذي للاتحاد العربي للشرطة .. اكتوبـر المقبـل

البحرين ـ الانباء :

عقد المكتب التنفيذي للاتحاد العربي للشرطة اجتماعا له امس برئاسـة العميد عبدالحميد الحجي وحول أهم القرارات التي اتخذها المجلس صرح الرائد غالب النجار الامين العـام وقال : تمت الموافقة على استضافـة الكويت لاجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد خلال شهر أكتوبر المقبل وتحديد الفترة من ٢٠ ـ ٢٧ من الشهر نفسه موعدا لبطولة الشرطة العربية الثانية لكرة السلة في تونس واقامة دورة للاعلاميين العاملين بالشرطة والامـن العام في سبتمبر بتونس والمشاركة في احتفالات يوم الشرطة العربيـة ١٨ ديسمبر وسيتم اصدار ملصـق اعلامي وتنظيم معرض للصور وتكريم الرياضيين العرب العاملين بالشرطـة الذين حصلوا على مراكز متقدمة في البطولات الدولية والقارية والعربية.

كما تمت الموافقة علـى المشاركة في الدورات التدريبية والتحكيميـة التي تنظمها الاتحادات الرياضيـة العربيـة .

□ العميد عبدالحميد الحجي

تجدد أحداث الشغب في فرانكفورت والمشجعون الألمان يستفزون الانجليز

تجددت احداث الشغب مرة اخرى في مدينة فرانكفورت بالمانيا الاتحادية ، فقد صرح متحدث باسم الشرطة الالمانية بانه تم القبض على اربعين من مشجعي الفريق البريطاني بعد قيام معارك بينهم وعدد من المشاغبين الالمان في اطـار البطولة الاوروبية الحالية .

وقالت مصادر الشرطة ان المشاغبين الالمان كانوا يستفزون البريطانيين مما ادى الى نشوب معارك نتج عنها اضرار بواجهات المحال التجارية والسيارات العامة والمركبات . وتتوقع مصـادر الشرطة وقوع احداث شغب اخرى .

ومن ناحية اخرى وقعت احـداث شغب في ميونيخ قبل وخلال وبعد مباراة كرة القدم التي جرت بين فريقي المانيا الاتحادية واسبانيا والتي انتهـت بفوز المانيا بهدفين احرزهما اللاعب الالماني رودي فوللر ، وقد القى رجال الشرطة القبض على ٥٧ شخصا من المانيـا واسبانيا كما تم وضع ٦١ شخصا اخ في الحجز التحفظي .

شرطة العراق تهزم السودان ٢ ــ صفر

فاز الفريق العراقي المشارك ببطولة منتخبات الشرطة العربية الثالثة بكرة القدم المقامة حاليا في طرابلس على الفريق السوداني بهدفين للاشيء .

سجل أهداف الفريق العراقي اللاعبان رحيم حميد وايشو يوخنا في الدقيقة الرابعة والدقيقة الخامسة والعشرين من المباراة ،وبذلك يكون الفريق العراقي قد اجتاز أهم عقبة كانت تقف أمامه في البطولة نظرا للمستوى الرفيع الذي يمتاز به الفريق السوداني والذي يضم عددا من نجوم المنتخب السوداني .

ولعب الفريق العراقي بمستوى جيد وحماس كبير نال استحسان الجمهور .

وقاد المباراة التي جرت أمس في ملعب المدينة الرياضية طاقم حكام دولي ليبي .

نافراتيلوفا فازت ببطولة ايستبورن



□ نافراتيلوفا ... □ زفيريفا

فازت مارتينا نافراتيلوفا ببطولة ايستبورن للتنس بعد فوزها على السوفياتية ناتاليا زفيريفا ٦ــ٢ و٦ــ٢ استغرقت المباراة ٥٧ دقيقة ، حصلت نافراتيلوفا بعدها على ٥٠ ألف دولار قبيل بدء بطولة ويمبلدون بيومين مما سيعطيها دفعة قوية .

ديتاري ينفي خبر انتقاله الى يوفنتوس

نفى ساعد دفاع منتخب المجر لايوش ديتاري خبر انتقاله من اينتراخت فرانكفورت الالماني الغربي الى يوفنتوس الايطالي مقابل ٣ر٢ مليون دولار .

وفي بودابست ذكر مدرب المنتخب المجري السابق ايمري كوموزا وهو عم ديتاري « لقد اكد لي ديتاري انه لم يوقع اي عقد جديد ، وانه باق مع اينتراخت فرانكفورت » .

يذكر أن ديتاري « ٢٥ عاما » يمضي حاليا اجازته في جزيرة ايبيزا .

وكان مدرب فرانكفورت تولفغانغ كراوس اكد بدوره أن ناديه لن يستغن عن ديتاري لانه مرتبط معه بعقد ينتهي عام ١٩٩٠ .

٤ لاعبين برازيليين لناديين ايطاليين مقابل ٧ر٥ مليون دولار

قال مسؤولون برازيليون ان ناديين ايطاليين اشتريا أمس الاول اربعة من نجوم كرة القدم البرازيليين في مقابل ما مجموعه ٧ر٥ مليون دولار .

وقال المسؤولون ان نادي تورينو دفع ٢ر٤ مليون دولار لنادي ساو باولو مقابل شراء اللاعبين مولر وسيلاس في حين اشترى نادي بولونيا اللاعبين ايفر وريكاردو روبرتو من نادي جواراني بمبلغ ٥ر١ مليون دولار .

يوهانسن السويدي يقبل تدريب باتيونيوس اليوناني

ذكرت الصحف السويدية امس الاول ان بو يوهانسن مدرب فريق اوستر السويدي سيترك النادي للعمل مدربا لفريق باتيونيوس اليوناني لمدة عامين . وكان يوهانسن قد درب أوستر خلال السنوات الست الماضية ، وسيصبح ثالث مدرب سويدي في اليونان بعد أن سبقه الى هناك كل من جوندر بنجستون الذي يدرب باناثنايكوس وآجن سيمونسن الذي يدرب هيراكلس .

عدم اعتماد نتيجته في الدوري اليوغسلافي .. بسبب التلاعب !

قرر الاتحاد اليوغسلافي لكرة القدم عدم اعتماد نتيجة مباراتين من مباريات الاسبوع الختامي لبطولة دوري ٨٧ ــ ٨٨ الى حين التحقق من صحتهما .

والمباراتان هما بين سوتيسكا نيسكيتش والنجم الاحمر التي انتهت بالتعادل ٢ ــ ٢ وبين بريستينا وشيليك زينيكا التي اسفرت عن فوز الاخير ٣ ــ ٢ . وكل من المباراتين كانت حاسمة على صعيد تحديد هوية الفريق الذي سيفوز باللقب وهوية الفريق الذي سيهبط الى الدرجة الثانية .

وهناك شك في ان يكون بريستينا ساعد زينيكا الاحد الماضي في تسجيل ٣ اهداف في الدقائق الـ٣ الاخيرة من المباراة لينقذه من الهبوط الى الدرجة الثانية علما بانه خلال هذه الدقائق « الدراماتيكية » انقطعت الاتصالات الهاتفية مع مدينة بريستينا !!

اما بالنسبة الى مباراة سوتيسكا نيسكيتش والنجم الاحمر فان لجنة التحقيق التي شكلت لدراسة المباراتين يجب أن تستفسر كيف تمكن سوتيسكا الذي مني بهزائم كثيرة خلال الموسم من الثبات امام الفريق الذي فاز بلقب البطولة .

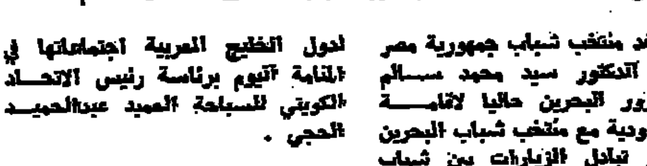
وينتظر ان تقدم لجنة التحقيق تقريرها الى الاتحاد المحلي الأسبوع المقبل ليبت بالنتيجتين .

فوز الكويت والبحرين واليمن ببداية لقاءات بطولة الشرطة لكرة الطاولة

البحرين ــ ناصر محمد :

برعاية الشيخ محمد بن خليفه آل خليفه وزير الداخلية البحريني افتتحت أمس في القاعة البطولة العربية للشرطة لكرة الطاولة والتي تستمر لمدة ثلاثة أيام .. وقد أسفرت نتائج المباريات التي جرت صباح أمس عن فوز الامارات على قطر ٥ ــ صفر والبحرين على الجمهورية العربية اليمنية ٥ ــ ٢ والكويت على الاردن ٥ ــ ١ ، وتقام اليوم ست مباريات ثلاث صباحا ومثلها مساء .





□ الشيخ عيسى بن محمد □ عبدالرزاق بكر □ د. سيد سالم

اجتمع الشيخ عيسى بن محمد آل خليفة رئيس المؤسسة العامة للشباب والرياضة البحريني أمس مع مستشار رئيس اللجنة الاولمبية العراقية عبد الرزاق بكر حيث تباحثا في الامور التي تكفل دعم التعاون بين البلدين في المجالات الرياضية والشبابية .. واجتماعات مجلس وزراء الشباب والرياضة العرب ، والمكتب التنفيذي للمجلس الذي ستستضيف اعماله العراق خلال الفترة من ١ الى ٧ يوليو المقبل .. حضر الاجتماع مدير الشؤون الرياضية بالمؤسسة العامة للشباب والرياضة مبارك بن زبنه .

بحث اللقاءات الودية الكروية بين شبات البحرين ومصر

اجتمع وكيل وزارة الاعلام رئيس الاتحاد البحريني لكرة القدم الشيخ عيسى بن راشد آل خليفه أمس مع رئيس وفد منتخب شباب جمهورية مصر العربية الدكتور سيد محمد سالم الذي يزور البحرين حاليا لاقامة مباريات ودية مع منتخب شباب البحرين في اطار تبادل الزيارات بين شباب البلدين .

وقد اشاد الشيخ عيسى بن راشد بأهمية هذه اللقاءات التي تندرج في نطاق العلاقات الطيبة التي تربط البلدين : كما قدم الشيخ عيسى بن راشد شرحا موجزا عن استعدادات منتخب شباب البحرين وذلك لخوض مباريات بطولة كأس العرب وتصفيات اسيا .

وحضر الاجتماع سفير مصر لدى البحرين السيد محمد محمود أبو زيد.

اللجنة التنظيمية للسباحة تستأنف اجتماعاتها اليوم

تستأنف اللجنة التنظيمية للسباحة لدول الخليج العربية اجتماعاتها في المنامة اليوم برئاسة رئيس الاتحاد الكويتي للسباحة العميد عبدالحميد الحجي .

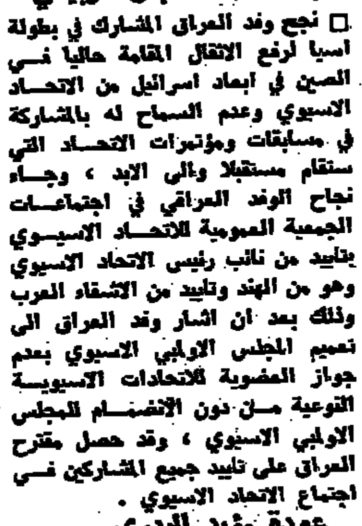
ويتضمن جدول أعمال الاجتماع التصديق على محضر الجلسة السابقة واعتماد نتيجة بطولة الخليج العربي الرابعة لكرة الماء والتي اقيمت في الكويت خلال الفترة من ٢٠ الى ٢٥ سبتمبر الماضي اضافة الى مناقشة واعتماد لوائح اللجنة والحكام واللجنة الدائمة للمسابقات .

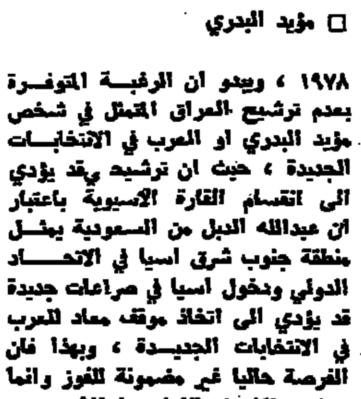
كما يناقش الاجتماع اقامة بطولة الخليج العربي الرابعة للسباحة التي ستقام في دولة الامارات العربية المتحدة في الصيف المقبل اضافة الى بحث الامور الفنية الخاصة بمدربي السباحة في دول الخليج العربية .

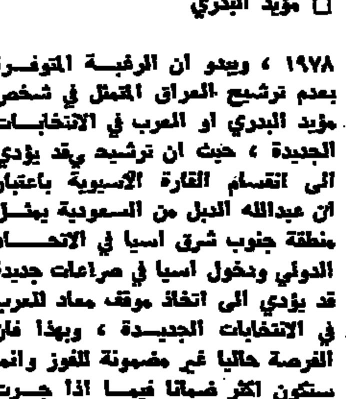
إبعاد اسرائيل من الإتحاد الآسيوي لرفع الإثقال
البدري يوضح أسباب سحب ترشيحه في الصين

بغداد ــ صكبان الربيعي :

□ نجح وفد العراق المشارك في بطولة اسيا لرفع الاثقال المقامة حاليا في الصين في ابعاد اسرائيل من الاتحاد الاسيوي وعدم السماح له بالمشاركة في مسابقات ومؤتمرات الاتحاد التي ستقام مستقبلا والى الابد ، وجاء نجاح الوفد العراقي في اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد الاسيوي بتأييد من نائب رئيس الاتحاد الاسيوي وهو من الهند وتأييد من الاشقاء العرب وذلك بعد ان اشار وفد العراق الى تعميم المجلس الاولمبي الاسيوي بعدم جواز العضوية للاتحادات الاسيوية النوعية من دون الانضمام للمجلس الاولمبي الاسيوي ، وقد حصل مقترح العراق على تأييد جميع المشاركين في اجتماع الاتحاد الاسيوي .







□ مؤيد البدري

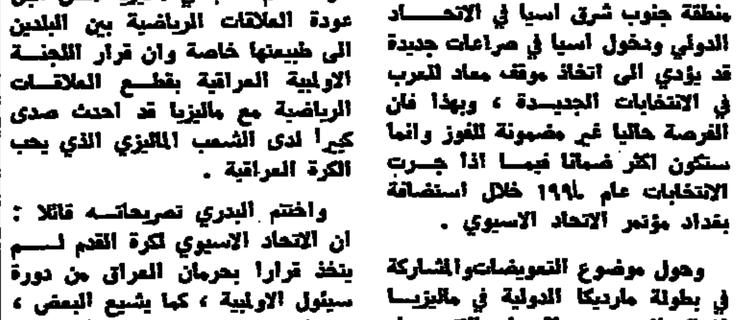
عودة مؤيد البدري

□ عاد الى بغداد مؤيد البدري رئيس اتحاد كرة القدم العراقي بعد ان شارك في مؤتمر الاتحاد الاسيوي الذي عقد مؤخرا في الصين ، وحضره ممثلو ١٠ اقطار عربية هي العراق والكويت والسعودية والبحرين وسلطنة عمان والاردن وقطر والامارات ولبنان وسوريا . وقال البدري ان عبداللطيف السملالي النائب الاول لرئيس الاتحاد العربي لكرة القدم ترأس اجتماع المجموعة العربية بحضور عثمان السعد امين عام الاتحاد ، وعند مناقشة موضوع ترشيح العرب لمنصب عضوية الاتحاد الدولي لكرة القدم عن منطقة جنوب شرق آسيا الذي يشغله الصيني هنري فوك من هونغ كونغ منذ عام ١٩٧٨ ، ويبدو أن الرغبة المتوفرة بعدم ترشيح العراق المتمثل في شخص مؤيد البدري او العرب في الانتخابات الجديدة ، حيث ان ترشيحه قد يؤدي الى انقسام القارة الاسيوية باعتبار ان عبدالله الدبل من السعودية يمثل منطقة جنوب شرق اسيا في الاتحاد الدولي ودخول اسيا في صراعات جديدة قد يؤدي الى اتخاذ موقف معاد للعرب في الانتخابات الجديدة ، وبهذا فان الفرصة حاليا غير مضمونة للفوز وانما ستكون اكثر ضمانا فيما اذا جرت الانتخابات عام ١٩٩٠ خلال استضافة بغداد مؤتمر الاتحاد الاسيوي .

وحول موضوع التعويضات والمشاركة في بطولة مارديكا الدولية في ماليزيا اضاف البدري .. لقد رفع الاتحاد الماليزي لكرة القدم دعوى على الاتحاد العراقي يطالب فيها تعويضا قدره ٢٧٥ الف دولار ماليزي اي ما يعادل (١٥٠ الف دولار اميركي) نظرا للخسائر التي تكبدها الاتحاد الماليزي بعد انسحاب العراق على حد قوله في تصفيات بطولة امم اسيا .. واشار البدري الى انه بتوجيهات من عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية العراقية استطعنا ان نسحب مطالبة الاتحاد الماليزي في اللجنتين الانضباط والمسابقات في الاتحاد الاسيوي واتخذ قرار معالجتها بين الاتحادين العراقي والماليزي وذكر البدري بانه اوضح الى داتا ويكر نائب رئيس الاتحاد الماليزي بان هذه الخسائر ليس للعراق يد فيها .. وانما وقعت بسبب مخالفة قوانين المسابقة من قبل الاتحادين الماليزي والاسيوي .. لذلك فان العراق سوف لن يدفعها ابدا .. وقد اقتنع نائب رئيس الاتحاد الماليزي واكد انه سيشعر الاتحاد بذلك ، وابدى رغبة الاتحاد الماليزي بدعوة منتخب العراق لكرة القدم للعب في ماليزيا من اجل عودة العلاقات الرياضية بين البلدين الى طبيعتها خاصة وان قرار اللجنة الاولمبية العراقية بقطع العلاقات الرياضية مع ماليزيا قد احدث صدى كبيرا لدى الشعب الماليزي الذي يحب الكرة العراقية .

واختتم البدري تصريحاته قائلا : ان الاتحاد الاسيوي لكرة القدم لم يتخذ قرارا بحرمان العراق من دورة سيئول الاولمبية ، كما يشيع البعض ، كما لم يتخذ قرارا بحرمان العراق من المشاركة في دورة الالعاب الاسيوية .

المشاكل تحيط برحلة منتخب مصر الى يوغسلافيا
الأهلي مصمم على مشاركة الدوليين بلقاء القمة



القاهرة ــ الانباء :

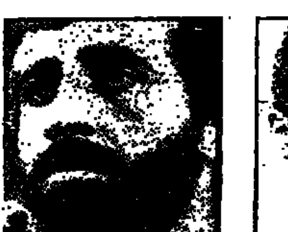
ما زالت المشاكل تحيط برحلة المنتخب الكروي التدريبية الى يوغوسلافيا .. احتجاجات الاندية حول ضرورة اقامة لقاء القمة بلاعبي الاهلي والزمالك .. استقالة صلاح ابو جريشة التي اعتبرت شبه مقبولة على طريقة « بركة يا جامع » .. الجهاز الفني عقد اجتماعا صباح أمس لبحث المشاكل الادارية التي تواجه ١٠ لاعبين من المختارين للسفر ..

المنتخب اعد ٣ مباريات تبدأ يوم الخميس مع احد فرق الدرجة الثانية .. ثم يوم ٢٦ يونيو مع احد فرق الدرجة الاولى .. واخر المباريات يوم ٢٩ يونيو .. الفريق سيعود للتدريب في القاهرة يومي ٢ و ٣ يوليو ثم يسافر الى الاردن يوم ٤ يوليو لنهائيات البطولة العربية .

وهناك اتجاه لبقاء بعض لاعبي الاهلي والزمالك ويلحقون بالمنتخب عقب مباراتهما معا !.

ولن يسافر مع المنتخب علاء ميهوب الذي اصيب بشد في عضلات بطنه ويتطلب علاجه اسبوعين وأيمن يونس الذي تم تجبيس يده ومجدي عبدالغني الذي سيلحق بالفريق بعد خمسة ايام بدعوى الاصابة ولكن الحقيقة انه بقي لاستكمال مسألة احترافه في نادي بيرمار البرتغالي والذي أكد النادي الاهلي خلال المؤتمر الصحفي الذي عقد أمس انه لن يغالي في الشروط المالية او الادارية حتى تتاح الفرصة للاعبين المصريين للاحتراف في الخارج . واحمد الكاس الذي ما زال يؤدي الامتحانات بالاضافة الى محمد عاشور حارس المرمى الرابع ، وسيستمر اللاعبون في تدريباتهم او تحت ملاحظة طه بصري مدرب منتخب تحت ١٩ سنة حتى موعد انتهاء المعسكر التدريبي .. كما لم يسافر صلاح ابو جريشة الذي ما زال مصرا على الاستقالة .

ثم انهاء كل العقبات التي واجهت سفر لاعبي المنتخب القومي الكروي لمعسكره التدريبي في يوغوسلافيا .. تدخل اللواء فاروق ابو العز وحل مشكلة اللاعبين العسكريين .. وتم أمس استخراج جواز السفر الخاص بخالد عيد .. البعثة تعود للقاهرة يوم اول يوليو للسفر الى الاردن .. وينتظر أن يقام معسكر تدريبي اخر في القاهرة للسفر على موعد بدء المباريات مباشرة حيث ستبدأ المباريات يوم ٨ يوليو .



□ علاء ميهوب □ ايمن يونس □ مجدي عبدالغني

الاهلي .. واتحاد الكرة

□ وما زال الاهلي مصرا على مشاكله مع اتحاد الكرة .. حيث عاد صلاح حسني ليطالب بتأجيل لقاء الاهلي والمصري في دور الثمانية لمسابقة كاس مصر المقرر اقامتها اول يوليو الى ما بعد عودة المنتخب من الاردن . وذلك حتى يكون هناك تكافؤ فرص بين كل الاندية المشاركة .. حيث ان الاهلي سيعتبر النادي الوحيد الذي يلعب دور الثمانية دون نجومه الدوليين ..خاصة الزمالك الذي لعب بكامل فريقه أمام شبين الكوم .. كما اتصل صالح سليم رئيس النادي الاهلي بالعميد الجويني أمس وابلغه تمسك الاهلي بضرورة مشاركة الدوليين في لقاء القمة وهو ما سبق أن اعلنه الاهلي في خطاب الى اتحاد الكرة يوم ١٢ يونيو وطالب به صالح سليم خلال اجتماع رؤساء الاندية مع د. عبدالاحد .

خسارة كاربوف من مواطنه سوكولوف في الدورة الثانية من كأس العالم

خسر بطل العالم السابق في الشطرنج السوفياتي اناتولي كاربوف امام مواطنه اندريه سوكولوف المباراة المعلقة من الجولة الاولى في الدورة الثانية لمسابقة كأس العالم الاولى في الشطرنج والتي تقام في مدينة بلغور الفرنسية.

وكانت الجولة علقت بين سوكولوف وكاربوف في النقلة ٦٢. وعند استئنافها اول أمس الجمعة استسلم كاربوف في النقلة٧٧ .

وفي جولة معلقة اخرى من الجولة الثانية تعادل البريطاني نايجل شورت والمجري زولتان ريبلي في النقلة ٧٧ . وقد اصبح ترتيب اللاعبين المؤقت بالنقاط بعد ٣ جولات كالتالي :

□ السوفياتي غاري كاسباروف ٥ر٢ نقطة .

□ الفرنسي بوريس سباسكي والسويدي اولف اندرسون والسوفياتي يسان ايلفيست ٢ .

□ الالماني الغربي روبرت هوبنر والسوفياتي اناتولي كاربوف واليوغوسلافي ليوبومير ليوبويفيتش والكوبي خيسوس نوغيراس والمجري زولتان ريبلي والبريطاني نايجل شورت والسوفياتي اندريه سوكولوف والبريطاني جوناثان سبيلمان ٥ر١ .

تعديل موعد تدريب فريق الرماية بنادي الصيد والفروسية

قررت لجنة الرماية بنادي الصيد والفروسية تعديل موعد التدريب اليومي لفريق النادي بحيث يكون من الساعة السادسة حتى التاسعة مساء تحت الاضواء الكاشفة بدلا من الموعد السابق اعتبارا من الثانية بعد الظهر مراعاة لظروف ارتفاع درجة حرارة الجو .

٧ دول تشارك في بطولة صدام للكرة الطائرة .. غدا

تبدأ في بغداد يوم غد الاثنين بطولة صدام الدولية للكرة الطائرة التي ينظمها الاتحاد العراقي المركزي للكرة الطائرة وتستمر أسبوعا .. ويشارك في هذه البطولة ٧ فرق من مصر وتونس ولبنان والصين والاتحاد السوفياتي ويوغسلافيا بالاضافة الى العراق .

وستقام بعض مباريات البطولة في محافظات ديالة وكربلاء والنجف وبابل والانبار .

التلفزيون ينقل نهائي كأس تونس .. اليوم

ينقل تلفزيون الكويت في تمام السادسة والنصف على البرنامج الثاني ، المباراة النهائية على كأس الجمهورية التونسية بين فريقي النادي الافريقي والنادي الاولمبي بواسطة القمر الصناعي العربي ــ عربسات .

مباراة فاصلة بين ايطاليا والصين للتأهل لنهائيات اولمبياد الكرة الطائرة

بات منتخب ايطاليا للرجال المنتخب الـ ١٢ والاخير الذي يتأهل الى الادوار النهائية لمسابقة الكرة الطائرة في اولمبياد سيئول بعد فوزه على منتخب الصين ١٢ ــ ١٥ و ١٥ ــ ٧ و ١٥ ــ ٨ و ١٥ ــ ٣ في مباراة حاسمة جرت امس الاول في مدينة فيلنوف السويسرية .

وكان منتخب الصين فاز في المباراة الاولى ٣ ــ ٢ ومنتخب ايطاليا في المباراة الثانية ٣ ــ صفر مما استدعى اقامة مباراة ثالثة بين المنتخبين .

القادسية يستقبل لاعبي الكرة تحت ٢٠ سنة

يستقبل نادي القادسية اللاعبين الجدد الراغبين في الانضمام لفريق تحت ٢٠ سنة لكرة القدم وذلك اعتبارا من يوم غد الاثنين ويتم التسجيل لدى مشرف الفريق من الساعة الخامسة مساء باستاد محمد الحمد .

مباراتان في تصفيات آسيا للشباب

الكويت تلتقي المالديف .. والعراق مع اليمن الديمقراطية
شاه يقترح ضوابط لمشاركة اللاعبين الدوليين

تستأنف اليوم مباريات تصفيات المجموعة الثانية للدورة الاسيوية السادسة والعشرين بكرة القدم والمقامة في المالديف ، حيث تقام مباراتان يلتقي في الاولى شباب الكويت مع شباب المالديف في الساعة الواحدة وخمس واربعين دقيقة بتوقيت المالديف الحادية عشرة وخمس واربعين دقيقة بتوقيت الكويت ، أما اللقاء الثاني فيجمع شباب العراق مع شباب اليمن الديمقراطية في الساعة الرابعة من بعد الظهر ..

وستكون مباراة اليوم هي المباراة الثانية لشباب الكويت حيث خسر مباراته الاولى أمام العراق صفر ــ ٢ في مباراة لم يكن الحظ حليفه فيها ومع ذلك فان الامل ما زال موجودا لان امام الفريق خمس مباريات . وقد سبق للفريق المالديفي أن خسر أمام البحرين صفر ــ ٤ .

هذا وقد تدرب اللاعبون الذين لم يشاركوا في المباراة الاولى أو لعبوا شوطا واحدا صباح أمس بجزيرة كرمبا تدريبات اللياقة البدنية باشراف ميغيل ومساعده كريم سلمان .

□ يمثل منتخب شباب الكويت : يوسف نايف (غانم صلبوخ) ، اسامة حسين ، محمد بنيان ، ناصر مرضي ، سامي اللنقاوي ، منصور باشا ، محمد جاسم ، طارق نايف ، فهد كميل ، علي مروي ، خالد عبدالحسين (فهد مجبل) .

ومن المحتمل أن يجري المدرب بعض التعديل على التشكيل الذي لعب به مباراة الافتتاح .



□ ناصر مرضي □ سامي اللنقاوي □ محمد بنيان

العراق واليمن

أما اللقاء الثاني فسيجمع بين شباب العراق وشباب اليمن الديمقراطية وسيكون لقاء هاما للفريقين حيث أن الفريق اليمني فاز في أول مبارياته بنتيجة ٤ ــ صفر وحصل على نقطتين ، بينما فاز الفريق العراقي ايضا في أولى مبارياته ، والفائز اليوم سيتصدر المجموعة موقتا كذلك سيكون لقاء قويا خاصة لتقارب أجسام لاعبي الفريقين .

رئيس الوفد اليمني زار الوفد الكويتي

قام فاضل نحسون رئيس وفد شباب اليمن الديمقراطية بزيارة أخوية لاعضاء وفد الكويت في مقر اقامتهم بجزيرة كرمبا وكان في استقباله ناصر العيار رئيس الوفد الكويتي حيث تبادلا الحديث حول الامور التي تهم الدورة بشكل خاص وكرة القدم بشكل عام .

ضوابط لمشاركة الدوليين

ردا على عدة أسئلة وجهت لشاه مندوب الاتحاد الاسيوي لكرة القدم في البطولة ، قال اننا لا نستطيع أن نمنع أي لاعب من المشاركة ما دام يحمل جواز سفر يمثل بلده تحسب السن المطلوبة ، ولكني أرى أن تكون هناك ضوابط لمشاركة الدوليين في بطولات الناشئين لانه لا يعقل أن يكون لاعب دولي منذ ثلاث سنوات ولا زال عمره ١٨ عاما أو أن يشارك اللاعب بكأس العالم ودورة الالعاب الاسيوية ودورتين خليجيتين ولا زال ضمن الناشئين ، ولكن ما العمل فهو يحمل جواز سفر يمثل بلده وهي وثيقة دولية لا تستطيع المساس بها ولكن يجب أن يكون هناك اقتراح بأن أي لاعب مر عليه سنة في تمثيل الفريق الاول دوليا أن يمنع من المشاركة ليواصل هذا اللاعب مستواه بالارتقاء وليس العودة لمستوى الناشئين .

العراق هزم كوريا « ب »
بهدفين لحسين سعيد

فاز المنتخب الوطني العراقي لكرة القدم على منتخب كوريا الجنوبية « ب » بهدفين ضد لا شيء في نطاق تصفيات المجموعة الرابعة لبطولة كاس رئيس كوريا الجنوبية المقامة حاليا في سيئول .

وسجل هدفي العراق اللاعب حسين سعيد في الدقيقة ٣٣ والدقيقة ٨٣ من المباراة .

وبذلك يكون العراق قد تصدر هذه المجموعة التي تضم أيضا ناديي (جيمانسيا) الارجنتيني و (اكس اي) الهنغاري اللذين تعادلا بدون أهداف في مباراتهما الاولى أمس .



□ حسين سعيد

مدرب اميركا للسلة : الفوز لا يأتي بالسمعة !

قال جون تومبسون مدرب منتخب اميركا الاولمبي لكرة السلة أن فريقه يستطيع الفوز بالميدالية الذهبية في أولمبياد سيئول ، الا انه أشار الى أن ذلك لا يمكن أن يأتي فقط بالسمعة التي تمتلكها كرة السلة الاميركية .

واضاف في حديث صحفي : لا شك أن لدينا فريقا قادرا على الاحتفاظ بالميدالية الذهبية التي فزنا بها قبل ٤ سنوات ، ولكننا لا نستطيع دخول الملعب مفترضين اننا سنفوز بسهولة، واذا ما كان هناك دليل على كلامي فلنتذكر ما حدث في انديانا بولس العام الماضي حينما خسرنا ذهبية دورة الالعاب الاميركية بعدما فاز علينا الفريق البرازيلي .

مدرسة الكويت الانجليزية
KUWAIT ENGLISH SCHOOL

الدورة الصيفية الثامنة

تستقبل المدرسة الطلاب (بنين وبنات) للالتحاق بدورتها الصيفية الثامنة والتي ستبدأ بتاريخ ١٩٨٨/٦/٢٥ ولمدة أربعة أسابيع.
ستشمل الدورة على دراسة **اللغة الانجليزية** ونشاطات فنية ورياضية - **علوم الكمبيوتر والسباحة**، وذلك باشراف أساتذة المدرسة المتخصصين. (فصول خاصة للطالبات)

لمزيد من المعلومات الاتصال:
٥٦٢٩٣٥٦/٥٦٥٥٢١٦/٥٦٢٥٦٤٠/٥٦٥٥٢١٨
أو الحضور شخصيا الى مقر المدرسة الكائنة في سلوى ق ١١

هل تعتزم الدراسة في جامعة بريطانية ؟

مدرسة الكويت الانجليزية

تتيح لك فرصة دراسة للمستوى المتقدم «A Level» خلال سنة واحدة للطلاب الحاصلين على الثانوية العامة «قسم علمي» أو ما يعادلها. وبمعدل جيد على الأقل. اللغة الانجليزية تدرس من قبل هيئة تدريسية ذات خبرة عالية.
الحصول على شهادة المستوى المتقدم «A Level» يتيح لك دراسة التخصصات التالية :
* العلوم البحتة * الهندسة بفروعها * علوم الكمبيوتر * الطب.

تقدم الطلبات الى : **مدرسة الكويت الانجليزية**
من السبت وحتى الخميس ما بين الساعة ٥ - ٧ مساء فقط في مقر المدرسة الكائن في منطقة سلوى قطعة ١١. كما يمكن الاتصال ☎ ٥٦٢٥٦٤٠ - ٥٦٥٥٢١٦ - ٥٦٢٩٣٥٦
(موافقة رقم ٨٤٤)

تانيا

سُوبراكتيف
كريم التخسيس سريع المفعول
منحف ومضاد للسمنة، يشد انسجة الجسم، مناسب لمساج الجسم، ينقذك ٣ كيلو مع بداية الاستعمال، مستحضر طبيعي من العسل والأعشاب النادرة.
٦,٥٠٠ دينار
متوفر لدى كبرى الصيدليات
وفي صيدلية الغانم - صيدلية الجودر، صيدلية ياسمين، صيدلية الأجدي

كما في الكويت ..
ستكون في لندن ..

حيث تشعر بأنك في منزلك - نحن نقدم لك خدمة الإيجار أو الشراء في لندن
وتبدأ أسعار الإيجار من : ٥٠ إلى ٢٠٠٠ جنيه إسترليني تمكن فيها من تأجير شقة بغرفة نوم أو منزل مفروش بسبعة غرف نوم. نحن في
شركة سيمون ويلسون
نقدم أفضل الخدمات العقارية في لندن
للتأكد بنفسك إتصل بالسيد/ جو أبو شديد
على الرقم : ٩٢٥٩٥١٢ (لندن)

٤٨٤٨٠٣٧
٤٨٤٧٨٤٤

هواتف مباشرة لقسم
الاعلانات المبوبة
في جريدة
الأنباء

هل لديك سيارة؟؟
تعطلت على الطريق

بالعمل .. المنزل .. البر .. الشاطئ .. الشاليه
تلفوننا
٤٣٣٣٣٣٣
٤٣٣٣٣٣٠
٤٣٣٣٣٠٠
على مدار الساعة .. لماذا؟ العلاقات العامة

○ الموسيقى أمّ الفنون ..
اعزفها بنفسك !!
الوتر الفضي
.. يسطع بالفروانية!!
ويقدم لهواة الموسيقى
عود وكمان من الشرق
ومن الغرب أورغ وجيتار
○ نبيع ونشتري - ونعلمك العزف - هاوي اليوم ... محترف بالغد!! تعرف علينا
تلفوننا ٤٧٤٧٠٩٢
الفروانية - خلف الجمعية - مقابل البنزين

سفريات الهاشمي



أجود الفنادق وأفخر الشقق في قبرص
وبأرخص الأسعار على الإطلاق للتأجير أو البيع
لمزيد من الاستفسار:
سفريات الهاشمي - هاتف/ ٢٤٢٩٨٣٠ - ٢٤٢٩٨٣١

مطابخ الدالة

مطابخ ايطالية | خشب صنوبر - زان
خشب مائة بالمائة | بلوط غير مضغوط
يبدأ سعر المتر ١٠٠ دينار نقداً وبالأقساط
مطابخ صاج | أسطح استيل وأحرف المنيوم
سعر المتر ٧٥ دينار (سفلي وعلوي)
مطبخ كامل ١٨٠ دينار
حولي / أول شارع تونس - من ناحية الدائري الثالث بجانب البنك التجاري - ت/ ٢٦٣٢٥٤٦ - ٢٦١٠٥١٦

معهد الرازي الثقافي

● **الكمبيوتر:** مقدمه بالحاسب الآلي ● ادخال بيانات ومعالجة الكلمات والبرمجة بجميع اللغات: كوبل ١، ٢ بيسك ١، ٢ ولغات اخرى
● **اللغات:** اللغة الانجليزية - محادثة التوفل وامتحاناته - الماني - فرنسي - ايطالي - مراسلات تجارية باللغة الانجليزية.
● **المواد التجارية:** جميع المواد التجارية، والمحاسبة. ومواد اخرى، جميع مواد السكرتارية.
● **الطباعة:** عربي، انجليزي، عادي - كهرباء - الكتروني.
المواصلات متوفرة - اساتذة متخصصون (أيام خاصة للطالبات وأخرى للطلبة).
التسجيل من اليوم بعد الرابعة مساء.
السالمية - شارع سالم المبارك - عمارة الحمراء - فوق البنك الوطني ت/ ٥٧٥١٩٢٤

صفقة الشانيل والتيورات الأمريكية

من مهرجان أزياء نيويورك 88 للسيدات
عرض مدهش .. مثير جداً .. البيع بالأسبقية
٢ بـ ٢٥ ديناراً
الرقم صحيح ١٠٠٪ ٢٥ ديناراً
فستان شانيل وتيور
أو حسب رغبتك ٢ فستان / ٢ تيور بـ ٢٥ ديناراً
تارا للملابس الجاهزة
تلفوننا/ ٢٦٦٩٧٥١ من ٤-٩ مساءً.
النقرة - شارع ابن خلدون - مجمع لؤلؤة ابن خلدون - الميزانين.

مكتب للايجار

مفروش بالسجاد
مقابل مجمع البنوك
بشارع مبارك الكبير
الايجار الشهري ٢٠٠ دينار
الاتصال ☎ ٢٤٢٣٩٤٤

للإيجار

- معرض ومخزن للمواد الغذائية بالشويخ
- كراج ومغسلة بالشويخ.
- مخزن بالشويخ مساحته ٥٠٠م² مع مكتب ١٠٠م².
- معرض ومكتب بالري.
● **مطلوب** شبرات للتخزين بالشويخ والري والعارضية.
- قلل وأدوار من قلل للإيجار.

مكتب شاطئ المسيلة العقاري
بيع - شراء - قسائم - بنايات
ت/ ٢٤٠١٨٥٨ / ٢٤٠٨٥١٠

للايجار

شقق جديدة
٢ غرفة نوم
صالة وصالون
ومطبخ مجهز
تكييف سنتر
أبو حليفة، شارع مضر، تطل على مجمع الراية والمنتزه القومي.
للمراجعة
ت/ ٢٤٤٠٦٢٦ - ٢٤٦٢١٤٦

الكوافيرة **ابتهاج**
تستقبل في صالونها الجديد السيدات من الزبائن حيث تقدم لهن أحدث القصات والامكانيات الفنية الحديثة في عالم صالونات الحلاقة للسيدات
صالون أريج ت/ ٢٦١٩٧٤٩

تعلن
مؤسسة اغادير
عن استعدادها لسحب ونقل جميع انواع السيارات على أحدث الكرينات وبأرخص الأسعار - خدمة ليلاً ونهاراً. ومستعدون لشراء السيارات المدعومة والسكراب.
الشويخ مقابل المطافي. ت ٤٨٣٧٩٢٧ / ٩٠٢١٧٤٢ بإدارة أبو جواد

ستوكات
للبيع
ستوكات احذية
بسعر مغرٍ جداً والعرض محدود
تلفون/ ٤٧٣٩٢٥٢ / ٤٨٩٤٢٦٣
مؤسسة منهل الخليج للاستيراد والتصدير

فرصة عمل
بصالون باربكيو

مطلوب معلم حلاقة
٥٠٠ دينار شهرياً
يشترط خبرة سابقة بالكويت
نقوم بعمل عدم الممانعة والإقامة. تلفوننا ٢٤٠٢٤٦٦
الكويت - شارع مبارك الكبير.

كويتنا خضراء

الحدائق ... صيانتها ... اختصاصنا!!
زراعة - تنسيق - عنايتنا مستمرة طوال العام
اعتمدنا لحديقتك المنزلية .. المشورة الفنية مجاناً ... اتصل بنا نصلكم فوراً
تلفون ٢٦٣٨٦٠٩ العازم للحدائق.

استفيدوا من خبرتنا في عالم
الايريال المركزي للفلل والعمارات
وتمتعوا بمشاهدة أنقى الصور الملونة وكافة محطات الخليج بأحدث الإيريالات المركزية مع الكفالة
لدى **العربجي**
حولي - شارع بيروت
٢٦٢٨٨٦٧

للإيجار
دكاكين ومكاتب تجارية
المباركية
أمام سوق الذهب
المراجعة/ تلفون/ ٢٤٣٢٥٤٠ / ٢٤٢٨٩٩٩
٢٤٢١٥٤٠ / ٢٤٢٨٥٥٥

مطلوب
لمؤسسة فنية كبرى
١- سكرتيرة
٢- مندوبين ومندوبات دعاية وإعلان
حجز فرق فنية - جميع انواع التصوير والديكور
براتب وعمولة مغرية
ت/ ٢٦٤٨٧٩٥



ليالي العرسان
حجز كافة الفرق الفلسطينية،
حجز فرق شرقية، غربية، تصوير بـ ٣ كميرات مكس، رجال، بنات، تصوير فوتغراف
حجز **فرقة طقاقات**، سجاد، خيام، كراسي، طباعة كروت الافراح لحجز زفة مصرية للعرسان.
ملاحظة: لإحياء حفلاتكم مع الفنان الفلسطيني الأول **رزق السيريسي** ضمن فرقته الشرقية والشعبية.
* اتصل بنا ونحن نتولى كل شيء.
تلفون: ٢٦٣٦٢٤٨
مؤسسة فلسطين

مفقود

فقدت بطاقة رقم ٥٤٢٧
تحمل عدد ٢٥٠٠٠٠ سهم
والصادرة من مركز البحرين الدولي للاستثمار
الرجاء ممن يعثر عليها الاتصال تلفون :
٤٨١٦٢٣١ - ٤٨١٩٥٨٥

صيانة الفيديو والتلفزيون



خدمة سريعة خلال ٢٤ ساعة
كفالة نقل وفحص مجاناً
اتصلوا بـ: مؤسسة حوايس للأجهزة الإلكترونية
تلفون ٢٦٣٩١٥٩

لا حيرة بعد اليوم

نوفر لك الخادمة المناسبة لمنزلك
فقط اتصل بنا يصلك مندوبنا في أسرع وقت
السيلانية ٣٧ د.ك.
الفلبين الهند سيلان
الوصول خلال ثلاثة أسابيع بالنسبة للفلبينية
ت/ ٥٧٢١٢٢١ / أبو بدر

نيويورك تايمس

عودة العلاقات بين باريس وطهران
ميتران يجني ثمار صفقة الرهائن

بعد احد عشر شهرا من المواجهة والعداء والمفاوضات السرية اعلنت باريس وطهران يوم الاربعاء الماضي عن استئناف العلاقات الدبلوماسية بينهما يوم الخميس . وقد جاء هذا الاعلان بعد خمسة اسابيع من اطلاق سراح اخر ثلاث رهائن فرنسيين في لبنان كانت تحتجزهم جموعة موالية لايران ، وذلك في محاولة من جانب جاك شيراك ، الذي كان يومها رئيسا للوزراء ، للفوز بمنصب الرئاسة في فرنسا .

غير أن الذي افاد من صفقة شيراك مع ايران حول الرهائن كان الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران . وحسب قول المصادر الدبلوماسية العربية المطلعة فان جاك شيراك سمح بدفع ما لا يقل عن ستة ملايين دولار الى ثلاث مجموعات من الخاطفين كي يضمن اطلاق سراح الرهائن . وكان احد كبار المسؤولين الفرنسيين قد صرح بان شيراك لم يترك اية سجلات مكتوبة حول التزامات فرنسا ازاء ايران ، كما اصر على ان المفاوضات التي جرت مؤخرا في جنيف واستمرت مدة يومين بين الجانبين الفرنسي والايراني قد تركزت فقط على امور فنية تتعلق باعادة العلاقات بين البلدين ، والتي كانت قطعت في شهر يوليو الماضي .



□ جاك شيراك.. اخفق في صفقة الرهائن .

مترجم السفارة

في ذلك الوقت عمد وحيد غوردجي وهو مترجم السفارة الايرانية في باريس الى الاختباء فيها ، ورفض الرد على اسئلة تتعلق بدوره المحتمل في موجة تفجير اجرامية للقنابل في شوارع العاصمة الفرنسية خلال شهر سبتمبر من عام ١٩٨٦ .

وقد سمحت حكومة جاك شيراك لوحيد غوردجي بمغادرة فرنسا في التاسع والعشرين من شهر نوفمبر عام ١٩٨٧ . كما تم في نفس الوقت اطلاق سراح اثنين من الرهائن الفرنسيين في لبنان .

وفي وقت سابق من هذا الشهر صرح علي رضا معايري وهو نائب رئيس الوزراء الايراني بان طهران ، قبل موافقتها على اعادة العلاقات ، طالبت بالدفعة الاخيرة من قرض بقيمة بليون دولار قدم لفرنسا في عام ١٩٧٤ اضافة الى تعهد من جانب باريس بالحد من الانشطة التي تقوم بها عناصر ايرانية مناوئة للثورة ، وبالحياد في حرب الخليج .

لكن المسؤولين الفرنسيين اعلنوا بان تعليقات نائب رئيس الوزراء الايراني المذكور كانت للاستهلاك المحلي داخل ايران ، وان مسالة القرض لم تتم تسويتها بعد .

وكانت الحكومة الفرنسية قد دفعت ما قيمته ٣٦٠ مليون دولار من القرض . لكن الخلافات ما زالت مستمرة بين الجانبين حول نسبة الفوائد التي يجب تسديدها ، كما ان لفرنسا مطالبها المالية الخاصة من ايران .

الاسلحة الفرنسية الى العراق

هذا وقد عمدت الحكومة الفرنسية الى تقييد الانشطة المناوئة لايران في فرنسا ، لكنها لا تعتزم تقليص مبيعاتها الضخمة من الاسلحة الى العراق . كما ان احد مسؤولي وزارة الخارجية الفرنسية شدد في معرض اعلانه عن اعادة العلاقات مع ايران بان تلك الخطوة لا تنطوي على اي تغيير في سياسة باريس ازاء مشاكل المنطقة .

وكان شيراك ، كرئيس للوزراء ، قد ابلغ الايرانيين بان استئناف العلاقات سوف يسمح لفرنسا باستئناف عمليات شراء النفط الخام الايراني . لكن المسؤولين اوضحوا بانه لا علم لديهم باية التزامات من هذا القبيل .

ويعتقد ايضا بان شيراك تمكن في المفاوضات الاخيرة حول الرهائن من الحصول على وعد بان لا تقدم ايران على تغذية الانشطة الارهابية في الاراضي الفرنسية .

العزلة الدبلوماسية

المحللون لشؤون الشرق الاوسط يقولون بان ايران كانت تواقة اساسا لاعادة علاقاتها مع فرنسا من اجل تخفيف الشعور الحاد بالعزلة الدبلوماسية ويضيفون بان طهران اصبحت مشغولة بصورة متزايدة باوضاعها الاقتصادية المتردية للغاية وبازمة خلافة الخميني التي لم تتمكن من حلها .

ويذكر انه منذ انتهاء قضية وحيد غوردجي ، احتفظت ايران بثلاثة دبلوماسيين ملحقين بالسفارة الباكستانية في باريس ، كما ان فرنسا ابقت ثلاثة دبلوماسيين في طهران تحت حماية السفارة الايطالية هناك .

الدبلوماسيون الستة سوف يصبحون الان ممثلين رسميين للبلدين المعنيين . وكان احد المسؤولين الفرنسيين قد صرح مؤخرا بان التبادل الفعلي للسفراء ربما يتم في غضون اسابيع .

اليوم في التاريخ

اليوم هو الاحد ، ١٩ يونيو عام ١٩٨٨ ، وفيما يلي اهم ما شهده العالم من احداث في مثل هذا اليوم :

١٩٨٧ — أدى انفجار وقع في برشلونة لمقتل ١٢ شخصا واصابة ٢١ اخرين بجراح ، واعلن انفصاليو الباسك مسؤوليتهم عنه .

١٩٧٥ — افتتح السكرتير العام للامم المتحدة كورت فالدهايم أول مؤتمر عالمي حول المرأة في مدينة المكسيك .

١٩٧٠ — هبطت المركبة الفضائية السوفياتية سيوز — ٩ في كازخستان بعد ان سجلت اطول تحليق للانسان في الفضاء بلغ ١٧ يوما و١٦ ساعة و٥٩ دقيقة .

١٩٦١ — نالت دولة الكويت استقلالها من بريطانيا .

١٩٥٣ — تم اعدام المواطنين جوليوس وايثيل روزنبيرغ في الولايات المتحدة بعد ادانتهما بالتجسس لصالح الاتحاد السوفياتي في المجال الذري .

١٩٤٤ — انتزعت القوات الاميركية جزيرة « سايبان » الواقعة في المحيط الباسيفيكي من أيدي القوات اليابانية خلال الحرب العالمية الثانية .

١٩٢١ — وافقت القوى الاوروبية الرئيسية على التوسط في النزاع بين تركيا واليونان .

١٨٨٥ — وصل تمثال الحرية الذي صنعته فرنسا الى مدينة نيويورك .

١٨٦٧ — اعدم الامبراطور ماكسيميليان في مكسيكو .

١٨٦٢ — منع الكونغرس الاميركي الرق على الاراضي الاميركية .

١٨٢١ — هزمت القوات التركية المتمردين اليونان في دارغاشان في تركيا .

١٨١٩ — وصلت السفينة البخارية الاميركية « سافانا » الى ليفربول في انكلترا بعد أن عبرت المحيط الاطلسي لاول مرة في التاريخ .

١٥٢٢ — زار امبراطور روما المقدسة تشارلز الخامس انكلترا ووقع على معاهدة وندسور مع الملك هنري الثامن . وتدعو هذه المعاهدة الى غزو فرنسا .

من مواليد هذا اليوم :

□ لويس جوردان : ممثل فرنسي المولد : ١٩٢٠ —

فكرة اليوم :

« كلما نظرت أكثر الى الوراء ، اكتشفت أشياء أكثر على الارجح في المستقبل » .

□ السير ونستون تشرشل : سياسي بريطاني : ١٨٧٤ — ١٩٦٥ .



□ كورت فالدهايم

واشنطن بوست

فرنسا: نعم للاشتراكيين لا للاشتراكية

لا شك ان الناخبين الفرنسيين يحبون كثيرا الرئيس فرنسوا ميتران ، لكن من الواضح ان لديهم بعض الشكوك حول حزبه الاشتراكي.. وكان الرئيس ميتران قد سارع عند انتخابه لاول مرة قبل سبع سنوات لعقد انتخابات برلمانية تمنحه اغلبية كبيرة . ولقد استخدم نفس هذا التكتيك عندما انتصر ثانية بعد ان اعيد انتخابه في الشهر الماضي .

الا ان حزبه الاشتراكي عجز هذه المرة عن تحقيق الاغلبية . صحيح ان الاشتراكيين سيكونون الحزب الاكبر في الجمعية الوطنية الجديدة ، الا ان كتلتهم لن تكون كبيرة بما يكفي كي تحكم لفترة طويلة بدون الشريك الملائم .

والسؤال الاول هنا هو ما اذا كان الحزب الشيوعي هو الذي سيكون ذلك الشريك .

الارجح أن هذا غير محتمل على ما يبدو . والسبب لان الشيوعيين يعتبرون السيد ميتران المسؤول عن انحدار شعبيتهم ، حيث انهم لم يفقدوا التأييد الجماهيري بشكل سريع الا عندما انضموا لحكومته مرة من قبل لوقت قصير .

شروط المشاركة

ولذا ، لا بد وانهم سيضعون هذه المرة — في حال قبولهم بالمشاركة — شروطا لن تكون جذابة للسيد ميتران بلا شك .

والحقيقة ان الاتجاه العام للسياسة الفرنسية في الثمانينات يوحي بأن ميتران سيتحرى بدلا من ذلك امكانية ايجاد الشريك من الوسط .

ومن المعروف أن فرنسا اعتادت على انتهاج نظام سياسي حاد الاستقطاب في اوروبا ، الا ان الناخبين الاوروبيين في الوقت الراهن يميلون للتحفظ الشديد ، ولم يعودوا يهتمون كثيرا بالاتجاهات الحادة .

فالالمان الغربيون ، على سبيل المثال ، رفضوا منذ عدة سنوات اعطاء الاغلبية المطلقة لاي من الحزبين الرئيسيين في اليمين واليسار مصرين على أن يتم الحكم عن طريق الشراكة مع حزب الوسط الصغير لان ذلك ، برأي الالمان ، يشكل ضمانا ضد التجاوزات .

وربما هناك الان لمسة من هذا الاتجاه في السياسة الفرنسية .

□ فرانسوا ميتران

□ جان ماري لوبان

لقد كان حجم الانتصار الذي حققه ميتران في الثامن من مايو باعادة انتخابه يشير الى ان الاشتراكيين سيحققون نصرا كبيرا جدا .

الحماس اليساري

ولكن يبدو واضحا ان الكثير من الناخبين الفرنسيين لم يرتاحوا قليلا من احتمال اثارة نوبة اخرى من الحماس اليساري . وهذا بالنتيجة سيجعل الحكم أمام السيد ميتران أصعب ولكن ليس مستحيلا .

من ناحية اخرى ، كانت اكثر نتيجة في الانتخابات الاخيرة مثارا للارتياح هي سقوط الجبهة الوطنية الذي كاد أن يكون تاما . فعندما حقق زعيمها جان ماري لوبان نتيجة طيبة في الجولة الاولى من الانتخابات الرئاسية ، بدا ذلك للكثيرين اشارة تنذر بالشؤم .

ولكن الان فان تلك الجبهة بميلها العلني نحو العنصرية وبانفتاحها المقيت نحو الفاشية خسرت كل شيء ، ما عدا مقعد واحد في الجمعية الوطنية .

ولو اخذنا بعين الاعتبار كل التطورات الاخيرة ، لوجدنا أن النتائج التي تمخضت عن الانتخابات تعكس اتجاها يشير الى أن فرنسا راضية عن اسلوب الحكم ، لكنها لا تريد أن تستمر في تلك التجربة المربكة التي تتمثل في وجود رئيس يساري واغلبية يمينية كبيرة في البرلمان .

ومن الواضح أن فرنسا تريد أن تحكم الان من قبل الاشتراكيين ولكن ليس من قبل الاشتراكية .

السويد :
فضائح جديدة في قضية اغتيال بالمه

بقلم : كارين ديونغ

اليوم وبعد حوالي عامين من اغتيال رئيس الوزراء السويدي اولف بالمه في احد شوارع استوكهولم ، لا تزال عملية البحث غير الناجحة عن القاتل تثير اضطرابا سياسيا في السويد .

ففي اخر سلسلة من الفضائح التي توصف في السويد بانها نسخة عن قضية ايران — الكونترا اضطرت وزيرة العدل انا غرينا ليجون لتقديم استقالتها في الاسبوع الماضي ، بعدما تبين انها سمحت باجراء تحقيق سري ممول بشكل خاص في عملية القتل التي وقعت في فبراير عام ١٩٨٦ .

وهذا التحقيق ، الذي يبدو انه جرى بدون معرفة فريق البوليس الذي لا يزال يحقق رسميا في عملية الاغتيال ، وبدون معرفة المدعي العام المسؤول عن التحقيق الرسمي ، وقف وراءه الناشر المعروف محليا ايب كارلسون الوثيق الصلة بحكومة الحزب الديمقراطي الاجتماعي ، الا انه لا يمتلك في نفس الوقت المؤهلات اللازمة لذلك .

عدة جهات

وتشير المصادر في السويد الى ان عملية الاغتيال وقف وراءها عدة جهات منها : حكومة ايران والمتطرفون الاكراد ومهربو السلاح والمخدرات ، وربما أيضا حصلت على تغطية من جانب أعضاء في جهاز الامن السري السويدي .

والحقيقة ان هذه الفضيحة سببت احراجا جديدا لحكومة خليفة بالمه المعين السيد انغفار كارلسون (ليس هناك قرابة بينه وبين ايب كارلسون) .

خلال الفترة التي قضاها انغفار كارلسون في السلطة ، والتي تصل الى ٢٧ شهرا ، هزت السويد العديد من الفضائح منها مبيعات اسلحة غير شرعية وهروب احد اكثر الجواسيس السوفيات شهرة من السجن .

التحقيق الفاشل

بيد ان اكثر ما يقلق السلطات هو الجدل الدائر حول التحقيق الفاشل الذي تميز منذ البداية بعدم الثقة والوضوح ونظريات التآمر وتبادل الاتهامات .

وكان اخر بيان صدر عن التحقيق الرسمي في مقتل بالمه قد قال : كلما انتهت تعليقات الهواة فيما يخص التحقيق في هذه القضية بسرعة ، كان ذلك افضل لعمل فريق التحقيق الرسمي ولرجال البوليس .

ومما يجدر ذكره انه لم يتحقق حتى الان اي تقدم رغم وجود ٢٥ ضابطا يعملون ليل نهار في التحقيق في هذه القضية .

ولم يتقدم حتى الان اي شخص لاستلام الجائزة التي حددتها الحكومة بقيمة ٨,٢٥ ملايين دولار لقاء الادلاء باية معلومات تؤدي لاعتقال القاتل .

□ اولف بالمه .

تسويف ومماطلة

والواقع ان جميع العناصر في النظريات التي دارت حول مقتل بالمه اخضعت لعمليات التحقيق من جانب السلطات في الماضي . ويقول رئيس جهاز البوليس في استوكهولم هانز هولمر ، الذي قاد عمليات التحقيق ثم ابعد عنها في أوائل العام الماضي وسط اتهامات بالتسويف والمماطلة ، انه مقتنع بعلاقة حزب العمال الكردي في هذه القضية .

لكنه لم يستطع اقناع المدعين العامين بانه يستطيع اثبات ذلك .

وكان تحقيق قامت به عدة احزاب في البرلمان ، واستغرق عاما في اعمال لجنة التحقيق الرسمية ، قد توصل لنتيجة هي ان عمل اللجنة تميز بعدم تحديد الهدف والفوضى والتركيز على العلاقة الكردية لاستبعاد الاحتمالات الاخرى .

وزيرة العدل المستقيلة السيدة ليجون اكدت من جهتها في مقابلة جرت معها مؤخرا ان التحقيق الخاص الذي اجراه ايب كارلسون جاء بناء على معلومات جديدة وضوء جديد سطع على معلومات قديمة ، الا انها امتنعت عن تقديم اية تفاصيل .

ولا شك ان سماح وزيرة العدل للتحقيق الذي اجراه ايب كارلسون ، ومعرفة رئيس دائرة البوليس في السويد نيلز ايريك لنشاطات كارلسون في هذا المجال يشيران الى ان الديمقراطيين الاجتماعيين الكبار ليس لهم ثقة في متابعة التحقيقات الرسمية للخيوط الجديدة .

لا معلومات جديدة

من جهة ثانية ، يقول الزعماء السياسيون الكبار في المعارضة ، الذين كانوا يطلعون بانتظام على عمليات التحقيق منذ حادثة الاغتيال ، انهم لم يتوصلوا مؤخرا لاية معلومات جديدة .

ويقول هؤلاء مع مصادر اخرى مطلعة ان التحقيق السري الخاص يعكس الهاجس المستمر الذي يشعر به السويديون ازاء اغتيال بالمه ، وهو رغبة يائسة ايضا لحل لغز مقتل زعيمهم .

□ عن « واشنطن بوست »

بيروت : الغارديان

آثار سلبية للنزاع المحلي في الضاحية

وقف طالب جامعي من حي بئر العبد ، الذي يعتبر مركز حزب الله في ضاحية بيروت الجنوبية ، يتحدث مع صديق له حول ما يريد عمله في عطلة نهاية الاسبوع عندما اقترب منه أحد عناصر حزب الله وقال له : من الان وصاعدا لن نسمح بقيام اية حفلات . واضاف : واذا سمعنا بواحدة سنوقفها فورا .

بقلم : جولي فلنت

وهنا تلاشت الابتسامة من على وجه الطالب الجامعي الذي راى في التنافس القائم بين حركة « امل » وحزب الله مجرد بلاء حل بالضاحية وبيوتها .

وقال ذلك الطالب الجامعي : لقد اعتدت على مضايقته بالقول له : اننا سنقيم حفلة ، الن تاتي لتشاركنا ؟

والواقع انه بعد دخول الجيش السوري الى الضاحية ، التي ابتليت بقتال داخلي ، بدا الوضع يعود الى طبيعته ، ولو بشكل سطحي على الاقل ، فقد بدأت عمليات ازالة الانقاض ، وتم رش الشوارع بالمبيدات الحشرية ، واعيد فتح المدارس ، وتم تبادل الاسرى ، وعاد السواد الاعظم من المدنيين الى بيوتهم .

ويعلق ذلك الطالب قائلا : لقد كان كل شيء يجري في الخفاء قبل ان تندلع النيران على المكشوف . ويضيف : والان لقد انتهى القتال ، لكن شيئا لم يتغير فليس هناك حل ولا شيء واضح .

والحقيقة ان الدخول السوري الى الضاحية كان انعكاسا شاحبا لدخولهم الى بيروت الغربية في فبراير العام الماضي وفي ذلك الوقت منع السوريون رجال الميليشيات من الظهور ، وصودرت الاسلحة بل ومنعوا رجال « حزب الله » في بيروت الغربية من اطلاق لحاهم .

اختلاف الوضع

ولكن يبدو ان الامر مختلف في الضاحية . فرجال حزب الله يتجولون في الشوارع وبايديهم اجهزة اللاسلكي « الوكي توكي » و يخفون تحت ثيابهم السلاح .

وعندما سئل احد الجنود السوريين عن ذلك قال : اننا نسمح لهم باستعمال اجهزة اللاسلكي ، لكننا سنصادر الاسلحة عندما نراها .

ويمكن القول ان التحالف الاستراتيجي القائم في الوقت الراهن بين سوريا وايران — وليس مصالح سوريا في لبنان — هو الذي يحدد شكل التواجد السوري في الضاحية الجنوبية .

ولكن بعد ان قامت بالخطوة الاولى ، تنتظر سوريا — كما يقول المحللون اللبنانيون — الفرصة الملائمة للقيام بالخطوة الثانية .

بيد ان « حزب الله » يبدو واثقا ان دمشق لن تتخذ اية خطوة في الوقت الراهن . لذا بدأ يضع شعاراته على جدران الضاحية .

ولهذا يشعر الناس العاديون في الضاحية بالقلق .. منهم يرون ان « حزب الله » ليس فقط القوة الاقوى في المنطقة ، بل هم مقتنعون ان « حزب الله » لا يكن سوى الحقد والكراهية للجيش السوري العلماني الذي قتل ٢٣ عنصرا من عناصر « حزب الله » عندما دخل بيروت الغربية ، والذي لا يزال يقف حائلا دون تحقيق حلم ايران باقامة جمهورية اسلامية ثانية في لبنان .

وظائف مطلوبة

• مندوب لشركة تجارة ومقاولات يشترط الخبرة ويفضل وجود سيارة ت: ٢٦٣٦٠٠٠.

• بائعات ملابس جاهزة نسائية للعمل دوام كامل بمجمع المثنى وأبراج الدبوس ـ الفروانية يشترط الخبرة وتحويل الاقامة المراجعة شخصيا بسوق الصفاة مؤسسة يوسف عبدالله للأقمشة الدور الأرضي محل رقم ٣١٤٧ ت: ٢٤٤٦٩٩٤.

• لعائلة كويتية سائق يحمل رخصة قيادة كويتية واقامة قابلة للتحويل ت: ٢٥٥٣٣٣٨ بعد الظهر.

• لمطعم درة الفروانية معلم شاورما، معلم بسطة، عمال نظافة، جراسين وشرط يحملون دفتر صحة نصف دوام مسائي الاتصال بابو حمودة ت: ٤٧٤٢٥٨٩ من ٦ ـ ١١ مساء.

• كنتين بمنطقة الشويخ الصناعية يطلب شابين للعمل لمدة ثلاثة اشهر للاتصال ت/ ٤٨١٥٤٩٢ «ابو فؤاد».

• بائعة لمحل مكتبة وتسجيلات في الكويت شرط اقامه قابلة للتحويل للاتصال من الساعة ١ ـ ٤ ظهرا ت/ ٤٧٤٤٧٣٦ «ابو احمد» وت/ ٤٧٤٤٧١٤ من الساعة ٤٫٣٠ ـ ٧٫٣٠ مساء «ابو ماجد».

• معلم كهرباء سيارات معلم بنشر سيارات شرط ان يكون لديه اقامة صالحة وقابلة للتحويل للاتصال ت/ ٢٥٥٥٨٥١/ ٢٥٥٥٨٥٣ من الساعة ٥٫٣٠ ـ ٨٫٣٠ مساء ومن ٩ ـ ١ ظهرا «ابو حسام».

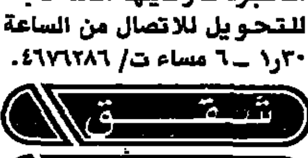
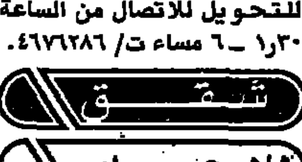
• خياطات سهره وعرايس براتب جيد للاتصال ت/ ٥٦١٧٠٤٨/ ٥٣٨٦٢٥٩ «عادل».

• صيدلي قانوني مرخص للعمل دوام كامل على أن تكون لديه اقامة قابلة للتحويل للاتصال ت/ ٤٨١٢٢٤٨ بعد الظهر.

• سائق دوام كامل لديه إقامة قابلة للتحويل ومعرفة بمناطق الكويت للاتصال ت/ ٤٨١٢٢٣٨.

• معلم شاورما ومعلم بسطه سانذويش وعمال نظافة اقامة قابلة للتحويل ـ مطعم الازرق شارع عمان للاتصال ت/ ٥٦٤٠٧١٤.

• كوافيرات للعمل في صالون سيدات بمنطقة النقره ـ شرط الخبره ـ ولديها اقامة قابلة للتحويل للاتصال من الساعة ١٫٣٠ ـ ٦ مساء ت/ ٤٦٧٦١٢٨٦.

• فيلا دوريين ٣ غرف وثلاث صالات و٣ حمامات ومطبخ سنترال للاتصال ت/ ٥٣٣٩٢٨٠/ ٥٣٣٩٢٨١.

• شقة في السالمية شارع عمان مكونه من غرفتين نوم وصاله وحمامين ومطبخ مكيف سنترال الايجار (١٦٥) مع الماء للاتصال ت/ ٢٤١٣٦٣٤/ ٢٤١٣٦٣٩.

• عمارتان في المنقف شقق ممتازة تكييف مركزي مكونه من ٣ غرف نوم وصاله كبيرة وحمامين ومطبخ يفضل الايجار للعائلات للاتصال من الساعة ٤ ـ ٨ مساء ت/ ٣٩٢٠٤١٦.

• فيلا للايجار بمنطقة هدية (دخل متوسط) اربع غرف نوم مفروشة للاتصال ت/

• دور من فيلا في منطقة هدية مكون من ٧ غرف ٣ حمامات مطبخ ٢ صالة تكييف مركزي تشطيب ديلوكس ت: ٣٩٤٧٩٦٤ ابو وليد.

• شقق بالنقرة كل شقة مكونة من غرفتين وصالة الايجار ١٣٥ دينار العنوان النقرة ق٢ مقابل مستوصف النقرة القديم قرب معرض تقي للدواجن ت: ٢٥١١١٩٩.

• في سلوي ق ٥ شقة دور من فيلا مكونه من غرفتين واسعتين وصاله كبيرة ومطبخ وحمامين ومدخل خاص وملاحق عدد ٢ واحد مكون من غرفتين ومطبخ وحمام والثاني غرفة وصاله وحمام والثاني غرفة وصاله ومطبخ وحمام والثاني غرفة وصاله ومطبخ وحمام فوق السطح للاتصال ت/ ٥٣١٥٠٧٥.

• شقق خلف ش المثنى غرفتين وصالة كبيرة تكييف سنترال مصعد الايجار ١٧٠ دينار مع الكهرباء والماء ت: ٢٦١١٨٧٩.

• في بيان بيت دخل محدود الدور الأول ٣ غرف بمنافعهم الثاني ٤ غرف مع ملحق للخدم ٤٥٠ دينار في السرة فيلا دور واحد سنترال ٤ غرف و٣ صالات ٦٠٠ دينار ت: ٢٤٥٧٨٣٤ ـ ٢٤٢٩٣٨٠.

• شقق تكييف مركزي بناء جديد بالرميثية وسرداب في الجابرية ت: ٥٧٢١١٧٩ مساء ابو علي.

• شقة مفروشة بالمعمورة غرفتين وصالة بالتلفون وشقة مفروشة بالدقي ٣ غرف وصالة بالتلفون ت: ٥٣٣٩٢٦٣ من ٣ ـ ٥ مساء.

• في عمان شقة مفروشة في عمان منطقة الجبيهة خلف مستشفى الجامعة مباشرة مكونة من غرفتين نوم وصالة مع حديقة ولها مدخل مستقل ت: ٣٦٤٣٠٤١ من ٩ ـ ٥ مساء.

• بيت مكون من ٣ غرف وصالة مع حمام ومطبخ وحديقة صغيرة مدخل خاص في منطقة كيفان ق٦ ت: ٤٨٣٦٥٧٧ ـ ٤٨١٣٩٠٩ الاتصال بعد ١ ظهراً حمود العمر.

• نصف فيلا في السرة صالة كبيرة في الطابق الارضي وثلاث غرف نوم وصالة في الطابق العلوي سنترال منفصل عن البيت العنوان: السرة ق٣ ش٢ م٨.

• سرداب في منطقة سلوى بمساحة ٤٠٠ م٢ مقسوم الى قسمين القسم الواحد ٢٠٠ م٢ يوجد باب خاص لكل منهما وباب بينهما الايجار للواحد ١٠٠ دينار فقط غير قابل للمساومة وبيت يتكون من دورين في الدسمة الايجار ٣٥٠ دينار غير قابل للمساومة ت: ٢٥٢٢٥٥٢ ـ ٢٥٦٢٦٢٠ الهزيم.

• في منطقة الاندلس دور كامل من فيلا مكونة من ٣ قاعات و٣ غرف نوم و٣ حمامات ومطبخ مؤثث ت: ٢٤٣٣٧٠٤ ـ ٢٤١٦٠٣٤ من ٥ ـ ٨ مساء عدنان أو عوض.

• شقة بالخالدية غرفتين وحمام ومطبخ تكييف عادي مع الماء والكهرباء ١٣٠ دينار ت: ٤٨١٩٦٢٥.

• دور من فيلا في منطقة هدية مكون من ٧ غرف و٣ حمامات ومطبخ ٢ صالة تشطيب ديلوكس ت: ٣٩٤٧٩٦٤ ابو وليد.

• دور ديلوكس بالعديلية مساحته ٥٠٠م٢ يتكون من ٤ صالات و٥ غرف نوم مفروشة سجاد وبه برادي وبه ٣ حمامات وعدد ٢ مطبخ مع ملحق تكييف مركزي ـ حديقة كراج للسيارة للاتصال ت/ ٢٤٣٧٥٢٢/ ٢٤٣٧٥٣٣.

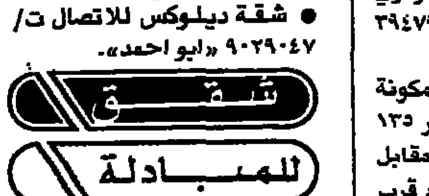
• شقة مكونه من غرفتين ومطبخ وحمام في منطقة القادسية للاتصال ت/ ٥٦٤٠٤٧٧ «حمد».

• بيت عربي يتكون من دورين في منطقة جليب الشيوخ قطعة ٢ يتكون من ٤ غرف وحمامين ومطبخ والدور الثاني ٤ غرف وحمام ومطبخ للاتصال ت/ ٥٦٣٦٤٩٤ «بومبارك».

• شقة غرفتين نوم وصاله وصالون ديلوكس تكييف مركزي بمنطقة سلوي ـ مقابل البحر الاجره الشهرية ٢٤٠ دينار مع الماء والكهرباء وملحق غرفتين بمنطقة سلوي الاجره ٩٠ دينار مع الماء والكهرباء للاتصال ت/ ٥٣١٨٦٦٠/٥٣١٨٦٦١.

• شقة ٣ غرف ومطبخ وحمام وملحق غرفتين ومطبخ وحمام ـ مشرف ق ٦ الشارع الاول منزل رقم ١١ للاتصال ت/ ٥٣٨٣١٣٢ «صلاح راشد».

• شقة ديلوكس للاتصال ت/ ٩٠٢٩٠٤٧ «ابو احمد».



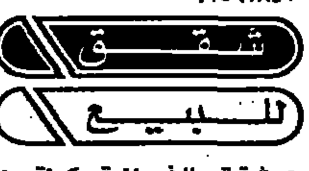
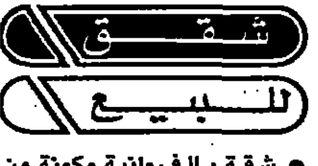
• فيلا في منطقة الظهر دخل محدود يقع على زاوية ويطل على شارعين حديقة مثمرة ق ٥ للاتصال ت/ ٢٤١١٥٤٥ المبادلة في منطقة بيان او صباح السالم فيه تعديلات كبيرة للاتصال من الساعة ٤ ـ ٧ مساء «ابو خالد».

• بيت في ضاحية صباح السالم ق ١١ ش ٢ جاده ١٧ منزل ٤٨ ارغب المبادلة في الصباحية او الرقه للاتصال ت/ ٥٥١١٢١٧ «ابو محمد».

• بيت بالعارضية ق٢ م١٦٩ لم يسكن ارغب المبادلة في طلب تخصيص سنة ٧٧، ٧٨ ت: ٤٧٤٥٤٨٩ من ١١ ـ ١ ظهراً ومن ٥ ـ ٨ مساء.

• او للتنازل بيت على شارعين موقع ممتاز في الرابية مع بيت او طلب ٧٧ في ضاحية صباح السالم للاتصال ت/ ٥٥١٥٥١٧ مساء.

• تخصيص قسيمة في الفردوس ارغب المبادلة في قسيمة في جنوب الرابية للاتصال ت/ ٢٥٦٢٨٤٢.

• شقة بالفروانية مكونة من غرفة نوم وصالة وصالون مع الاثاث والتلفون بسعر مغر الايجار ١٣٠ دينار مع الماء ت: ٤٧٤٦٩٨٣.

• بمصر عدد ٢ شقة تطل على ميدان سموحة بالاسكندرية مساحة الشقة ١٣٨م٢ الثمن ٤٧٠٠٠ جنيه مصري للشقة الواحدة والتسليم في خلال ٤ شهور مهندس/ عبدالقادر السباعي «القاهرة» ت/ ٢٤٢٧٥٧٩.

• شقة في قبرص تتكون من ٣ غرف نوم وصالة وصالون وحمامين ومطبخ و٢ بلكون مطل على البحر مؤثث بالكامل في مجمع كانيكا السياحي في ليماسول مطلوب أعلى سعر ت: ٥٧٥٤١٦٩ مساء ابو اياد.

• خلف الهوليدي إن بمجمع حمد الصالح بالفروانية قرب فرع الجمعية ومقابل مدارس مؤسسة الكويت شقة ١٠٤ ت: ٢٤٤٥٥٩٥ ـ ٢٤٤٠٨٨٥ صباحا أو المعاينة مساء إبراهيم.

• شقة ديلوكس بوسط السالمية مفروشة بالكامل اثاث جديد ديلوكس غرفتين وصالة كبيرة وحمامين تكييف مركزي بناية جديدة للاوقاف السعر بعد المعاينة ت: ٥٧٢٠٣٣٩ ـ ٥٧١٧١٤٣ نبيل.

• شقة في حولي ش تونس مكونة من غرفتين نوم وصالة كبيرة تكييف مركزي مع التلفون وبعض الاثاث بسعر مغر الايجار الجديد ١٧٥ دينار ت: ٤٨١٩١١٦/٧ عمل ـ ٢٦٣٠٧٥٣ منزل صقر.

• شقة في سلوي مكونه من ٣ غرف نوم واسعة وصالتين كبيرتين و٣ حمامات ومطبخ بها سجاد وبرادي وغرفة نوم الايجار ٣٥٠ دينار للاتصال ت/ ٥٦١٧٩٨٩/ ٥٣٣٦٦٠٥.

• شقة مؤثثة بالسالمية تتكون من غرفة وصاله وصالون الايجار الشهري ١٥٠ دينار مع التلفون للاتصال من الساعة ٩ ـ ١ ظهرا ومن ٧ ـ ١٢ مساء ت/ ٥٦٢٤١٧٠ «ابو يوسف».

• منزل على شارعين موقع ممتاز في الرابيه قطعة ٢ للاتصال صباحا ت/ ٣٣٦١٣٥٣ ومساء ت/ ٥٥١٥٥١٧.

• شقة للبيع بسعر مغري بالسالمية شارع الرازي مقابل مطعم قصر النخيل تتكون من غرفة وصاله وصالون مع التلفون للاتصال ت/ ٥٧٣٥٨٤٥ «هيثم».

شقق مطلوبة

• مطلوب ملحق في المناطق القريبة في السالمية ويفضل ان يوجد به تيلفون والاجار مناسب للاتصال من الساعة ٨ ـ ١ ظهرا ومن ٤ ـ ٨ مساء ت/ ٤٨١٠٦٩٧ «محمد صالح».

• فورا عمارة او بناية او حوش او سرداب بمناطق جليب الشيوخ والفروانية والفنطاس والجهراء والرقعى وطابق بالفردوس او العارضية المتحدة ويمتنع الوسطاء للاتصال ت/ ٠٧٥٢٠٤/ ٤٣٣١٠٤٢ «ابراهيم».

• شقة الى عائلة كويتية في الروضة او العديلية أو الخالدية او السره او اليرموك او في المناطق القريبة للاتصال ت/ ٢٤١٨٢٧٨.

• للايجار دور من فيلا يفضل في خيطان/ العمرية/ الرابية يتكون من ٣ غرف وحمامين ومطبخ وصاله وحوش للاتصال ت/ ٤٧٤٤٣٢١.

• ادوار من فلل في مختلف مناطق الكويت واراضي وفلل ويفضل بالسره وقرطبه والجابرية للاتصال ت/ ٢٤١٤٣٥٥/ ٢٤٣٥١٠١.

• للايجار لمؤسسة فهد الراشد للتجارة العامة والمقاولات فلل وادوار من فلل للاتصال ت/ ١/ ٢٤٦٣٣٧٠.



• معرض للستائر والتنجيد النقره ق ٢ ش ٥٤ خلف مدرسة الفارابي الابتدائية للاتصال ت/ ٣٦٣٨٦٥١ «ابو شاهين» وت/ ٥٣١٥٢٥١ «ابو عماد».

• محل تجاري لعدم التفرغ معرض العروسة للاقمشة ثلاثة ادوار حولي ش تونس جانب بنك الكويت الوطني المراجعة شخصيا من ٥ ـ ٨ مساء.

• أو للايجار كراج بالشويخ الصناعية ومحل قرطاسية خلف البلدية ت: ٢٤٣١٦١٤ ـ ٢٤٢٤٣٦٦.

• للمشاركة أو غيره بقالة ومطعم ت: ٤٨٧٠٩٣٥ علي.

• جزارة لعدم التفرغ بكامل معداتها أو بيع المعدات فقط والمحل جديد والايجار مغر جداً رأس السالمية مجمعات البهبهاني بقرب لؤلؤة المرزوق ت: ٥٧٥٧١٥٢.

• لعدم التفرغ معرض ازياء واكسسوارات من اشهر الماركات العالمية بكامل محتوياته بدخل جيد مع التلفون موقع ممتاز بمجمع داخل البلد الايجار الشهري ١٢٨ دينار ت: ٢٤٠٣٤٤٤ المحل ـ ٢٥٦٢٨٣٦ ابو مشعل.

• بسعر مناسب محل ملابس نسائية مع البضاعة والديكور واجار مناسب في حولي ش بن خلدون للاتصال ت/ ٤٦٧٠٥٣٧ مساء.

• مصنع جاهز للاعمال الالمنيوم والحديد ـ خلف محطة شهرزاد يوجد تلفون ومكتب للاتصال ت/ ٢٤١٤٠٧٠/ ٢٤١٣٣٣٧.

• محل في مجمع راقي في السالمية مقابل البلاجات مع البضاعة بداعي السفر الايجار مغري مساحة المحل ١٦م٢ للاتصال ت/ ٥٧٢٢٣٩٢/ ٢٥١٥٢٣٤ «ابو فيصل».

• محل تصليح وبيع أدوات كهربائية بالسالمية للاتصال بالمحل ت/ ٥٦٢٢١٦٩ وت/ ٩٠٢٠٤٤٦ «ابو علي».

• لعدم التفرغ بقالة بكامل محتوياتها ـ عمارة الهاجري ـ الجابرية ق ١ بجانب مصور الغادة المراجعة شخصياً والبيع فوراً.

• محل عصير في منطقة النقره مجمع الملا شارع ابن خلدون للاتصال ت/ ٣٦٤٩٩٠٣.

• لعدم التفرغ ـ بقالة الدخل ممتاز ـ الموقع ممتاز حولي قطعة ٧ شارع ٣١٥ مقابل جزارة بستان الوادي بجانب مسجد ابن عويد للاتصال ت/ ٢٤٥٠٠٠٥/ داخلي ٣٢١٤ من الساعة ٧ ـ ١ ظهرا.

• او للايجار في المباركية سوق عقارات الكويت الميزانين للاتصال ت/ ٢٤٠١٥٠٩ خياط للسيدات بموقع جيد بالجابرية للاتصال ت/ ٢٥٤٦٢٧٤ «يعقوب».

• بداعي السفر محل في السالمية ش البحرين الرئيسي مع تلفون بايجار ـ/١٨٠ دينار يصلح كمكتب سيارات أمام ساحة بسعر مغري بعد المعاينة ت: ٥٧٢٢٧٢٨ محمد

• بسعر مغري محل ملابس جاهزة وكماليات يطل على واجهتين في الدور الأرض موقع ممتاز ودخل جيد للاستفسار ت: ٢٦٦٨٦٥٤.

• محل تجاري بمنطقة الاندلس لتصليح الاجهزة الكهربائية بكامل معداته مع السيارة والتلفون بسعر التكلفة ٢٩٠٠ دينار وذلك لعدم التفرغ مع ٣ شهور مجانا للاتصال من الساعة ٥ ـ ٨٫٣٠ مساء ت/ ٤٨٧٩٤٣٤ «غازي المطيري».

• محل في وسط سوق عقارات الكويت المباركية بدور الميزانين مقابل معرض السموط للاكسسوارات بدون البضاعة محل رقم ٢٣٠ للاتصال ت/ ٢٤٦٧٧٧٥/ ٢٤٣٧٧٠٥ «جاسم».

• لعدم التفرغ معرض ازياء واكسسوارات من اشهر الماركات العالمية بكامل محتوياته بدخل جيد مع التلفون موقع ممتاز بمجمع بداخل البلد الايجار الشهري ١٢٨ دينار للاتصال ت/ ٢٤٠٣٤٤٤ المحل ت/ ٢٥٦٢٨٣٦ «ابو مشعل».

• لعدم التفرغ مطعم مجهز بجميع المعدات الحديثة في مجمع كبير على الشارع العام للاتصال ت/ ٢٥٥٠٥٠٧/ ٢٥٢٩٢٣٩ «سعيد».

• وبسعر مغري ـ مصبغة الازدهار مع ملحق ذات موقع ممتاز ـ الكائنة في السالمية بالقرب من فندق الخيام للاتصال ت/ ٥٦٢١٩٦٧ من الساعة ٤٫٣٠ ـ ٨ مساء «حسن» وت/ ٣٦٥٣٤٢٧ من الساعة ٨ ـ ١٢ ظهرا «راكز».

• او للاستثمار محل اكسسوارات اغاما لعدم التفرغ ـ النقره ش ابن خلدون/ سوق عبدالله محل رقم ١٢ المراجعة بعد الساعة ٥ مساء بالمحل.

• بداعي السفر محل بالدور الارضي للملابس الجاهزة بالبضاعة او بدونها ـ الموقع والدخل جيد المراجعة بالمحل رقم ١٩ مجمع لؤلؤة ابن خلدون بشارع ابن خلدون او الاتصال ت/ ٢٤٦٢١٨٤ من الساعة ٥ ـ ٨ مساء «ابو محمد» وت/ ٥٧٥٤٦٦٥ من الساعة ٩ ـ ١١ مساء.

• محل مفروشات في شارع بن خلدون على شارع رئيسي يصلح لجميع الاعمال مساحة ٧×٤ مع سندره وتلفون وديكور الايجار الجديد ١٤٠ دينار للاتصال ت/ ٣٦١٣٩٤٧.

• بداعي السفر معرضين نوفوتيه واحد في السالمية بجوار مجمع زهرة والثاني بحولي شارع ابن خلدون موقع جيد وديكور حديث مع البضاعة او بدونها للاتصال ت/ ٥٧٥٩٣٢٩ من الساعة ٥ ـ ٩ وت/ ٥٧٤٩٢١١ «بسام».

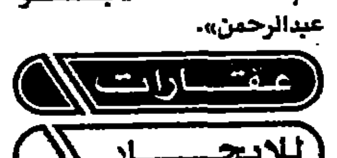
• بسعر مغري ولعدم التفرغ معرض دجله للاجهزة الكهربائية مقابل ساحة الصفاة المراجعة فع المحل.

• لعدم التفرغ محل بنشر بكامل معداته موقع ممتاز خلف مدرسة الادريمي بالفحاحيل للاتصال ت/ ٣٩٢٠٤١٦ من الساعة ٤ ـ ٨ مساء.

• او للايجار باهم موقع تجاري أمام شبرة الخضار الرئيسية بالشويخ مكتب مؤثث مساحته ٤٠م٢ مع خطين تليفون وبه دورة مياه للاتصال ت/ ٤٨٨٦٣٨٠/ ٤٨٩٠٥٣٨ صباحا: ١٠ ـ ٢ ومساء من ٧ ـ ١٠.

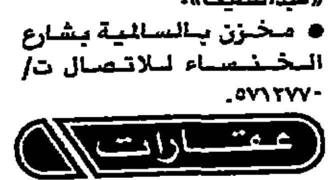
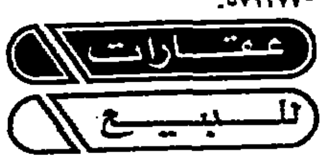
• محل جزارة بموقع جيد بالسالمية ودخل جيد لعدم التفرغ للاتصال صباحا ت/ ٤٧١٢٩٣٠/ ٤٧١٤٩٨١/ ٢٥٢٤٦٨٨ «محمد او صبحى او وليد».

• او للايجار مسمكة في منطقة سلوي ق ٢ مجمع الشايع قرب مسجد الخياط تحتوي على سرداب ٦ متر وغرفة فوق المحل السعر بعد المعاينة للاتصال ت/ ٥٦٤٣٨٣٦ «ابو عبدالرحمن».



• بقالة بموقع ممتاز في الجابرية قرب الفحص الفني خلف المعهد الموسيقى مباشرة المطلوبة ٣٠٠ دينار والايجار ١٥٠ دينار للاتصال من الساعة ٢ ـ ١٢ مساء ت/ ٣٦١٢٤٣٩ «عبداللطيف».

• مخزن بالسالمية بشارع الخنساء للاتصال ت/ ٥٧١٢٧٧٠.

• بالاسكندرية قطعة ارض مسجلة بالعجمي على بعد ٥٠٠م من البحر مساحتها ٦٠٠م٢ الثمن ٨٥٠٠٠ جنيه للاتصال بالمهندس عبدالقادر السباعي القاهره ت/ ٢٤٢٧٥٧٩.

• مكتب للتجارة والمقاولات مؤثث باثاث كامل ت: ٢٤٣١٦١٤ ـ ٢٤٢٤٣٦٦.



• جاكوار موديل ٨٣ اللون كحلي مواصفات ديملر وارد الشركة الزياني ٤ ابواب بحالة جيدة جدا السعر المطلوب ٢٩٠٠ دينار للاتصال ت/ ٩٠٢٨٤١٥ «أحمد».

• سيارة بورش ٩٢٨ موديل ٨٠ ت: ٩٠٣١٢٣١ ـ ٩٠١٨٢٨٧.

• مرسيدس 200 موديل ٨٦ اللون ابيض مع فتحة بالسقف مطلوبة للتسهيلات ٥٤٥٠ القسط ١١٩ المطلوب ١٩٠٠ دينار قابل للمساومة استعمال سيدة ت: ٢٤٣٦٩٣٣ ـ ٩٠٢٣٦٣٢.

• هوندا اكورد موديل ١٩٨٨ مطلوبة ٢٨٧٥ ولصاحبها ١٢٠٠ وتلفون سيارة النوع الجديد ثابت نقال ١٨٠٠ دينار ت: ٩٠٣٠١٤٦ ـ ٤٧٧٠٦٣٦ أحمد.

• مرسيدس كوبيه 500SEC بترولي جميع المواصفات ٨٤ مع تلفون ثابت نقال ت: ٢٦٣٦٥٦٦ حمد من ٣ ـ ٨ مساء.

• نيسان GT طراز ٧٧ اللون رصاصي باب واحد ماكينة وجير زد مع اضافات أخرى شرط الفحص البيع لاعلى سعر ت: ٩٠٣٦٠٥٦ ـ ٤٥٧١٨٨٣ خالد أو فاضل.

• تويوتا كرسيدا طراز ٨٧ مطلوبة ٣٢٠٠ ابيض القسط ٨٠ دينار قطعت ١٩ الف ت: ٩٠٢٥٣١٨ ناصر.

• سيارة شفرولية كابرس Ls وارد الغانم طراز ٨٨ قطعت ٣٫٥٠٠كم اللون ابيض داخل رصاصي للاتصال ت/ ٥٣٩٢٥٥٠ «ابو احمد».

• سيارة فيات (ريجاتا) موديل ٨٧ جير عادي مكيفة اللون ابيض تأمين لغاية ٤ سنوات قطعت ١٥ الف كم السعر المطلوب ٢١٠٠ دينار نقداً أو بالاقساط ت: ٥٦١٥٩٨٤.

• وانيتات تويوتا هايلكي كابينة واحدة تكييف موديل ١٩٨٨ وبأسعار مغرية ت: ٢٦٣٦٢٣١ ـ ٢٦٣٦٢٣٢.

• سيارة اولزموبيل رويال بروجهام اللون ابيض طراز ٨٥ كامل المواصفات مع فتحة بالسقف ٢٨٥٠ دينار بحالة ممتازة بدون ارقام ت: ٥٦٣٩٠٥٨ ـ ٥٣٣٦٠٣٠ محمود.

• مرسيدس 200 موديل ٨٤ وارد المانيا بدون ارقام لون أحمر عنابي مكيفة جير عادي فتحة بالسقف بور بريك وستيرينك راديو كاسيت ستيريو بحالة جيدة جدا للمعاينة حولي ش المثنى قرب بقالة ابو أحمد ت: ٢٦٣٦٤٩١.

• بيع داتسون موديل ٨٧ اللون ابيض فل اتوماتيك ٦ سلندر مطلوبة للوكالة السعر المطلوب ٤٦٢١ مقدم ٥٠ ت: ٢٥٢١٩١٧ من ٣ ـ ١٠ مساء عبدالله.

• سيارة جاكوار موديل ٨٣ اللون اسود بحالة ممتازة وبويك الكترا موديل ٨٠ اللون رمادي بحالة جيدة للاتصال من الساعة ١ ـ ٤٫٣٠ بعد الظهر ت/ ٤٧١٠٢٨٧ «ابو محمد».

• سيارة هوندا بريليود بحالة جيدة ـ موديل ٨٣ اللون فضي قطعت ٤٥٠٠٠ كيلو المطلوب ١٧٥٠ دينار للاتصال ت/ ٢٤٠٦٠٤١ «تيسير».

• هوندا اكورد ٨٨ مطلوب لبيت التمويل ٣٥٠٠ دينار ولصاحبها ٥٠٠ دينار التأمين شامل سنة بدون تحمل وسنتين ضد الغير للاتصال من الساعة ١٠ ـ ١٢ صباحا ومن ٥ ـ ٧ مساء ٤٨٤٥٧٧٣.

• سيارة مازدا ٩٢٩ موديل ٨٦ مطلوبة ٢٥٠٠ دينار اللون ابيض بحالة ممتازة للاتصال ت/ ٩٠٣٦٠٧٣.

• سيارة مرسيدس 280S موديل ٨٢ اللون كحلي مطلوبة ٣٦٧٦ دينار القسط ٨١ لصاحبها ٦٥٠ دينار للاتصال ت/ ٤٣٣٠٥٩٨/ ٥٧٤٨٠٨٤ «صلاح».

• سيارة شفر امبالا موديل ٨٢ اللون بيج بحالة جيدة السعر المطلوب ١٢٠٠ دينار للاتصال ت/ ٤٧١٤٠٦٤ بعد السابعة مساء «حسن».

• سيارة مرسيدس 200 موديل ٨٦ اللون اسود ميتاليك وارد الوكالة السعر ٦٢٠٠ دينار للاتصال ت/ ٤٧٣٣٠٨٢ «فهد».

• سيارة مرسيدس 560SEC كوبيه موديل ٨٧ اللون اسود السعر المطلوب ١٥ الف دينار للاتصال ت/ ٩٠٢٠٨٢٨/ ٥٣١٦٣٣٦.

• تويوتا كارينا موديل ٨٣ اللون ابيض اربعة ابواب جير عادي مكيفة شرط الفحص السعر ٨٥٠ دينار غير قابل للمساومة للاتصال صباحا من ٨ ـ ١٢ ت/ ٢٤٣٣١٠٩ ومساء من ١ ـ ٥ ت/ ٤٨٧٤١٥٣ «محمد عبدالعزيز».

• مرسيدس 280 SEL موديل ٨٤ و S 280 موديل ٨١ و 280 SE موديل ٨١ و 200 موديل ٨٢ و 190، 190E موديل ٨٥، ٨٦ للاتصال ت/ ٤٨٣٣٩٨٤/ ٤٨١٦٤١٩ «ابو رامي».

• سيارات تويوتا كراون وكريسيدا او كرولا وكذلك سيارات شفر امريكية موديلات مختلفة نقدا وبالاقساط ويمكن الاستبدال عليها للاتصال ت/ ٤٨٤٩١٣١/ ٩٠٢٠٤٥٦.

• سيارة هونداي مود ٨٧ اللون اسود بحالة جيدة جدا استعمال سيده للاتصال ت/ ٢٤٢٨٠٠٣ داخلي ٥١٥١ صباحا «ام سعود».

• شفر كابريس ٨٤ ـ ٨٥ ـ ٨٦ بروجهام ٨٧ ـ كاديلاك ٨٤ ـ ٨٥ جلوريا بروجهام ٨٨ لون ابيض للاتصال ت/ ٤٧١١١٠١ «الحاج عزت».

• سيارة ترانزام اتوماتيك مكيف اللون ابيض من الداخل احمر السعر ٦٥٠ دينار بحالة جيدة التامين الى شهر ٤/٨٩ للاتصال من الساعة ١٢ ـ ٤ مساء ت/ ٥٣٨٥٠٩٤.

• سيارة مرسيدس 280 SE موديل ١٩٨٣ اللون ابيض فتحة بالسقف مكيف لمس كشن السائق متحرك بحالة جيدة السعر المطلوب ٤٥٠٠ دينار للاتصال ت/ ٢٥٦٢٨٩٥.

• سيارة شفر كابرس بروجهام موديل ٨٧ اللون رمادي قطعت ٣٠ الف كم مطلوبة ٢١٨٠ دينار القسط ١٠٩ دينار ولصاحبها ٣٦٠٠ دينار للاتصال ت/ ٤٨٤٣٩١٤ «ابو عمر».

• سيارة اولزموبيل كاتلاس طراز ٨٤ لون رمادي وسيارة BMW موديل ٨١ جير عادي ٦ سلندر لون ذهبي للاتصال ت/٣٦١١٢٧٩ من ٧٫٣٠ ـ ١١٫٣٠ مساء، ومن ١ ـ ٤ عصراً.

• سيارة فورد موستانج موديل ١٩٨٨ كشف احمر اللون هارتوب وكشنات بيضاء لم تستعمل الا اسبوع فقط وارد الوكالة غير مطلوبة للاتصال ت/ ٢٤٣٦٩٥٦/ ٢٤٦٥٢٤٧ «محمد».

• سيارة هوندا اكورد اربع ابواب EX موديل ٨٨ اللون اسود شرط الفحص وسيارة بويك سنشري موديل ٨٧ اربع ابواب قطعتة ٢٥ الف كم شرط الفحص للاتصال صباحا من الساعة ٧ ـ ١ ظهرا ت/ ٤٨٣٩٦٢٧ وبعد الظهر ت/ ٠٧٩١٠٧.

• سيارة روفر 3500 SE اللون ذهبي موديل ٨٣ بحالة جيدة السعر المطلوب ٧٠٠ دينار يمكن بالتقسيط او المبادلة بسيارة يابانية للاتصال ت/ ٢٦١٢٨٣٧/ ٢٥٢١٩٩١.

• سيارة نيسان لوريل 240 L موديل ٨٤ اللون اسود جير عادي مزودة بكبيات كروم بحالة ممتازة مطلوبة للتسهيلات ١٧٥١ القسط ٤٨ ـ يحل بعد شهرين ولصاحبها ٣٠٠ دينار غير قابل للمساومة «نائل» ت/ ٢٤٥٠٣٠١ بحالة وداخلي ٣٠٢٧ من الساعة ٧ ـ ١.

• سيارة مرسيدس SEL ٢٨٠ ـ ٨٣ اللون احمر فل ابشن كامل المواصفات شرط الفحص للاتصال ت/ ٩٠١٢٣٢٥ «بدر» وت/ ٩٠٣٩٢٣٠ من بعد الواحدة ظهرا.

• سيارة اودي CD ٨٠ طراز ٨٣ اللون ابيض فتحة بالسقف بحالة جيدة السعر المطلوب ٨٥٠ دينار للاتصال ت/ ٣٦٥٦١٧٦ بعد الساعة الثانية ظهرا.

• رنج روفر ٨٣ ـ ٤ باب اتوماتيك صبغة ٨٧ ذهبي ميتاليك بحالة جيدة جدا للاتصال من الساعة ٧٫٣٠ ـ ١٢٫٣٠ ومن ٤ ـ ٧ ت/ ٢٤٣٦٨١٣.

• سيارة اولزموبيل ٩٨ موديل ٨١ اللون ابيض بحالة جيدة بعد المعاينة للاتصال ت/ ٤٨١٤٧٨٩ بعد الظهر.

• سيارة شفر كابرس كلاسيك موديل ٨٧ الوان مختلفة بدون ارقام بسعر مغري للاتصال ت/ ٤٨٣٥٥٢٩/ ٤٨٤٤٨٦٠.

• سيارة مرسيدس SEL 560 وارد الوكالة شرط الفحص للاتصال ت/ ٥٧١٧٨٣٨ ـ ٥٢٠٧٠٧.

• مرسيدس 280 SEL لون اسود موديل ٨٣ كامل المواصفات مكيفة وراديو لمس ـ فتحة ـ برادي للاتصال من الساعة ٩ ـ ١ ظهرا ت/ ٤٨١٦٦٤١ ومن الساعة ٢ ـ ٤ مساء ت/ ٥٣٣٥٥٨٠.

• كوفيت ٨٧ رمادي ـ ضغط عالي وارد الغانم السعر ٧٥٠٠ دينار للاتصال ت/ ٩٠٣٥٠٢١ «فهد».

• سيارات هوندا اكورد جديدة موديل ٨٨ بسعر مغري للاتصال ت/ ٩٠٣٨٩٣٥.

سيارات مطلوبة

• فورا سيارة مرسيدس كوبيه 500 SEC ٨٦ ـ ٨٧ اسود داخل اسود جلد بحالة ممتازة كاملة المواصفات للاتصال ت/ ٩٠٢٧١٠٦ «جابر».

• شراء مرسيدس S ـ 300 E و 300 موديل ٨٦/٨٧ يفضل وارد البشر وبحالة جيدة وبسعر مناسب للاتصال ت/ ٥٣٨٤٩٥٣ «عادل».

• سيارة بويك الكترا موديل ٨١ شرط فتحة بالسقف بحالة جيدة جدا للاتصال ت/ ٥٥١٤٠٢٧ «خالد العتيبي».

• سيارة هوندا حجم كبير موديل ٨٨ مقدم بسيط المراجعة ت: ٤٧٧٤٧٤٣.

طرادات

• طراد ٢٥ قدم بدون مكائن مع العربانة وجيب موديل ٧٧ تويوتا والسعر بعد المعاينة للاتصال ت/ ٤٨٧٧٢١٨/ ٢٤٣٦٤١٨ «ابو يوسف او محمد».

• طراد ١٤ قدم فيبركلاس وارد الشايع ماكينة ٣٥ حصان جونسون مع عربانة جيلفونانيز السعر ٧٣٠ دينار بحالة جيدة ت: ٢٥٢٢٥٥٢ ـ ٢٥٦٢٦٢٠ الهزيم.

• طراد (ماجنوم) ٢٧ قدم ماكنتين ميركوزر ٢٣٠ حصان بحالة جيدة للاتصال من الساعة ٨ ـ ١٠ مساء ت/ ٥٢٢٢١٩٥ «احمد».

مفقودات

• جواز سفر باسم/ اشرف ايليا منصور سكر «مصري الجنسية» رقم ٧٥٤٥٤٤، الرجاء ممن يعثر عليه الاتصال ت/ ٥٧٥٩٠٠٣ «مطعم البراعم» او تسليمه للسفارة المصرية.

متفرقات

• للبيع اثاث شقة غرفه نوم ايراني مكيف، طباخ غاز، غسالة وثلاجة بوفيه ايطالي تلفزيون ملون ١٤ بوصه موكيت وستائر واغراض مطبخ للاتصال من الساعة ١٢ ظهرا ـ ٨ مساء ت/ ٥٦١٠٨١٩.

• مستعد لتوصيل الموظفات من خيطان الى الكويت دوام شركات للاتصال ت/ ٢٤٢٤٩٥٣ «مروان».

• للبيع معدات مصبغة لتنظيف الملابس المستعملة بسعر مغري للاتصال ت/ ٣٦٢١٦٥٠ «سلمان».

• مطلوب توصيل موظفة من الشرق الى الشويخ دوام من ٨ صباحا الى الخامسة مساء ت/ ٤٨١٦١٤٤.

• للبيع تلفون يتبع مقسم السالمية معدات كافتريا كاملة متنوعة وبسعر مناسب ت/ ٥٣٩١٠٦٧ ابو محمد.

• شاب متقف للسكن في شقة سنترال مفروشة بالفنطاس من شاب مصري او مطلوب الانتقال للسكن مع اخر في منطقة الفنطاس ـ ابو حليفة ت/ ٣٦٣٦٨٤٦ من ٥ ـ ٨ مساء.

• للبيع تلفون سيارة وزاري السعر ١٢٥٠ دينار ت: ٤٨٨٠٦٧ ـ ٠٧٨٦٤٩ ابو فهد.

• مطلوب دور او شقة سنترال ٤ غرف مع صالة وصالون مساحة كبيرة في سلوى الجابرية ٣٥٠ دينار ـ دور او شقة سنترال مناطق قريبة ٢٥٠ دينار ت/ ٢٤٥٠٧٨٣٤ ـ ٢٤٢٩٣٨٠.

• للبيع معدات مخبز لبناني ت/ ٢٤٦٣٨٣٨.

• للبيع سكسيفون الترو ياماها ذهبي، كلارنيت نوع ١٥٧٨، مجموعة اطقم ناي دوزان بيانو قديمة، كمان ١/٢ بولندي مع مجموعة مزمار بلدي كوله ت: ٥٧٢٩٩٠٩ خالد الخالدي.

رخص للبيع

• رخصة صيد بحري مسجلة ومجدده من قبل الهيئة العامة للثروة السمكية ووزارة المواصلات لاعلى سعر وكرباته مع جرفه وارد اليوسفي للاتصال صباحا ت/ ٢٤٥١٥٨٠ ومساء ت/ ٢٦٤١٥٩٠ «جمال سالم».

الملف السياسي

من الذي بدأ حرب يونيو ؟

بقلم: محمود عوض

مرت في هذا الشهر الذكرى الحادية والعشرين لحرب يونيو ١٩٦٧ ، وهي الحرب التي اصبحت نقطةتحول فاصلة في تاريخ الشرق الاوسط ، وتاريخ العالم العربي على وجه الخصوص . وفي الظروف العادية كان من المتوقع ان تظهر لنا الدراسات الجادة التي تتعامل مع تلك الحرب ــ مقدماتها واسبابها ومجرياتها ونتائجها ــ من منطلق موضوعي يكون اضافة الى تاريخ الامة وتنقية لوعيها واستخلاصنا لدروس تفيدها في حاضرها ومستقبلها .

ولكن بدلا من ذلك ، استمر ذلك السيل من البلاغات الكيدية .. المتكرة في شكل دراسات وتحليلات تاريخية وسياسية . واصبح هناك ما يشبه الاصرار على التعسف مع وقائع التاريخ لاهداف سياسية . وتدعيما لهذا الاصرار .. يكفي ان نلاحظ انه على الرغم من مرور ٢١ سنة على حرب يونيو ، لا تزال الاطراف الرسمية ترفض اذاعة الوثائق المجردة للحرب بحجة السرية . وهذا يحدث على الرغم من وقوع حربين بعدها ــ حرب الاستنزاف وحرب اكتوبر .. وايضا على الرغم من ان الاطراف الاجنبية ما تزال منغمسة في حرب نفسية ضروس ضدنا .

ولقد كان مفهوما ان يستخدم العدو حرب يونيو ١٩٦٧ سلاحا باترا لضرب ثقة هذه الامة بنفسها ولتشكيك العسكرية العربية بكفاءتها .. ولتحقيق العمليات القيصرية المطلوبة ضد النضال القومي .

هذا مفهوم من جانب العدو . ولكنه لا يصبح مفهوما بالمرة من جانبنا نحن .. ليس فقط بالنسبة لما جرى .. ولكن ايضا بالنسبة لما يجري الان .. وما يمكن ان يجري بنا ومعنا في المستقبل .

ولنأخذ مثالا واحدا ، ومحددا ، يتعلق بجانب جوهري من حرب يونيو ١٩٦٧ ، وهو المتعلق بسؤال : من الذي بدأ حرب يونيو ١٩٦٧ ؟

أسرار التخطيط الأميركي - الإسرائيلي لاصطياد مصر عام ١٩٦٧

عبد الناصر لم يكن يسعى للحرب وإنما للضغط فقط على إسرائيل! لماذا لم يسمح بنشر وثائق حرب ٦٧ رغم مضي ٢١ سنة عليها ؟!

ان تلك الحرب التي قامت فيها اسرائيل بأكبر غزواتها واحتلت بها اراض عربية في سيناء وقطاع غزة والضفة الغربية والجولان ، يتم التعامل معها حتى الان من منطلقات سياسية بحتة لخدمة اغراض اخرى .. حتى ولو كان الثمن هو التجني على الحقيقة ، او العصف بوعي امة ، او حتى خدمة اهداف العدو .

فلقد أصبحت هناك اصوات بيننا تقول ان جمال عبد الناصر كان يستهدف من حرب يونيو ١٩٦٧ « القاء يهود اسرائيل في البحر » .. وان الحشد العسكري المصري في سيناء خلال الاسبوعين الاخيرين من شهر مايو سنة ١٩٦٧ كان الهدف منه مهاجمة اسرائيل ، ولكن اسرائيل ــ ودفاعا منها عن بقائها ــ بادرت باجهاض هذا الهجوم وضربت جيوش مصر وسوريا والاردن .. فكشفت العجز الكامل للنظم السياسية العربية ، وكشفت تهورها حينما استخدمت الجيوش النظامية في مناورات سياسية لم تكن مستعدة لها ولا تحمل نتائجها .

وبالطبع ، فان الذين يروجون لتلك الافكار بيننا ، ينطلقون فقط من كراهيتهم الخاصة لعبد الناصر ولثورة ٢٣ يوليو في مصر ، ولكنهم في سبيل تلك الكراهية مستعدون لعمل اي شيء .. ولو حتى بالجناية على مصر ذاتها وعلى القضية العربية بشكل عام .

يكفي انهم بمنطقهم هذا يعطون لاسرائيل ــ سواء بقصد او بغير قصد ــ نفس المشروعية التي تروج لها بشأن غزوتها الكبرى في يونيو ١٩٦٧ .. بحيث يصبح مستساغا بعدها ان تعتبر اسرائيل ان حرب يونيو كانت حربا دفاعية من جانبها ، لان المعتدي الحقيقي فيها هو مصر وعبد الناصر .. واسرائيل لم تتحرك الا مضطرة لكي تدافع عن بقائها المهدد ، وكي تعيد الجميع الى احجامهم التي تجاوزوها !

ادعاءات صهيونية

ولنأخذ هنا كمثال ، احد الاصوات الصهيونية المتعصبة في الولايات المتحدة .. وهو جورج ويل ، وهو يطرح على القاريء الاميركي مفهومه لتلك الحرب في مقال بعنوان « تذكروا حربا عادلة » يقول فيه :

« في أواخر شهر مايو سنة ١٩٦٧ اغلق ناصر مضيق تيران ، وحشد مائة الف جندي والف دبابة على الحدود الجنوبية الغربية لاسرائيل ، واعلن عن نيته لتدمير اسرائيل . لقد سيطرت هستيريا الحرب على العالم العربي ، وسرعان ما اصبحت اسرائيل محاطة بمائتين وخمسين الف جندي والفي دبابة وسبعمائة طائرة مقاتلة وقاذفة . وفي صباح الخامس من يونيو شنت الطائرات الاسرائيلية هجومها الوقائي ... » .

هكذا اذن يعتبر الكاتب الصهيوني ان « الفعل » الاول في حرب يونيو ١٩٦٧ هو قيام جمال عبد الناصر باغلاق خليج العقبة ، وحشده للجيش المصري في سيناء ، واعلانه عن نيته في تدمير اسرائيل ــ وهي صياغة تكاد تقترب حرفيا مما اصبحت تروج له اصوات بيننا .

ومبدئيا فانه لم يحدث مطلقا ، لا من عبد الناصر ولا من اي مسؤول عربي اخر ، ان اعلن في اي وقت عن نيته في « تدمير اسرائيل » او « القاء يهود اسرائيل في البحر » . لكن مثل هذا التلفيق يصبح مقدمة ضرورية من اجل توصيف غزوة اسرائيل الكبرى باعتبارها «هجوما وقائيا » و « حربا عادلة » !

ثم يصل الكاتب الصهيوني الاميركي الى الضفة الغربية التي تحتلها اسرائيل منذ ١٩٦٧ وتظل الان جوهر الجشع الاسرائيلي للتوسع ، فيقول : « ... ان المبدأ الاكثر معقولية هو ان الدولة التي تتصرف في دفاع عن النفس يمكن ان تستولي على الارض التي انطلق منها العدوان ، وتستطيع ان تحتفظ بها الى ان يقيم المعتدي السلام . اكثر من ذلك ، فاذا كان المعتدي قد استولى على الارض بطريقة غير قانونية ، كما فعل الاردن ، فان الدولة التي استولت عليها في عمل من اعمال الدفاع عن النفس تصبح لها حجة اقوى للاحتفاظ بالارض » !

ليست نزوة عابرة

الان وصلنا الى بيت القصيد .

فالمقدمة هي : ان جمال عبد الناصر هو الذي بدأ حرب يونيو ١٩٦٧ بحشد القوات المصرية في سيناء . واسرائيل قامت بالغزو كاجراء وقائي ، ومن ثم فانها كانت تخوض حربا دفاعية . ولانها حرب دفاعية ، اذن يصبح من حق اسرائيل الاحتفاظ باراضي الضفة الغربية !

والمشكلة هنا هي ان البعض من بيننا تأتي الجملة الاولى في المقدمة على هواه ، فيرددها هو الاخر ، ثم يترك المقدمة لكي توصلنا في النهاية الى نتيجتها الحتمية ، وهي شرعية ابتلاع اسرائيل للضفة الغربية !

واذا كانت القضية هي عبد الناصر ، فقد رحل . لكن مصر لم ترحل . والشعب الفلسطيني لم يرحل . والحقوق العربية لم ترحل . فاذا كان البعض يمالئ اسرائيل نكاية في عبد الناصر ، فان هذا عذر اقبح من ذنب ، لان الدعوة هنا تصبح دعوة ملتوية للتفريط في الارض العربية بحجة النكاية في زعيم رحل قبل ١٨ سنة !

ثم ان الوقائع المجردة تستطيع ان تكشف من طريقها اي تلفيق للتاريخ ، يتم لتحقيق اهداف سياسية لحساب اسرائيل . فهذا التحليل الصهيوني لحرب يونيو ١٩٦٧ يصور الامر وكأن جمال عبد الناصر قد صحا ذات صباح لكي يقرر ، في نزوة عابرة ، حشد الجيش المصري في سيناء ، لتحقيق رغبة كامنة في نفسه ، هي « تدمير اسرائيل » .

البداية الفعلية في نوفمبر ١٩٦٦

والواقع ان احداث حرب يونيو ١٩٦٧ كانت قد بدأت بالفعل منذ ١٣ نوفمبر سنة ١٩٦٦ حينما قامت اسرائيل بهجوم استخدمت فيه قواتها الجوية والبرية ، على قرية « السموع » الاردنية .. وهي قرية صغيرة تضم اربعة الاف نسمة معظمهم من اللاجئين الفلسطينيين . واعلنت اسرائيل انها تقوم بتلك الغارة في الاردن انتقاما لتسلل فدائيين فلسطينيين من سوريا !

لم يكن هذا الهجوم الاسرائيلي الشامل وقتها ، والقيام بمذبحة لفلسطينيين عزل من السلاح ، سوى احدى نقاط الذروة في طريق جديد بدأته اسرائيل لكي توضح للعالم العربي كله المدى الجديد الذي بلغته قدرتها على العربدة في المنطقة . وهكذا ، فحينما انعقد مجلس الدفاع العربي ــ تحت مظلة الجامعة العربية بالقاهرة ــ في شهر مارس سنة ١٩٦٧ ، كان المناخ المسيطر على الاجتماع هو حالة القلق التي يعيشها السوريون على وجه الخصوص ، نظرا لنقص استعداداتهم الدفاعية وحاجتهم الماسة الى دعم قواتهم الجوية تحسبا لخطط عدوانية اسرائيلية متوقعة .

معركة جوية مع سوريا

ولم تخيب اسرائيل ظنون السوريين . ففي السابع من شهر ابريل ١٩٦٧ قامت عشرات الطائرات الاسرائيلية باختراق المجال الجوي السوري ، في غارة شاملة اتسع نطاقها كما لم يحدث من قبل ، بحيث استمرت المعارك الجوية عن قيام اسرائيل باسقاط ست طائرات ميغ سورية . وكما تبين فيما بعد ، فان تلك المعركة الجوية كان احد اهدافها اختبار نقاط الضعف في الدفاع الجوي السوري ، وكذلك اختبار مدى كفاءة التسليح الاميركي الفرنسي الاخير لاسرائيل .. في السيطرة على سماوات المنطقة .

بعدها اعلن ليفي اشكول رئيس وزراء اسرائيل حينئذ ان « اسرائيل مستعدة لاستخدام القوة ضد سوريا » .. ثم اعلن اسحاق رابين رئيس اركان حرب القوات الاسرائيلية في ١٢ مايو ١٩٦٧ : « اننا سوف نشن هجوما خاطفا ضد سوريا ، وسنحتل دمشق لنسقط نظام الحكم فيها ، ثم نعود » .

وكانت تلك هي اكثر التصريحات الاسرائيلية وقاحة حتى ذلك الحين ضد دولة عربية ، وهو الامر الذي دعا سوريا في اليوم التالي الى ابلاغ اعضاء مجلس الامن الدولي بان التهديدات الاسرائيلية هي تمهيد لعدوان اسرائيلي واسع النطاق ضد سوريا .

حقائق اساسية

ولنلاحظ حتى الان انه :

□ اولا : ان « الافعال » الوحيدة على ساحة المواجهة في المنطقة تقوم بها اسرائيل ، وليست مصر او سوريا او الاردن او اي طرف عربي اخر على الاطلاق .

□ ثانيا : ان تلك « الافعال » تتجاوز مجرد التصريحات التهديدية الى اعمال عسكرية واسعة النطاق تتم دون اي استفزاز عربي حقيقي . وتلك الاعمال العسكرية الاسرائيلية كانت تتسم بالشمول ، وبالتخطيط لها جوا وبرا .. ضد الاردن مرة .. ثم ضد سوريا مرة اخرى .. واخيرا وصل الامر الى حد التهديد باحتلال العاصمة السورية .. دمشق .

□ ثالثا : ان المجتمع الدولي ، ممثلا في مجلس الامن التابع للامم المتحدة ، جرى ابلاغه بالتطورات الجارية .. وبالتصعيد العسكري العدواني من جانب اسرائيل ..

□ رابعا : انه حتى تلك المرحلة لم تقرر الاطراف العربية اتخاذ اي اجراء عملي محدد ضد التهديدات الاسرائيلية السافرة . لقد جاءت استفزازات اسرائيل الاخيرة لكي تضيف سلسلة سابقة من الاعمال العدوانية ، بدأت باكتمال المشروع الاسرائيلي في مطلع سنة ١٩٦٤ لتحويل مياه بحيرة طبرية في حماية القوة العسكرية . وحينما حاولت سوريا في مارس سنة ١٩٦٥ تنفيذ مشروعها الخاص لتحويل المياه قرب « بنات يعقوب » ــ على مسافة ثلاثة كيلو مترات داخل الحدود السورية ــ قامت اسرائيل على الفور بقصف المشروع بالمدفعية والدبابات .

وقد سجلت وزارة الخارجية الاميركية ذاتها ، من خلال التقارير المتابعة لقنصلها العام في القدس ، ان التساؤل الذي اصبح مطروحا هو : الى اي حد سيتحمل السوريون كل هذا الاستفزاز الاسرائيلي ، وعند اي نقطة سيفقدون قدرتهم على ضبط النفس .

وفي تلك الفترة ايضا سجلت تقارير مراقبي الهدنة التابعين للامم المتحدة مشاعر السوريين بالاحباط الشديد من عجز المنظمة الدولية عن عمل اي شيء لايقاف الاعتداءات الاسرائيلية الصارخة ، والتي وصلت في شهر مايو ١٩٦٧ الى حد التهديد باحتلال دمشق .

كانت اسرائيل اذن ، وحتى ١٢ مايو ١٩٦٧ ، هي التي تحتكر كل « الافعال » في المنطقة . وبعدها .. حينما قامت مصر باعلان حالة الطوارئ في قواتها المسلحة وتحريك بعض وحداتها الى سيناء ، فان هذا كان اول « رد فعل » في مواجهة سلسلة طويلة من « الافعال الاسرائيلية » .

ضغوط وليس هجوما

ولم يكن المقصود بهذا المستوى من « رد الفعل المصري » القيام بهجوم على اسرائيل ، ولكن خلق ضغوط على اسرائيل ترغمها على تهدئة الموقف العدواني لها ضد سوريا .

ولم يكن هذا التصرف المصري اتيا من فراغ . فمن قبلها بسبع سنوات ، قامت اسرائيل بغارات عسكرية واسعة النطاق ضد قرية « التوافيق » على الحدود السورية . وقتها كانت الوحدة المصرية السورية قائمة ، ومن ثم لجأت القيادة العسكرية الموحدة الى تحريك ثلاث فرق مصرية مسلحة ، تتضمن ١٢ وحدة مدرعة ، الى سيناء لكي تصبح قريبة من الحدود المصرية مع اسرائيل وفي ذلك الحين كان التحرك العسكري المصري محكما وعمليا ، الى الدرجة التي لم تعرف معها اسرائيل بحقيقة ما يجري الا بعدها بثلاثة ايام ، حينما قامت طائرات الاستطلاع الاسرائيلية بمحاولة لتصوير هذا الحشد العسكري المصري قرب الحدود .

عند ذلك الحد فقط تراجعت اسرائيل عن تهديد الحدود السورية ، واضطر رئيس وزرائها الى القيام بزيارة عاجلة الى واشنطن ، حيث اصدر البيت الابيض بيانا رسميا يذكر فيه العرب بان البيان الثلاثي « وهو البيان الاميركي البريطاني الفرنسي في سنة ١٩٥٠ بضمان حدود اسرائيل » ما يزال قائما .

انتهت الازمة في سنة ١٩٦٠ اذن بمجرد هذا التحرك الذي قامت به القوات المصرية الى سيناء . ولم يكن هناك ما يمنع في شهر مايو ١٩٦٧ من تكرار نفس المحاولة من جديد .. لولا ان القصة في هذه المرة كانت قصة مختلفة تماما .. من حيث الاهداف والاستعدادات والتحالفات السرية التي اصبحت اسرائيل متسلحة بها .

فالعمل الهجومي الحقيقي كان هو ما تقوم به اسرائيل ، والخطر الحقيقي هو تهديدها لسوريا ، بينما كان التحرك العسكري المصري في سيناء هو العمل الدفاعي .. ولا يستهدف سوى تحقيق نتيجة سياسية محددة هي امتصاص الرغبات العدوانية الاسرائيلية الجديدة .

ولكن ، لان القصة في هذه المرة مختلفة ، فان التحرك المصري لم يعد كافيا وحينما تلقى يوثانت السكرتير العام للامم المتحدة حينئذ طلبا مصريا في ١٦ مايو ١٩٦٧ بسحب قوات الامم المتحدة من سيناء ، فان هذا الطلب كان يقوم في جوهره على نقطتين محددتين :

□ أولا : ان الاوامر لدى القوات المسلحة المصرية هي فقط : « ان تكون مستعدة لاي عمل ضد اسرائيل في نفس اللحظة التي ترتكب فيها اي عمل عدواني ضد اي دولة عربية » . بكلمات اخرى : لن تبادر مصر باية اعمال عسكرية الا كرد لاي عدوان اسرائيلي .

□ وثانيا : ان مصر لم تطلب سحب كل قوات الطوارئ التابعة للامم المتحدة ، ولكنها طلبت فقط سحب تلك القوات المرابطة على الحدود المصرية مع اسرائيل ، دون ان يمتد هذا الى القوات المرابطة في غزة او شرم الشيخ .

وحينما اصر السكرتير العام للامم المتحدة على ان يتم سحب كل قوات الامم المتحدة وليس بعضها ، لم يعد هناك مفر من ارسال قوات مصرية الى شرم الشيخ على وجه الخصوص .. حيث اصبح لازما في حينها اعلان اغلاق خليج العقبة امام الملاحة الاسرائيلية « وهي الخطوة المصرية التي جرى اتخاذها في ٢٣ مايو » كورقة ضاغطة اضافية حتى تسحب اسرائيل تهديداتها ضد سوريا .

والدعايات الاسرائيلية اللاحقة تزعم ان تحريك مصر لقواتها في سيناء هو عمل من اعمال الحرب ضدها ، وتزعم ان اغلاق خليج العقبة في وجه الملاحة الاسرائيلية هو عمل اخر من اعمال الحرب . وبالنسبة للنقطة الاولى فانها تدل في حد ذاتها على سلوك شاذ من حيث مفاهيم القانون الدولي ، حيث تريد اسرائيل ان يكون لها حق الفيتو على تحركات عسكرية داخلية اتخذتها مصر كاجراء دفاعي . اما بالنسبة للنقطة الثانية فان حجة اسرائيل الوحيدة فيها هو حصولها على ضمان بحرية الملاحة في خليج العقبة منذ سنة ١٩٥٧ ، عقب فشل العدوان الثلاثي ضد مصر . ولكن هذا التعهد كان تعهدا اميركيا لاسرائيل ، ولم تكن مصر طرفا فيه في اي وقت ، فضلا عن ان الجهود الرسمية على مستوى الامم المتحدة والولايات المتحدة كانت قد حصلت على موافقة مصر على مشروع بحل مشكلة المرور في خليج العقبة سلميا .

اجراء دفاعي مصري

وقبل ان يغادر يوثانت السكرتير العام للامم المتحدة القاهرة في ٢٥ مايو ١٩٦٧ توجه بسؤال مباشر الى جمال عبد الناصر قائلا : سيادة الرئيس .. ان الاسرائيليين متخوفون من قيامكم بهجوم عسكري ضدهم . هل تستطيع ان تعدني بان مصر لن تهاجم اسرائيل ؟

ورد عليه عبد الناصر قائلا : نحن لن نعلن في اي وقت اننا سنهاجم اسرائيل . ان اسرائيل هي التي هددت رسميا بغزو سوريا . وما نفعله هو اجراء دفاعي لمنع مثل هذا التهديد من ان يصبح حقيقة . وعلى ذلك ، فلن نكون نحن البادئين ابدا بالهجوم .

في نفس الاسبوع نجحت الولايات المتحدة في الحصول على تعهد رسمي من مصر بألا تكون هي البادئة باية اعمال عسكرية ضد اسرائيل . ومقابل ذلك ، تعهد الرئيس الاميركي ليندون جونسون بان اسرائيل لن تبدأ بالحرب. وزيادة في التأكيد اقترح جونسون في رسالته الى عبد الناصر ايفاد نائبه هيوبرت همفري الى القاهرة ، واستقر الرأي على ايفاد زكريا محيي الدين نائبا عن الرئيس المصري الى واشنطن ، للعمل على احتواء الازمة سلميا . ايضا .. استقبل جمال عبد الناصر مبعوثين من الرئيس جونسون .. احدهما مبعوث رسمي هو السفير تشارلز وست .. والاخر مبعوث غير رسمي هو روبرت اندرسون .. لكي ينقلا رسالة واحدة الى مصر .. وهي ان الولايات المتحدة ستقف ضد الطرف الذي يبدأ بالعدوان المسلح .

لكن سيناريو الحرب كان يتم اعداده في سرية شديدة، وبتنسيق كشفت عنه الوثائق ، في كل من اسرائيل والولايات المتحدة . والاهم من ذلك ان هذا السيناريو جرى تنفيذه سرا وبجدية كاملة .. من قبلها بسنتين !

« يتبع »



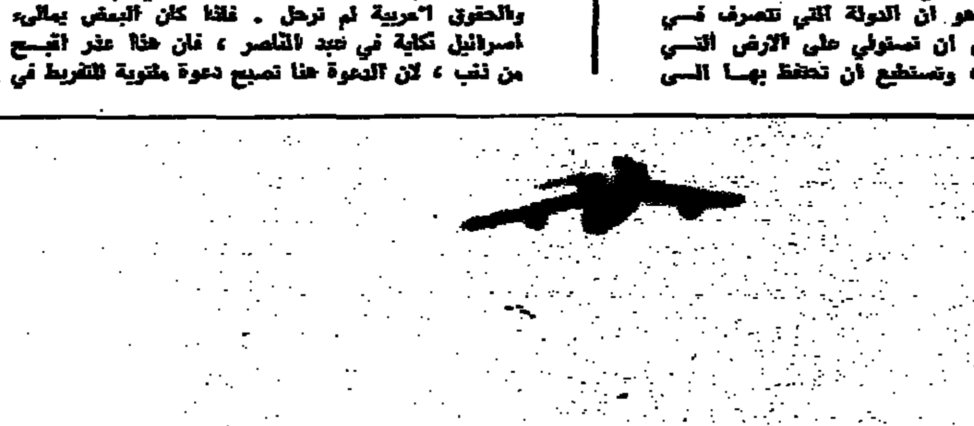
□ عبد الناصر .



□ ليفي أشكول .



□ يوثانت .





□ حرب يونيو ١٩٦٧ .

صفحة اسبوعية تصدر صباح الاحد
اعداد مكتب الانباء في الخرطوم ـ احمد حنقة

خفايا عزل القائد العام للجيش

□ علمت (الانباء) أن رئيس مجلس رأس الدولة احمد الميرغني كان قد صوت ضد تعيين القائد العام للجيش بالانابة الفريق فتحي احمد علي بينما صوت بقية أعضاء المجلس تأييدا للترشيح .

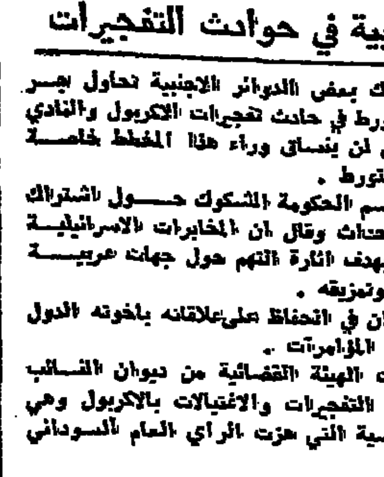
وقد وقع نائب رئيس مجلس رأس الدولة ادريس البنا على البيان الذي اعلن فيه التعيين نيابة عن الرئيس الميرغني .

وتجدر الاشارة الى ان قرارات مجلس رأس الدولة تتخذ باغلبية الاعضاء كما أن عضو المجلس ميرغني النصري كان خارج الخرطوم في زيارة خاصة للقاهرة . وتشير المصادر الى أن الاتجاه في الاتحاد الديمقراطي كان التجديد للفريق أول فوزي أحمد الفاضل القائد العام السابق .

وتقول تحريات (الانباء) أن الفريق أول فوزي عندما أحس بان تعيين عبدالماجد حامد خليل بات مؤكدا قام بتقديم استقالته لمجلس رأس الدولة وبصورة لوزارة الدفاع وسببها بانه لايستطيع التعاون مع الوزير الجديد الفريق أول (م) عبدالماجد ثم التقى بالرئيس الميرغني حيث تم الاتفاق على تجديد فترته ومن ثم سحب استقالته من مجلس رأس الدولة بموافقة الرئيس الميرغني ولكنه لم يسحب الصورة الاخرى للاستقالة والمودعة بوزارة الدفاع .

وعند صدور قرار تعيين وزير الدفاع الجديد الفريق أول (م) عبد الماجد والذي وجد صورة الاستقالة برئاسة الوزارة فقام فورا بتقديمها لمجلس الدفاع الوطني بحسب أن القائد العام لايستطيع التعاون معه وهو لايستطيع ان يتعاون مع قائد يرفض ان يتعاون معه ولذلك قبل مجلس الدفاع الوطني الاستقالة .

ولدى نظر الاستقالة بواسطة مجلس رأس الدولة وافق المجلس عليها باغلبية عدا الرئيس الميرغني الذي رفض ذلك من منطلق اتفاقه السابق مع الفريق أول فوزي عند سحب استقالته من المجلس مشيرا الى أن موقفه في ظل الاتفاق يصير حرجا ورفض الرئيس الميرغني التوقيع فوقع عضو المجلس ونائب الرئيس ادريس البنا نيابة عن المجلس الا أن مذيع التلفزيون أخطا في قراءة توقيع القرار وقد اتصل أمين عام القصر الجمهوري بالتلفزيون لتصحيح الخطأ وقد أحدث ذلك بعض الملابسات وأبدى أن بمجلس رأس الدولة خلافا رغم أن ذلك لم يك حادثا .



□ احمد الميرغني

فيما أعلن عضو المكتب السياسي للاتحاد الديمقراطي الزين حامد في تصريحات صحفية قال فيها : ان التحولات التي حدثت في قيادات الجيش أمر مدبر ومخطط لها من قبل أحد الاحزاب وبمساندة حزب اخر وأن بقية احزاب المشاركة في حكومة الوفاق انتابها صمت مريب ازاء مايحدث ونفى عضو المكتب السياسي للحزب الاتحادي الديمقراطي أحمد بلال أن يكون حزبه ناقش مع أطراف أخرى مسائل تتعلق بالجيش بوصفه مؤسسة قومية يجب أن يكون بعيدا عن الصراعات الحزبية.

اخبار قصيرة

□ وصلت البلاد مليون جرعة مصل ضد السحائي في عبوة ٨٠ كرتونة هدية من المملكة العربية السعودية للسودان وقد تلقى وزير شؤون اللاجئين والاغاثة حسن شبو خطابا من رئيس مكتب تنسيق الهلال الاحمر السعودي في السودان يفيد بذلك .

□ تمكن الجيش هذا الاسبوع من تدمير معسكرات المتمردين بمنطقة أعالي النيل حيث اقتحم الجيش معسكر بايديت واستولى على عربة روسية وأربع عربات لاندروفر وعربة أوستن وثلاثة تراكتورات وعربتين جيبوشاحنة وكميات من قطع الغيار والاسلحة والذخائر .

□ أصدر رئيس مجلس الوزراء الصادق المهدي قرارا يقضي باعفاء كبير الامناء بالقصر الجمهوري أحمد صلاح بخاري من منصبه وذلك بعد الاطلاع على توصية رئيس مجلس رأس الدولة بالانابة .

□ أعلن وزير التجارة الداخلية والتموين والتعاون دكتور علي الحاج أن نقابة المخابز لم ترفع اضرابها المعلن الا أنه فشل اذ ظلت بعض المخابز والبالغ عددها ١٨ مخبزا تعمل أثناء الاضراب المعلن وفق توجيهات الوزارة ووفقا مع الجماهير .

□ أجرت مفوضية الاغاثة واعادة التعمير مسحا ميدانيا للموقف الاغاثي والصحي للنازحين بجنوب كردفان ودارفور وقال مفوض الاغاثة والتعمير بالانابة دكتور حاج الطيب « للانباء » أن المفوضية قدمت مساعدات عاجلة للنازحين البالغ عددهم ١٥ الفا و٤٩٦ نازحا واشار الى أن المجهودات الجارية لاستيعابهم في أعمال زراعية في المنطقة أوضح أن حركة نقل مواد الاغاثة مستمرة من كينيا الى باي ومن ثم جوبا وأشار الى وصول ٤٦ صندلا الى أعالي النيل .

□ تبدأ شركة هيتاشي اليابانية في شهر أغسطس المقبل مرحلة تصنيع ستة قطارات ديزل .. حيث ستستلم الهيئة القومية للكهرباء الدفعة الاولى منها في ابريل من العام المقبل . ويذكر أن المشروع يمول من منحة يابانية بتكلفة كلية تبلغ في جملتها ٢١٤ مليون ين ياباني.

وقال مدير عام الهيئة القومية للكهرباء المهندس ادم عبدالمؤمن (للانباء) أن المشروع يهدف الى حل ضائقة نقل الوقود الخاص باستهلاك الهيئة .

النهوض بقطاع الصناعة

ادلى وزير الصناعة الدكتور عبدالوهاب عثمان بتصريحات صحفية تحدث فيها عن خطط وبرامج وزارته بالنهوض بقطاع الصناعة واعادة تاهيله وتعمير مصانع القطاع الخاص والخطوات التي اتخذتها الوزارة للحد من تسرب السلع الاستهلاكية المصنعة للسماسرة وتجار السوق الاسود .

واكد الوزير أن اولى مهام وزارته تحقيق الامن الغذائي وتوفير السلع الاستهلاكية وأن اعادة تاهيل وتحديث مصانع السكر قدرصد له مبلغ ١٨ مليون دولار وسيتم الفراغ منه خلال شهرين .

كما افاد الوزير انه قد تم اتخاذ اجراءات صارمة للحد من تسرب السلع الاستهلاكية المصنعة للسماسرة وتجار السوق السوداء حيث وجه ادارات المصانع بالبيع للتجار مباشرة وعدم التعامل بالدفع المقدم « المربون » .

كما طالب وزارة التجارة الداخلية باعطائه بعض الصلاحيات لتكثيف الرقابة حيث انه تم تنشيط قسم ضبط الجودة بالوزارة ومده بوسائل الاتصال والمواصلات ليكون عمله ميدانيا .

واشار الوزير لوصول ١٨ الف طن من الشحوم وكميات من مدخلات صناعة الصابون كما اعلن عن تأمين احتياجات البلاد من زيوت الطعام لعام كامل .

مواد غذائية هدية من مصر

وصلت الاسبوع الماضي الى ميناء بورتسودان الباخرة المصرية « الاهرام » محملة بمواد غذائية تحتوي على دقيق وخضر وفواكه معلبة وحجارة بطارية جافة هدية من اللجنة الشعبية المصرية للمواطنين السودانيين المتضررين باثار الجفاف والتصحر .

وتشير « الانباء » الى أن اللجنة الشعبية المصرية يرأسها دكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء المصري والسكرتير العام للحزب الوطني الديمقراطي المصري .

« نادكو » يعارض الغاء الميليشيات

أدانت الهيئة الوطنية الديمقراطية « نادكو » مطالبة الاحزاب الجنوبية المشاركة في حكومة الوفاق بالغاء الميليشيات المسلحة في انحاء السودان مشيرة الى ان مثل هذه الميليشيات نشأت لضرورة ملحة وهي الدفاع عن الارواح وممتلكات المواطنين الذين شردتهم الحرب قال ان الاجدى لهذه الاحزاب أن تطالب بانهاء الحرب والغاء حركة التمرد .

وذكر البيان ان كل التقارير الواردة من الجنوب تقول بان مواطني الجنوب يموتون من الجوع والنهب والتشرد ولم تقل من الميليشيات التي كونها المواطنون لحماية أنفسهم واعراضهم وأموالهم .

بطاقات امتياز للمغتربين

ستقوم شركة الخطوط الجوية السودانية بطرح بطاقات للمغتربين تشمل تخفيض قيمة التذاكر لحاملي البطاقة يصل الى ٢٠٪ زيادة في الشحن تصل ٢٠ كيلو غراما مع امتيازات اخرى .

وستكون البطاقة سارية المفعول لمدة ثلاث سنوات ومن تحديد سعرها بعد مزيد من المشاورات مع المغتربين .

امرأة تعمل بمحطة وقود

أجرت جريدة « الاسبوع » لقاء طريفا مع اول امرأة سودانية تعمل مراقبة بمحطة خدمة بنزين « طلمبة شل الصافية » المدعوة ايمان الزبير طلحه التي وصفها الكاتب بانها شابة في مقتبل العمر تتميز بثوبها الابيض وزيها الاسلامي المحتشم وتقول المذكورة عن عملها انه تم بتكليف من المجلس الشعبي لمدينة شمبات لمراقبة عدادات البنزين والجازولين وكتابة أرقامها والمراقبة الدقيقة لكميات الوارد والصادر من الوقود .

وعن طبيعة عملها تقول انه يبدأ في الخامسة صباحا بقراءة عدادات المحطة قبل بداية العمل ومعرفة الكمية الموجودة من المواد البترولية والكمية المصرفة منه كما تقوم بتسجيل كمية الوقود بالمحطة بعد نهاية اليوم وتضيف ان ذلك كله يتم تسجيله في تقرير يومي يرفع للمسؤولين لضمان سلامة المراقبة كما تحدثت صاحبة أول تجربة عن المضايقات التي وجدتها الا انها تحلت بالصمت المواطنون عن مضايقتها .

على هامش تكريم الاقليم الاوسط للكويت

حاكم الإقليم فاروق اسماعيل لـ « الأنباء » :

لهذه الأسباب كرمنا الكويت ممثلة في سفيرها. حكومة الإقليم وفرت المناخ المناسب للاستثمار

□ اغتنمت « الانباء » وجودها في تغطية احتفالات الاقليم الاوسط لتكريم دولة الكويت فالتقت حاكم الاقليم الاوسط السيد فاروق اسماعيل حيث خصها بحديث تناول فيه ... لماذا تكريم الكويت وتوقيت هذا التكريم ... وتكريم السفير بحسبه عميدا للسلك الدبلوماسي العربي بالسودان ، كما تطرق للتعريف بالاقليم وقدراته الاستثمارية وخيراته .. كما انتهز هذه السانحة ووجه رسالة للمغتربين السودانيين بدول الخليج اكد فيها توقع زيارة وفد رسمي وشعبي لهم بالمهجر لمناقشة مشاكلهم ومعالجتها.. كما أوضح القرارات والتوصيات التي اتخذتها الحكومة لتقدم للكويت في الاحتفاء بتكريمها .. فالى حديث الحاكم :

□ لا شك اننا عشنا ونعيش هذه الايام لحظات سعيدة يسجلها تاريخ الاقليم الاوسط بالشكر والعرفان لهذه النخبة الخيرة من ممثلي امتنا العربية الذين شاركونا ونحن نعيش مهرجانات الفرح بتكريمنا لدولة الكويت في شخص سفيرها الهمام المبدع واسرته الكريمة واعضاء سفارته والمؤسسات الكويتية العاملة بالسودان ولعل أول ما يتبادر للذهن السؤال الطبيعي : لماذا الكويت بالذات ؟ وردنا على ذلك هو تاكيدنا القاطع ان اختيارنا للكويت ليس تميزا لها عن أشقائها وان اختيارنا للسريع ليس مفاضلة بينه وبين زملائه ولكن اختيارنا للكويت وللسفير السريع هو رمز لهذا الحب والتقدير الذي نكنه لكل اخواننا العرب جسدناه في الكويت وفي شخص الاخ السريع باعتباره صاحب اقدم تجربة واقدم معايشة مع شعب السودان ، الامر الذي بوأه عن جدارة عمادة السلك الدبلوماسي العربي .

ويضيف الحاكم في حديثه « للانباء »: ان السفير السريع قد عاش بالسودان ما يقارب الاربعة عشر عاما من الزمان تقضى منها عشر سنوات بجنوب السودان ولهذا أصبح دون شك جزءا من تاريخ الجنوب احبه ابناؤه وكسب ثقتهم وأصبح جزءا منهم حتى أطلقوا عليه اسم « عبدالله جوبا » فهل يا ترى سيكتسب اسما ثالثا بالاضافة الى اسم أبيه واسم جوبا ليكون « عبدالله مدني » .. ولعلنا قد نؤذي الرجل الذي يعمل في تواضع وصدق أن نحن أطنبنا في ذكر افضاله ومكارمه ونشاطه الجم في كل المجالات الاجتماعية والرياضية والثقافية حيث كسب صداقة ومحبة الجميع وقلد الريادة والقيادة في الكثير من المؤسسات الرياضية والاجتماعية والخيرية .

ويستطرد الحاكم : ان ما يتم من تكريم ليس تقليلا لمساهمات الاخرين ولا جحودا لعطاء الكثير من اشقائنا الذين هبوا لنجدتنا في ساعة العسرة فجادوا وما بخلوا وفاضوا وما ضنوا وأكثر من هذا كله انهم بذلوا في سخاء ودون من أو أذى ودون انتظار كلمة شكر ولقد استمر عطاؤهم حتى في ساعات الضوائق بالنسبة لهم عندما شح عطاء البترول أو عندما كان بعضهم يحمل السلاح ويخوض اشرس المعارك وأعنفها ضد الاعداء. وهكذا تلكت الاصالة والسماحة والمروءة والتي لم تختلف لحجمها الاعتذار والمبررات ، وهكذا فعلت المملكة العربية السعودية وهكذا فعلت كل دول الخليج العربي ودولة العراق الثورة وهو يقاتل دفاعا عن الارض والعرض وشرف العروبة ضد الهمجية والشعوبية وهكذا فعلت سوريا الصامدة و الاردن النبيل وأرض الكنانة وكل دول المغرب العربي وغيرهم من الاخوة الاوفياء .

أما حول اسهامات الكويت فقد ذكر الحاكم ان حديثه عن الكويت كرمز لهذا العطاء الثر فليس في وسعنا أن نوفيها حقها في هذه العجالة فلقد واكب الكويت ودعم مشاريع التنمية السودانية في كل قطاعاتها الكبيرة فيما يفوق العشرين مشروعا زادت تكلفتها عن الثلاثمائة مليون دولار . وبالرغم من أن معظمها كان على المستوى القومي فقد كان لهذا الاقليم نصيب الاسد فيها ونذكر على سبيل المثال لا الحصر تعمير مشروع الرهد الزراعي في مرحلتيه الاولى والثانية ومصنع سكر كنانة وطريق سنار الدمازين في مرحلتيه وطريق الرهد ، هذا اضافة للمشاريع القومية الكبيرة كسكك حديد السودان والتنمية الزراعية ومشاريع تنمية الماشية ومكننة المحصولات .. الخ.. اضافة لمساهمات الكويت في الصندوق العربي والمصرف العربي للتنمية في افريقيا والهيئة العربية للاستثمار اضافة للشركات الكويتية العديدة التي تساهم بفعالية في دفع عجلة التنمية بهذه البلاد .

ويضيف الحاكم بان هذا يتواصل مع المساعدات الفنية العديدة التي قدمتها لنا والمساعدات في مجال الخدمات التعليمية والصحية ولجامعة الجزيرة وغيرها مما لا يمكن حصره .

كما نذكر بالعرفان التحركات العديدة لاحتواء المجاعات بفعل ما احدثه الجفاف والتصحر خلال السنوات الماضية وما قدم من اغاثات كان لها اثرها الفعال في تخفيف المعاناة .

والان ينتظر بداية عمل واسع ومتعدد ستقوم به اللجان الخيرية الكويتية لتنفيذ أكثر من مائتي مشروع نامل أن يكون لهذا الاقليم النصيب الاوفر فيها وهي تشمل اقامة المساجد وخلاوي القران ودور المشردين .

خيرات الاقليم الاوسط

ثم استعرض الحاكم في حديثه حول الاقليم الاوسط على الصعيد الاقتصادي حيث قال : ان هذا الاقليم هو البوتقة التي تنصهر من خلالها سلالات السودان وسحنه المختلفة وعاداته وتقاليده وهو مخزن غلال السودان وأرضه البكر التي تدر الخير وبه تتطاول معظم البنيات الاساسية التي يتطلبها الاستثمار من أراض واسعة ومياه وفيرة وطاقة وطرق برية وحديدية وانسان كفؤ مدرب .

ونعتقد أن مجال الاستثمار بهذا الاقليم المفتوح لكل الاشقاء هو مفتاح التكامل العربي وهو طريق الامن الغذائي لامتنا التي تعصرها ضغوط الغرب والشرق ومطامعه ولم تكن جدوى هذا الاستثمار تحقيقا لشعب السودان واشقائه كلمات تدبج على الورق ولكنها حقائق اثبتتها الارقام في كل المشاريع التي نفذت على الطبيعة ونامل أن يوفقنا الله واشقاؤنا لتحقيق المزيد منها .



□ حاكم الاقليم فاروق اسماعيل يتحدث « للانباء » ..

وفود رسمية من الاقليم لزيارة المغتربين والوقوف على قضاياهم

كما انتهز هذه السانحة لاخاطب اخوتنا المغتربين الذين حملوا خبراتهم وعلمهم للعمل في شقيقاتنا العربية ان الاقليم مفتوح لهم للاستثمار بكافة صوره مع وجود الكثير من الميزات والتسهيلات مع سهولة في الاجراءات تحت اشرافي الخاص ، كما اطمئنهم ان الخطة الاسكانية الخاصه بهم تسير في كل مدن الاقليم التسعة هنا في ود مدني وكوستي وسنار والدويم وتندلتي والحمازين والقطينة والحصاحيصا وربك وغيرها من مدن الاقليم بصورة جادة وخطوات واضحة كما أننا على استعداد لتلقي الجديد من الطلبات .

هدية الاقليم للكويت

ويذكر الحاكم في ختام حديثه : ان ما يهديه لاحبائه واشقائه غير بطاقات الحب والمودة والتقدير والوفاء مما يحمله للسفير السريع الى أمير دولة الكويت المفدى الشيخ جابر الاحمد الصباح بالغ شكر وتقدير مواطني هذا الاقليم والى ولي عهده الامين الشيخ سعد العبدالله الصباح والى مواطني الكويت الحب والخير والوفاء .

ويقول الحاكم : لقد اعلنا على المواطنين قرار سلطات هذه المدينة الذي أجازته حكومة الاقليم بأن يتقبل منها سمو الامير جابر الاحمد الصباح مفتاح هذه المدينة رمزا لهذا الاخاء والمودة والتلاحم بين شعبينا كما ارجو ان ترفع لسموه ولسمو ولي عهده شهادتي تقدير وعرفان من اللجنة العليا المشرفة على هذا التكريم .

كما نعلن اننا قررنا منح قطعة أرض بالدرجة الاولى اسميناها « دار سعد » تيمنا باسم الشيخ سعد العبدالله ولتقرر السفارة نوعية المبنى الذي تختاره في هذه القطعة . كما أرجو أن أوضح ايضا انه تخليدا لهذه المناسبة فقد قررت سلطات المدينة اطلاق اسم « حي الجابرية » على أحد الاحياء بالجزء الشرقي من مدينة ود مدني وهو مخطط اسكاني جديد يقع بين شارعي النيل والمطار شرقا ويحد بالحي السوداني غربا وبأحياء دردق والنصر شرقا حيث يقع الشارع الجديد والذي اطلق عليه اسم « شارع الكويت » ويبلغ طوله حوالي الاثني كيلومتر مسفلت نصفها والباقي به ردميات خرسانية .

ويوجد بداخل حي الجابرية المؤسسات الاتية : مجلس منطقة وسط الجزيرة مدينة النيل الرياضية، مدينة النهضة الرياضية ، مدينة الاتحاد الرياضية ، نادي قوات الشعب المسلحة « الجيش » ، دار الامل للعجزة اضافة لمساكن بعض كبار رجال الخدمة المدنية وعدد من الشركات والمؤسسات .

واخيرا نؤكد بان تكريم الاقليم الاوسط للكويت الشقيقة لا يعني نهاية المطاف وانما بداية لانطلاق حقيقي لتوثيق العلائق وتوطيد العلاقات بين الاقليم ودولة الكويت التي قدمت ولا تزال .. كما يعتبر نقطة انطلاق اخرى نحو توثيق العلاقات مع ابناء الاقليم الاوسط المغتربين والعاملين في دول الخليج العربي بصفة عامة وبالكويت الشقيق بصفة خاصة .

ويسرني أن ازف اليكم اننا نضع في اولوياتنا ان يقوم وفد يمثل كافة القطاعات الرسمية التنفيذية والشعبية بالاقليم بزيارة ميدانية لابنائنا العاملين في الخليج العربي ودولة الكويت في الاسابيع القليلة المقبلة لتلمس مشاكلهم والوقوف على احتياجاتهم وتقديم العون والمساعدة ومناقشة كافة الامور من اجل وضع حلول لكل ما يعترضهم ارضاء لطموحاتهم في اطار ترقية ادائنا للاحسن وتقديم خدماتنا لمن يطلبها قبل أن يسالنا .

واخيرا نرجو من الله ان يشمل الجميع بتوفيقه ويدمهم في رعايته وحفظه .

اختفاء العدس واللبن

□ اصدر وزير التجارة الداخلية والتموين توجيهات للشركات والمؤسسات التجارية بالقطاع العام بوقف التصرف بالبيع او بغيره في ما لديها من مواد لحين وضع سياسة خاصة بها .

وتقوم هذه الشركات بمهمة توزيع العديد من السلع الاستهلاكية مثل الارز والعدس واللبن المجفف مما تسبب في ندرتها في الاسواق واختفائها وظهورها في السوق السوداء.

فيما اعرب المزارعون عن احتجاجهم لوقف بيع التراكتورات واستيرادها خاصة وان الموسم الزراعي الجديد قد بدأ .

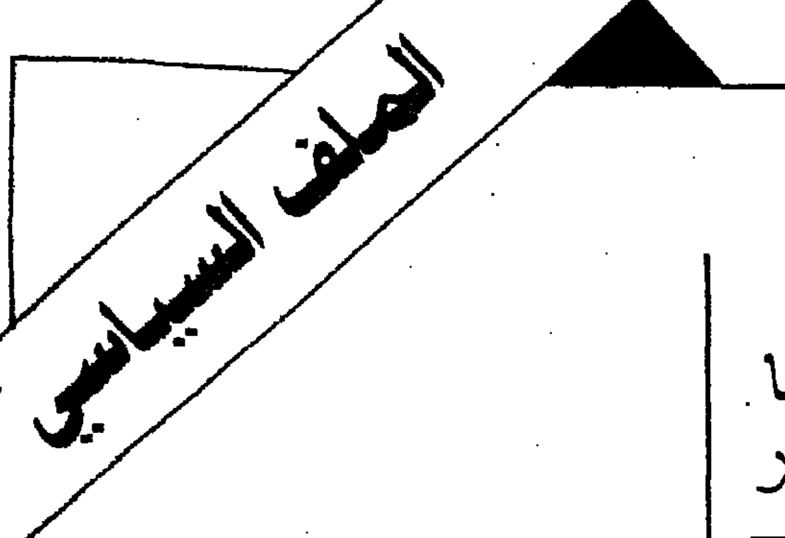
تقييم سياسات الاستيراد

□ قال وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية مبارك الفاضل في تصريحات صحفية انه سيتم عقب اجازة الميزانية والبرنامج الرباعي تقييم السياسات التي تعمل بها الوزارة فيما يتعلق بالاستيراد والبروتوكولات .

وقال ان التقييم سيقوم على ضوء التوصيات التي ستحددها السياسة الاقتصادية العامة للبلاد المضمنة في الموازنة العامة والبرنامج الرباعي .

وتشير « الانباء » الى أن السياسة المطبقة حاليا في مجال الاستيراد سياسة الاستيراد بالموارد الذاتية وفي بعض الحالات يطبق نظام الصفقات المتكافئة .

كما اصدرت الوزارة منشورا اعلنت فيه بانها لن تسمح باستيراد اللواري والشاحنات وعربات النقل الجماعي المستعملة التي يزيد عمرها عن سنتين وذلك اعتبارا من ٨ يونيو الجاري .



نفي تورط دول اجنبية في حوادث التفجيرات

اعلنت الحكومة بان هناك بعض الدوائر الاجنبية تحاول بصر السودان لاتهام بلاد عربية بالتورط في حادث تفجيرات الاكربول والنادي البريطاني وأكدت ان السودان لن ينساق وراء هذا المخطط خاصة وأن التحريات لم تثبت هذا التورط .

وجدد الناطق الرسمي باسم الحكومة الشكوك حول اشتراك الموساد الاسرائيلي في هذه الاحداث وقال ان المخابرات الاسرائيلية قد تكون ضالعة في التفجيرات بهدف اثارة التهم حول جهات عربية محددة لاضعاف الموقف العربي وتمزيقه .

واكد على حرص السودان في الحفاظ على علاقاته باخوته الدول العربية وانه لا يتاثر بمثل هذه المؤامرات .

وعلى صعيد اخر تسلمت الهيئة القضائية من ديوان النائب العام الاوراق الخاصة بقضية التفجيرات والاغتيالات بالاكربول وهي بصدد تشكيل محكمة لهذه القضية التي هزت الراي العام السوداني والعالمي .

ويواجه المتهمون الخمسة بتهم تتراوح بين القتل العمد الاشتراك فيه وتسبب الاذى وحيازة سلاح دون ترخيص .

السلام بين المسيرية والدينكا

عقد رئيس مجلس الجنوب انجلو بيدا وحاكم اقليم كردفان المكلف محمد علي المرضي اجتماعا تناول الجهود المبذولة لاحلال السلام بين المسيرية والدينكا بمنطقة ابي بجنوب كردفان .

وعقب الاجتماع أوضح حاكم كردفان المكلف محمد علي المرضي « للانباء » ان الاجتماع تطرق الى ظاهرة النزوح من اقليمي اعالي النيل وبحر الغزال التي بلغت ..٤ نازح يوميا وقال ان الاجتماع قرر ان يقوم رئيس مجلس الجنوب وحاكم اقليم كردفان وممثلون لمفوضية الاغاثة ونظار المنطقة والدول المانحة للاغاثة بزيارة الى جنوب كردفان للوقوف على احوال النازحين هناك .

وطالب المرضي حاكم بحر الغزال واعالي النيل بان يساهموا في اغاثة هؤلاء النازحين لان اقليم كردفان يشهد هذه الايام نقصا في مواد الاغاثة بعد أن امتنعت الدول المانحة عن الشراء بعد الزيادة التي طرأت على أسعار الذرة من ٤٥ ـ ٦٠ جنيها سودانيا ، وقال ان هذه الدول رصدت ٩ ملايين جنيه لشراء ٢٠ الف طن من الذرة .

من جهة اخرى انتقد المرضي الكنيسة التي تعمل في اطار دورها الانساني فقط وان لا تلجا لعمليات التهجير لان ذلك عمل وصفه بانه لا انساني مشيرا الى ان الكنيسة مكفول لها حرية العمل في مجالها الديني والانساني فقط وقال ان انجلو بيدا رئيس مجلس الجنوب قد أمن على ذلك .

السودان يكرم « أم جهاد »



□ وافق رئيس مجلس الوزراء الصادق المهدي على اقتراح بتكريم السيدة انتصار الوزير « أم جهاد » حرم المناضل الفلسطيني الشهيد خليل الوزير « ابو جهاد » في الخرطوم .

وكان وفد الفعاليات والاحزاب السودانية المشارك في تأبين الفقيد بتونس قد وجه الدعوة للسيدة « أم جهاد » لزيارة السودان وينتظر ان تكتمل الترتيبات الخاصة بتكريم حرم الشهيد في غضون الاسابيع القادمة .

الحكومة تعدل البرنامج الرباعي

بدأ مجلس الوزراء النظر في مشروع الموازنة العامة للعام المالي المقبل توطئه لاجازتها ورفعها للجمعية التاسيسية وكان مجلس الوزراء قد نظر في جلسته الماضية برنامج الانقاذ والاصلاح والتنمية الرباعي وبعد استعراض وتقويم الجوانب التفصيلية للقطاعات المختلفة رأى المجلس ادخال ٣٤ بندا جديدا عليه .

وقال الناطق الرسمي ووزير الثقافة عبدالله محمد احمد « للانباء » أن الحكومة رأت ان البرنامج الرباعي بصورته السابقة لم يكن مرضيا اذ لم تراع فيه الجوانب السياسية وغلب عليه طابع النفوذ الاجنبي وترضيه الممولين وقال ان الحكومة حددت تلك التعديلات في الاستمرار في البرنامج التاهيلي والتركيز على البنيات الاساسية وتحقيق الاكتفاء في مجالات اساسية مثل توفير الدواء وتامين الغذاء واعطاء مشروعات التنمية الاقليمية أولوية واعطاء الثروة الحيوانية وضعها القيادي من البناء الاقتصادي وادخال مشروعات تاهيل المدارس والمعاهد ضمن البرنامج الرباعي والاهتمام باجهزة المعلومات والاحصاء.

وفيما يتعلق بالفصل الخاص بجنوب السودان رأى المجلس ان الفصل لا يفي باغراض تنمية الجنوب ورأى مراجعته كليا لتحديد ما يمكن عمله الان وما يمكن ارجاؤه لفترة ما بعد الحرب .

وأوضح الناطق ان كل تلك البنود تشيع التزاما سياسيا وعلى الدول ان تسعى لترقية التمويل واشار الى ان اللجنة الوزارية للقطاع الاقتصادي كلفت بادراج ما توصل اليه المجلس تمهيدا لاقرار البرنامج بصورته النهائية .

في ذمة الله السفير هاشم والضو حجوج

نعت وزارة الخارجية السفير صلاح الدين عثمان هاشم الوكيل السابق للوزارة الذي توفى يوم الجمعة الماضي بعد حياة حافلة بالعمل الجاد في السلك الدبلوماسي حيث مثل بلاده كسفير في اليونان وفرنسا وايران وعند احالته التقاعد عمل بالتدريس بالجامعات وانخرط في التاليف والترجمة في مختلف اللغات وبخاصة اليونانية والفارسية والروسية .

ومن جهة اخرى اقامت اتحادات الصناعات واصحاب العمل وهيئات التدريس بالجامعات والمعاهد العليا حفل تابين لرجل البر والاحسان الضو حسن حجوج الذي توفى مؤخرا وقد اطلقت جامعة الخرطوم اسم الفقيد على احدى القاعات ردا لبعض جميله وكما قرر اصدقاء الفقيد انشاء عدد من المراكز الصحية والمدارس تخليدا لذكرى الفقيد .

مصرع مندوبة البنك الدولي

توفيت يوم الاثنين الماضي اثر حادث حركه بمدينة كسلا مندوبة البنك الدولي الدكتورة استيل « الانجليزية » والتي كانت تقوم بزيارة للسودان بدعوة من وزارة التربية والتعليم .

وقد وقع الحادث اثناء رحلة ميدانية لمنطقة شرق السودان وقد اصيب في الحادث مستشاران احدهما كندي والاخر امريكي فيما توفي السائق .

وقد نعاها وزير التربية والتعليم مشيرا الى مسعيها الدؤوب المساهمة في خطط تطوير التعليم في السودان خلال زياراتها المتكررة للسودان .

«الأنباء» في كوت سوادي ومخفر بوبيان



□ انكفاء والدمار



□ فرحة النصر على وجوه رجال العراق

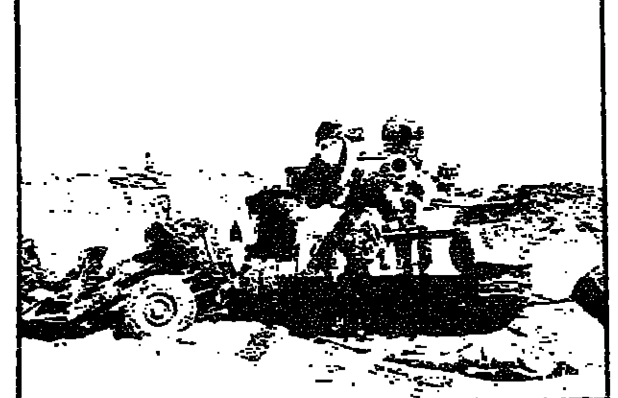


□ موقع ايراني .. وشارة نصر عراقية

الإيرانيون خططوا للاستقرار.. فاندحروا قتل ٥٠ أسيرًا عراقيًا في ساحة المعركة



□ خسائر الايرانيين بالارواح والمعدات





□ جثث الايرانيين في ساحة المعركة

□ جزء من البرج الذي دمره العراقيون



□ قتلى ايرانيون فاجاهم الموت العراقي

كوت سوادي ـ مخفر بوبيان ـ من أحمد الدوسري :

.. من موقع متقدم جدا في محوري كوت سوداي ومخفر بوبيان ، كانت « الانباء » مع المقاتلين العراقيين الذين صدوا للتو هجوما ايرانيا استهدف ارضهم في هاتين المنطقتين ، ولقد كانت تجربة جديدة ان نكون مع هؤلاء المقاتلين بعد ساعات قليلة من انتهاء المعركة الضارية التي دارت هناك، خاصة وأن الليل قد اخذ يسدل استاره الحالكة على كل الاضوية .

.. انه مناخ جبهة الحرب ، وقد ذهبنا بعيدا جدا عندما اعتقدنا ان ليل السواتر المتقدمة سيحرمنا من مشاهدة الهزيمة الايرانية الجديدة ، لكن « قنابل الانارة » كانت تكشف عن الافق الممتد حتى الجانب الايراني « الاخرس » الذي لزم الصمت بعد هزيمته الرابعة خلال شهرين على يد القوات العراقية . وكان يقطع الصمت بين فترة واخرى صوت المدافع والراجمات العراقية التي أضفت على هذا « السواد » المنتشر حمرة جميلة، والتي كانت حممها تسقط على القطاعات الايرانية المهزومة .

لم تكن زيارتنا في السابق الى جبهات القتال تتم في الليل ، وانما في وضح النهار حتى تكون الرؤية كافية، بيد أننا في هذه المرة جئناها في الوقتين ، كان المقاتلون العراقيون يحتلون مواقعهم ويتشبثون بها ، فالليل لا يمنع اليقظة المستمرة .

في الصباح كنا هناك ايضا وفي وقت مبكر جدا اشتد القصف المدفعي، كان الدخان الاسود من جراء القصف يعلو شيئا فشيئا حتى يختلط بالافق، ولم يكن من العسير علينا رؤية الاليات الايرانية وهي تحترق في الجانب المقابل .

أمل بالاستقرار

في ارض المعركة كنا نشاهد المواضع « الكونكريتية » المدمرة وهي خراسانات مسلحة على شكل قوس كان الايرانيون قد حملوها معهم أثناء هجومهم لكي يستقروا بها بعد احتلالهم الارض ، وهي مواضع جاهزة تتقدم مع تقدم القوات الايرانية ، الا أن العراقيين سرعان ما صدوا الهجوم ودمروا هذه المواضع ، ولم يخل موضع من قتيل او قتيلين على الاقل لم يسعفهم الوقت للهرب والنفاد بجلدهم .. !

وعلى الطريق المؤدية الى الساتر الاول كانت جثث القتلى الايرانيين متناثرة هنا وهناك بحيث كانت رائحة الموت خانقة رغم دفن أعداد كبيرة منها .

اما برج المراقبة الايراني الكبير فقد دمره العراقيون أيضا وكانت اجزاؤه متناثرة على احد السواتر ، وهو برج حديدي ضخم كان الايرانيون قد حملوه معهم أيضا ليساعدهم على رصد تحركات القوات العراقية .. !

وعلى بعد أمتار منا كان جندي عراقي في موضعه وقد ثبت سلاحه الـ « ار.بي.جي » وهو السلاح المزدوج المضاد للطائرات وفي الوقت نفسه هو رشاش لحصد الايرانيين ، وهو يشير الى مواقع الايرانيين والدخان المتصاعد منها ، انهم هناك ، لقد طردناهم من ارضنا . واضاف : ان اية محاولة منهم للتقرب منا تعني الانتحار .. !

اعتراف رفسنجاني

هاشمي رفسنجاني نفسه اعترف اخيرا بالهزيمة بعد أن عجز اعلامه عن التغطية عليها ، وبعد أن شاهد العالم كله اندحاره ، قال أيضا انه « تكتيك عسكري » جديد .. ! وفشل في المحاولة الاولى .. ؟ وهذه الاستراتيجية الجديدة التي يتحدث عنها رفسنجاني عبر وسائل اعلامه لا تعني سوى استراتيجية « الارانب البشرية » التي يدفع بها الى المحرقة بين حين واخر ، أما هزيمته في محوري كوت سوداي ومخفر بوبيان فانه يتحدث عنها على أنها انسحاب منظم .. !

بيد أن ساحة المعركة لا تؤيد رفسنجاني ، فالدبابات الايرانية المدمرة في كل مكان والعجلات والدروع وبجانبها جثث قتلاه تتحدث عن شيء اخر هو الهزيمة بعينها ، فلم يسمح العراقيون بدخول القوات الايرانية في هذه المساحة الضيقة الا ليحصدوها ويلقنوها درسا اخر في القتال .

انتصار آخر

ان ما حققه العراقيون لهو انتصار اخر أعقبه أنتصار جديد في الشمال وبعد يوم واحد فقط من صد الهجوم الايراني على قاطع كوت سوادي ومخفر بوبيان .

بقي شيء لا بد أن يذكر عن هذه المعركة ، فقد قام الايرانيون بقتل حوالي ٥٠ أسيرا عراقيا في أرض المعركة ، لقد شدوا ايديهم وجعلوهم صفا واحدا ثم اطلقوا عليهم النار بحقد شديد ، ولم يردعهم عن القيام بهذه الجريمة رادع سماوي او وضعي .. !



□ جثث الايرانيين ملتصقة باحدى دباباتهم .



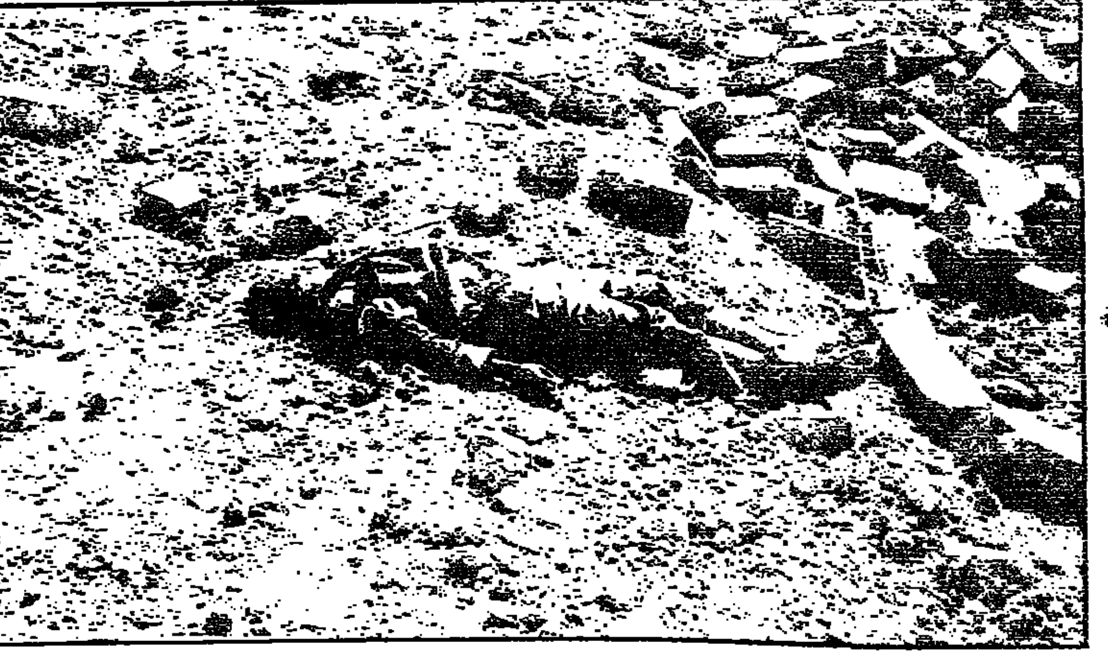
□ مواقع كونكريتية حملها الايرانيون معهم على امل البقاء طويلا .



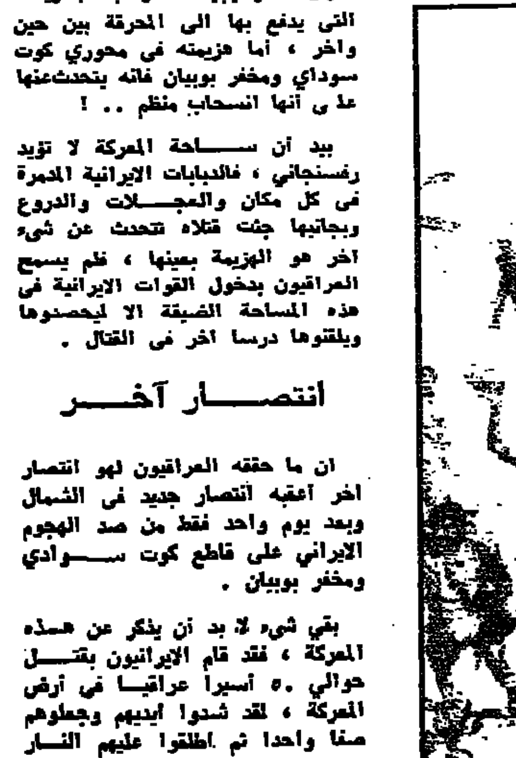
□ الساتر الاول .. السلاح والنصر



□ مراسلو الصحف بين جنود الحق



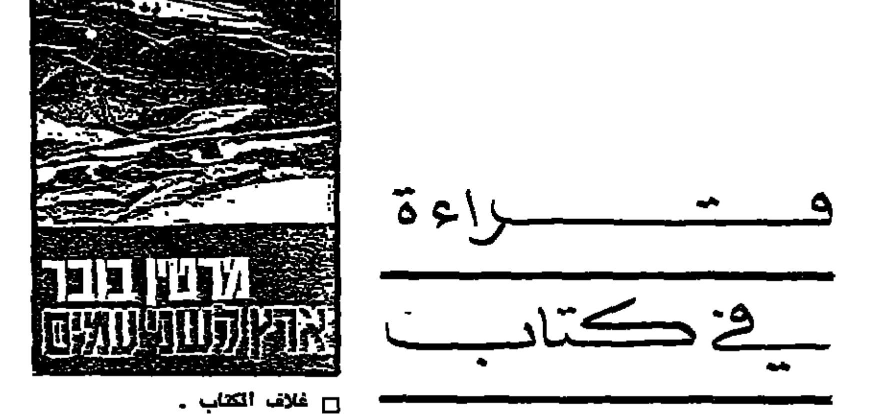
□ .. نتيجة الهجوم الايراني



□ الجنود العراقيون يهتفون للنصر

الأرض المحتلة

الملف السياسي



قـــراءة في كتاب

□ غلاف الكتاب .



أرض.. لشعبين

عمان ـ دار الجليل :

فلسطين ارض الوحي ومهبط للديانات السماوية الثلاث ، كانت في الماضي بؤرة صراع وما زالت ، وهي اليوم تعاني من احتلال جثم على الارض والسكان ، فتأجج الصراع واحتدم النزاع ، بين العرب سكان البلاد الاصليين واليهود القادمين الغاصبين ولم يكن الصراع ليثور لولا انفتاق الفكر الصهيوني عن الوطن القومي للصهيونية ، الذي تمثل في فلسطين حسب وعد بلفور ولم يكن هذا الصراع ، ليستمر الا بسبب التعنت الصهيوني ، القائم على تبني القوة منهجا وعدم الاعتراف بالحقوق المشروعة للشعب العربي الفلسطيني ..

مارتن بوبر مؤلف كتاب (ارض لشعبين) ، آمن بحقوق الشعب العربي الفلسطيني ، وهو يرى ان سياسة القوة التي تنتهجها اسرائيل في معالجة الصراع قصيرة العمر ومصيرها الفشل ولم تكن الصهيونية لتحقق ما حققته في فلسطين ، لولا الفكر المنافق ، والمتلون للزعامة الصهيونية التي حاولت الاستحواذ على عطف العالم وتوظيف الصدمات التي قابلت اليهود على يد النازية في سبيل ايجاد الوطن القومي المزعوم للصهاينة ، في فلسطين .

ويرى هذا الكاتب الاسرائيلي ، ان الصهيونية تنكر على الشعب العربي الفلسطيني ، حقوقه لذلك كانت بؤر الصراع تزداد حدة وبخاصة بعد الانتفاضة التي فجرها الفلسطينيون في وجه الصهاينة وانه لا مجال لانتهاء النزاع الا باعتراف الصهاينة بالحقوق المشروعة للفلسطينيين كادميين وكشعب له حقوقه القومية فوق ارضه .

مزيد من التفاصيل حول هذا الكتاب ، الذي قامت بمراجعته امية الخطيب كما نشرته احدى صحف الارض المحتلة ، نورد نصها في التقرير التالي :



□ سياسة القوة الاسرائيلية ستؤدي الى الفشل .

المؤلف « مارتن بوبر » مفكر وفيلسوف يهودي معروف ولد في المانيا ، وتوفي في اسرائيل عام ١٩٦٥ ، وله طروحات سياسية راديكالية ونظريات حول بناء المجتمع في مجالات الاقتصاد والسياسة . وعرف بميله الى الفكر الاشتراكي وحاول على النقيض من رفاقه الصهاينة رؤية القضية الفلسطينية بحجمها الحقيقي.

كان قراء « مارتن بوبر » ونقاد فكره يتجاهلون افكاره السياسية ويعتبرونها منفصلة تماما عن نظرياته الفلسفية واللاهوتية هذا التعامل مع نتاج بوبر الفكري ، ازعج المؤلف نفسه لانه كان يعتقد بان السياسة بعد جوهري واساسي في حياة الفرد وفي عبادة الله . وفي رأيه ان السياسة ليست موضوعا خارجا عن الحياة الروحانية وليست ، مجرد دور تؤديه قسرا وتفرضه علينا ، الظروف التاريخية ، انما السياسة عصب الحياة اليومية بين الافراد وهي اختبار ضروري لنظريات الدين والاخلاق وتمنحها الوجود الفعلي .

كان « بوبر » عضوا في الحركة الصهيونية فالصهيونية في رأيه هي « الملجأ السياسي لليهودية » .

وقد تميز هذا المفكر الصهيوني عن غيره من الصهيونيين بانه كان يعترف بوجود القضية الفلسطينية ويطالب بمواجهة هذه الحقيقة ومعالجتها .

وجاء في مقدمة الكتاب الذي نحن بصدده ان « بوبر » كان نشيطا في الحركة الصهيونية ، وبخاصة في كل ما يتعلق « بالمسالة العربية » فقد كان يهيب باعضاء الحركة الاعتراف بوجود العرب الفلسطينيين على هذه الارض وضرورة مراعاة مشاعرهم وتطلعاتهم السياسية .

وقد يتميز « بوبر » بهذه النظرة عن غيره من الصهيونيين الذين تجاهلوا ، وجود الشعب الفلسطيني في فلسطين وتعاملوا مع الوضع على هذا الاساس .

كان « بوبر » يرفض النظر الى القضية الفلسطينية ، كما يفعل غيره من زاوية الاعتبارات الايديولوجية والسياسية للشعب اليهودي والحركة الصهيونية او الدول العظمى .

ففي رأيه ان من شان هذه النظرة ان تشوه وتدفع البعد الاخلاقي للقضية الفلسطينية ، النابع من حقيقة استيلاء شعب على ارض شعب آخر .

كما كان يرفض فهم القضية على انها ماساة وحسب . كان هناك صراع يدور في نفس المفكر بين صهيونيته وانسانيته ، وهذا الصراع الذي يعود الى تصادم شعبين « لكل منهما حقوقه التاريخية على الارض » على حد تعبيره .

اما نحن .. او هم

« بوبر » لا يقبل فكرة « اما نحن او هم » و (والاقوى هو الغالب) في رايه ان هذه الفكرة تبعده عن البحث الحقيقي لايجاد حل عادل للقضية .

ان الايديولوجية الصهيونية تفهم الصراع العربي اليهودي بشكل ماساوي « اما نحن او هم » ولهذا افترضت ان تسوية المواقف بين الطرفين لن تكون الا بالقوة وفي رأي بوبر ، ان هذا الفهم مغلوط وقد اصر على ان الاعتراف بالمشكلة غير كاف لحلها . وانما على الحركة الصهيونية ان تعيش المشكلة وان يستيقظ ضميرها ، حتى تجد حلا اخلاقيا لها . اي حتى يتم التوصل لصلح متبادل ومتفق عليه ، بين المطالب اليهودية والمطالب العربية .

سياسة القوة قصيرة العمر ومصيرها الفشل

المجلة الصهيونية الالمانية ، فقد جاء في مقالة لولتش في آب ١٩٢٥ ، عشية انعقاد المؤتمر الصهيوني الرابع عشر :

« قد نجد شعبا له ارض ، ولكن ليس هناك اية ارض بلا شعب .. ففي فلسطين يسكن ٧٠٠,٠٠٠ انسان منذ مئات السنين ، وهم يرون في فلسطين وطنهم ووطن ابائهم ، ويجب الاخذ بالاعتبار ان فلسطين يسكنها ، شعبان ، اليهود ، والعرب ، ولكي تزدهر هذه البلاد يجب ان تنشأ علاقة ثقة متبادلة بين الشعبين ، ولن تكون هذه العلاقة الا اذا رغب السكان الجدد ، وفي هذه الحالة ، نحن السكان الجدد ، حقا بالتعايش مع الشعب الاخر على اساس الاحترام المتبادل ، والاعتراف، غير المتحفظ بحقوق العرب كادميين وكشعب له قومية مستقلة » .

ويتابع (ولتش) قائلا :

« لن ينسى الرأي العالمي يوما وجود السكان المحليين في فلسطين وان التعاطف ، المتزايد مع تطلعات الشعوب المحلية لتقرير المصير يمكن ان يجعل من الصهيونية ، حركة غير مقبولة ، في اوساط كثيرة ، وليس فقط بسبب المشاعر المعادية لليهود ، وانما بدافع الاهتمام بالحقوق القومية للعرب » .

سياسة القوة قصيرة العمر

. كان بوبر يؤمن ان سياسة القوة او ما يسمى « ريك بوليتيك » هي سياسة قصيرة العمر ، ولا بد ان يزول



□ العنف لن يحقق الأمن والامان لاسرائيل .

واهم القضايا التي تطرق لها « بوبر » هي قضية اللاجئين الفلسطينيين وقضية العرب الذين بقوا في البلاد ومكانتهم من الدولة .

وعلى مدار اكثر من ستين عاما من المعارضة المتواصلة « لسياسة » ريك بوليتيك السياسة الواقعية او سياسة القوة ، حاول بوبر ان يطور نظرية خاصة في السياسة

السلام .. والعدل

وفي راي بوبر ان السلام والعدل ، لا يمكن تحقيقهما بواسطة انكار المطالب اليهودية او العربية ومن يفعل هذا ، فهو يعرقل احتمالات السلام العادل الحقيقي .

ويتصور الرجل المؤمن يقول بوبر : « لا شك ان الوضع قاس ومفعم بالجراح المفتوحة ، ونحن ملزمون بالعمل في مثل هذا الوضع ، اذا رغبنا حقا في خدمة السلام والعدل ، وعلينا ان نسير تبعا لتعليمات الانبياء فلا يصح الانسحاب الى موقع نتفرج منه فيه على انفسنا ، ونحن محاطون « بالحيوانات المفترسة » .

وكان بوبر ، على اقتناع ان سياسة القوة غير ملائمة لتحقيق الرسالة ولن تزيد الصراع الا اتقادا .

كان « بوبر » يعتقد بضرورة ايجاد حل للعقدة الاخلاقية المرتبطة بالاستيطان اليهودي في فلسطين ، والا يعتمد هذا الحل على الخداع ، والعنف والانانية ، وانما على الحوار والقبول المتبادل .

هذا ، وقد اتهم بوبر بان نظرته تلك ساذجة ، تفتقر الى الواقعية ودافع عن نفسه ، قائلا ان السياسة « النبوئية » ليس معناها واقعية غامضة وانما واقعية اكثر شمولية واكثر اتساعا .

والان ، وعلى ضوء قراءتنا لافكار « بوبر » ونظرته للصراع العربي اليهودي ، وصراع « بوبر » مع نفسه كصهيوني وكمفكر انساني يؤمن بالتناقض القائم بين مبادىء الصهيونية الاستيطانية على حساب شعب آخر ، وبين الاخلاق والانسانية .

واذا تساءلنا ما هو الحل العملي ، الذي يقدمه بوبر ، فهو يعترف بوجود الشعب الفلسطيني ويدعو مؤيدي حركته الى الانتباه الى هذه الحقيقة ، ويطالبهم بالحوار وتفهم تطلعاته .. ولكنه غير واضح في طرحه السياسي ، وان تأييده لفكرة ثنائية القومية عبارة عن اقتراح مساعد لتطوير الفكر والاتجاه .

وان المشكلة الاساسية ، التي شغلت بوبر حقا ، ليست قضية الفلسطينيين وانما كيف يمكن الصهيونية

« مارتن بوبر » يدعو لدولة ثنائية القومية ويهاجم الأيديولوجية الصهيونية المتطرفة

دولة ثنائية القومية

« بوبر » كان يؤمن بشدة بفكرة دولة ثنائية القومية ، يكون فيها العرب واليهود متساوين ، في الحقوق السياسية والوطنية .

ان انتقاد « بوبر » للقيادة الصهيونية في هذا الموضوع كان موجها خاصة الى طريقة تفكير هذه القيادة التي تميل للفصل بين الاخلاق والسياسة ، وكأنهما موضوعان منفصلان لكل منهما حكمه .

فقد اكتشف « بوبر » ان معظم زعماء الحركة الصهيونية ذوو فكر منافق وهذا التلون والنفاق المخيف ، لا علاقة له بانتماءاتهم الايديولوجية .

ووجد انهم على استعداد لسحق الضمير الاخلاقي في سبيل السير قدما من اجل تحقيق الاهداف باساليب سياسية قائمة على فكرة ، « ان العالم معقد وقاس » ولا يمكن اصلاحه بالمبادىء الاخلاقية .

« بوبر » كان بين الاقلية القليلة في المعسكر الصهيوني التي نظرت الى القضية كمشكلة سياسية يجب على الحركة مواجهتها . ومن الخطأ معالجتها بطرق تكتيكية او اساليب تعتمد على القوة ، او تأجيل حلها الى حين .

وفي راي هذه الاقلية ان عملية التأجيل او سياسة القوة من شأنها ان لا تقلل التحدي الاخلاقي ، الذي تفرضه القضية الفلسطينية .

ويقول انصار هذا الرأي ان اصل معارضة العرب للصهيونية ينبثق من خوفهم ، على حقوقهم ، واراضيهم من سطوة المحتلين اليهود بمساعدة الانجليز ، كان بوبر ، وجماعته يقدرون ويفهمون هذا الخوف ، ودعوتهم لمناقشة القضية العربية كانت من وجهة نظر هذا الخوف .

والهدف الاخلاقي الذي كان بوبر يسعى اليه هو طمانة العرب وابعاد الخوف عن قلوبهم ، وفي نفس الوقت دون التنازل عن الاهداف التي وضعتها الصهيونية نصب عينيها.

وقد حاولت هذه الطائفة من الصهيونيين تطوير طروحات من اجل تسوية الحاجات السياسية والاخلاقية للعرب واليهود .

وقد شملت هذه الطروحات اقتراحا بالقبول المتبادل والاستعداد لتحجيم تطلعات الحركات الوطنية التي تشكل طرفا في النزاع ، سواء في الجانب اليهودي او الجانب الفلسطيني .

خطوات سياسية

ومن اجل اكتساب ثقة العرب اقترح « بوبر » اتخاذ خطوات سياسية جريئة من شأنها تقوية الثقة :

— على اليهود ان ينموا في انفسهم تقدير الحضارة العربية واحترام مشاعر العرب .

— على الحركة الصهيونية ان تمتنع عن وضع نفسها تحت حماية دولة امبريالية وبخاصة تلك المعادية للمصالح العربية .

— على الصهيونية ان تقدم « خطة للسلام » حقيقية تشمل الطرق الممكنة للتسوية بين المصالح التي تخص الطرفين .

ويضيف « بوبر » ان اكتساب ثقة العرب تكون باتخاذ مثل هذه الخطوات التي من شأنها ان تعبر بوضوح عن استعداد الصهيونية لخلق الاخوة ، والسلام ، والاحترام المتبادل .

حقوق العرب

ورأى « بوبر » هذا سرعان ما وجد تعبيرا له لدى روبرت ولتش « ١٨٩١ — ١٩٨٢ » صديق بوبر ومحرر

□ القمع يدل على ايديولوجية صهيونية فاشلة .

تطلعات اليهود يجب ألا تلغي الحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني

مصيرها الى الفشل لانها ، ستحبط كسب الاهداف الاصلية للصهيونية .

كان « بوبر » بآرائه هذه يعد في نظر الحركة الصهيونية راديكاليا متطرفا ، وعلى هذا ، فقد كان موقفه يتبع لاقلية ، وحتى داخل الاقلية كان هو اقلية لانه كان على استعداد لتحديد هجرة اليهود لفلسطين من اجل السلام مع العرب .

ويذكر هنا ان احد المبادىء الاساسية للصهيونية هي اعتبار الهجرة غير المقيدة شرطا هاما لتحقيق الاهداف العليا للحركة الصهيونية وحل المشكلة اليهودية .

و « بوبر » عند ربط موضوع الهجرة ، بمشاعر العرب ومواقفهم يناقش اهم مبادىء الصهيونية ، والحلم الاول الذي تسعى لتحقيقه الا وهو اقامة الدولة اليهودية في فلسطين .

وان كان بوبر يؤمن هو الاخر ويحلم ذات الحلم الا انه لم يرض عن تحويله الى ايديولوجية صلبة .

لم يكن بوبر يطالب او حتى يحلم بجعل اليهود اكثرية في فلسطين وانما باستيعاب من لا ملجأ او بيت له من اليهود .

وحتى بعد اقامة دولة اسرائيل عام ١٩٤٨ ، وتحول اليهود الى الاكثرية لم يتوقف بوبر عن الاعلان عن رايه بان السعي لفرض السيادة هي مبالغة غير عادلة وان الحرب التي قامت على انقاضها ، الدولة ، كان يمكن تجنبها .

رغم ان بوبر سلم بالواقع ، الجديد والدولة ولكنه واصل احتجاجه كمواطن ازاء الاخطاء السياسية والاخلاقية التي اقترفتها حكومة اسرائيل .

زعماء الحركة الصهيونية منافقون ومتلونون

ان تستوطن في فلسطين وتحل مشكلة يهود العالم دون المس بحقوق وكرامة الفلسطينيين .

وكيف يمكن الوصل بين الشعبين ، رغم تناقض التطلعات بينهما .

يستنكر مذبحة كفر قاسم

في عام ١٩٥٦ ، قامت قوات الجيش الاسرائيلي ، بفرض نظام منع التجول على قرى المثلث ابان العدوان الثلاثي على مصر ، وقد قامت وحدة من الجيش باطلاق ، النار على ٤٣ رجلا من كفر قاسم ، كانوا عائدين الى قريتهم ولم ينشر خبر المذبحة الا بعد شهر من الحادث ، وازاء هذه الجريمة النكراء التي هزت الناس في البلاد ، والخارج قام بوبر بارسال خطاب استنكار وتنديد لرئيس الحكومة ، آنذاك دافيد بن غوريون .

وفي خطابه طالب بوبر رئيس الحكومة بما يلي :

أ — محاكمة المتهمين بالجريمة وعدم الاكتفاء بادانة احد القادة الصغار ، وانما تقديم جميع المسؤولين مهما اختلفت مراتبهم للعدالة .

ب — اجراء محاكمة علنية وليس خلف ابواب مغلقة .

ج — دفع تعويضات كاملة للعائلات المنكوبة والمصابة كما هو متبع لدى السكان اليهود .

كما لفت بوبر نظر بن غوريون الى الانطباع السيء الذي خلقته المذبحة بين اوساط واسعة ، في اسرائيل ، وخارجها وعبر عن أمله في ان تسرع الحكومة الى العمل من اجل تطهير اسم الدولة جراء هذه الجريمة .

رسائل من عرب الى بوبر

نظرا لما كان يتمتع به بوبر من شعبية ونشاط لفتت اهتمام وتقدير بعض الشبان العرب الذين سعوا الى مخاطبته بالرسائل للتعبير عن عظيم الاسى والاضطهاد الذي يعانونه وحثه على مد يد العون للسكان العرب في اسرائيل ، والتوسط امام الدولة من اجل منحهم حقوقهم كمواطنين .

ومن الشبان الذين وردت نصوص خطاباتهم في الكتاب الذي نحن بصدده : رسالة من المحامي « فريد وجدي الطبرى » الذي كان يعمل في المحكمة الشرعية في الخمسينات ، وهو اليوم قاضي لواء القدس ويافا .

الرسالة الثانية ، من الصحافي « عطا الله منصور » الذي كان يعمل في مجلة « هعولم هزيه » وهو اليوم رئيس تحرير مجلة « الصنارة » ومحرر في (هعولم هزيه).

اما الرسالة الثالثة ، بالانجليزية مجهولة الاسم وموقعة « لاجىء فلسطيني من حيفا ».

عن فحوى الخطابات : فالشاب الاول « مجدي الطبرى » يشرح « لبوبر » المرارة التي يحياها العرب في اسرائيل جراء عدم حصولهم ، على حقوقهم ، ويطلب منه رفع شكواهم ، الى السلطات العليا ، لان صوت بوبر لا بد ان يسمع في حين صوت العرب المضطهدين لن يسمع مهما ارتفع .

عطا الله منصور يتساءل بمرارة « هل سيدوم العداء بين اليهود والعرب الى الابد » .

ويتوجه الى بوبر ليس كبروفيسور ومفكر كبير وانما كانسان الى انسان لانه مؤمن ان بوبر قادر على فهم عذاب نفسه .

اللاجىء الحيفاوي الذي سكن لبنان بعد حرب عام ١٩٤٨ ، قرأ عن بوبر ، وطالع خطابه ، الذي القاه ابان تسليمه جائزة السلام في المانيا .

والشاب الفلسطيني الذي عانى وشعبه الم التشرد يؤمن بان الحوار من شأنه ان يفتح افقا جديدة من اجل وضع حد لمعاناة الشعوب .

غسل الأدمغة وحرب الخليج

بقلم: الكاتب السياسي العراقي صلاح المختار

الان وقد دمرت البطولة العراقية اخطر واشرس جيش معاد للأمة العربية عرفه العصر الحديث الا وهو الحرس الايراني الذي اعتبره حاكم ايران القوة الضاربة لاقامة امبراطوريته العالمية، اصبح ممكنا مناقشة وتحليل كيفية اعداده لكي يمتلك صفات غريبة على البشر العاديين مثل الاقدام على «الانتحار الجماعي» عند الخطوط العراقية .

لقد كتب العديد من الخبراء حول هذه الظاهرة الا انهم جميعا حاولوا اعطاءها مضمونا ايجابيا كوصفها بالشجاعة وحب الموت لكنهم لم يقدموا دراسة علمية «ميدانية» لها توضح حقيقتها والهدف من خلقها والجهات التي تقف من ورائها، رغم انها اخطر ظاهرة برزت في الشرق الاوسط لسبب بسيط هو ان مئات الالوف من البشر قد تم غسل ادمغتهم بصورة جماعية اضافة لافراد من الزعماء فنتج عن ذلك جيش بشري ضخم ولكنه يفتقد اهم ما في البشر وهو «الارادة» .

لقد سلبت عمليات غسل الدماغ هذا النمط من البشر ارادته وحولته الى مجرد «روبوت» او انسان آلي مطيع لسيده .. من هنا ثمة اسئلة تدور في اذهان عامة الناس ولا بد من الاجابة عليها، مثل: كيف حولت هذه الارادة لتكون «روبوت» مسير بلا ضمير او عقل رادع ؟؟ ولماذا اصبح العدو رقم واحد لهذا «الروبوت» هو الشعب العربي مع انه كان يعتقد بان امريكا واسرائيل هما مصدر الشر ؟ وما هي التقنيات والوسائل التي استخدمت للسيطرة على هؤلاء ؟ وما الذي يجمع بين حاكم ايران وريغان ورامبو ؟ وهل تشبه السيطرة على الجماهير السيطرة على قادة وزعماء ؟ وهل اصبحت ساحة الخليج العربي اكبر مختبر لتطبيق احدث نظريات غسل الدماغ ؟ .

في هذا الكتاب اجوبة على هذه الاسئلة وعلى عشرات غيرها ...

الملف السياسي

الحلقة السابعة عشرة

كيف يعاد تشكيل العالم عبر الأزمات ؟

"حل قيصري غربي لإعادة تشكيل الاقتصاد العالمي من خلال افتعال حروب وصراعات إقليمية

بعد ان اتضحت الصورة الكاملة لعمليات غسل الدماغ التي مورست وتمارس تجاه افراد وزعماء وشعوب، اصبح من الضروري طرح التساؤلات التالية : لماذا اراد «مديرو اللعبة الدولية» غسل ادمغة الناس عبر الازمات والحروب ؟ وما هي الاهداف الستراتيجية الكبرى التي تحكم ذلك ؟ وكيف تم تطبيق خطة الازمات المتدرجة والمتوسعة ؟ وما هو دور العوامل الاقتصادية في اعادة تشكيل المجتمعات والجماعات ؟

في الفصل الختامي سنجيب على هذه الاسئلة وغيرها كيما تكتمل الصورة في ذهن القارىء الكريم وتصبح كاملة العناصر وليس فيها نقص او غموض .

هناك من يتصور ان انخفاض اسعار النفط الى ما دون العشرين دولارا لا صلة له بحرب الخليج العربي، وانه مجرد ثمرة لتطورات اقتصادية مرفقة «ببعض» الضغوط السياسية ! وهذا القول لا يدل الا على العجز عن فهم مجرى الاحداث واطاراتها الستراتيجية العامة .

ان انخفاض سعر النفط على هذا النحو الحاد، وضلوع جهات اوروبية غربية واميركية فيه وتاثيره السلبي على اقتصاديات دول الخليج العربي بشكل خاص ودول اوبيك بشكل عام، ما هو الا القفزة الاخرى في المخطط العام الذي وضعه الغرب لاحتواء اوبيك وتدمير مرتكزات الاستقلال الاقتصادي لدول العالم الثالث برمتها، وايقاف ظاهرة الاستقطاب الدولي المتعدد الاطراف التي برزت في السبعينات واعادة العالم الى الاستقطاب الثنائي .

الان وبعد اكثر من عشر سنوات على بدء تنفيذ ستراتيجية «اعادة ترتيب اوضاع العالم برمته» والتي ساهم في وضعها هنري كيسنجر وكان الناطق الرسمي باسمها، نجد انفسنا ازاء ثمرات خطيرة لهذه الستراتيجية : فالاوبيك ممزقة وضعيفة، ودولها اصبحت اسيرة لاسعار النفط بدل ان يكون النفط سلاحها، والحروب اندلعت كالمطر، هنا وهناك لتشكل النفق المظلم الذي يمتص عائدات دول اوبيك ويهز بنياتها الاقتصادي والسياسي والاجتماعي .

وقبل ان نبدأ بالعرض والتحليل لنتذكر جيدا ما قاله هنري كيسنجر عام ١٩٧٥ عقب تشكيل «وكالة الطاقة الدولية» : «ليشرب العرب نفطهم» مشيرا الى انه سياتي اليوم الذي يصبح فيه النفط سلعة بائرة، ولنتذكر ايضا ما قاله بن غوريون، رئيس وزراء اسرائيل الاسبق، في الستينات من ان «اسرائيل اذا اجتازت العشرين سنة القادمة فسوف تتخلص من احتمالات الخطر المميت» وكذلك لنتذكر ما قاله رابين عقب حرب تشرين – اكتوبر عام ١٩٧٣ حينما اكد على «ان السنوات السبع القادمة ستكون سنوات عجاف وخطيرة على اسرائيل اذا اجتازتها فسوف لن تكون هناك مخاطر» والسنوات العجاف حسب التحديد الزمني لرابين هي الفترة بين ١٩٧٣ – ١٩٨٠ (١) .

هذا النسيج المترابط من الاحداث الاقتصادية والسياسية هو الذي سيجعلنا نريح القارىء بترك المصطلحات الاقتصادية والستراتيجية المعقدة وشرح الامور بمصطلحات سياسية مفهومة . وما نريده هنا هو الوصول الى تحديد الروابط المباشرة وغير المباشرة بين انخفاض اسعار النفط الحاد واصرار خميني على مواصلة الحرب، وسعي واشنطن وتل ابيب النشط الان لتحريك «تسوية سياسية» والاطروحة الرئيسية ستكون هي التالية : ان لمسات هنري كيسنجر وزبجينو بريجنسكي وستراتيجيو «اسرائيل» واضحة في عجينة وتشكيل نظام خميني وانهيار اسعار النفط واستمرار حرب الخليج وتفاقم الصراعات العربية – العربية وتحولها الى التناقض الرئيسي في الوطن العربي !

لماذا تستمر حرب الخليج؟

هناك عدة عوامل، او عناصر، تشكل بمجموعها اساس استمرارية الحرب مع ايران واستطالتها على هذا النحو غير المألوف، ومن بين تلك العناصر الاهداف الستراتيجية الدولية والعوامل السياسية والجذور التاريخية، والتركيب الجيوبوليتيكي لايران والعراق، ومتطلبات الصراع العربي – الصهيوني، واخيرا ظروف ازمة الاقتصاد العالمي المتفاقمة منذ مطلع السبعينات .

ان العنصر الاخير هو الذي يهمنا الان وليس بقية العناصر، لذلك سنركز عليه محاولين تحديد دوره في تهيئة ظروف اندلاع الحرب وفي استمرارها . اكثر من ذلك اننا لن نناقش جميع اوجه هذا العنصر، بل سنهتم بوجه واحد وهو الفائدة التجارية المباشرة، فقط التي تترتب على استمرار الحرب والتي تحصل عليها دول الغرب الصناعية المتقدمة، وكذلك دول شرقية محددة، ولكي لا نتوقع او ندخل في تفاصيل كثيرة سنتخذ فقط مثال «ستراتيجية الحرب الاقتصادية» .

نظرة سريعة

وقبل الشروع بتناول الموضوع من المفيد التذكير بابرز سمات وتطورات الاقتصاد الغربي، لان هذه الخطوة تشكل الاساس المتين لفهم مواقف الدول الغربية الحالي.

كما يعرف الخبراء الاقتصاديون والسياسيون فان حقبة اواخر الستينات ومطلع السبعينات كانت تتميز بانها مرحلة «افول نجم العملاق الاقتصادي الغربي» . كما جرت العادة على وصف ذلك الحال .

فاميركا الشمالية «الولايات المتحدة وكندا» واوروبا الغربية واليابان اخذت تواجه مشاكل معقدة جدا بعضها داخلي بالاساس، مثل الولايات الاميركية التي اخذت تعاني من تفاقم خطير لظواهر البطالة والتضخم وتدني وتائر الانتاج والكساد والديون الداخلية وانحطاط الدولار، وبعضها الاخر خارجي، مثل اليابان والمانيا الغربية اللتان كانتا تواجهان اثار ازمة اميركا الداخلية على شكل قيود وضغوط اميركية عليهما، وعلى العالم، من اجل تقديم تنازلات جوهرية تخفف من التفوق الاقتصادي الياباني والالماني الاخذ في الزيادة .

هذه الظاهرة انتجت ظواهر اخرى مثل العودة الى فرض القيود التجارية واشتداد التنافس بين كبريات دول الغرب ووصوله مرحلة الصدام، كما حصل بين الديغولية في فرنسا والولايات المتحدة، واختفاء حالة «الاستقرار الاجتماعي» التي فاخر الغرب بها طويلا وبزوغ عصر الاضطراب الاجتماعي الواسع الخ .

ومن الطبيعي ان يؤدي وقوع عواصم العالم المتقدم فريسة امراض اقتصادية او تنافس مرير وانشغال كل منها بدعم موقفها او تضميد جراحها، الى العجز عن «مساعدة» الدول الحليفة الاقل قوة وتقدما مثل ايطاليا واسبانيا والبرتغال وتركيا، وبالتالي فان الدول المذكورة قد واجهت جديا، في مطلع السبعينات، احتمالات صعود قوى سياسية غير تابعة للغرب واستلامها السلطة السياسية تحت ضغط الازمات الاقتصادية .

ان صعود نجم الاحزاب الشيوعية واليسارية في ايطاليا، التي اصبح الحزب الشيوعي فيها قوة ضخمة لا تقاوم، والبرتغال والتي اصبح الحزب الشيوعي فيها عامل تقرير للسياسات العامة دفع بالرئيس الاميركي انذاك «جيرالد فورد» الى التهديد بالتدخل العسكري لمنع استيلاء الشيوعيين على السلطة بالانتخابات ! هذه التطورات كانت تعبيرات مباشرة عن حدة الازمة الاقتصادية العامة من جهة وعن تزايد ضعف الولايات المتحدة وحلفائها وعجزها وعجزهم عن تجاوزه من جهة ثانية .

في تلك الحقبة كان الاتحاد السوفياتي يبدو في موقع قوي ومتفوق على الغرب : فالعالم الثالث كان ينظر اليه بصفته «نصيرا قويا» له، وحركات التحرر والكفاح المسلح تتجه اليه، والدول المنتمية لحركة عدم الانحياز اخذت تزيد من صلاتها معه، واقتصاده اخذ يتحسن، حتى ان هذا الميلان في الكفة لصالح السوفيات قد توج بالحاق هزيمة ستراتيجية بالولايات المتحدة في فيتنام حينما اضطرت الاخيرة للانسحاب بشكل مذل ومهين .

الحل القيصري

ما الذي يمكن ان يفعله الغرب لتجاوز امراض اقتصاده وتحسين اوضاعه وايقاف التداعي ؟ لقد كان امام الغرب خياران جوهريان : الخيار الاول اعادة بناء الاقتصادات الغربية بصورة جذرية، اي تغيير بنية وهيكل الاقتصاد الرأسمالي، وذلك من اجل اعادة توظيف المصادر وفقا لاحتياجات المجتمع . ومن الواضح ان هذا الخيار كان بعيدا عن ذهن قادة الغرب كبعد المستحيل .

اما الخيار الثاني فكان تغيير وقائع العالم بطريقة تساعد على حل، او على الاقل، تخفيف اثار الازمات الاقتصادية، والشكل الامثل هو امتصاص موارد مالية بالدرجة الاولى، والمزيد من المواد الخام الرئيسية من العالم الثالث، وتوريط الاتحاد السوفياتي، وتطويقه، بسلسلة مشاكل في المحيط وفي العالم تجعله في حالة دفاع وعزلة بدل حالة الهجوم والتوسع في العلاقات الدولية .

الخيار الثاني كان عملية قيصرية ضخمة ارادتبها واشنطن اعادة تشكيل العلاقات الدولية والاقليمية بطريقة تساعد على حل المشاكل الاقتصادية الداخلية لمنظومة الغربية، دون تغيير بنيتها . وبالفعل فان من تابع تلك التطورات كان يدرك ان العالم سيشهد سلسلة تغييرات مأساوية ومدمرة لا تقل خسائرها عن اية حرب عالمية، الا ان الخسائر ستسقط بحيث لا تبدو خسائر حرب عالمية بل خسائر صراعات وحروب اقليمية متفرقة .

وضمن متطلبات هذا الخيار كان اصرار واشنطن على تدمير عنصر الاستقلالية ليس في العالم الثالث فحسب، بل ولدى حلفائها ايضا، مع ما يعنيه ذلك من انهاء مراكز الاستقطاب الجديدة مثل المركز الياباني والمركز الالماني او جعلها مضطرة للاندماج بالمركز الاميركي .

وكالة الطاقة الدولية

هناك من يعتقد بان تشكيل «وكالة الطاقة الدولية عام ١٩٧٥ نتيجة مخطط واسع وضعه الغرب لاعادة تشكيل الاقتصاد العالمي، وهذا الاعتقاد صحيح ولا خلاف حوله، الا ان المسألة المثيرة هي تحديد كيفية خلق الظروف الدولية التي دفعت باتجاه تشكيل الوكالة . اذ ان تشكيل الوكالة كان «ردا» رسميا قدمه الغرب على ارتفاع اسعار نفط اوبيك الذي اعقب حرب تشرين – اكتوبر عام ١٩٧٣، وبهدف اجبار الاوبيك على خفض اسعار نفوطها من جهة ولاعادة تشكيل انماط استهلاك الطاقة في الغرب من جهة ثانية، وآخيرا لايجاد مصادر طاقة بديلة .

من هنا فان من الصعب جدا اهمال التساؤل الملح حول «وظيفة» حرب تشرين – اكتوبر : هل كانت مجرد «حرب تحريك» اريد بها تنشيط «عملية السلام» ؟ ام انها وظفت للقيام بعملية الكبر، وهي المساعدة في خلق ظروف اقليمية ودولية جديدة تسمح باعادة تشكيل الاقتصاد العالمي .



هنري كيسنجر



بن غوريون

ايران كانت المسرح الاول لعملية تغيير حدود وخارطة الشرق الاوسط

أزمة الاقتصاد العالمي ليست بعيدة عن العوامل المحركة لاستمرار حرب الخليج

ان حرب تشرين وان كانت «حرب تحريك» في اطاراتها السياسية، لانها سمحت ومهدت لعقد اتفاقيتي كامب ديفيد وفك الاشتباك – الاسرائيلي، الا انها بالاساس كانت القابلة التي ولدت اضخم عملية انتقال دائري للموارد المالية في التاريخ، ففي البداية وبفضل ارتفاع اسعار النفط اخذت مليارات الدولارات تتكدس باسم دول اوبيك قادمة من الغرب بالدرجة الاولى، على شكل اسعار نفط .

الا ان هذه المليارات التي سميت بـ «البترو دولار» لم تدخل كلها نخزائن دول اوبيك، لان القسم الاكبر منها سجل في بنوك الغرب كودائع باسم بعض دول اوبيك، ولم ينتقل الا قسم محدود نسبيا الى بعض دول اوبيك التي استغلته في التنمية الداخلية .

بتعبير اخر ان مئات المليارات من البترو دولار انتقلت اسميا الى دول اوبيك ولم ينتقل عمليا منها الا جزء محدود، استخدم في التنمية، او سد الاحتياجات المباشرة والاستهلاكية لدول الاوبيك .

هذه العملية بدت وكانها عامل اضعاف جديد للاقتصاد الغربي، الا ان الوقائع اثبتت غير ذلك، فانتقال هذه المليارات لدول اوبيك قد آمن للولايات المتحدة عدة مكاسب جوهرية : فاولا حصلت على النفط الذي تريده، رغم المقاطعة غير الكاملة، وثانيا ابقت اغلب مليارات البترو دولار في بنوكها تتحرك بفعالية زارقة الاقتصاد الاميركي بدم جديد، وثالثا ادى ارتفاع اسعار النفط الى تكديس ارباح اسطورية من قبل شركات النفط الاميركية الكبرى تجاوزت ارباح اوبيك، ورابعا صدرت سلعا اميركية هائلة وباسعار وصلت المليارات، الى دول اوبيك التي اغتنت . وبذلك قضت على الكساد ونشطت عملية الانتاج وقلصت حجم البطالة، وخامسا دفع لبحث عن مصادر طاقة بديلة داخل اميركا الى دخول عصر جديد في التطوير التكنولوجي وتشغيل اعداد كبيرة من الفنين والعاملين في مجالات جديدة وكانت ثمرة ذلك كله توسيع بدائل الطاقة مثل الطاقة الشمسية والنووية وحركة المياه الخ، واعادة تشكيل نمط استهلاك الطاقة .

مقابل هذه الفوائد الجوهرية التي حصلت عليها اميركا بسبب انتقال بعض التيارات الى دول اوبيك فان اوروبا الغربية واليابان قد تعرضتا لازمات حادة بسبب ذلك التغير في اسعار النفط، حيث ان اوروبا، باستثناء بريطانيا، واليابان تعتمدان على نفط اوبيك اكثر من اعتماد اميركا عليه (٢)، وبذلك اضعفت الازمة مركزي الاستقطاب الجديدين : اليابان واوروبا .

هذه الوقائع تجعل من المنطقي اعتبار حرب تشرين ١٩٧٣ الخطوة الاولى الكبرى في مخطط اعادة تشكيل الاقتصاد العالمي وجعله قادرا على خدمة الاقتصاد الغربي، فهي اذن، حرب تحريك في المدى المنظور او القصير، لكنها في الافق الستراتيجي، القابلة التي ولدت ظروف التغيير في دول اوبيك والعالم .

لقد جاء تشكيل وكالة الطاقة الدولية بعد حرب تشرين بصيغة محاولة غربية للقضاء على ما سمي انذاك بـ «كارتيل الدول المنتجة للنفط» وبالفعل لم تنصرم سنتين على تشكيل الوكالة وقول كيسنجر، احد ابرز خالقيها بان (دول اوبيك ستشرب نفطها)، حتى بدأت اعمدة اوبيك تهتز .

أزمة ايران

لعل البعض لا يستطيع في البداية تصديق ان عواصم الغرب يمكن ان تبدأ بهز، وتحطيم، اعمدة اوبيك وايران، لان نظام الشاه «كان حليفا للغرب» الا ان المنطق التقليدي لا يحكم السياسات الدولية، بل هو يوظف تخدمتها والا فانه يحال على التقاعد .

لقد اختارت القوى، التي انشأت «وكالة الطاقة الدولية» وفجرت (حرب تشرين)، ايران لتكون مسرحا لاول عملية كبرى في اطار حاجات اقليمية ودولية وليس بناء على مقتضيات ظروف ايرانية فقط، فلقد كان قرار اعادة تشكيل اقتصاد العالم يفرض اجراء ولادات قيصرية في اماكن عديدة : دول اوبيك، اوروبا الغربية، اليابان، الاتحاد السوفياتي وحلفائه والصين .

من هنا فان صيغة التغيير كان يجب ان تكون جذرية، او شبه جذرية، كيما تخلق ظروفا جديدة تسمح بعمليات نقل وانتقال ضخمة للاموال والسلع «المدنية والعسكرية» بين القارات والدول كمقدمة لترتيب اوضاع جديدة .

معنى هذا ان التغيير لن يتم عبر الوسائل الاقتصادية الصرفة، اي الضغط والضغط المضاد، بل انه يمكن ان يتم فقط عبر الحروب والازمات الطاحنة غير القابلة للحل السريع والتي تقود، رغما عن ارادة جميع الاطراف الى استنزاف موارد المتحاربين وتحويلها الى خزائن مصدري السلاح وقطع الغيار والطعام وغيره من السلع الاستهلاكية .

ونظرة سريعة الى دول اوبيك تترك الانطباع القوي بان ايا منها لا يملك مواصفات الدولة المثالية لتكون مسرحا للتفجير واداته الضاربة مثل ايران .

ان ايران التي يزخر تاريخها بالعداء تجاه العرب والذي تمثل في سلسلة حروب ابتدأت قبل الاسلام بالفي عام ولم تتوقف حتى الان، قد مثلت النموذج الاكثر قدرة على تفجير اوبيك والشرق الاوسط، وتنفيس الضغط عن «اسرائيل» والولايات المتحدة، ففي ايران هناك اوساط تتوارث العداء الشوفيني للعرب وجاهزة للتحرك ضدهم بمجرد تحريك بعض القضايا، ولقد كان نظام الشاه، بسبب غناه، قد تشجع على القول «بانه مجرد نواة لبناء امبراطورية ايرانية تكون خامس قوة في العالم» .

ولو كان سعي الشاه هذا محصورا في اطار مخطط اعادة تشكيل شعوب ودول الشرق الاوسط، الذي وضعته واشنطن، لامكن دعمه الا انه غلب فعليا تطلعاته ومطامحه الشوفينية والشخصية على متطلبات المخطط الاميركي، بالاضافة لذلك كان نظام الشاه منخورا بالفساد ومعزولا عن الشارع ولا يصلح كاداة لتفجير حروب طاحنة وطويلة .

ان ازمة عزلة النظام وتطلعاته التوسعية غير الخاضعة لمتطلبات المخطط قد اقترنت بتفاقم ازمة ايران الاقتصادية والاجتماعية حيث وصل الفقر والاضطهاد حدا لا يمكن احتماله فاصبحت ايران مرشحة للسقوط في قبضة المعارضة المعادية للغرب، وبذلك اضيف سبب جديد لاختيار ايران كنموذج وكاداة لتفجير المنطقة .

ويشكل موقع ايران وتشكيلها شرطين لا بد من توفرهما في الدولة المرشحة كاداة للتفجير، فهي محاذية للاتحاد السوفياتي ولافغانستان وباكستان وتركيا والعراق، وهذا التجاور شرط حيوي لانه يؤمن نقل تاثيرات الحدث الى هذه المنطقة، يضاف الى ذلك ان ايران ضخمة السكان والجيش وهناك اساس اقتصادي تحتي كاف لخوض الحروب الطاحنة .

وبتجميع هذه العناصر تغلب اختيار ايران على غيرها لتكون المسرح الاول لعملية تغيير حدود وانتماءات الشرق الاوسط ورسم خارطة جديدة له، حيث كان مطلوبا تنفيس الضغط النفسي المتراكم في الشارع الايراني عبر اجيال ضد الولايات المتحدة وتحويل مجراه بحيث يفرغ في داخل ايران وفي بلدان المحيط العربية فقط، وليس ضد المصالح الاميركية .

وبما ان الدور المرسوم لايران كان ضخما وخطيرا مثل الضغط على الجمهوريات الاسلامية السوفياتية، وغزو العراق ودول الخليج العربي والجزيرة، وابادة المعارضة الوطنية الايرانية، فان النظام البديل كان لا بد ان يتميز بسمتين متناقضتين : السمة الاولى المعنويات الفائقة التي تكفي لاكتساح العقبات الاولى المرسومة «العراق الدول العربية، استنزاف السوفيات، ذبح المعارضة الايرانية» اما السمة الثانية فهي ضبابية مفاهيمه وتناقضات تكوين تياراته وزمره، حيث ان النجاح في تجاوز وتحطيم «العقبات» الثلاث المذكورة، سيمتص القسم الاكبر من زخم «الغضب الجماهيري» الايراني والذي يبقى ولن يكون كافيا ابدا لفتح جبهات اخرى، وهكذا، وبسبب هذا التبخر المخطط للغضب الايراني وما يعقبه من فشل متكرر، يتشقق نسيج النظام وتظهر وتتفجر تناقضات تياراته ويظهر عجزهم .

«يتبع»



الحرب العراقية – الايرانية

كلمات متقاطعة

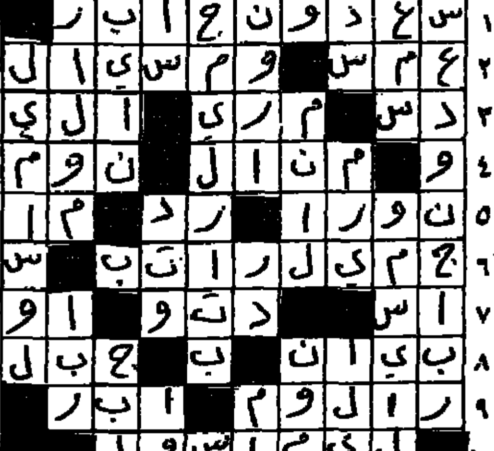
افقيا وعموديا :

١ — لاعب كرة قدم عراقي .
٢ — مدينة خليجية — يلقي .
٣ — عاصمة اوروبية — حيوان قطبي « معكوسة » .
٤ — علم مؤنث — ضوء « معكوسة » .
٥ — من انواع السيارات — رمل « مبعثرة »
٦ — الاسم الاول لممثل سوري مشهور — نرغب « معكوسة » .
٧ — طلب « معكوسة » — علم مؤنث — جواب .
٨ — في كلمة « جيل » — متشابهة — احد الوالدين .
٩ — دولة اوروبية شرقية .
١٠ — عاصمة اوروبية — ضروري لكل حي .

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١										
٢				■					■	
٣								■		
٤		■					■			
٥						■				■
٦					■					■
٧				■			■			■
٨			■					■		
٩		■							■	
١٠					■	■	■			

اعداد : بكر محمد علي حسين
الداودي — السعودية

حل الشبكة السابقة



اعداد : نسيم عبد الرحمن الحنبلي
خيطان

□ « الانباء » ترحب بشبكات القراء المماثلة المنشورة هنا على ان ترفق بالحل واضحا وصحيحا ويكتب على المظروف الى « زاوية الكلمات المتقاطعة » .

الصلاة

الفجر	٣٫١٣
الشروق	٤٫٤٩
الظهر	١١٫٤٩
العصر	٣٫٢٣
المغرب	٦٫٥٠
العشاء	٨٫٢٢

البحر

اعلى مد : ٦٫٠٣م الساعة ٤٫٠٥ صباحا ، ٣٫٤٤م الساعة ١٫٥٤ مساء .
ادنى جزر : ٠٫٨٦م الساعة ٨٫٥٠ صباحا ، ٠٫٥٦م الساعة ٩٫٤٨ مساء .

الحرارة

العظمى ٤٣ الصغرى ٢٦

الانباء AL-ANBA

البدالة : ٤٨٣٠٣٢٢ — ٤٨٣٠٨٠٦ — ٤٨٣٠١٩٣ — ٤٨٣٠٤٦١ — ٤٨٣٠٦٥٧

ادارة الاعلان :	٤٨٣٤٧٧٢
الاعلانات :	٤٨٣١١٦٨ — ٤٨٣١٠٤٣
الاعلانات المبوبة :	٤٨٤٨٠٣٧ — ٤٨٤٧٨٤٤
الاشتراكات والتوزيع :	٤٨٣٤٥١٤
متابعة الاشتراكات :	٤٨٣٠٨٠٥ — ٤٨٣٠٧٤٠
المطابع التجارية :	٤٨٣١٠٨٢
التسويق :	٤٨٣٠٣٩٨
الفاكسيميلي :	٤٨٣١٢٦٨ : تلكس 22622KT

في ذمة الله

مصر

الحاج عبدالعظيم علي سيد الحاج بسطاوي يونس المجاجي سعيد نجم أحمد ، محمود الطاهر ، نخلة حنا عبدالله ، عائشة عبد العزيز الشاذلي ، حلمي نخلة سيدهم ، اوديت يوسف عيد ، حنان محمد صلاح الدين السيد ، الحاج عبد السميع الصاوي ، زينب مصطفى ابراهيم ، جمال الشريطي ، شفيقة عبدالوهاب عباس ، جوهر حبيشي ، احمد عبدالمقصود فهمي ، سوسن صالح حجازي ، احمد ناجي بركات ، نهى نبيه خيرت ، محمد عبدالحفيظ عقاب ، الحاج محمد محمد طاووس ، عبدالسلام شعبان ، سعيد أحمد نجم ، رأفت رياض اندراوس ، كريمة المرحوم همام خليل .

الاردن

زكريا حسن محمد الرحيل ، مرثا غانم حجازين ، احمد عبد القادر سليمان الكريمين، حسن ابراهيم الجرار ، يعقوب صيفي عثمان الصيفي ، احمد حسين عابد المعايطة ، حليمة احمد البداوي ، رشيدة ابراهيم نداف ، بهجت اديب حافظ المرجاني ، محمد اسماعيل جابر الشمايلة ، الحاج محمدابراهيم ابو سمرة ، الشهيد نضال خليل ابوحسن ، راتب عبد الرزاق الجنيدي ، رامي هشام الربايعة ، الحاجة آمنة محمد حمد جعيدي .

لبنان

فيكتوريا سليم خليفة ، ايزابيل سليم خياط ، ريمون حليم شيحة ، جمال يوسف أبو زيد ، نجلة تويهد زين العابدين .

انا لله وانا اليه راجعون

حظك اليوم

الحمل : ٣/٢١ — ٤/٢٠
— نميز مشاعرك اليوم بالحساسية ، لذا تجنب الدخول في اية مناقشات قدر الامكان .

الثور : ٤/٢١ — ٥/٢٠
— لا تتردد في اظهار الجانب العاطفي من طبيعتك . ان تذكر ميلاد الشريك والاحتفال به يترك اثرا طيبا لديه .

الجوزاء : ٥/٢١ — ٦/٢٠
— يساعدك السفر في تغيير مشاعرك والترويح عن النفس .

السرطان : ٦/٢١ — ٧/٢٠
— ربما لا تتمكن اليوم من ايجاد الكلمات المناسبة للتعبير عن مشاعرك . اجل التحدث في المسائل العاطفية لوقت اخر .

الاسد : ٧/٢١ — ٨/٢١
— تتطلع لتغيير نمط حياتك . حاول ان تحدد ما تريد ، واعمل تبعا لذلك .

العذراء : ٨/٢٢ — ٩/٢٢
— ربما لا تتمكن اليوم من انجاز كل الاعمال التي تريد انهاءها . ضع قائمة بالاولويات ، وخذ قسطا من الراحة .

الميزان : ٩/٢٣ — ١٠/٢٢
— تتخلص من مشكلة كانت عبئا عليك . تمتع باحساسك بالحرية وبما يقدمه لك الاخرون من تسلية .

العقرب : ١٠/٢٣ — ١١/٢٢
— يساعدك الاهل والاصدقاء كي تصبح حياتك اكثر اشراقا وسعادة .

القوس : ١١/٢٣ — ١٢/٢٠
— حاول التوفيق بين رغباتك ورغبات الشريك .. ولقد حان الوقت للاستفادة من تجارب الماضي .

الجدي : ١٢/٢١ — ١/١٩
— ربما يتعين عليك تحمل المزيد من المسؤولية في الايام القليلة القادمة ، لكنك ستستفيد من ذلك على الصعيدين المادي والمعنوي .

الدلو : ١/٢٠ — ٢/١٨
— لا تتردد في تشجيع الشريك على الافصاح عن كل ما يشعر به بصدق ووضوح ، ان الاهتمام مطلوب كي يستمر الانسجام .

الحوت : ٢/١٩ — ٣/٢٠
— الحظ حليفك في مجال التعامل بالمال والصفقات التجارية .

هل تعلم؟

□ ان الانسان قد بدأ في استغلال الرياح في ادارة الالات منذ القرن الثامن عشر حين بدأ في استخدام الطواحين الهوائية، وكان ذلك في المناطق المنبسطة التي تهب فيها الرياح بانتظام تقريبا ، فليست هناك عوائق مثل الجبال او الغابات ولما كانت الرياح غير ملتزمة باتجاه ثابت باستمرار كان لا بد من أن تكون طاحونة الهواء قابلة للحركة في جميع الاتجاهات . غير أن هناك صعوبة رئيسية في استخدام طاقة الرياح لتشغيل الطواحين الهوائية! ولادارة المصانع ، لانه في الفترة التي تقل فيها سرعة الرياح عن ١٠ أميال / ساعة ، تتوقف الطاحونة عن العمل ، وعليه فاستغلال قوة الرياح لتوليد الكهرباء يكون عديم الجدوى في هذه الحالة . وقد قام العلماء بتطوير استخدام طاقة الرياح كمصدر للطاقة الحركية للحصول على طاقة كهربية ، حيث ثبت أن المشكلة تكمن في تشييد توربينات هوائية ذات ارتفاعات (١٠٠٠٠ — ١٥٠٠٠ قدم) تهب بصورة تكاد تكون مستمرة ومنتظمة الى حد ما . وبعد حدوث ما يسمى بازمة الطاقة في العالم عادت كثير من الدول في المناطق القطبية الى استخدام الرياح

تلفزيون

● البرنامج الاول :

٩٫٠٠ النشيد الوطني والقرآن الكريم
٩٫١٥ المسلسل الكارتوني : رحلة حول العالم
٩٫٤٣ منوعات صباح الخير
١٠٫٠٠ المسلسل العربي : شمس الخريف
١١٫٠٥ المسلسل المحلي : الى ابي وامي مع التحية
١٢٫٠٧ المسلسل الاجنبي : العدالة
١٫٠٥ اعادة للعالم عبر الاقمار الصناعية
١٫٤٠ رسوم متحركة
٢٫١١ المسلسل العربي : بهلول
٢٫٣٣ المسلسل الكارتوني : بيل وسباستيان
٤٫٠٠ اعادة للمجلة الاخبارية المصورة
٤٫١٣ الفيلم العربي : ممنوع للطلبة
٦٫١١ برنامج الاطفال التعليمي : المناهل
٧٫٠٥ برنامج في خدمة الجمهور : أنت وصحتك
٧٫٤٠ ديوانية شعراء النبط
٨٫٢٨ مسلسل سوق الالغاز
٩٫٠٠ الاخبار بالعربية
٩٫٥٢ المسلسل العربي : رأفت الهجان
١٠٫٥٢ سهرة مع الفنان : كارم محمود
١٢٫٠٥ العالم اليوم عبر الاقمار الصناعية
١٢٫٣٥ القرآن الكريم ثم الختام بالنشيد الوطني

● البرنامج الثاني :

٦٫٠٠ النشيد الوطني والقرآن الكريم
٦٫١٠ الرسوم المتحركة
٦٫٣٠ نقل مباراة كرة القدم بين النادي الافريقي والنادي الاولمبي على نهائي كاس تونس
٧٫١٥ الاخبار بالانجليزية
٨٫٢٥ المسلسل الرياضي الاجنبي : طرائف رياضية
٨٫٥٥ المسلسل الاجنبي : اطباء الجو
٩٫٤٠ المسلسل الاجنبي : معا حتى النهاية
١٠٫٠٠ المسلسل الثقافي الاجنبي : هيلاري
١٠٫٣٠ مسلسل روائع القصص : جاكلين كيندي
١١٫٥٠ أهم الانباء
١١٫٥٥ المجلة الاخبارية المصورة
١٢٫٠٥ الختام بالقرآن الكريم ثم النشيد الوطني

● للمشاهد مع التحية

● المسلسل العربي : رأفت الهجان
الزمن ٦٠ دقيقة ، البرنامج الاول ٩٫٥٢ .
● سهرة منوعة مع المطرب كارم محمود
الزمن ٦٠ دقيقة ، البرنامج الاول ١٠٫٥٢ .
● روائع القصص : جاكلين كيندي
الزمن ٨٠ دقيقة ، البرنامج الثاني ١٠٫٣٠ .




□ يسرا .. في رأفت الهجان

اذاعة

٥٫٢٠ السلام الوطني والقرآن الكريم
٦٫١٥ برنامج في رحاب القرآن الكريم
٦٫٣٠ برنامج صباح الخير
٧٫١٥ صحافتنا اليوم
٩٫٠٠ عالم الاسرة
٩٫٣٠ برنامج دعوة للجميع
١١٫٢٥ شيء عجيب يا ولد منصور لعبداللطيف الكويتي
١١٫٤٥ ابتهال لكمال حسني
١١٫٥٥ حديث : دليل الحجاج الصحي
١٢٫٠٥ ثلاث اغنيات
١٫١٥ حدث وتعليق
١٫٣٠ مع تشكيلة غنائية منوعة
٢٫٠٣ حديث
٢٫١٧ القرآن الكريم
٢٫٣٠ برنامج ماما انيسة والصغار
٤٫٠٥ العين هلت دمعها لابراهيم الصولة
٤٫١٥ اخبار جهينة
٤٫٣٠ ما قدرت نسيت لفيروز
٤٫٣٥ نافذة على التاريخ
٤٫٥٥ اغنيتان
٥٫١٥ نجوم القمة
٥٫٤٠ يا ريت زمانك وزماني لفتحية احمد
٦٫٠٥ من برامج اذاعة القرآن الكريم
٦٫٢٣ القرآن الكريم
٦٫٥٦ برنامج مساء الخير يا كويت
٨٫٢٠ ديرتنا الكويت
٨٫٢٨ أخبار الرياضة
٨٫٣٥ ثلاث اغنيات
٩٫٠٠ ديوانية شعراء النبط
٩٫٤٥ اسال مرة علي لمحمد عبد المطلب
١٠٫٠٧ مسلسل الموسوعة الفقهية
١٠٫٢٢ اللي بفيته لرباب
١٠٫٣٠ ميكرفون الرياضة
١١٫٠٠ برنامج اذاعة على الهواء
١٫٠٥ برنامج مهنتي
٢٫٠٥ القرآن الكريم ثم الختام بالسلام الوطني

اخترنا لكم

روح وانساني لعبد الله رويشد	١٢٫٢٢
قولوا لعين الشمس لشادية	١٢٫٤٥
بفكر في اللي ناسيني لمحمد عبد الوهاب	١٫٣٥
ما قدرت نسيت لفيروز	٤٫٣٠
على بالك لعوض دوخي	٤٫٥٥
اسال مرة علي لمحمد عبد المطلب	٩٫٤٥

السينما

الاندلس : القرش المفترس — أسبوعا رابعا	اجنبي
السالمية : مادونا الحسناء	اجنبي
الحمراء : قاهر الفرسان	عربي
السيارات : ليلة القبض على بكيزة وزغلول	عربي
الفردوس : الحب الحقيقي	هندي
الفحيحيل الصيفي : بلتدي	هندي
الفحيحيل الشتوي : مملكة النساء	اجنبي
الجهراء : الانسان الصالح	هندي
غرناطة : الصراخ	هندي
الصليبخات : القناص الاخير	اجنبي
الجليب : الزهرة الجميلة	ماليالم
سيارات الاحمدي : الرجل الشرس	اجنبي

المطار

الاقلاع (مبنى رقم ٢)

الشركة	متجهة الى	الوقت	
الهولندية	امستردام	١٫٢٠	صباحا
الكويتية	استانبول	٨٫٠٠	صباحا
البريطانية	لندن	٨٫٤٥	صباحا
الكويتية	جدة / خرطوم	٨٫٤٥	صباحا
الكويتية	القاهرة	٨٫٤٥	صباحا
الكويتية	جنيف / فرانكفورت	٩٫٠٠	صباحا
الكويتية	دمشق	١٠٫٠٠	صباحا
الكويتية	عمان	١٠٫١٥	صباحا
الكويتية	لندن	١١٫٣٠	صباحا
الكويتية	القاهرة	١٢٫٠٠	ظهرا
الكويتية	ابوظبي / دبي	٢٫١٥	بعد الظهر
الكويتية	بحرين	٥٫١٥	مساء
الكويتية	رياض	٥٫٣٠	مساء
الخليج	بحرين	٦٫٠٠	مساء
السعودية	رياض / جدة	٦٫٣٠	مساء
الخليج	دوحة / ابوظبي	٧٫٢٥	مساء
البريطانية	دلهي	٨٫٠٥	مساء
الكويتية	دبي / مومباي	١٠٫٠٥	مساء
الكويتية	ابوظبي / كراتشي	١٠٫١٥	مساء
الكويتية	دوحة / دلهي	١١٫٠٠	مساء
الكويتية	بانكوك	١١٫٤٥	مساء

الاقلاع (مبنى رقم ١)

الشركة	متجهة الى	الوقت	
الرومانية	بوخارست	٢٫٥٠	صباحا
الاردنية	عمان	٨٫٣٠	صباحا
الهندية	مومباي	١٠٫٠٠	صباحا
الليبية	عمان / طرابلس	١١٫٣٠	صباحا
المصرية	القاهرة	١١٫٤٥	صباحا
العراقية	بغداد	٥٫٤٥	مساء
السيلانية	كولمبو	١٠٫٠٠	مساء
الباكستانية	كراتشي	١٠٫٣٠	مساء

الوصول (مبنى رقم ٢)

الشركة	قادمة من	الوقت	
الهولندية	جاكرتا / سنغافورة	١٢٫١٠	بعد منتصف الليل
الكويتية	اكابلكو	١٫٠٥	صباحا
التشيكية	براغ / بودابست	٢٫٢٠	صباحا
الكويتية	مانيلا / بانكوك	٣٫٣٠	صباحا
البريطانية	دلهي	٧٫٤٥	صباحا
الكويتية	مومباي	٧٫٤٥	صباحا
الكويتية	عمان	٣٫٢٥	عصرا
الكويتية	دمشق	٣٫٤٠	عصرا
الكويتية	القاهرة	٤٫٠٠	عصرا
الكويتية	استانبول	٤٫٠٥	عصرا
الخليج	بحرين	٥٫٠٠	مساء
السعودية	جدة / رياض	٥٫١٥	مساء
الخليج	ابوظبي / دوحة	٦٫٥٠	مساء
البريطانية	لندن	٧٫٠٥	مساء
الكويتية	خرطوم / جدة	٧٫٢٥	مساء
الكويتية	نيويورك / لندن	٧٫٣٥	مساء
السويسرية	زيورخ / جنيف	٧٫٤٥	مساء
الكويتية	ابوظبي / دبي	٧٫٥٠	مساء
الالمانية	فرانكفورت	٨٫١٥	مساء
الكويتية	بحرين	٨٫٣٠	مساء
الكويتية	القاهرة	٨٫٣٠	مساء
الكويتية	رياض	٩٫٠٠	مساء
الكويتية	لندن / زيورخ	٩٫٠٠	مساء

الوصول (مبنى رقم ١)

الشركة	قادمة من	الوقت	
الرومانية	بوخارست	١٫٠٥	صباحا
السيلانية	كولمبو	٨٫٠٠	صباحا
الهندية	دلهي	٩٫٣٥	صباحا
المصرية	القاهرة	١٠٫٤٠	صباحا
العراقية	بغداد	٥٫٤٥	عصرا
اللبنانية	بيروت	٨٫٠٥	مساء
الباكستانية	كراتشي	٩٫٠٠	مساء
الاردنية	عمان	١٠٫٤٥	مساء

هواتف

الاسعاف

الدعية	٢٥١٠٨٥٤
السالمية	٥٧٣٩٠١١
الفحيحيل والاحمدي	٣٩١٩٠٨٩
المدينة	٢٥٥٣٧٧٩
الفروانية وخيطان	٤٧٣٥٢٩٢
الجهراء	٤٧٧٤٥٠١

الاطفاء

بدالة الحريق والانقاذ ١٠٥

ادارة الاطفاء	٢٤٣٢١١١
الشويخ	٤٨١٣٥٠٠
الهلالي	٢٤٣٥٩٧١
الشعيبة البحري	٣٢٦٠٨٨٠
الشعيبة البري	٣٢٦٢٨٤٤
الفيحاء	٢٥٤٥١٧١
السالمية	٥٦١٠٠١١
المطار الدولي	٤٧١٠١٨٨
الاحمدي	٣٩٨٠٠٨٦
المنقف	٣٩٠٩٧٦
الجهراء	٤٧٧١٧٥٢
فيلكا	٤٧٩٠٧٥٥
الفروانية	٤٧١١٤٢٣

شركات الطيران

الخطوط الجوية الكويتية	٢٤١٢٠٠٠
طيران الخليج	٢٤٥٠١٨٠
الخطوط الجوية المصرية	٢٤٦٠٩٥٦/٢٤٦١٩١٦/٢٤٦١٢٦٣
الشرق الاوسط	٢٤٢٣٠٧٣
الخطوط الملكية الاردنية	٢٤١٢٨٢٥/٢٤١٣٤٤٨/٢٤١٣٤٥٢
الخطوط الجوية السعودية	٢٤٢٦٣١٠

□ استعلامات المطار :
٤٣٣٦٦٩٩ — ٤٣٣٥٥٩٩

الصيدليات

الكويت — صيدلية العمر — ٢٤١٥٦٨٢ : شارع مبارك الكبير — مجمع الاوقاف .
الكويت — صيدلية غزوة — ٤٥٢٢٣٨١ : الشرق — شارع خالد بن الوليد — بناية الكاظمي .
حولي والنقرة — صيدلية الكمال — ٢٥١٤٤٤٦ : حولي شارع تونس
السالمية والرميثية — صيدلية ابن النفيس : شارع حمد المبارك — بناية حمود كليفه الحميدة .
الفحيحيل والاحمدي — صيدلية الخليج — ٩١٤٥٥٧ : الفحيحيل — شارع المجمع .
جليب الشيوخ — صيدلية السلامة — ٧١٢٨٩٨ : الشارع الرئيسي — قطعة ٣ .
الجهراء — صيدلية الزهراء — ٧٧٤١٤٦ : السوق الجديد .

المستشفيات

الاميري — شرق — شارع الخليج	٢٤٥٠٠٠٥
الصباح — شارع جمال عبدالناصر	٤٨١٢٠٠٠
الولادة — شارع جمال عبدالناصر	٤٨٤٢١٠٠
الصدري — شارع جمال عبدالناصر	٤٨٤٩٤٠٠
الطب النفسي — شارع جمال عبدالناصر	٤٨٤٣٩٠٠
الصليبخات — شارع الجهراء	٤٨٧٤٢٤٠
الامراض السارية — شارع الجهراء	٤٨٧٠٤٦٩
ابن سينا — شارع جمال عبد الناصر	٤٨٤٠٣٠٠
مبارك الكبير — حولي	٥٣١٢٧٠٠
العدان — الرقة	٣٩٤٠٦٠٠
الفروانية — جليب الشيوخ	٤٨٨٨٠٠٠
الجهراء — الجهراء	٤٥٧٥٣٠٠
المواساة — السالمية	٥٧١١٥٣٣
الراشد — شارع عمان	٥٦١٢١٧٦

طوارىء الخدمات

طوارىء الكهرباء

العاصمة	٤٨٤٧٠٤١
	٤٨٤٧٣٢٩
الصناعية	٤٨١٧٣٢٨
	٤٨٣١٧٩٢
الجهراء	٤٧٧١٢٨٠
خيطان	٤٧١٠٣٦٩
	٤٧١٠٠٦٦
جليب الشيوخ	٤٣١٢٨٢٩
حولي	٢٦٥٠٧٠٢
	٢٦٥٠٧٠٤
السالمية	٥٧١٢٢٥٩
	٥٧١١١٣٠
المنطاس	٣٩٠١٢٠٤
الفحيحيل	٣٩١١٣٣٣
	٣٩١٥٣٠٠
فيلكا	٢٧٩٠١٢٥
انارة الشوارع	٤٧٤٥٥٠٩

طوارىء المياه

الشويخ	٤٨٣٢٩٣٣
	٤٨٣٢٧٩٨
السالمية	٥٦٤٢١٠٤
	٤٦٤٢٧٧٥
حولي	٢٦٢٧٧٢٨
	٢٦٢٧٧٢٩
الاحمدي	٣٩٨٤٩٢٦
	٣٩٨٤٩٢٨
الصليبخات	٤٨٧٠٥٦١
	٤٨٧٠٧٥٨
الجهراء	٤٧٧٣٦٤٠
فيلكا	٢٧٩٠٨٦٥
	٢٧٩٠٢٨١

أطباء اخصائيون

د. جواد مبارك سعود — اخصائي امراض باطنية وقلب	٢٤٣٧٦٢٦
د. فيصل احمد الفوزان — اخصائي اسنان	٢٦١٩٥٥٧
د. عبداللطيف عبدالمحسن الغترش — اخصائي اسنان	٢٤٦٦٦١٧
د. محمد المشاري — دكتوراه استشاري جلدية وتناسلية	٢٦٦٨٦٦٨
د. رياض سعود النقيبي — استشاري باطني	٢٦٤٤٨٤٤
د. سند راشد الفضالة — استشاري انف واذن وحنجرة	٥٧٥٠٤٩٩
د. محمد ابوهمرة — دكتوراه استشاري جلدية وتناسلية	٥٦٢٦١٦٢
د. هند الفرير — اخصائي أمراض جلدية وتناسلية	٥٧١٦٦٦١
د. محمد الصفوري — اخصائي انف واذن وحنجرة	٥٧٣١٩٨٨
د. خالد سليمان بوعبيد — اخصائي اطفال	٢٦٤٢٥٤٤
د. فهد عيسى العثمان — اخصائي جلدية وتناسلية	٢٦٤٤٥٧٨
د. مهجة سليمان البدر — اخصائي نساء وولادة	٢٤١٣٢٨٢
د. احمد الانصاري — استشاري باطنية وغدد وهرمونات	٥٧٤٧٧٧٧
د. طيبة العنزي — اخصائي اطفال	٤٧٨٠٧٧١
د. عبدالله عبدالعزيز الدويسان — اخصائي اسنان	٢٦٦٨٧٧٧
د. سعيد عيسى اللوغاني — اخصائي اسنان	٥٦٥٣٧٥٥
د. عبدالرحمن ابوغيش — اخصائي باطنية وسكر	٤٣١٠١٨٧
د. صالح حمد الرومي — اخصائي اطفال	٣٦١٤١٣٠
د. يوسف مال الله — دكتوراه اخصائي جلدية وتناسلية	٥٧٤٧٤٧٥
د. نجدة ابو سنة — اخصائية اطفال	٣٩٢٥٥٩٩
د. سناء معروف — اخصائية اطفال	٥٧١٣٥١٤

هكذا ورد بالأصل

«الأنباء» في كوت سوادي ومخفر بوبيان



□ فرحة النصر على وجوه رجال العراق



□ اتكاء وانتحار



□ موقع ايراني .. وشارة نصر عراقية

الإيرانيون خططوا للاستقرار.. فاندحروا قتل ٥٠ أسيرًا عراقيًا في ساحة المعركة

□ جزء من البرج الذي دمره العراقيون



□ جثث الايرانيين في ساحة المعركة



□ خسائر الايرانيين بالارواح والمعدات



□ قتلى ايرانيون فاجأهم الموت العراقي

كوت سوادي – مخفر بوبيان – من أحمد الدوسري :

.. من موقع متقدم جدا في محوري كوت سوداي ومخفر بوبيان ، كانت « الانباء » مع المقاتلين العراقيين الذين صدوا للتو هجوما ايرانيا استهدف أرضهم في هاتين المنطقتين ، ولقد كانت تجربة جديدة أن نكون مع هؤلاء المقاتلين بعد ساعات قليلة من انتهاء المعركة الضارية التي دارت هناك، خاصة وأن الليل قد اخذ يسدل استاره الحالكة على كل الاضوية .

.. انه مناخ جبهة الحرب ، وقد ذهبنا بعيدا جدا عندما اعتقدنا ان ليل السواتر المتقدمة سيحرمنا من مشاهدة الهزيمة الايرانية الجديدة ، لكن « قنابل الانارة » كانت تكشف عن الافق الممتد حتى الجانب الايراني « الاخرس » الذى لزم الصمت بعد هزيمته الرابعة خلال شهرين على يد القوات العراقية . وكان يقطع الصمت بين فترة وأخرى صوت المدافع والراجمات العراقية التي اضفت على هذا « السواد » المنتشر حمرة جميلة، والتي كانت حممها تسقط على القطاعات الايرانية المهزومة .

لم تكن زياراتنا في السابق الى جبهات القتال تتم في الليل ، وانما في وضح النهار حتى تكون الرؤية كافية، بيد أننا في هذه المرة جئناها في الوقتين ، كان المقاتلون العراقيون يحتلون مواقعهم ويتشبثون بها ، فالليل لا يمنع اليقظة المستمرة .

في الصباح كنا هناك ايضا وفي وقت مبكر جدا اشتد القصف المدفعي، كان الدخان الاسود من جراء القصف يعلو شيئا فشيئا حتى يختلط بالافق، ولم يكن من العسير علينا رؤية الاليات الايرانية وهي تحترق في الجانب المقابل .

أمل بالاستقرار

في ارض المعركة كنا نشاهد المواضع « الكونكريتية » المدمرة وهي خراسانات مسلحة على شكل قوس كان الايرانيون قد حملوها معهم اثناء هجومهم لكي يستقروا بها بعد احتلالهم الارض ، وهي مواضع جاهزة تتقدم مع تقدم القوات الايرانية ، الا أن العراقيين سرعان ما صدوا الهجوم ودمروا هذه المواضع ، ولم يخل موضع من قتيل او قتيلين على الاقل لم يسعفهم الوقت للهرب والتقاديجلدهم .. !

وعلى الطريق المؤدية الى الساتر الاول كانت جثث القتلى الايرانيين متناثرة هنا وهناك بحيث كانت رائحة الموت خانقة رغم دفن اعداد كبيرة منها .

اما برج المراقبة الايراني الكبير فقد دمره العراقيون ايضا وكانت اجزاؤه متناثرة على احد السواتر ، وهو برج حديدي ضخم كان الايرانيون قد حملوه معهم ايضا ليساعدهم على رصد تحركات القوات العراقية .. !

وعلى بعد امتار منا كان جندي عراقي في موضعه وقد ثبت سلاحه الـ « ار.بي.جي » وهو السلاح المزدوج المضاد للطائرات وفي الوقت نفسه هو رشاش لحصد الايرانيين ، وهو يشير الى مواقع الايرانيين والدخان المتصاعد منها ، انهم هناك ، لقد طردناهم من ارضنا . واضاف : ان اية محاولة منهم للتقرب منا تعني الانتحار .. !

اعتراف رفسنجاني

هاشمي رفسنجاني نفسه اعترف اخيرا بالهزيمة بعد أن عجز اعلامه عن التغطية عليها ، وبعد أن شاهد العالم كله اندحاره ، قال ايضا انه « تكتيك عسكري » جديد .. ! وفشل في المحاولة الاولى .. ؟ وهذه الاستراتيجية الجديدة التي يتحدث عنها رفسنجاني عبر وسائل اعلامه لا تعني سوى استراتيجية « الارانب البشرية » التي يدفع بها الى المحرقة بين حين واخر ، اما هزيمته في محوري كوت سوداي ومخفر بوبيان فانه يتحدث عنها على انها انسحاب منظم .. !

بيد أن ساحة المعركة لا تؤيد رفسنجاني ، فالدبابات الايرانية المدمرة في كل مكان والعجلات والدروع وبجانبها جثث قتلاه تتحدث عن شيء اخر هو الهزيمة بعينها ، فلم يسمح العراقيون بدخول القوات الايرانية في هذه المساحة الضيقة الا ليحصدوها ويلقنوها درسا اخر في القتال .

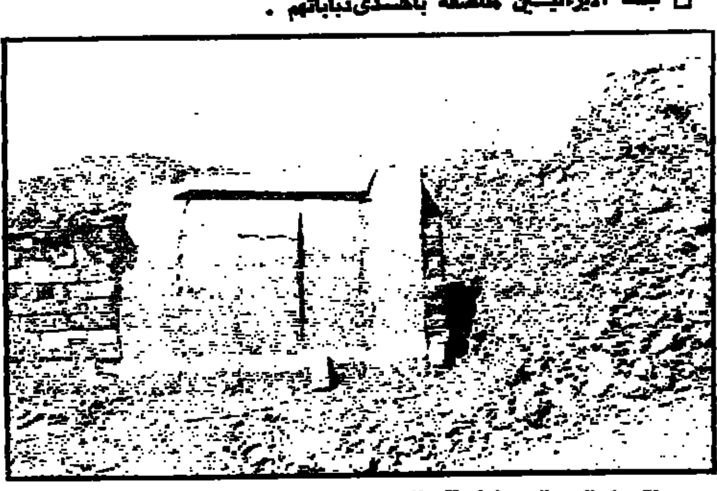
انتصار آخر

ان ما حققه العراقيون لهو انتصار اخر اعقبه انتصار جديد في الشمال وبعد يوم واحد فقط من صد الهجوم الايراني على قاطع كوت سوادي ومخفر بوبيان .

بقي شيء لا بد ان يذكر عن هذه المعركة ، فقد قام الايرانيون بقتل حوالي ٥٠ اسيرا عراقيا في ارض المعركة ، لقد شدوا ايديهم وجعلوهم صفا واحدا ثم اطلقوا عليهم النار بحقد شديد ، ولم يردعهم عن القيام بهذه الجريمة رادع سماوي او وضعي .. ؟



□ جثث الايرانيين ملتصقة باحدى دباباتهم .



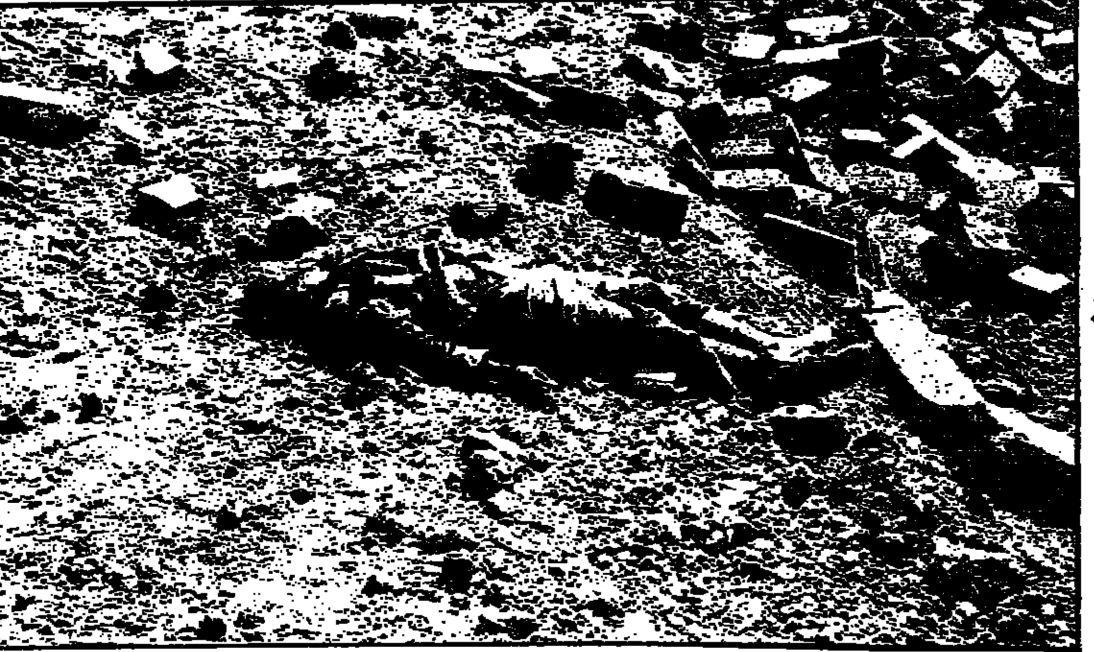
□ مواقع كونكريتية حملها الايرانيون معهم على امل البقاء طويلا .



□ الساتر الاول .. السلاح والنصر



□ مراسلو الصحف بين جنود الحق



□ .. نتيجة الهجوم الايراني



□ الجنود العراقيون يحتفون بالنصر

يتحمل « حرب الضاحية » ويؤكد وطنيته اللبنانية

«أمل» تضع سلسلة شروط للمصالحة مع «حزب الله»

بيروت — الانباء — عمر صباحي :

اعلنت حركة أمل أمس سلسلة شروط مسبقة للموافقة على المصالحة قالت ان حزب الله يسعى اليها بعد فشل مشروعه السياسي في الجنوب وفي الضاحية الجنوبية وان السعي لهذه المصالحة يتم بتشجيع سوري — ايراني . وأوردت مجلة أمل الناطقة بلسان الحركة في عددها الصادر أمس هذه الشروط ومنها أن يعلن حزب الله تحمله المسؤولية الكاملة عما حصل وضمن ذلك عشرات القتلى والجرحى والخسائر المادية الجسيمة وان يتعهد بازالة النتائج التي ترتبت على مشروعه الدموي في الجنوب والضاحية ، واعتبرت أمل ان المصالحة التي يسعى اليها الحزب ليست حلا لمشكلة أمل ولا لمشكلة الشيعة في لبنان ، بل حلا لمشكلة حزب الله الذي وجد نفسه مكشوفا أمام الرأي العام الشيعي .

وحددت أمل الاسس الواجب اعتمادها من جانب « الابن الضال » كما وصفت حزب الله اذا ما أراد العودة الى موقعه وهي الاعلان صراحة بان لبنان وطن نهائي والتأكيد على وطنيته اللبنانية ، والتسليم بان قرار الجنوب هو قرار لبناني لا يجوز ربطه تكتيكيا او أستراتيجيا كورقة ابتزاز أو مساومة في الازمات الاقليمية . والاقرار سلفا بمسؤولية امل الكاملة عن الامن في الجنوب بغياب السلطة الشرعية العادلة ، والعمل من خلال غرفة عمليات واحدة برئاسة حركة آمل .

أما بالنسبة للوضع في الضاحية الجنوبية فقد اشترطت امل أن يتماثل حزب الله بموقفها من حيث حل ميليشياته في بيروت والبقاع والتوقف عن السيطرة على الضاحية وتسهيل عملية ربط أمنها بامن بيروت الغربية . وفي اساس شروط حركة امل ايضا اقرار حزب الله بان المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى هو الاطار العام والذي يحفظ المسلمين الشيعة في لبنان .. وكان حزب الله قد رفض اي صفة تمثيلية للمجلس الاسلامي الشيعي الاعلى الذي آسسه الامام موسى الصدر ويرأسه الان نائب الصدر الشيخ محمد مهدي شمس الدين ، كما رفض الاعتراف بـدار الافتاء الجعفرية واعتبر السيد صادق الموسوي احد اعضاء حزب الله في لبنان أن هذه المؤسسات هي من اختراع « النظام الماروني الكافر » الذي يجد فيها دعامته ، والجدير بالذكر ان حزب الله يدعوا الى التسليم بولاية الفقيه ،وبالتالي الغاء كافة المؤسسات التي تحاول أن تشكل مرجعية للشيعة في لبنان خارج مرجعية الامام الخميني .

وكان السيد محمد حسين فضل الله قال في لقاء مع وفود من سكان الضاحية الجنوبية أمس بان مسألة المصالحة امر لا بد منه ، وباننا محكومون بان نلتقي وان نتوحد في مواجهة الكفر والبغي . ورد الوزير نبيه بري هو الاخر بإعلان الموافقة على المصالحة انما ضمن شرط عقد اتفاق مكتوب ووفق الاسس المعروضة . وقال بري لقد سامحنا غيرهم في الماضي ونحن على استعداد لمسامحتهم الآن مع الاحتفاظ بحقنا باتخاذ الحيطة اللازمة لمنع التكرار .

وذكرت مصادر في أمل للانباء آمس ان مشكلة عودة حزب الله الى الجنوب مازالت تعرقل آي تحرك جدي نحو المصالحة نظرا لارتباط ذلك بجملة خطوات في الضاحية بالذات وفي سواها حيث مازال الرهائن الاجانب قيد الاحتجاز وكما آن وضع الفيتو من جانب طهران على الشيخ محمد مهدي شمس الدين نائب رئيس المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى ، وبالتالي على هذا المجلس من العقبات الاساسية آمام اي مصالحة .

هدنة هشة في شاتيلا وبرج البراجنة

إضراب عام في عين الحلوة احتجاجاً على اقتتال المخيمات

بيروت — الانباء :

اعلن الاضراب العام في مخيم عين الحلوة الفلسطيني جنوب مدينة صيدا امس احتجاجا على حرب مخيمات بيروت بين حركة فتح والمنشقين وترافق مع الاضراب تشييع اثنين من فتح سقطا في القصف المدفعي على مخيم برج البراجنة وهما المقدم حسين عبد الرحمن والصمد الجبيلي ورفعت في الجنازة التي انطلقت من مسجد النور في المخيم الى المقبرة الواقعة في منطقة درب السيم المجاورة الاعلام الفلسطينية وصور للسيد ياسر عرفات .

وتساءلت هيئة عمل الوطن الفلسطيني في بيان وزع في المخيم عن مغزى تدمير مخيمات بيروت وتهجير اهلها في وقت تتصاعد فيه الانتفاضة في الوطن المحتل . ويعيش مخيما برج البراجنة وشاتيلا هدنة هشة منذ ٤٨ ساعة في اعقاب الاتفاق الذي انعقد بين القيادات المركزية الفلسطينية في دمشق والذي ترافق مع وصول ضابطين ليبيين اوفدهما العقيد معمر القذافي الى مخيمي برج البراجنة وشاتيلا للتحقق من الجهات التي تعمد الى خرق وقف اطلاق النار .

اكتشاف محاولة لاغتيال جعجع وقادة « القوات » خلال شهر واحد

بيروت — رويتر — قالت مصادر امنية امس ان ميليشيات القوات اللبنانية الكتائبية احبطت محاولة لقتل زعيمها سمير جعجع ومسؤولين كبار في الميليشيات باستخدام سيارة ملغومة ..وهذه هي ثاني محاولة خلال شهر واحد لاغتيال جعجع الذي يعارض بشدة دورسوريا في لبنان . وكان جعجع قد نجا من محاولة لاغتياله في ١٢ مايو الماضي عندما انفجرت سيارة ملغومة اثناء مرور موكبه بقرية في شمال لبنان .

وقالت المصادر ان الميليشيا تشتبه في ان احد اعضائها متورط في المؤامرة لقتل جعجع والمسؤولين الكبار في ميليشياته باستخدام سيارة ملغومة اثناء اجتماع بمقر الميليشيا في السابع من يونيو الحالي .

وقالت المصادر ايضا ان المؤامرة خطط لها انصار ايلي حبيقة زعيم القوات السابق الذي اطاح به جعجع عام ١٩٨٦ لتوقيعه اتفاق سلام اشرفت عليه سوريا لانهاء الحرب الاهلية في لبنان .

واكد متحدث باسم الميليشيا نبأ المؤامرة ولكنه رفض ذكر اي تفاصيل حتى تستكمل التحقيقات .

وقال مصدر امني ان رجال الميليشيا اقتحموا مريضا للسيارات في ضاحية عين الرمانة عندما كان عضو الميليشيا المشتبه في تورطه في المؤامرة وثلاثة رجال اخرين يضعون متفجرات زنتها ٢٠٠ كيلو جرام في السيارة وان رجال الميليشيات اعتقلوا هؤلاء الاربعة .

وقال المصدر ايضا ان الرجال الاربعة كانوا ينوون وضع السيارة عند مقر الميليشيا وتفجيرها وقت الاجتماع .

انتشار سوري في راشيا يوقف اشتباك « التقدمي والقومي »

راشيا — أ.ف.ب — انتشر ١٥٠ جنديا سوريا امس في راشيا ، جنوب شرق لبنان ، الواقعة على بعد نحو ١٥ كلم شمال منطقة الحزام الامني التي تحتلها اسرائيل في جنوب لبنان وذلك غداة اشتباك بين ميليشيات محلية حسب مراسل وكالة فرانس برس .

وكان عضو في الحزب السوري القومي الاجتماعي قتل واصيب عضو اخر في الحزب التقدمي الاشتراكي بجروح خلال اشتباك استخدمت خلاله القذائف الصاروخية والاسلحة الالية وقع في القرية التي تبعد ٨٤ كلم جنوب شرق بيروت والتي يسكنها نحو ١٥ الفا من الدروز والمسيحيين .

وقد انتشر جنود الوحدات الخاصة المزودين بقذائف صاروخية مضادة للآليات وبنادق رشاشة في شوارع راشيا فجر أمس واقاموا حواجز على منافذها . وفي الوقت نفسه شارك مسؤولون عسكريون سوريون في اجتماع مصالحة بين الحزبين .

« الاتحاد » : مصر ساعدت باحتواء التوتر العراقي — الاميركي

ابوظبي — أ.ش.أ — ذكرت صحيفة « الاتحاد » الصادرة في ابو ظبي أن مصر لعبت دورا مهما في احتواء الازمة الطارئة التي تعرضت لها العلاقات العراقية الامريكية بسبب استقبال الخارجية الامريكية لجلال طالباني والتي ادت الى الغاء وزير الخارجية العراقي طارق عزيز للقاء مقرر مع جورج شولتز .

واضافت هذه المصادر أن طارق عزيز تلقى خلال هذه الاتصالات تأكيدات امريكية بقيام واشنطن ببذل اقصى جهد لها لتنفيذ قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ الداعي لانهاء الحرب العراقية — الايرانية مع الاخذ في الاعتبار الموقف العراقي الرافض لتجزئته .

« صوت لبنان » : ١٥٠٠ ايراني وصلوا الشوف

بيروت — « أ.ش.أ » : ذكر راديو « صوت لبنان » مساء أمس نقلا عن مصادر لبنانية ان حوالي ١٥٠٠ من الحرس الثوري الايراني قد وصلوا خلال الفترة الاخيرة الى منطقة الشوف في جبل لبنان وهي منطقة خاضعة لنفوذ الحزب التقدمي الاشتراكي اللبناني بزعامة وليد جنبلاط وذلك عن طريق مرفأ خلدة جنوبي بيروت .

وتوقعت هذه المصادر كما ذكر الراديو أن يصل عدد حراس الثورة الايرانيين في لبنان قبل منتصف شهر يوليو المقبل الى ٥ الاف مقاتل سوف يتمركزون في المنطقة .

الذئاب الرمادية

— تتمة المنشور على الصفحة ١ —

لا يقل عن خمس طلقات اثناء محاولته قتل رئيس الوزراء البالغ من العمر ٦٠ عاما . وقال برهان آوزيليبي المصور الصحفي لصحيفة تركيش ديلي نيوز لوكالة رويتر « حدث تشوش كامل وفزع وراح الناس يصيحون ويلقون بانفسهم تحت المقاعد » .

واضاف اوزيليبي قوله آن سفيري فرنسا وفنلندا كانا من بين الاشخاص الكثيرين الذين نزلوا تحت المقاعد للاحتماء بعد سماع الرصاص .

وقالت الوكالة نقلا عن شهود العيان آن المهاجم كان يرتدي بنطالا ازرق وقميصا قصيرا اصفر اللون وان سيدة كانت تقف بجواره هي التي اعطته البندقية . وبعد آن أطلق الاعيرة الاولى يقال ان شخصا ما قد ضربه على ذراعه ورأسه . وسقط مصابا بجراح امام المكان المحجوز للصحفيين بعد آن رد رجال الشرطة على النار بالمثل .

وقد استنكر الرئيس التركي كنعان ايفرين وزعماء الاحزاب التركية محاولة الاغتيال كما بعث اندرياس باباندريو تهنئة لرئيس وزراء تركيا .

وفد برلماني

— تتمة المنشور على الصفحة ١ —

مما قد يؤدي الى الافراج عن تيري ويت والرهائن الاخرين .

ويذكر أن هناك ثلاثة بريطانيين محتجزون في لبنان حاليا هم تيري ويت المبعوث الخاص لاسقف كانتربري الذي اختفى في بيروت في ٢٠ يناير ١٩٨٧ بينما كان يسعى الى الافراج عن الرهائن الغربيين والمصور الصحافي جون مكارثي الذي خطف في ١٧ ابريل ١٩٨٦ والبروفسور بريان كينان وهو من بلفاست واختطف قبل مكارثي باسبوع واحد .

وسيتألف الوفد البرلماني من النائبين المحافظين سيريل تاونسند وروبرت هيكز والنائب العمالي توم كلارك وممثل عن الحزب الليبرالي وحزب الاحرار هو اللورد تورفود .

واكد متحدث باسم وزارة الخارجية البريطانية ان الوزارة ابلغت بزيارة الوفد . ويذكر أن لندن وطهران توصلتا الاسبوع الماضي وبعد ثلاثة ايام من المفاوضات الى اتفاق مبدئي على التعويضات المالية المتبادلة عن الاضرار التي لحقت بمباني البعثة الدبلوماسية لكل من البلدين لدى الاخر . واعتبر المراقبون هذا الاتفاق خطوة اولى على طريق تحسين العلاقات بين العاصمتين .

الشرطة تتدخل للمرة الاولى

في « هايد بارك » موسكو



□ الشرطة السوفياتية لحظة تدخلها في « هايد بارك » موسكو وهي تعتقل احدى المشاركات بالهايد بارك . (رويتر)

موسكو — افب — قبضت الشرطة للمرة الاولى على مجموعة شباب من انصار سياسة « البيريسترويكا » خلال التجمع الذي نظموه للسبت الرابع على التوالي في ساحة بوشكين في موسكو وهو حدث اسبوعي بدأ يعرف بـ « زاوية هايد بارك » الخاصة بالمدينة .

ومنذ زيارة الرئيس الاميركي رونالد ريغان الى موسكو كانت ميليشيا الحزب الشيوعي تسمح في الواقع بحصول هذه التجمعات التي تنظمها مجموعات « اشتراكية » وتضم عددا متزايدا من مئات الاشخاص كل سبت بين الساعة ١٦,٠٠ والساعة ١٧,٠٠ في احدى زوايا هذه الساحة في وسط العاصمة .

ويتوالى ناشطون في نوادي سياسية « غير رسمية » الكلام عبر مكبرات الاصوات خلال هذه التجمعات لعرض برنامجهم وهو يقضي بعدم رفض التوجه الاشتراكي للبلاد بل فرض اصلاحات ديمقراطية والاتحاد لمساندة البيريسترويكا في « جبهة شعبية » مستقلة عن الحزب الشيوعي السوفياتي .

بغداد تنفي أنباء ايرانية عن اسقاط ميراج عراقية

صدام تلقى اتصال تهنئة من الفهد واستقبل وزير دفاع البحرين

بغداد — « الوكالات » : استقبل الرئيس صدام حسين اللواء الركن الشيخ خليفة بن حمد ال خليفة نائب القائد العام لقوة دفاع البحرين وزير الدفاع . ونقل الشيخ خليفة بن حمد ال خليفة الى الرئيس العراقي تحيات الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة أمير دولة البحرين وتهانيه بالانتصارات التي حققتها القوات العراقية بتحرير الفاو والشلامجة والرواقم في عمليات رمضان مبارك وتوكلنا على الله ومحمد رسول الله . وحضر المقابلة الفريق اول الركن عدنان خير الله نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع .

وكان وزير الدفاع البحريني قد وصل في وقت سابق الى بغداد ، وصرح بان زيارته للعراق تاتي تعبيرا عن الفرح بالانتصارات العراقية : التي هي نصر للبحرين وللعرب .

وكانت وكالة الانباء العراقية قد ذكرت في وقت سابق ان الرئيس العراقي تلقى مكالمة هاتفية من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز مهنئا بالانتصارات الاخيرة التي حققها العراق باستعادة الرواقم في عملية « محمد رسول الله » .

وقالت ان خادم الحرمين الشريفين جدد موقف السعودية المساند للعراق: السور المنيع للامة العربية من اخطار العدوان الايراني الغاشم .

وأعرب الرئيس العراقي للعاهل السعودي عن اعتزازه بموقف المملكة العربية السعودية المشرف والقومي والواعي للاخطار المحدقة بالامة العربية .

وقال للملك فهد خلال المكالمة الهاتفية : ان شاء الله تسمع اخبار تسرك وتسر اخوانك في المنحة العربية السعودية وشعبها الشقيق .

على صعيد اخر نفى ناطق عسكري عراقي مزاعم ايرانية عن اسقاط طائرة عراقية من نوع ميراج في قتال جوي فوق مياه الخليج العربي ووصفها بانها : محض افتراء عار عن الصحة تماما .

وقال الناطق العسكري ان الانباء التي تذكرها ايران بهذا الصدد لا وجود لها : الا في مخيلة حكام ايران.

وقد نفذت المقاتلات الحربية والطائرات السمتية العراقية ١٠٩ طلعات ومهمات قتالية كبدت خلالها القوات الايرانية خسائر جديدة بالارواح والمعدات والتجهيزات والاسلحة ثم عادت الى قواعدها سالمة . وذكر بيان عسكري عراقي مساء امس ان طائرات القوة الجوية نفذت ٧٤ مهمة قتالية فيما حققت الطائرات السمتية التابعة لطيران الجيش العراقي ٣٥ مهمة قتالية . واوضح البيان ان الفعاليات القتالية خلال الساعات الاربع والعشرين الماضية تركزت في القاطع الشمالي من ساحة العمليات الفيلق الاول وفي قاطع عمليات الفيلق الاول الخاص قوات الله اكبر وفي قاطع عمليات شرق البصرة الفيلق الثالث وفي جبهة الفيلق السابع .

تونس تنفي كشف ٣ مجموعات ارهابية

تونس — الانباء — نفت تونس نفيا قاطعا ما نشرته احدى الصحف العربية عن اكتشاف ثلاث مجموعات ارهابية في المدة الاخيرة كانت تخطط لتنفيذ اعمال ارهابية ضد بعض قيادات منظمة التحرير الفلسطينية في تونس .

وجاء في نبأ اوردته جريدة الصباح امس استنادا الى مصدر تونسي وصفته برفيع المستوى ، أن هذا الخبر عار عن الصحة ، مبديا اسفه لانقياد بعض وسائل الاعلام لمثل هذه الاشاعات دون التأكد من حقيقة الخبر اليقين .

ومن الجدير بالذكر ان مدير عام الدائرة الاقتصادية التابعة لمنظمة التحرير الفلسطينية احمد قريع « ابو علاء » كان قد نفى في حينه ، ان يكون قد تم القبض على شخص يحمل الجنسية الاسترالية قيل انه كان يحوم حول منزله الواقع في احدى الضواحي القريبة من العاصمة التونسية .

وتبقى الصحراء مغربية

— تتمة المنشور على الصفحة ١ —

نحن مع تقرير المصير للشعوب ولكنا لسنا مع اية حركة لتجزئة الشعب الواحد ، ولقد كنا ولا نزال نطمح ان تبدأ الحدود العربية من جنوب موريتانيا حتى الخليج العربي ولكن هذا قول يعتبر في الظروف التعيسة التي نعيشها خيالا في خيال ، ولذا فان اقصى امانينا في هذه المرحلة ان يبقى كل قطر عربي في حدود وحدته الاقليمية لا ان يجزأ ، وعلينا ان ندرك أن الذي يسهم في تجزئة قطر عربي سوف يتعرض غدا لنفس التجربة .. !

ليس كل تمرد ثورة ، وعلينا لنكون ثوريين حقيقيين ان نكون عربا اولا ثم نحرص بعد ذلك على التمييز بين التمرد الانفصالي الذي يسير حسب هوى الاستعمار الجديد وبين حقوق الانسان وحق تقرير المصير بما فيها الثورة على الظلم والطغيان والفساد ولكن ضمن حدود الشعب الواحد !!

ان الثورة تكون مشروعة اذا قامت من اجل الشعب اما اذا كانت ضد وحدته فانها تعتبر حركة ارتداد ، والوحدة العربية هي الشعار الرئيسي لكل ثورة جادة وحقيقية ، وخارج هذه الوحدة لا تكون للثورة اية قيمة بل تصبح حركة عبثية ان لم تكن جريمة !!

بغض النظر عن الانظمة العربية وصراعاتها في الصحراء المغربية لا تستطيع ان نسمي الحركة الانفصالية فيها الا انها حركة تسير في طريق المشاريع الاستعمارية سواء اكانت مقصودة أو عفوية !!

ان الصحراء المغربية تصيح بملء فمها انها مغربية وتكاد سهولها ووهادها ان تنادي بهذا فهل يكف البعض عن تدمير القضية العربية بدعم حركات الانفصال وتأييدها ؟!!

يوم مواجهة في ذكرى جمجوم والزير وحجازي

شهيد في خانيونس.. وغزة اشتعلت.. مواجهات عنيفة في القدس وإصابة عدة جنود

الارض المحتلة « الوكالات » : قتلت قوات الاحتلال الصهيونية امس شابا فلسطينيا بقطاع غزة وجرحت بالرصاص الحي ما يربو على ٨ اخرين اثر اشتباكات عنيفة عمت الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين اسفرت عن اصابة جندي صهيوني وجرح اثنين من رجال الشرطة .

واعترف راديو العدو بان القوات الصهيونية اطلقت الرصاص الحي على متظاهرين في مخيم خان يونس بقطاع غزة اسفرت عن استشهاد الشاب رائد محمد الحاج يوسف — ١٧ عاما — اثر اصابته برصاصة في صدره وجرح ٨ اخرين على الاقل .

وقال الراديو ان كافة انحاء القطاع والضفة الغربية شهدا يوم مواجهة عنيفة امس على الرغم من فرض نظام منع التجول على عدة مناطق فيهما تلبية لدعوة القيادة الموحدة للانتفاضة باعتبار امس يوم مواجهة حقيقية واضرابا شاملا بمناسبة ذكرى استشهاد ٣ فدائيين فلسطينيين على ايدي قوات الانتداب البريطانية عام ١٩٢٩ لاتهامهم بالاشتراك فى ثورة فلسطين من نفس العام .

وذكر الراديو أن لهيب المواجهة عم كافة فلسطين المحتلة عام ١٩٦٧ خاصة فى حي صلاح الدين بالقدس عندما اندلعت مظاهرات واشتباكات عنيفة اسفرت عن اصابة جندي صهيوني بجروح واثنين من رجال الشرطة عندما قام المتظاهرون بمهاجمة سيارتهم وحطموها .

وقد اعتقلت قوات الاحتلال ١٥ شابا من المتظاهرين بعد أن فرقتهم باطلاق الرصاص الحي والمطاطي وقنابل الغاز السام .

وكانت قيادة الانتفاضة قد دعت المواطنين للقيام باعمال بطولية امس بمناسبة استشهاد محمد جمجوم وفؤاد حجازي وعطا الزير الذين اعدمتهم القوات البريطانية عام ١٩٢٩ .

وافادت انباء الارض المحتلة ان قوات الاحتلال الصهيونية فرضت نظام منع التجول على مخيم خان يونس وجباليا وحي صبرا بغزة وقرية بني سهيلة عقب اشتباكات عنيفة جرت امس بين المواطنين وجنود الاحتلال .

وقالت الانباء أن الاشتباكات اشتعلت فى مختلف انحاء الضفة الغربية خاصة بعد انتهاء اليوم الدراسي حيث قام الطلاب باقامة الحواجز واشتبكوا مع الجنود الصهاينة الذين استخدموا الرصاص الحي والمطاطي وقنابل الغاز لتفريق المتظاهرين وأصابوا عددا منهم بجراح واعتقلوا العشرات .

واعترف راديو العدو ان المتظاهرين اصابوا جنديا بجراح اثر اشتباكات جرت فى شارع صلاح الدين بمدينة القدس فيما اصيب اثنان من رجال الشرطة عندما هاجم المتظاهرون سيارة الشرطة وحطموها بينما اعتقل الجنود الصهاينة ١٥ شخصا منهم على الاقل .

وفرضت سلطات الاحتلال نظام منع التجول لليوم الرابع على التوالي على قرية بتير القريبة من القدس فيما عمت المظاهرات مدن بيت لحم ورام الله والبيرة وشهدت مسيرات طلابية كبيرة واقام المتظاهرون فيها المتاريس والحواجز واشعلوا الاطارات لمنع الجنود النازيين من اقتحام هذه المناطق .

واعترف متحدث عسكري صهيوني بشدة الاشتباكات بالضفة الغربية وقطاع غزة امس وقال ان المتظاهرين استخدموا خلالها الحجارة والزجاجات الحارقة وقنابل المولوتوف .

وافادت الانباء الواردة من الوطن المحتل ان قوات العدو تفرض حصارا مشددا ومنع تجول منذ عدة ايام على مدينة نابلس وطولكرم ومخيم نورشمس وقرية دنابة وعنبتا وقرية عزون الغربية من قلقيلية اضافة الى عدة احياء ومخيمات فى قطاع غزة للحيلولة دون اشتداد زخم الانتفاضة التي اعترف قادة العدو بانها تزداد اشتعالا يوما بعد يوم .

على صعيد اخر كشف راديو العدو النقاب عن أن ١٦ شخصا اصيبوا بجراح متفرقة امس بالقرب من عسقلان ، وزعم الراديو ان حادثا مروريا وقع على طريق عسقلان غزة صباح أمس بين سيارة مدنية واخرى عسكرية اسفرت عن جرح ركاب السيارتين البالغ عددهم ١٦ شخصا. وعزت سبب الحادث الى انحراف السيارة المدنية دون الخوض في اسباب تلك او ما اذا كانت هناك اسباب اخرى . كما أن الراديو لم يفصح عما اذا كانت السيارة المدنية تعود الى فلسطينيين أم صهاينة . ولم يذكر الراديو كذلك عدد افراد الجيش الذين يستقلون سيارة الجيب العسكرية .

□ سيارة لشرطة الاحتلال هاجمها شبان فلسطينيون في القدس اثناء وجود رجال الشرطة داخلها .. « رويتر »

« صحن كبة »

— تتمة المنشور على الصفحة ١ —

دمجت بمادة اخرى او امتزجت بالمياه.

وكانت هذه النفايات وصلت الى لبنان قبل ستة اشهر لحساب تاجر لبناني استوردها من احدى الشركات الايطالية بقصد اتلافها وتم العثور عليها قبل اسبوعين في منطقة تسيطر عليها ميليشيات القوات اللبنانية الكتائبية التي تحاول الخروج من المازق باعادة تصدير النفايات الى بلد المنشأ .

وذكرت مصادر في الميليشيات انها تتوقع ان تصل الى الحوض الخامس غير الشرعي في مرفأ بيروت باخرة لتقل حوالي ١٧٥٠ طنا من النفايات واعادتها الى ايطاليا على نفقة مستوردها التاجر ارمان نصار .

واوضح خبير في التلوث فضل عدم الكشف عن اسمه ان النفايات الصناعية لو اشتعلت لكانت تسببت بانفجارات وكوارث خطيرة في المنطقة التي توجد فيها . واضاف أن ثمة مواد سامة ومخيفة من ضمن النفايات الكيماوية. وقد اختلف اعضاء لجنة الخبراء فيما بينهم على اعداد التقرير النهائي بنتيجة الكشف على النفايات وسمعت أصواتهم وصرخاتهم الى خارج المكتب الذي كانوا يجتمعون فيه في قصر العدل في بيروت الشرقية .

وقال مصادر مطلعة ان لجنة الخبراء والاجهزة التي تتولى هذه القضية تتعرض لضغوط كبيرة من قبل جهات امنية وسياسية نافذة في القطاع الشرقي من العاصمة .

ومن المقرر ان يصل الى بيروت في وقت لاحق خبير في التلوث من منظمة الصحة العالمية واخر اختارته الحكومة الايطالية لمساعدة الدولة اللبنانية في التوصل الى الحقيقة .

وكشف تقرير كتبته لجنة كشفت على كمية من التبغ الفاسد يصل وزنها الى ٥٠٠ طن في بلدة برمانا ان هذه الكمية تحتوي على ١٥ طنا من النيكوتين وهي نسبة مرتفعة جدا تضر بالتربة والمياه الجوفية والشجر .

وبين التقرير ان سبع نقاط من هذه المادة كافية لقتل حصان في دقائق اذا وضعت في عينه .

وكان عدد من عمال ميناء بيروت قد ذكروا لصحفيين انهم استعملوا بعض النفايات القوية التي سقطت على ارض الميناء اثناء تفريغها على رصيف الحوض الخامس . واضاف هؤلاء ان بعضهم استخدم النفايات كصابون لغسيل الاطباق والاخرون استعملوه كمعجون اسنان ومعجون حلاقة ومزيل لشحوم السيارات حيث ظهر لـه مفعول كبير .. حسب اقوال بعض العاملين الذين قالوا ان هذه النفايات تميل الى اللون الابيض ولها رائحة كرائحة الصابون وذات ملمس لزج .

واحصى عدد من الصحفيين المحليين اكثر من ٢٥٠ عاملا في ميناء بيروت استخدموا النفايات .. كما استخدمها المطعم الرئيسي بالميناء في غسيل الصحون والاطباق ومفارش الموائد .

وكان بعض اطباء بيروت الشرقية قد حذروا اللبنانيين من استخدام الشوكولا بعدما تعرض عدد من المواطنين الى اصابات خطيرة في الجلد والعيون . وذكر احد هؤلاء انه توجه عندما نزل الى البحر منذ خمسة ايام بجلده يتسلق متقاطر الى قيادة سيارته وهو بلباس البحر متوجها الى اقرب مستشفى لتلقي العلاج . وعلم في بيروت ان بعض التحاليل اثبتت وجود نسبة تصل الى ٨٥ راد اشعاعي في بعض هذه النفايات .. في حين وصلت في التبغ اليوناني الى ١٢٠ راد اشعاعي . ويصاب من يتعرض لهذه النسبة من الاشعاع بالاسهال الحاد والاعياء وفقد النظر المفاجيء لفترة بسيطة .

قنابل حارقة

— تتمة المنشور على الصفحة ١ —

للصحفيين في بغداد مساء آمس ان التعليمات صدرت في ساعة متاخرة من ليلة آمس الاول الى ممثل المنظمة في نيويورك للتحرك بشان دفع المنظمة الدولية باتجاه حماية المواطنين الفلسطينيين من عمليات الاضطهاد والابادة .

وشدد على ان المنظمة تعتبر شامير ورابين وبيريز مسؤولين مسؤولية فردية عن هذه الجرائم وتدعو القوى الفاعلة في الرأي العام الدولي لتحضير لمحاكمة هؤلاء محاكمات علنية في كل بلد تؤمن به هذه القوى بحقوق الانسان وحرية الانسان وذلك كمجرمي حرب ارتكبوا من الجرائم والمجازر بحق الشعب الفلسطيني ما فاق ما ارتكبته قوات الاحتلال النازي بحق بعض الشعوب الاوروبية . وذكر ابو شريف ان المنظمة دعت ممثليها في البلدان الاوروبية ايضا لبحث هذه الجرائم على أعلى مستوى مع الحكومات والبرلمانات الاوروبية للتحرك باتجاه حماية الشعب الفلسطيني .

الامير عبدالله

— تتمة المنشور على الصفحة ١ —

مجلس ومؤتمر وندوة .

وكان الامير عبد الله قد تابع امس زيارته لجمهورية ايرلندا حيث اجرى محادثات مع عدد من المسؤولين الايرلنديين تناولت مجمل القضايا العربية والاقليمية بالاضافة الى بحث تعزيز آفاق التعاون الثنائي بين السعودية وايرلندا .



الانتفاضة مستمرة في فلسطين المحتلة

تونس تنفي اعتقال ثلاث مجموعات ارهابية

تونس – ق.ن.ا – نفى مصدر تونسي الانباء التي تحدثت عن اكتشاف ثلاث مجموعات ارهابية مؤخرا في تونس كانت تخطط لتنفيذ اعمال ارهابية ضد بعض قيادات منظمة التحرير الفلسطينية في تونس . ونقلت صحيفة « الصباح » التونسية في عددها الصادر امس عن المصدر الذي وصفته بانه رفيع المستوى قوله بان هذه الانباء عارية تماما من الصحة . وكانت هذه الانباء الصحفية قد اشارت الى أن هذه المجموعات القي عليها القبض خلال النصف الاول من شهر يونيو الحالي ويوجد من بين افرادها شخص بريطاني واربعة يهود .

الخرطوم تحاكم اليوم المتهمين بهجومي الاكروبول والنادي السوداني

الخرطوم – ا.ش.ا – تبدأ اليوم الاحد في الخرطوم جلسات محاكمة المتهمين في حادثتي فندق الاكروبول ونادي السودان اللتين وقعتا في العاصمة السودانية في شهر مايو الماضي برئاسة المستشار احمد البشير قاضي الاستئناف . وصرح السيد محمد ميرغني مبروك رئيس القضاء بانه تم وضع كل الترتيبات بالتنسيق مع الجهات الامنية لهذه المحاكمة .

وكان المتهمون وهم من جنسيات غير سودانية قد قاموا بهجوم على فندق الاكروبول راح ضحيته سبعة اشخاص من بينهم اثنان من السودان وعدد من الجرحى معظمهم من الاجانب – كما قاموا بهجوم مماثل على نادي السودان .

ليبيا تؤكد زيارة بولياكوف

موسكو تتوسط بين القاهرة وطرابلس

القاهرة – و.ا.خ – علم في القاهرة امس أن الاتحاد السوفياتي يقوم حاليا بوساطة لتنقية العلاقات بين مصر وليبيا . وابلغت مصادر مطلعة مراسل وكالة انباء الخليج في القاهرة أن مدير ادارة الشرق الاوسط وبلاد شمال افريقيا بالخارجية السوفياتية السيد فلاديمير بولياكوف قام مؤخرا بطرح هذه المبادرة لتصفية الخلافات الحادة بين مصر وليبيا وتحقيق المصالحة بينهما خلال المرحلة المقبلة .

وقالت المصادر ان الطرح السوفياتي لقي استجابة مبدئية من الرئيس المصري حسني مبارك مما شجع بولياكوف على السفر الى ليبيا عقب مغادرته القاهرة يوم الثلاثاء الماضي لطرح المبادرة على الرئيس الليبي معمر القذافي . ومن المنتظر أن يقدم بولياكوف تقريرا كاملا للزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشيف عن نتائج الوساطة السوفياتية بين القاهرة وطرابلس .

وعلى هذا الصعيد كشفت وكالة الانباء الليبية امس النقاب أن بولياكوف انهى مساء يوم الجمعة الماضي زيارة قام بها الى ليبيا ولم تعط الوكالة اي ايضاحات حول اهداف الزيارة التي قالت انها بدأت يوم الثلاثاء الماضي .

تعيين سفيري تونس في الجزائر وليبيا

تونس – آ.ف.ب – علم من مصدر رسمي أن الرئيس التونسي زين العابدين بن علي استقبل امس سفيري تونس الجديدين لدى الجزائر وليبيا على جراد وسعيد بن مصطفى . ويخلف جراد في منصبه السفير السابق عبدالحميد الشيخ الذي عين في ابريل في منصب وزير الشباب والرياضة . وهو يحمل اجازة في الحقوق من جامعة فرنسية ودبلوما من معهد الدراسات السياسية في باريس .

وسعيد بن مصطفى الذي عين سفيرا لتونس في ليبيا كان سفيرا لبلاده في عمان . وقد عاودت تونس وليبيا العلاقات الدبلوماسية بينهما في ٢٨ ديسمبر الماضي بعد قطيعة دامت اكثر من عامين . وعين عبدالعاطي العبيدي مندوب ليبيا الدائم لدى جامعة الدول العربية سفيرا لبلاده في تونس .

وفاة ٨ سودانيين عطشا في كردفان

الخرطوم – د.ب.ا – افادت الانباء آن ما لا يقل عن ثمانية من السودانيين ماتوا من العطش في اقليم كردفان الذي يقع في غرب السودان الذي اصيب بنقص شديد في المياه . وقالت صحيفة « النهار » التي تصدر في الخرطوم ان ما يزيد على سبعة آلاف رأس من الماشية قد نفقت بسبب نقص المياه في الاقليم .

وتباع المياه الان في اقليم كردفان باسعار قياسية تصل الى ٥٠ جنيها سودانيا « حوالي ستة دولارات امريكية » للبرميل بسبب هذا النقص في المياه . وقالت الصحيفة أن السكان في الاقليم يضطرون الى شراء المياه التي يتم ارسالها من مسافة تصل الى ١٥٠ كيلو مترا ولا يتاح سوى برميل واحد لكل اسرة يوميا .

اصابة ٧٢ معتقلا في بئر السبع

متصناع : الأوضاع لن تعود كما كانت
أبو شريف : رابين فقد أعصابه

عمان – بغداد – الوكالات – اعترفت راديو العدو الصهيوني باصابة ٧٢ معتقلا فلسطينيا بجروح مختلفة في معتقل « بئر السبع » جنوب فلسطين المحتلة اثر مصادمات وقعت مع حراس المعتقل . وافادت انباء الارض المحتلة أن قوات كبيرة من حراس المعتقل وحرس الحدود والشرطة والقوات الخاصة اقتحمت ليلة امس الاول غرف المعتقل وانهالت بالضرب بوحشية بالهراوات وأعقاب البنادق على المعتقلين الفلسطينيين .. كما قامت باغلاق بعض الغرف بعد أن القت عليها قنابل غاز مما أدى الى اصابة العشرات من المعتقلين بجروح وكسور واختناق وتم نقل العديد منهم الى المستشفيات وهم بحالة خطرة .

وتأتي هذه المجزرة الصهيونية الجديدة ردا على مطالبة المعتقلين بتحسين ظروف اعتقالهم وخاصة توفير الرعاية الصحية والكف عن تعذيبهم جسديا ونفسيا من قبل سلطات السجن .

من جهة اخرى اعترف الجنرال عميرام متصناع القائد العسكري الصهيوني للضفة الغربية ان استمرار الانتفاضة يلزم القوات العسكرية الصهيونية التواجد بكثافة لفترة طويلة في الضفة والقطاع .

واشار في حديث نقله الراديو الصهيوني الى انه لا يمكن للاوضاع ان تعود الى ما كانت عليه وقال ان اشكال واساليب الانتفاضة تتجدد في كل مرحلة بما يخلق مشاكل جديدة لسلطات الصهيونية .

في غضون ذلك أعلن مسؤول فلسطيني ان عدد شهداء الانتفاضة الفلسطينية الباسلة المشتعلة في الاراضي المحتلة والتي دخلت شهرها السابع بلغ حتى صباح امس ٣٦٨ شهيدا .

وابلغ مستشار رئيس منظمة التحرير الفلسطينية بسام ابو شريف وكالة الانباء العراقية ان عدد الجرحى والمصابين قد بلغ حتى الان عشرة الاف مواطن اصابة ٣٤٠٠ منهم الاف الى تعرضهم لعاهات دائمة بينما اعتقلت سلطات الاحتلال خلال الانتفاضة المشتعلة منذ شهر ديسمبر الماضي ٢٢ الفا من الفلسطينيين .

ونبه ابو شريف الى ان وزير الدفاع الاسرائيلي اسحق رابين فقد أعصابه تماما امام صلابة المقاومة الشعبية فاصدر أوامره للجنود بفتح النار عشوائيا على المواطنين الفلسطينيين .

واشار الى ان مواطنا فلسطينيا قد استشهد امس جراء تلك الاوامر الوحشية بينما جرح ٢١ مواطنا اخر . وطالب المسؤول الفلسطيني المؤسسات الدولية وعلى رأسها الامم المتحدة باحترام مبادئها وتعهداتها ومواثيقها والتحرك لحماية الشعب الفلسطيني .

واكد أن الشعب الفلسطيني لن يتوقف عن المقاومة مهما كان الثمن الا بعد انتهاء الاحتلال الاسرائيلي للاراضي العربية المحتلة .

وشدد على ان الصمود البطولي لجيش العراق وشعبه في وجه محاولات الغزو الايرانية يشد من آزر الشعب الفلسطيني في مواجهة قوات الاحتلال العنصرية . واختتم ابو شريف حديثه بالقول ان الشعب الفلسطيني على ثقة ان « فجرا عربيا جديدا يشرق ويبزغ من جبهتي الوطن الشرقية والغربية في العراق وفلسطين » .

شهداء وجرحى الانتفاضة ليومي الخميس والجمعة

عرف من شهداء وجرحى الانتفاضة ليومي الخميس والجمعة الماضيين كل من :

الشهداء : تيسير حسني غليطان – ٢٥ عاما ، بيت فوريك ، نابلس ، استشهد يوم الجمعة برصاص قوات الاحتلال .. نجل المواطن مازن ابو جحش – طفل ، استشهد مساء الخميس اختناقا بالغاز وهو من مخيم جنين .

الجرحى : جمال فياض العرابي – جنين ، سعاد كامل يحيى ، ارطاس ، نسيم احمد ، هيثم حسني جواد .. وهما من حوسان ، عارف محمد قواس ، عماد مدحت الحراز .٠. عين بيت الماء . عبدالحليم عبيد ، جميل شبانه – وهما من رفح ، معمر اسعد ابوبكر ، شاهر محمود السيد وهما من غزة ، وليد الجرة ، اسامة زرقة ، علي ابراش ، وهم من البريج ، فاطمة محمد حمدان ، رمزي صالح رحاب ، فايز جاسر ، وهم من جباليا ، فضية مروع ، سهير حسن عربيد ، هنية ابو شرخ ، وهم من مخيم الشاطيء ، حيدر ذيب الطناني ، سامي محمد المجرمي ، محمد حسين الحاج احمد .. وهم من جباليا ، زياد وخالد عبدالله ، قلنديا ، سعد محمود العرقان ، رفح ، خالد سليمان العوادي ، علي سليمان العوادي ، يوسف سليمان العوادي ، بشار عيسى عوض ، احمد عيسى علقم ، صقر عبد علقم ، صقر عبدالكريم ابو ماريا ، نسيم نصري عادي .. وهم من بيت آمر .. يوسف عوض بدران ، من بيت آمر ، يوسف كتش ، فاطمة اسماعيل .. من رام الله .. عرفات حنيني ، منيرة صالح سيتاري ، راشد جميل شمالي ، نصر راضي سليمان ، بسام عبدالهدي حنيني ، رمضان نصرالله حنيني ، بدر توفيق سليمان ، بهاء راغب حنيطي ، نواف صالح ابوخيط ، رافع يوسف مناصرة ، مجدي محمد سليمان ، عاكف محمد نصرالله حنيني ، زهرية ناجي زربتات ، انور مصطفى مليطات ، حكمت حلمي سليمان منصور ، ماهر محمود راشد مليطات .. وهم من بيت فوريك .. سفيان فياض ابو الجديان ، محمد مصطفى يوسف محمد صالح ، وهم من جباليا ، سعد ابراهيم غبن ، بيت لاهيا ، محمود علي الدين الدنن ، مخيم الشاطيء .. خليل محمد خليفة ، الرمال ، محمد حسن ابو شقير .. الدرج ..



□ جنود الاحتلال يعتقلون شابا فلسطينيا في القدس . (رويتر)

أسماء معتقلين ومحكومين ومفرج عنهم

ذكرت صحف الارض المحتلة ان سلطات العدو الاسرائيلي حولت يوم الخميس الى الاعتقال الاداري شابين من قرية القرع قضاء رام الله وهما خالد عبدالله – ٢٢ عاما – وزياد رشيد – ٢٦ عاما – ويذكر أنه قد تم اعتقالهما قبل ٤٢ يوما ، حيث نقلا الى سجن النقب الصحراوي .. وحولت الى الاعتقال الاداري ايضا علي سعدي شريتح – ٢٠ عاما – ومحمد اللبدي من ابوديس وهو نقابي وحولت ايضا عضو اللجنة العامة لمعلمي الحكومة ، طه نصار من الخليل الى الاعتقال الاداري .

وذكرت صحيفة الفجر المقدسية آن محكمة الاحتلال العسكرية في اللد حكمت على الشاب ، فريد حنا فرهود بالسجن الفعلي لمدة عشر سنوات بتهمة القاء زجاجات حارقة على سيارات صهيونية واضرام النار في عدة سيارات اخرى .

وحكمت على الشاب ابراهيم عبدالسلام بالسجن الفعلي لمدة عشر سنوات بنفس التهمة وهما من عناتا القريبة من القدس .. وحكمت على الشاب عبد الله ابو سبيتان من القدس بالسجن الفعلي لمدة ثماني سنوات بتهمة اضرام النار في سيارات صهيونية في منطقة الخان الاحمر .. كما اصدرت محكمة صهيونية حكما بالسجن الفعلي لمدة سنتين وفرضت غرامة مالية مقدارها ٥ الاف شيكل ضد « فتى » قاصر من بلدة جسر الزرقاء بفلسطين المحتلة ٤٨ بتهمة رشق سيارات العدو وبالحجارة على طريق حيفا – تل ابيب .

وحكمت محكمة الاحتلال العسكرية الصهيونية في جنين على الصحافي بسام صادق حسين صبيحات من قرية رمانة قضاء جنين بالسجن الفعلي لمدة اربع سنوات بتهمة القاء زجاجات حارقة على قوات الاحتلال .

وحكمت على الشاب اسامة عمر حسن ملحم من قرية بيت قاد ، قضاء جنين بالسجن لمدة ستة اشهر مع وقف التنفيذ وبغرامة مالية مقدارها ٢٠٠ شيكل بتهمة رشق سيارات الاحتلال بالحجارة .. وحكمت محكمة الاحتلال في غزة على احمد سليمان بركة بالسجن الفعلي لمدة تسعة اشهر بتهمة رشق سيارات الاحتلال بالحجارة .

واصدرت محكمة الاحتلال في جنين بالسجن الفعلي لمدة خمسة اشهر وبغرامة مقدارها الف شيكل ضد بلال صالح ابو غليون ، من جنين ، بتهمة امنية . وحكمت محكمة الاحتلال في نابلس على رياض سليمان نايف شلبي من قباطية بغرامة مالية مقدارها مئة شيكل ، وقد اطلق سراحه من قاعة المحكمة . وحكمت محكمة الاحتلال العسكرية الصهيونية في رام الله على الشاب علي المجد العريان من مخيم الامعري بالسجن الفعلي لمدة ثماني سنوات منها ثلاث سنوات فعلية والباقي مع وقف التنفيذ بتهمة القاء زجاجات حارقة .

وفاق واتفاق مع سوريا والمنظمة

الملك حسين : « الدولي » أصبح مقبولا والتفاصيل تبحث بين واشنطن وموسكو

بيروت – كونا – رأى العاهل الاردني الملك حسين ان فكرة عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط اصبحت مقبولة واشار الى ان تفاصيلها تبحث بين الامريكيين والسوفيات . واوضح العاهل الاردني في مقابلة مع مجلة النهار العربي والدولي اللبنانية الاسبوعية الصادرة امس أن لا صيغة محددة بعد للمشاركة في المؤتمر الدولي .

وقال الملك حسين ان بلاده اختارت المؤتمر الدولي هدفا وستستمر في السعي الى بلورته وتحويله الى واقع . وذكر أن وزير الخارجية الامريكي اطلعه على ما جرى على هذا الصعيد بين القادة السوفيات والامريكيين ، واخذنا انطباعا ان فكرة المؤتمر الدولي اصبحت الان مقبولة والبحث في التفاصيل سيجري في لقاءات اخرى بين هذه القيادات .

وكان الرئيس الامريكي رونالد ريغان والزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشيف قد عقد قمة ثنائية في موسكو في ٢٩ مايو الماضي استمرت خمسة ايام بحثا خلالها في قضايا التسلح ومسألة الشرق الاوسط الى جانب قضايا اخرى .

واكد الملك حسين ان الاردن سيحضر المؤتمر ، كدولة مستقلة ذات سيادة ، ولن يكون ممثلا لمنظمة التحرير الفلسطينية في المؤتمر ولن ينوب عنها . واضاف أن العلاقات بين الاردن ومنظمة التحرير طبيعية وعادية والصورة اوضح لهم ولنا الان .

واشار الى أن الموقف الاردني ، ثابت ولم يتغير ، وليست له غاية او اهداف سوى ، وصول الاخوة الفلسطينيين الى حقوقهم على تراب وطنهم . واعتبر الحديث عن رغبة الاردن في الهيمنة والسيطرة اوهاما مر عليها الوقت .

واوضح ان هناك تنسيقا ووفاقا واتفاقا مع سوريا ومنظمة التحرير الفلسطينية ، ومع مصر ايضا ، وكل اطراف النزاع العربي – الاسرائيلي . ووعد الملك حسين ببذل اقصى ما نستطيع في سبيل الوساطة بين سوريا والعراق ، وابدى تأييده لكل مسعى يؤدي الى حل المشكلة في لبنان والغاء الوضع غير المقبول .

حبش ينتقد وأبو شريف يوضح « مقاله » حول المفاوضات المباشرة

دمشق – آ.ف.ب – آكد الامين العام للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين جورج حبش آنه لا يحق لاي مسؤول في منظمة التحرير الفلسطينية آن يعبر عن آراء تخالف الاراء المتفق عليها في اطار المجلس الوطني الفلسطيني . وكان حبش يرد في تصريح أدلى به في دمشق على ما تضمنه مقال نشره بسام أبو شريف مستشار رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات الخميس الماضي في تونس وقال فيه ان المنظمة مستعدة لاجراء مفاوضات مباشرة مع اسرائيل « في اطار مؤتمر دولي حول الشرق الاوسط » .

وانتقد حبش من جهة اخرى اعلان ابو شريف استعداد المنظمة للتنازل لصالح كل قيادة فلسطينية اخرى يختارها سكان الضفة الغربية وغزة مفاوضا لاسرائيل . وأكد حبش أن منظمة التحرير الفلسطينية هي الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني وذلك بموافقة الشعب الفلسطيني وبلدان الجامعة العربية .

من ناحية ثانية آوضح آبو شريف في بيان تلقته وكالة فرانس بريس في نيقوسيا ان المقال الذي كتبه يدعو الى مفاوضات في اطار مؤتمر دولي تحت اشراف الامم المتحدة من آجل تنفيذ عملي للحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني وعلى رأسها حقه في اقامة دولته المستقلة . كما يطالب بمشاركة الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن جنبا الى جنب مع الاطراف المعنيين ومن ضمنهم اسرائيل ومنظمة التحرير كي يكون المؤتمر فاعلا وضامنا لامن واستقرار كافة الدول المعنية بما فيها الدولة الفلسطينية .

وتابع آبو شريف آنه آشار في مقاله الى استعداد المنظمة وتحديا لاي طرف يشكك في تمثيلها للشعب الفلسطيني الى قبول استفتاء حر ليختار الشعب الفلسطيني ممثله آو يحدد خياره لكن هذا الاستفتاء لا يمكن آن يكون حرا الا اذا تم انهاء الاحتلال الاسرائيلي ووضعت الامم المتحدة اشرافها على الاراضي الفلسطينية المحتلة موضع التطبيق .

ومضى آبو شريف يقول آنه آوضح في مقاله آن رفض الفلسطينيين للقرار ٢٤٢ الذي يدعو الى انسحاب اسرائيل من الاراضي العربية المحتلة كان بسبب عدم نصه على حقوق الشعب الفلسطيني الوطنية المشروعة وآن هذا القرار مقبول في اطار كافة قرارات الامم المتحدة الاخرى المتصلة بالقضية الفلسطينية والتي تنص على هذه الحقوق .

الحكومة اليابانية تطلب لقاء مع عرفات

طوكيو – « ا.ف.ب » : اعلنت وكالة الانباء اليابانية « جيجي » ان الحكومة اليابانية طلبت من رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات الموافقة على اجتماع مع نائب وزير خارجيتها تاكوجيرو هامادا عندما يتوجه الى تونس في نهاية الشهر الجاري .

واوضحت « جيجي » أن هذا الطلب قدم بواسطة الاقنية الدبلوماسية وان هامادا سيزور تونس يومي ٢٩ و ٣٠ يونيو في اطار جولة افريقية يقوم بها بين ٢١ يونيو و ٣ يوليو المقبل .

واضافت الوكالة أن اليابان كانت طلبت من عرفات الاجتماع بوزير خارجيتها سوزوك اونو اثناء الجولة التي سيجريها الوزير الشهر الجاري في سوريا ومصر والاردن وان منظمة التحرير الفلسطينية اجابت بان عرفات لا يمكنه التوجه الى احد هذه البلدان الثلاثة في هذه الفترة .

واذا حصل هذا الاجتماع فانه سيكون الاول الذي يتم بين مسؤول ياباني كبير ورئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية منذ يوليو ١٩٨٥ عندما اجتمع عرفات في الاردن مع وزير الخارجية الياباني انذاك شينتارو ابي .

شكوى ضد الاذاعة الاسرائيلية لوقفها اذاعة صلاة الجمعة

نسبت صحيفة الشعب المقدسية الى مسلمين من يافا يوم الاربعاء بانهم يعتزمون التقدم بشكوى الى المحكمة الاسرائيلية العليا ، ضد مدير الاذاعة الاسرائيلية باللغة العربية ارموند سمليك ، بسبب قراره وقف عملية بث الصلوات بشكل مباشر من المساجد ايام الجمعة .. وحسب قول هؤلاء ، فان سمليك قرر بعد شهرين من بدء الانتفاضة ايقاف المنال البث .

بيريز ينعى « التعايش » اليهودي – العربي

الكويت – كونا – اعترف وزير الخارجية الاسرائيلي وفق نبأ بثته الاذاعة الاسرائيلية بان فرص التعايش بين اليهود الذين يحتلون فلسطين والفلسطينيين لم تعد قائمة . ونسب النبأ الى شمعون بيريز قوله خلال مؤتمر لحركة العمل الصهيونية عقد في وقت سابق مساء أمس الاول في احدى المستعمرات الاسرائيلية لم تعد المناطق المحتلة تدافع عنا بل اننا ندافع عن المناطق .. وان فرص التعايش في المناطق لم تعد قائمة .

الحقيقة رقم ١ في المنطقة

القاهرة – كونا – اكدت صحيفة الجمهورية المصرية ان الانتفاضة الشعبية الفلسطينية في الاراضي المحتلة استطاعت ان تكون الحقيقة رقم واحد في المنطقة .

واوضحت الصحيفة أن الانتفاضة استطاعت كذلك تطوير فاعليتها متجهة الى استخدام السلاح الاقتصادي الذي يكلف المؤسسة الحاكمة في اسرائيل الكثير .

واكدت في افتتاحيتها ايضا على أن ممارسات اسرائيل العدوانية والتوسع فيها كانت سببا رئيسيا في انفجار الاوضاع في الاراضي المحتلة .

السائح : قمة الجزائر اكدت الحرص العربي على القضية

عمان – « ق.ن.ا » : اكد الشيخ عبد الحميد السائح رئيس المجلس الوطني الفلسطيني ان القمة العربية الاخيرة بالجزائر برهنت بما لا يدع مجالا للشك مدى حرص القادة العرب على مساندة نضال الشعب الفلسطيني واهمية استعادة المقدسات في فلسطين واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية .

وقال في حديث لمراسل وكالة الانباء القطرية في عمان عقب عودته اليها امس من موسكو بعد زيارة رسمية للاتحاد السوفياتي ان قمة الجزائر اسفرت عن نتائج ايجابية جدا لمصلحة انتفاضة الشعب الفلسطيني كما انها خيبت في الوقت نفسه تطلعات اعداء الامة العربية وفي مقدمتهم الصهاينة الذين كانوا يراهنون على عدم وحدة العرب .

تمديد اغلاق الجامعة الاسلامية في غزة

عمان – و.ا.خ – قررت السلطات العسكرية الاسرائيلية تمديد اغلاق الجامعة الاسلامية في قطاع غزة حتى اشعار اخر . ويقضي القرار العسكري باغلاق الحرم الجامعي وعدم دخول الطلبة والموظفين الى الجامعة خلال فترة الاغلاق . وذكر ناطق اسرائيلي ان الحاكمية العسكرية في غزة استدعت امس مجلس امناء الجامعة والقائم باعمالها وسلمتهم الامر العسكري .

قاض اميركي يرفض تسليم مواطن فلسطيني لاسرائيل

واشنطن – ا.ش.ا – رفض قاض في نيويورك طلب اسرائيل تسليمها المواطن الفلسطيني محمود ابو عطا المتهم بالقاء زجاجة حارقة على باص اسرائيلي قبل حوالي سنتين مما اسفر عن مقتل سائق الباص واصابة ثمانية من ركابه بجروح .

وقال القاضي الاميركي ويدعى – جون كاربن – في حيثيات قراره أن المتهم ارتكب المخالفة لدواعي سياسية بصفته عضوا بمنظمة التحرير الفلسطينية وعليه فان هذه المخالفة لا تسري عليها اتفاقية تسليم المجرمين المبرمة بين الولايات المتحدة واسرائيل . وكان المواطن الفلسطيني الذي يحمل الجنسية العراقية قد اعتقل قبل حوالي عام عندما كان على متن طائرة في طريقه من فنزويلا الى نيويورك .

رئيس التحرير المسؤول : فيصل يوسف المرزوق
الأنباء
AL-ANBA
تصدرها : دار الكويت للصحافة شركة مساهمة مقفلة
الانباء : ص.ب ٢٣٩١٥ — صفاة الرمز البريدي 13100 تلكس : الانباء : ٢٢٦٢٢ — كويت الاشتراكات والتوزيع ٤٨٢٤٥١٤ . بدالة : ٤٨٣٠٨٠٥ — ٤٨٣٠٧٤٠ — ٤٨٣٠٤٦١ — ٤٨٣٠٦٥٧ — هاتف الاعلان : ٤٨٣٤٧٧٢ — ٤٨٣١٠٤٣
AL-ANBA — Political Daily Newspaper. Published By : Kuwait Press House Co. Editor in Chief : Faisal Al-Marzook
P. O. Box : 23915, SAFAT 13100, Telex 22622. KT Advertising : 4831043 - 4834772 Switch Board, 4830238 - 4830513

يا ألطاف الله !

الذعر يسود الكثيرين من سكان الولايات الهندية بعد أن امطرت السماء الحجارة عدة مرات هذا العام .. وعللوا ذلك بانه السحر الاسود .

وها هي أرض فلسطين وللشهر السابع تنبت الحجارة والاطفال الذين يرمونها .. وكل ذلك بفضل السحر الفلسطيني الذي سينقلب مهما طال الزمن على الساحر .. الاسرائيلي .

« أبو اللطف »

الأنباء
طبع من هذا العدد
١٠٦٩١٥ نسخة
مؤسسة التحقق من الانتشار
ABC



نسناس .. نساء !

القاهرة — الانباء :

أثار « نسناس » الذعر في حي مصر القديمة بالقاهرة لمدة ٣ ايام متتالية . النسناس هرب من صاحبه ، وظل ٣ أيام يترصد السيدات في حجرات نومهن ويحاول الاعتداء عليهن مما تسبب في اصابة أكثر من سيدة !

عجزت الشرطة عن مطاردته ، فترصده الاهالي حتى تمكنوا من محاصرته أثناء هجومه على احدى السيدات في حجرة النوم ، وضربوه بالعصي حتى الموت ، ومثلوا بجثته في الشارع وسط زغاريد النساء !

سيدة عراقية تلد خمسة توائم

الموصل — واع — انجبت سيدة عراقية من محافظة نينوى شمال العراق خمسة توائم بينهم اربعة ذكور .

وقالت الطبيبة المشرفة على العملية ان الولادة كانت طبيعية ، وان الام واطفالها الخمسة يتمتعون بصحة جيدة وتتراوح اوزانهم بين ١٦٠٠ و ١٤٠٠ غرام .

سرقوا الاحذية !

قام لصوص بسرقة سيارة توزيع بضائع من وسط مدينة مرسيليا الفرنسية اثناء الليل ، السيارة كانت محملة بما لا يقل عن ١٢٠٠ زوج من الاحذية قيمتها حوالي ٢٥٠ الف فرنك فرنسي .

اختناق ثلاثة أطفال داخل سيارة

الفجيرة — كونا — اختنق طفلان شقيقان مواطنان ٢ و ٤ سنوات فيما أصيب شقيقهما الثالث ٥ سنوات بحالة اغماء شديدة بعد أن تسللوا الى سيارة والدهم واغلقوها عليهم .

وذكرت مصادر الشرطة أن الحادث قد وقع بعدما ظل الاشقاء الثلاثة لمدة تزيد عن ساعتين داخل السيارة وتحت وطأة الحر الشديد . ويبدو انه قد تعذر عليهم فتح السيارة بعد أن دخلوها لانها من النوع الاوتوماتيك وهي يابانية الصنع .

وقد تم اكتشاف الحادث بعد أن لاحظ والدا الاطفال تغيبهم وقاما بالبحث عنهم واكتشفا وجودهم داخل السيارة .

وقد أجريت للطفل المغمى عليه اسعافات وتتجه حالته الى التحسن .

حقنة كل ٦ شهور لمنع الحمل

لندن — و.أ.ف — أكثر وسائل منع الحمل انتشاراً حتى الان هي الحبوب التي تأخذها السيدات يوميا وفق نظام معين .

وهناك في الاسواق العديد من انواع هذه الحبوب ، ورغم ذلك فان بعض السيدات يتأثرن بشكل أو بآخر من متابعة أخذها وتعاطيها . ولعل هذا واحد من الاسباب التي دعت الباحثين باستمرار لاستنباط وسائل جديدة وحديثة لمنع الحمل .

والآخر ما توصل اليه الباحثون حقنة تؤخذ كل ستة أشهر وفيها مفعول الحبوب لمنع الحمل ، وقد قام الباحثون باجراء العديد من التجارب اثبتت أنها فعالة . غير ان انتشار هذه الحقن على مستوى كبير وتجاري لن يتم قبل خمس سنوات من الان . وميزة الاكتشاف الجديد أنه ليست له اعراض جانبية ، وأنه متميز عن مثيلاته من الحقن التي اكتشفت سابقا بانه لا يؤدي بأي حال من الاحوال الى العقم الدائم .

الجزآن الثاني والثالث من رأفت الهجان

القاهرة — واخ — يسافر اول يوليو المقبل كل من صالح مرسي والمخرج يحيى العلمي لالمانيا وبريطانيا وقبرص وايطاليا وهولندا لاختيار الاماكن المناسبة لتصوير احداث الجزء الثاني من مسلسل رأفت الهجان .

فقد تقرر تصوير احداث الجزأين الثاني والثالث من المسلسل في الاماكن الحقيقية وعدم تصويرها داخل ديكورات مشابهة .

هذا ويبدأ التصوير في نوفمبر المقبل .

غرق باخرة تجارية في البحر الاحمر

القاهرة — الانباء : تسببت الامواج في غرق باخرة مالطية عند فنار ابو الدراج بالقرب من ميناء « رأس غارب » بالبحر الاحمر ، وكانت تحمل ٤٥٠٠ طن من المواد الخام والأغذية . تم انقاذ ١٢ بحارا كانوا على ظهر الباخرة ، وهم سوريون وباكستانيون وهنود .

الجفاف .. في أميركا أيضاً !

واشنطن — رويتر — ارتفعت نداءات أمس الاول تطالب بمساعدة المزارع التي اصابها الجفاف في الولايات المتحدة . ومن ناحية أخرى يعتزم مسؤولون في الحكومة الاميركية واعضاء في الكونغرس القيام بجولة في حزام الزراعة الذي يعاني من الجفاف في الولايات المتحدة . وقال السناتور باتريك ليهي رئيس لجنة الزراعة التابعة لمجلس الشيوخ الاميركي لرويتر « اعتقد انه توجد بعض الخطوات التي يتعين اتخاذها الان » . وقال السناتور ليهي أن البيت الابيض أمهل فريق عمل تم تشكيله حديثا اسبوعين لتقديم تقرير عن الجفاف ولكن هذه فترة اطول من اللازم واضاف قوله « خلال اسبوعين سيفلس اناس كثيرون » .

ومن المقرر أن يرأس السناتور ليهي وفداً من اعضاء مجلس الشيوخ وصحفيين للقيام بجولة في ولايات مونتانا وداكوتا الشمالية وداكوتا الجنوبية حيث تعرض ثلث محصول القمح الربيعي للتلف وتعاني الماشية من نقص الغذاء . وقد انخفض منسوب المياه في نهري المسيسبي واوهايو الى مستويات لم تحدث من قبل . ويمثل هذان النهران طريقين رئيسيين لنقل الحبوب الاميركية .

السماء تمطر حجارة في الهند

بيهار — الهند — ق.ن.أ — أثار تساقط وابل من الحجارة من الجو وحدوث حرائق بفعل البرق الذعر بين أهالي قرية ديداجي التي تقع جنوبي ولاية اندرا براديش الهندية ، مما دفعهم الى ترك منازلهم .

وقالت وكالة يونايتدنيوز الهندية ان هذه القرية تتعرض لهذه الظاهرة الغامضة منذ أكثر من شهر .







